



ري مي مان مي ريد عن الثان من مي مي ريد عن الثان بِي الله الرَّحة الرَّحة الرَّحة الرَّحة الرَّحة الرَّحة الرّحة الرّحة الرّحة الرّحة الرّحة الرّحة الرّحة الرّ

كحمد سة الذى صرف قاوبنا غوالهدابة بكلهة الاسلام وشهر صده رنا لادراك توامدعلوا لاحراب لاصلاح الكلام وزين عقولنابا فاضة علوالاصول والغدع بيناط النوال وبالمترالانعام وامتناعل وفقحكمه بالفلاة المصوفة بصفة الكمال الاحكام وخرا باعظواسه وستكر بجزيل فعله ونسئله ان يجنبنا حرف الاجرام والذى نفراد بإنشاأ واشكال في الارجام ونوحر بابداء ووالح المجمدا وتفتكس عن ادراك الابصار والاوهام وتنزوعن أشباه الاشبكر الإجرام تمرافصنال اصلمات واكمل العيات علىبيته عين إلذى يتك مجزائه الهوم العياة وعلاله واحدابه مصابيرا لظلام أما بجل دلبتاكان المنصله سوبالهابة فالغى مُنْظُر بِإِعِلِ فِواْعِلُ كَافِية + ومُعَالَّصْ عَالَية + عَتَرَبُّ عَلَيْهِ الْكَ وَافِية + و فَالْمُكَ بَاجِيةٍ مفتقرًا الى المن على من المسائل، والى الأغلال من المسكال حاولتُ ان اذكر له شهدًا ببين مراداته و ويكشف مكنوناته و ويل تركيبا ترو و نيعالى بمان رائعة بوالغاظ شائفة بويه عل واسعة بوعل باهمة بدويها شوعن شبة التكلف والاعتشاف وبيشاعب ويتسبرة العدلة الانصاف خاوياعن الاجيان المغل بالماد + سألكاسلك كافتضاد مهاديا للعباد + الى سبيل لرشاد جائيا بالماد بلاهاد قاضبًا بالحمان على هل العنَّاد ، وسمينته بدل أينه الهداين ومن الله نسأ المن الغم اللهاية وويعمنامن الجهل والغواية وهدينا لمريز الصوائ ويحيناعن الوفع فالاضغرا انه على لك قديره وبالاجابزجابره وهمسه نعولنصابر والبالرجم والبه المصي فاللنفيذ رحه السنفالي بسوالتو الرفين الرجب مته منتصر بالبسلة بمناباليو ف بلاية امع وَكُعَمَّ المع فقه طرق الرشاد وبسلكه سان السَّكَّاد ، واقتل وبالألا المستفرتر بها وانتباعا بحدابث نبيه على الصلة والسلام وهوكلام فالكمينية ببسطيه الزعن الرحيه فهوا فطعروا لاابودا ودوابن ماجة وكالأعادوى عن علافا تعالمه به ما معالم فاتعة المريون ومسهمة الوعود وعبت النشر

N.

على

ريد تفرة ۲

En contract THE WAY Jest Jewis tube day, رين المناون Charles Control of the Control of th cit. Salities in die Jules P P. S. S. S.

وستفاؤها فالعدل روامائ ومرالنشل واقتفاء عا وقدعلية فاق السلف الخلف رجهم الله نعالى فانهم فتنع كاكنتبهم كن لك شرالباء منعلفة بحن ف دهوالفعيل هي الأؤنى لاصالته فالعمل أوشبهه اى بسمالته اشرع وهالمناسب مهنا وكنا من سافريغول عند ارادة السفل والحلول منه بسواسه ارتعل بسواسه احلامن قرأ يقول عن فصل لفراءة بسم إلله اقرأ ومن اكل يقول عندا لاخن فالاكل بسمالله أكل وكن التكل فاعل يشرع في اول نعله بالبسملة وآما اضم لحداف متأخراً رومًا للاختصاص اذكل ماكان حقه ان يؤخواذا فنه فنفن يمه يقتض الاختصاص الاترى الى قوله تعالى إيَّاكَ نَعُبُ لُ وَإِيَّاكَ نَسُنَعِ أَنَّ وَآمَا تقال بِعِلْ لَعْعَل ف قوله تعالى رِقْرُا يَا سَمِر رَبِّكَ فَا تَه اول مَا نزل عِلَا لنجم سلى سه عليم الدما الام بالقراءة اهم لتبليغ الرسالة وآساحان الهمزة في العبارة والكتابة لكثر كاستعال وليزنعن ف إنزا بالسَمِرَتِبكَ في الكتابة لقلته واماحد فها فيها في فو ارتظا وإنكة بشرما للوالتخرن التجريم فلموافقة المعتمين وآنما لمرتحدف في باسور بك لعالم الموافقة لان المراد بالموافقة ان تكون البسملة تامّة وماوقع في قول تعابس الله عَرْها وَمُهُمَّهُا من حن فهامع انها غايرتا مَّة فلماذكرنامن الكثرة لان الذب بركبون في الفلك بفولونه فى كل مجروبكت بونه فى كل مناع وآنا ادرج لفظ الاسم لدفع الا لتتابيان الفشم اوللتنبيه علان التبرك بصلو بكل سوقا غااختار تقديم الجلالة وناسم للك ألانزى انك تقرفه ولانضف به وماعلاه صفات نواختير نقد والحن والحم وانكأن فيهمن مبألغة مالبس فالرحيون فعلان ابلغ من الفعيل الفعيل بلغ منالفاعل لان لأحايفال لمن رحم مرية والهيم لمن يكثره فامنه الرحم فالمنافئة فى ذلك منه فلله لك قالوا يارحلن الدنيا والاحرة ويارحيط لدنيا والغياط للرفي مز الادن الى الاعلى على على الذات حبث لا يطلن الاعلى المنع المحيم وهمااسان مشتفان من الرحية وهي رادة الخبرف حق الغيروبراد ف الاحسان والانعام والافضال ومايشبهها تم فؤله بسم الله عجر درا الباء وهومنصوليك علانه مفعول وحال ويجوز ان يكون مرفوع المحل على نه خارمبتال عن في اعابنان حاصل بسماسه ولفظ اسهم ربالاضافة والرحن والرحيم عراد Carried Co.

بَالرصفية لَكُمُ للهُ وَرَبِّ الْعَلَمُ أَبُّ هُ مِهْزِء مِن قُولُن الْحَكَيْرِ جِاء بِهِ في تَعْتَبُرِ عَمْتُمُ لْوَجِهِ إِلاوَلْ تَفْوَلا بِهِ لَيُنَابِينَ بِهِ فِي أُولُ مِنَّ اذْلِيسَ شَيَّ مِما يُنَّكِمُنَّ فِهِ ا فضلُ من القران وَأَلتُ المَا عِلاَ بكتاب سه العزيز فانه مستعقق الله با لتسمية وتانيا بالغميد وآلنالك امتناكا بعديث نبيه عليه الصلعة والسلام هوكام ذى بالكاييل فيه بالحسدس فهوا فطع مداة ابود اؤد واب ماجة وابوعوانة وما يل منان هذا وحديث السمية متعارضان ظاهر الآن ص ببث السمية يفتعني البدايتها وهناالحديث يقتصى البداية بالحل والبداية بالشيئين فيظ فيدوع بان الماد بالبلابة بكلمنهما نصديرا لمفصود وهوليس بمستحيل وأغاالسقيل لتلفظ بكلمنها بنياء من عيران بتقدم كلافرعلي على الافاطرافة رجه اسه تعالى ذكرات الماد بالحدلد الناى في قوله عليالصلوة والسلام لايب أفيه بالحدد سه ذكراسه تعالى بداليل ماجاء في رد ايتراخرى كل امرى بال تربيبا فيه لكولس نعالى لحديث وحينئة لانغارض من هناظهر حوابه ما قبل ابصنامن ان كل واحدمن الشمية والحساسة ومالكناك فوجبان يبب الشمية بشمية لخرى والحريجس المرنف فتُم وذلك لان المراد بالآمرن الحديث هوكلام للقصدة وبالشروع فيه من قول إ فعل قطعاً للنسلسل الرابع تحرف عنالفة المصنفين فانم صل وامصنفاتهم بالتسمية وثانيابا لعميد وآلخامس أنذلك افتباس هومن صفدالبديغ مكاوا شئ من الفران اوالح سب اومن كلامر البلغ أولاعل نه مندو ألسادسان هذا الجرو الشهة مشتراعل العمد الذى هو أسل الشكرة السابع حواب عن سؤال السأل إيراً نزالحمل على المدح والشكرة آلتامن توجها المجناب قدسه وآلتا سع اظهار العظمته وكابيل والعاش ابضاحالما وصلاليه من نعائه والعادى عشر سنبفاء لماوهبله من الاعه اذالحمد رأس لشكره بالشكر تزييا لنعنة وآلثان عشرا بتعاءً المناومي تفرالحل موالوصف بالحسبل علىجهة النقصيل لاعليجة الاستهذاء والالفوالافية للاستغاف اىكل فردمن افراد الحمدة ابت سه وليست هكا زعت المعتزلة والمهافع بالاستناء وخبع مدوالعدول عن الجلة الفعلية الى لاسمية للكالة على وامرالحره شاية و قدم ذكر الجرعلي ذكر الله تكون المقرلات المقام صفام الجير ان كان ذكر الله اهم بظراً

منيز

المارية المارية

التبعيل

(0)

الىذاته تعالى يقال هذاته همامعارضى بواسطة المقاموالاهمامراسم ان والذات بنبغى ان بينيم فى الاعتباروان لوبينوته فينبغى إن لا يمخر لا نا نقول معنى البلاغة مطابقة الكلام لمقتضى المقاملا رعاية الاموكالكانية فرج العارص واللاسم المتات انواجب الوجرد المستجمع لصفات الكمال ولهذا احتص الحمل يعل الاسوالانداعظم اسمائه تعالى بنا لوبطان على اسلاعاد ن ماسوالا كلاته الوذكه فيرع من الصفات كأوهوان الحرسد نفالى الماهوبا عنباره والصفة دول فرى وكاته الاد التنبيه على سفقا قبن الاسقفان بحسب للات والاستفاعسلافام ولأشرارا وذكرالصفة وهواؤله رئ العالبين فلكراس مالنات حينتن اولى كأنية الموافق لكلامه نعالى وحديث نبيه عليه الصلوة والسلام وهوغير مشتق علاحوالنب ذهبواالى اشتفافه تجصهم فالوانه مناتية بالة بكسالعين فى الماضى وفظها فى العابراى سكن وبعضهم قالواعن وله بولدى غيرة بعضهم فالوا من تأله بيناله الى نَقَنَّهُ وبعضُهم فالوامن كالابلق العنجب ومسراعاة هنة المعان ظاهرة في لفظ الله آما الاول فلسكون المخلن اليه وآما الثان فلقي بمرفكنه عظمته واماالثالث فلتضهم البؤاما الرابع فلانه يعتزعي ادراك الابسام احاطه الافكار توالرت المالك يغالرت وب فهورب كايقال نترتهم فهوردهب جهود شارى الكنتاف الحان الرب صفة مشركهة بعدنقالك اللازم كاهالناعلة وقال بعنهم تركة مفعوله دليل عليه وردبان الاصلعثا النقل الااذا قامت قربنة تل ل مل النقل وقد انتفت هذا قان قلت صيفته عض من بالصفة المشبهة مثل اصعب وغمه قلت بعن التسليد اصل بتربي على زن فَيْنُ وهومن اوزان اسوالفا على الوصني للمبالغة مثل لخرد نوادغ ومنافلًا فى قوله فهورب بالالف بعد قول إب برب جزم بأذكرنا ولان المعنى قولم تعار العلمين على المفعول ولهنا قالصاحب لكشاف من كورد راما كالعلمين يغريهم شئ من ملكوته ورب بيته فألقول بانه صغة مشبهة فاسره في الكشاف بجوزان يكون وصفا بالمصدل للسالغة كأوصف بالعدل في رحل عدل وزرته جهود المفسين وذكه المتأخرون في تصانيفهم وركة ابينا بأن اطلاق المسارعلى

اسمرالعاعل المفعول عبازانفا فأوعث هرقاعة مقرة هلى المصير الخابان قربية مانعة عن الحقيقة لا يجه وقال مكن حله علالحقيقة وقال عنر فوابرابعاً فالقول بالمجازههنا فاسدوفال بعض العلماء الربه هالخالق ابتلاء والمهاعلاة والغافرانتهاء واسمراسه الاعظم وقبل الرتب المصلة من ركب الاديمراى اميل وفيرالل ترمن ربت السيابذاى دامت المطرفه وصلواموس بأوالدات ما فاصة التِّعَمَ علينا ولا يجوز اطلاقه على براسه تعالى الاعنى لاصاً فة كما يقال دب الماروم بالسلورب الناحة المغيروالعاكم إسم لما يُعلَوْم كالخارج اسمينما يُخْنَفُونه والتَّابِع مَا يُنتَّعُ بِهُ نَمْ عَلْبِ نِمَا يُعْلَمِيهِ الصَانِعُ فَمِحَلِ فَاسُوا مِلْ الْحِاهِمُ والأعامن أغاجمع بالواو والنونلان فيه معنا لوصفية دهي للالة علمعنالعل وغلب الماوعلى غبهم وكبل سمرلذوى العلم من التفلين فلا اشكال فيجمعه حينثن والعافبة للمنقين وههجمع منتن وهوفي آللغة اسم فاعلمن فؤلم وقاه فكنق ففاؤها واؤولا فماياء فاذابيبيت من ذلك افنعل قلبت الواوتأء ادعمت فىالتاء الاخن فقلت انفى الوقاية فطالصبانة وفي لشهية مربقيفسه من تعاطى ما بسفت به العقربة من فعل ونزك فان قلت هذا الجرار معطوفة علما الحدافاوجة التناسب بين الجلاب فبلها الواولبست بعاطفة بلاعتراضية يعف لما نوهرمن فول الحيد سه رتب لعلمين انه تعاصعط بحييم العالي اهي هم به وعنول والعاقبةللمتقاين اى خيرالعاقبة حاصل للمنقين والصلوة على سوله محمل الهف الخبيد بالصافة لَقُول رَبْعًا قُل لِحَمَّل بِينهِ وَسَلا مُرْعَل عِبَادِةِ الدِّرْيُ اصْطَفْ ولانه علىالسلام قالان الله تعالى خَصَّونَ بكرامات إحدها اذا ذكرة كرن معرجنا فسرى قولى تعالى وَرَ فَعُنَا لَكَ ذِكُرُ لِكَ وَلانَهُ عِلْيالسلام سفيربين دوبين عباد في تبليغ كا فهودسيلة الوصول الى سعادة المارين غيب عنا تعالى صلة علية لانداراد تكيل النناء علبيكافان التناء على ببرنناؤ علية الحقيقة واستهل دمرصا بعاتا عليواله وسلمرنى هناللام انتييما علات هذا التاليف من تاليفات اهلالاسلام لا نالعلق علبرعليه الصلوة والسلام من خواص لمؤمنين دون الجريقة نعا قالوا الصلوام نغالى رحمة وتمن الملائكة استغفار وتمن المؤمناب دعاء وتمن الوحوش

[C

والطيل نسبيم فتيل ازبي ههنأ للعنى لعامروه وأبهال الخيرالي الغيرفان قلت الصلوغ معن الدعاء واستعال بكلة على يفيد الدعاء ععن الشرد لا يجوز ذلك همنا قلناذلك اذاكان لفظ الدعاء صرعيا ولاكن لك علمنا والما فنه اسم النات ف الحدث اخرة ف الصلية للك لة على الخنص بالاستعقاق الدات عوالله العليان سلوك طريق الاجال والتقصيلهن شعب لبلاغة وألالف فالفظ الصلة منقلة عن الواوو حفها ان بكتب المعلق بالالف لكنها تكنب بالواو تفتي وافاكت والمتكا هُمْ عَلَىٰ مَكَ يَهُمْ يُحَافِظُونَ بالالف في بعض لمصاحف تبا عالمصاحف السلف الرساو عجينا لمهلانه فعول بعن المععول هومن الانبياء من جع المجزات والكتاب المنزل عليه والمنبئ من اوحى البرسواء نزل عليالكتاب اولمرمنيزل والانبياء عنصون بالصلية والعداء عنتصون بالرجة والرضوان وعلى عطف بيان للرسول ومعناء اللغوي البليغ فى كودر عمق اقبل عج ذان يكون سبب نسمية المنب صلايه تعاملية الدولم تبوت هناالعة فذابترالهال الرحلة ريته واهل بينه وفيل فومه ذالالف على الستلام منبعود في التفوى كما فالصلى سه نعالى عليدا له وسلم إلى كلّ مؤمن نفى ولهذا لوينع من بنكر الاحداب للخولهم في الأل بعنا المعنى آعلى هذا لوذكر الإمواب بعلال لكان ذكرهم تخصيصاً بعن التعبير والأل يجتى عدن النفس غوال مُوْسِي وَال هامُ وَن اي نفسها وَاسْمَا ذِكُ الال فِي الصليَّ لعرواعليه السلام إذا صليتماعل فعكوا اراد بالتعميد الصلوة على لا وخص استعال الال بالانتراف كالملوك ونظا ترهمواجعين جاءيالتأكيدية إعلالوانعزجيت حضرابعض العيابة بالصلغ دون بعض اخرلغلوهم في عبتة الأله على لخوارط علم الأ معاندين بالال فلويصلوا عليه امابع بكليمة اما تفتنت معن الشط عد فيلان كلاصل في قول أمَّا زير فمنطلق مها بكن من شئ فزيد منطلن اسقط الجهار الشركمية ونابت منابها أماكانابن كلينه نعقرمناب أفعل فيجاب من فالراك إفع أك لأ ولنعمتها معن الشهط الزمها الفاء ولنضمها معن الابتال ولوبالدفها بعل فلايلها كالاسم بنوجه على فولد تعاواكما أن كان مِنَ المُفَرَّ بَيْنُ واجب بان المبتل همناعة فَ اى امّا المنوفي وقال الرضي اللازم إقامة جزه من الجزاء مقام الشهط سواء كان اسمًا

(A)

نحؤكما زيد فمنطلى اولا كالأبية المدتورة ويستعل كافي كلام لنفصيل لإجال وهاكاكنز كعولك جاءن الفهراماذبي فاكرمته وامتاهمه فاهمنته وامتابش فاعرضت عنه وفدربستعل للاستيناف من غيران يسبقيراجال كامكا المذكرع في اواثل الكنب وكنبل اول من تكلّم بمن الكلمة وفعنل بهابين الكلاميزد اوولير السلام وهما لمراد بفعس للخطاب بقول رنعا وأنبكه المحكمكة وقمش ل الخطاعين شركي والشعبى وبعثمن الظروف الزمانية المنقطعة عن الاضافة المبنية على المنه وكها وموال ثلث المنها فنها ونزكه معجعلها مبنيتة فهى معربنز فها وتزكما معجعلهامنوتية وعيمبنية فبهاوالعامل في بعده فهنا كلمة امّا فانها تشيأبتها حن الفعل نفعل فالظهرف فهنا عنتصلى حنأ الكتاب المن عصنّف كتاب عنصه مناالنق براذ إلاست الخطية بعل لفراغ من النصنيف وانكانت فياول شهع تكون الاشارة حينك العافي خاطر لانه تعنى فحاطره ان بعينف كتا باصفته كن اوكن امتل فولرتعالى وَاذِ قَالَ إِبُرَاهِ يُعُرُرَ إِ الْجَعَلْ فَلَا بَلَنَّا امِنَّا فانه عليالسلام اشارالي الكعية قبل بنا عمالا مرح تصميمها في قلبه مامن شائهاان بكون كنن اوكن اوالمخيص هوكلام فليل لمبان كتنبر المعاني والرسالة انتا تطلن على الموجزات من المنون هوموص بغوله مضبوط ا ععفوظ من المنول التطول فالغرطون مستفهدله الرفع على الوصفية لغول منتفهد سيأنى نفنسايرا ليخومن حبث اللغة والعرف جمعت فيكه اى في المختص و هوصفة ثالثة له معمات المخي ولويظل مهتما ته معرانه اخصركان في انامة المظهر مقام للضمر بارد المكري الأله والمقان للفاصد وهومفعول به لجمعت والنصب ينه تأبع للجركان مسلمات على تونيب الكانية متعلق بغول جيت والكانية اسم كتاب للشيخ ابن الحكمة المنو وانما اثريزنبب الكافية لجثع عنص لاشتاله على زنبب بفتضيه الطبع السليم والناوف المستفير وافتكا على منهاج التعليد واردًا على منوال لارشارها رباً المسل الرشادلاهلالاسترشاد أتيا بالمرادلاهلارتياد كاوياعل فوالدجليلة جامعا النكات طريبة نفيسة غاويا عن ايرادات واسولة وبديع صل لحظ للمبتنك والفضل للنتى اوالإدة ان يكون كتابه ككتاب الكافية فالترننب اجاءان يجعل إستعالى

مشرفابا لفبول كاجعل كتاب الكافيرة كدلك حنف اشتهرفها بين المشاف فالماج اذكت براما بعت برالشيه في الاحكام والى هذا اشير في قول على إسلام من نشبتر بقوم خهى منهم اوتبسارًا ملكل من يعتريشان الكافية مناصاً المنتصيل عن يكول عنا وفوة حبث لربيس بنصبل هذا الحنصما فالكافية لاشتاله علما فيهام العزاءل النزنيب معوضوح هبارنه وذكها إلكل فاعدة فيه حقرأت بعبر المعتلين ان بيهل من المنتصمستعنيا عن من الكافية بل رجع الى شرح من شرحها اوتوغيبًا به المبس ثبن المتعلمين اذركن حُبُّ الكافية في قلوهم فكلم يتأدالي هزلا المختص الشنول فل ترتبها جان الكتاب الكافية اواجا بذل استول فان فراهعت بعض المشاغر انه فل سأل بعض الوارد بن علم المحيان المخي مصنف هذا الكتاك بجمع فنضل مل نزتيب لكافية بعبارة واضهة وذكرامتلة فجيع فواعل بدان بيان النكائل تقرجهم منالله نصرعلى ترتبي لكانبنه الماونع في اكترا المواضع اعليها والمؤكثر حكم الكل فلامح مايقال كيف قعره فالمختص ملى ترتبب الكافية وفال ويمتاح بعض المواصع فيرافع ولاببعدان بجعل اكافيترههنا صغد لموصوف محذوت ادمصل على نة اسمالفا على الكاذبة والباتية في فوله تَعْالَبُسُ بِوَفَعَيْهَا كَاذِبُهُ وَعُلَامًا هَلْ تَرَفْ لَهُ وَمِنْ بَا فَيَاةٍ وَحَينُ مِن يَعِن فِيلَد عَلِيرانِهِ كَافَيْرَم ضِيَّة الحلعلى تهمال من همتا المخوو المعنج عن فيدهنتا المخدمال كوندمشتلاعل تزبنيب فصول الكافيداى وصعها وتجهزل نه صفرالمعنص المعن فهذا عمتهر عفوظ ثابت فى النو عبرى ديه مقاصلة موصوح دير القواعل الكافية اوالكفائة والم حناا شيرنى تسمية الحنض بالحمل بة نُمِينُهُ فِما كان عِنزلهُ الاستشاعِي وَلَهُ على نزنبب الكافية عندهلها على سوالكتاب كاهل لمشهل بقول ماقرياو مفقلا انكانا بكسل لواووا لمتبادعك صبيغة اسعالفاعل يكونا حالبين من تأءالمنكلف توكم جمعت وانكانا بفتعهيا على صبغنا سأرلفعول بكونا حالين من الضيرالي وفيد وآما جعل عنص مبوتاً ومفصل ... لان ارباب المنه بن رجهم استطا فعالبعوا في جنع المسائل طرين النظم المجز تبينا وتابركا حبث جعاوا نصا ببفهم كتباوا والالي فكو كاجاء سور وايات وقدجرت عادنهم بجعل لكنت اشمل من الاسواب

والمبارة فاللغة الج

مقتل الشاهدمايذكرال

الابواب اشمل على لعصول ومع ذلك المنبمن والتبرك فيرهم يغفي عن مصلح التعليم والنعلم في طي كلكناب نشاط وفي شرع كل باب فصل نبساط ولهن المصلية جعلت المسأ فنزالبعيب كأ منفسئة الى ملحل وفراسخ وامبال بعبارة منعلق بفوله جعت والعبارة فاللغة نفسيرا لرؤبا بغالعبتها عبارة اى فسرها وكن اعبرها وعابرت عن فلان اذا تكلمت عند يسمى ألا لفاظ اللألة على لمعان عبارا في كأ تفسيرهما في المنهيا لذى هرمستوركها ان المعبرم فسها هومستور بيوها قيلم الروبالانهانكلوعاف الصهيرواضية صفة عبارة اى لاعبارة معفد لالفالعن الابصعوبة مع ايزاد الامثلة من اصافة المصل المالمفعول الامثلة جع مثال كالانشة جعراما مروهب مابين كرلابعناج القاعنة وآلشاه بالكرلانتيات القاعة فيهاخص من المثاللان كل ما يصلح شاهدا يصلح مثالامن عبرعكسلان الانتات لايتبس بكل كلامربل لابدمن كونه مقدةً أبه بأن بكون مزالت زيل ومراجلًا اوكلام من بونن بعي بيته جنلاف الايضام فاندلا بهنتاج الة لل فجيع مسائلها منعان بالايراد والمسائل جمع مسكرة اصلها مسكلة بسكون السين وفتراطنة حن فت حركة الهنزة فاجتمع السّاكنان توحن فت الهنزة فنقل حركتها الم فينهاكما انَّ الملائكة جمع مَلَك اصليمُلاليُّ من ألا لوكة وهي لرَّسالة فاعِل كما في مسئلة وٓ زين التاءى الملائكة التاكين تانيث الجمع المادمن المسائل القواعدة المنهير الجرور في مسائلها راحم الى لغتص تانيته مبنى على اويل ارسال وادعاء ايراد الله فجبيع المسائل معمول على لاغلى الافلونويرد امثلة بعض المسائل فلوبينتقد ذاك من عنيرنغهن للادل جم دليل كالاجنتر جم جنين ودئيل الشي ما بعض بم ذلك الشئ والقياسان بنكولفظ الها علهن الموضع موصع الكثرة لا القلته وجابرانه يجوداستعارة احلاللفظين مكان الاخركافي فولدنعالى ثلثة فروتي مكان افزاع والعللجمع علة كالهمر حبع همنزوالدليل العلة لفظان منزون وايرادكا لفاظ المتراد فترق الخطبة غيرع زيز فانها ما يطلب فيرالتوكيية فسبب كالفاظ فآن قلتكيف يستقيم هلافانه فالنعض لشيخ رجهاسه نعالى لادليج بعض المواضع كاستفف عليربعد قلناهنا ابيز عمول عدالاعرالاعلفلابر

E Wint

ماذكرات الثلاثيشوس اى المحتصرة هن المبتدى عن فرم المسائل ان كان ابنتولاً على الصيغة المبنى للفاعل فلاهن المبتدى معصوب على المرعول المرايم فاعل المسائل المحالمة المبتدى مرفوع على المععول المربيم فاعل الله في قوله لئلا بينوش متعلقة بقول جعت باعتبارالا مولل المحتول المربيم فاعل الله مع فالله المرابعة الامل بعن الماجعة في قال المحتول المحالمة والمحت في المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة والمحت في المحالمة ا

وسمينته اى المختص علىية الفي بقال سميته كن اوسمبند بكن ارجاء ان عبل الله تقا، مرالط البين تعليل لفول سمبند الهائية اى رجاء ان يوجل سه تعامنا سندبين المسلي

من بأب نسمية السبب باسوالمسبب والهرانية بنعدى الى المفعول بنفسة آماً

نعوينها الى المفعول النان فقل جاءت بنفسها كفؤله نعاله في كالعِمَّا كُلُ الْمُسُتَعِيدَةُ وَفَالِهِ مَا الْمُسُتَعِيدَةُ وَفَالِهِ مَا اللهُ مُكَالِمُ اللهُ مُكَالِمُ اللهُ مُكَالِمُ اللهُ مُكَالِمُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُكَالِمُ اللهُ مُنَا اللهُ اللهُ مُنَا اللهُ اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ مُنَا اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ الل

المعنص والترنيب في اللغة جعل كل شئ في مرنبته وفي الصناعة جعل لاشياء

الكتارة عبيث بطلن على اسم الواحد على مقدمة وتلته انسام بنوفين الملك

العزيز العلام بعمال نيكون الباء منعلقة بقوله جعت ويجمل نكون متعلقة

بفولردنبت والتوفين جعل فعل العبل موافقاً لما هوالخدي ف حقار بنعلى الله و تعديد المالك والغريز و تعديد المرابع و العرابية و العرابية و المالك والعرابية و المرابعة و

الع الع

الغالب الذى لابغلب عليه والعلام مبالغ فى العالم ولم إكان داب المصنفين ان بن كروا فبل لشروع في المفصود نعربين المعنيكون الطائب على بعدين لا في طلبه بكون بحبث بتهين بهن التعهيب عندا مأبرد عليمن مسائل لفن فيطليرما يرد عليه قاليس من مسائله فيعُ من عنه ولايبعد عن مطلوبمبالاشتغاليه وأن بين كروا الغرص من تحصيل العولم يزداد رغبة الطالب في تحصيل والتنفهنه بمابع مندعن مشفة القصيل وأن بنكر واالكلمة والكلامرتك نهاموضع المنى ويستون هنه أكامي مقلامة ذكها المصنفء للاقت لابهمر اما المفل على ففي المبادى التيهي نقل عمااى نفد بمرتلك المبادى على المقصوح وهومسائل الفن لنوفف المسائل اى لتوفف الشروع فالمسائله بصبية عليهااى على تلك المبادى فانه لابد للطالب ان يكون على بصبغ في طليه وله خبرة في شروعه اذا تصويرهاكين الرادسلوك طرين ليريشاهده لكنعن اماراته فهوهل بصيرة في سلوكم ومن المربض بهمنا الامع كلها اوبعضها فانه بكون في الشروع راحلاو حل ألعشراء راكبا تقرالمف مترما خفة من مقل من الجيش للجاعتدالمتفدمة منهامن فدم بعنى تقدم ومقلامة العلوانما نظلن علمعان مخصوصة وهمعى فترجتي العلم وغابيته وموضوعكان الشروع في للسائل المأ ينوقف عليها حقيفة واكتاهك العاظ دالتيعليها فلاوما ترى من النوقف عليافانا ه معكم العادة لاعسب الحقيقة حقل البس فهم المعان من فيرالالفاظم يحتم البهااصلاومقدمة الكتاب بطلى على الفاظ عضوصة وهي الني فرين مت المام المفصح كالهنالط بينها وانتفاع بها فيدفيكون بينها تبايئ فلابصدان احلهما على لأخرى وإذاع فت ذلك فالماد بالمقدمة في فوله اما المفدمة اما المعان المخصوصة وبالمبادى الفاظ عضوصة اوعلى العكس ويجمل الن تففى قولرلتوقف المسائل عليها على النافف العادى على التقدير الاول على النق العقيقي علىالنقل برالتان وجادكمانان فعرما يقالمن انه بلزم انحارالفاذ والمظروف طهناوذا غبرها تزقال لعلامة التفتأذان في شهر الشمسبتراما المرم البيراشا رحون من ان المراد بالمفتانة ما يتقف عليالشادع في لعلم فغير تظري مكان

A STATE OF THE STA 1 302 5335 في الحراث N. Services HUKA ,il; Tripicht

الشهع بدان هذه الامود وماذكه امن البعيق فليسل مرامضها يقتضر لاقتصاء على ماذكروا وفيهااى فى المقدمة فصول جمع فصل كالاصول جمع اصل سبآن معناه بعيبك عنل تلتك مرفوع بانه صفة فضول فآن قلت اين التطابن بليحة والصغدههنالان الموصوف جبع والصفترمغة فلت التطابن بينما ثابت معت وذا نُزِلْ مازلة النطابن اللفظ المعنوى ونظارة من وجه فوله تَعْلَ أوالطِّفُلُّ الَّذِينَ كَوْرُجُهُمْ وَا نَتُم الفصل كَاول من تلك الفصول الثلثة في سيان تعريف النو والغومن منام والتان والنائث في بيان موض عبيرهما الكلمة والكلام لكافؤك نغداد الفصول شرع في تقصيل كل احدمنها فقال فصر لحولى اللغة القطع مقال فصلت النياب اذا قطعتها وتى الاصطلام هوالحاجزيين الحكمين تمالعضل همافصًل يُنوَّنُ وهما وصَلِ يُوَّنُ لان الاعلب بعن لعف والتركبي الفرهر فىاللغنة الغمس بفال غونته ونحبنته وههناه وفص سمت كلام للعرب ليلخمز لبس من اهل للغند ياهلها في العصاحة فيطلق بها رق الاصطلاح فاشارالله فيخ رحداله نعالى بفولم علوباصول الاصول جم الاصلكالفصول جما لغصل والاصل فى اللغة ما يَبُتِي عليه عبره وسيُسنك نعفنُ ذلك الغيرالبه كما ان الغيم ما بلاغ عليمًا ويسند نعفن الفرج اليد في الصناعة عبارة من اموركلية منطبقة على أيحتها من خبراً ويراه فهاالفاعنة والقانون والصابطة ومأشاكلها وآنمانيد العلم بالاصولة ند كابيكن حتركل نوح من العلوم الاباعتبار متعلقانة النزيج بشة للت العلم عناولما كا قولرعلم بأصول شاملا للمقصمة وغبرة الدفد بايخير سوى الحداد والخرم بقواريخ عاى بتلك الاصول احالا واخرالكلوالتلث من الاسمرو الفعل والحرف ماعلا الفئ الصف وبقولهن حيت الاعراب والبناء حرج العلوث ولماكان عادغو أعلالهن حارن على استعال العلم ف الكليات والمع فن في المين شيات ذكر لفظ العلم في الاصول لانها امور كلية كاعرفت ولفظ المعنفذ في الاحوال لان الماد بالاوال المواد الجيزئية المتي نستعل تلك الاصول فيها وآن بالباء في فولرعلم باصولان بنال علم علم قال سه نعالى فإنَّ يَعْلَمُ السِّر عَ وَأَخْفَ وَالْمُ يَعْلَمُ بِإِنَّ اللَّهُ بَرَى اوضن معن الاحاطة فان بصلها فالانتقال الى الصلة للنعنمان وقولهم الاعلى

امرالمناه

والبناء بيان للاحوال وكيفيه فتزكبب بعضهااى بعض الكارمع بعض خروه فأخ بإنها معطوفة على الاصول والمادبكيفية النزكيب نقل يؤبعض الكلوعلى بعضة رعابيزمايكون من الحييئات وآعةرص عليها التعربين باندلا بخلواقا أن بكون المراد ععرفة الاحوال معرفة جميعها فيلزمران لابكون تنخص نحو بالاندام ببنيشول مغوة جيع الاحوالة آن لا يكون المدونُ غيًّا بل بعضها اومُعرفُ بعضها فيدرون بكون العالم ربعش الامسائل غي بالانرحصل لرمع فد بعض حوال الملومج ابنر الس بغورى فى العرف وان اربين معرفة جبع الاحوال المدة نة بكرم المزالم وعوى ودون احواكا أخران لابكون العنوى السابن خوببالاندلويكن باحتاعن جبع الاحوال المدونة فأن قلت غوى كيل دمان بجب عليالمع فدبالاحوال المؤنز نى زمانه فحديثن لايقدح فى كورنر نحويا ان بجئ نحدى اخروي ون احوالاً أخُرُقلَت بلزم ان لا بكون المعنوي السابق غوتًا في هذا الزمان مع انه غوى فيرعَلى مداون شخص وا ف زمانه بلزم ان لا يبغى ذلك غوتًا ما لم يعلم نلك الاحوال لم يعبث عنا وللجالب المراد عمفة الاحوال معرفنز حميمها والمراد معرفة جميع الاحوالان بيصل لمولكة بقتالهاعلي فتر جيع الاخوال اوبياد بالاستغراف العرفى جيع الاتحوال وكما وقع الفراغ من نعريف علم النوشري فالفائلة المفصودة منهفقال والغرض منه اى من علولفوته بينولكنوش مابصل الفعل عن الفاعل جلد صيان والمهدن اى وقابند وهومن اضافة المصل الى المفعول وقدى من معن الناهن عن الحظا اللفظى الوا فع في كلام العرب في تقبيب الخطأ باللفظى احتزازعن الخطأ الصرفي والمعنوى والفكرى فان الصيانة عن الاول عرب علم النص بهذ وتعن الثان عرض علم المعاني والبيان وتعن الثالث عَهِن علم المبيّان وآذاكان العَهِن من الفيه الفائن منه هوالعمم عن الخطأفي كلُّه العهب والاعتادمنه على فهم نظم الفران والحد سبت والفق وبديتي الارتقاء العلم البيان وعصل لاقتلا مطالبينات والنقوى ملالتا وملات فكان شف العلوم شن العلم بشهن المعله منه وغابته وافرب العربتية فائدة واربجها عائرة وارجهامعبارًا واسناهاعظمة ومفلارًا وكان نعلمه ونعليمه من الواجبات لانهم مكلفون بمع فتزاله لمع الواردة بلغة العرفيكا سبيل المع فترد فائقها من الكتا

A. Die الوقوقيق S. J. S. J. S. S. Bylon 3. والمرازم المرازم 7735 المارتان the state of Co Cle Williams indely and in introde! والمان 如此

ولسنة الآبها ولايتم الواجب الابه وماكان مقده والمكلف فهره اجكي مراولم بكن ولجيًا نكان واجب النزلة وتنجى يزنزك الشط نجويز نزلة المشروط ورنبت المخرب كالناتر والنص به وقبل الفقدوالحديث والتقسيرة أولماسل الخاميرا لمؤمنين على يث ابىطالب رضى به نعالىءنه وهرو بعل شيئا الآوهى بقرب به الى اله نعالماروى عن ابي كلاسود الله ولي وهي استرد المبير المؤمنين الحسن والحساين رضي لله نعامها انه مع رجلا بفرا إنَّ اللهُ بَرِي مُنْ مُنِّ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِم بالكسفا تكرف التعليقالة هناكفه فررجالي اميرا لمؤمنين علب ابى طالب رضواس نعالى عدوقال غورال صنع ميزانًا للعرب ليفرموا به لسانهم فقال لرعلي ضي لله تفاعندا فصُل غوي ومنها شيى هذل العلمرا لفودسي بعلوالاعراب ابينالان له نعلفا بإلا عراب خوالي فبننا ول للعرب وللبني وفال ابوالفا سطرزجاجي فياماليجل ثنا ابه جعفه عمدب رسنوالطبرى حرتنا ابوحانوالسيستان حداثي بعفوب بن اسماق الحضري سعبيب سلبوالباهل متنتا بيعن جاتى عن ابى الاسع الدولي فألعن جالا ابى الاسرة وفال دخلت على مبرالمؤمنين علىب ابى طالب رضوا سه نقاعن فرانيكم مطرقا مفكرا نقلت فيعرنفكر بإاميرا فومناين فالان سمعت ببلدكم هذالحنافاج تأ ان اصنح كتابا في العربية فقلت ان فعلت هٰذا جنبتنا والقبت فبناهن اللغةُ نُو انبته بعدانلي فالفالى معيفة بنهابسراله الرحن الرحيل لكلام كارتلتة استروفعل وحرث فالاسم ماانباعن المستى الفعل انباعن الفاعل اليون ما انبأعن معنى ليس باسور لافعل تعرفال هذا ما تنبعت ونع فيرا وقع لك اعلماً أبا الله ان الاشياء ثلثة ظاهر مضمروشي ليس بظاهر لامضم انابيفاضل لعلماء فمعزن مالس بظاهر لامضم قال بوالاسع فجمعت مندشبا وعرضته علية كانعن ذلك جردف النصب فن كرتُ منهارِنَّ وأنَّ ولَيْتَ ولَعَلَّ وَكَانَّ ولوْذكر لكِنَّ فِفِال لوْرَكْبًا فقلت لواحسيها منها فقال بلهيمنها فزدها فيها لانها منها وحكوعن امرأة دخلت علىمعاوية في زمن عمّان رصى به نعالى عنه وقالت ابى مات ونزك في الفاستقير معاوية ذلك فبلغ الخبرعليا رضى الدنعال عنه فامهابي الاسرد بوصع العني مضف باب الاصافة شرقالت له ابنته باابت كالحسن المتراة بالعنوط لفظ الاستفها

فقال لها ما يحوت بها قالت الخالستجب عن حسنها فقال لها أحسن السَّاء بالفق فصنف بأكي التعب والاستفهام فأحلامنه المخما بناؤه وأخل منهم ابواسخي الحصري وعييث النفنى وابوعمروب العلاء فاحن منه سيبوبه وعليب حزة الكساق فرصاراهللادب كونيا وبجهابا فالكساق احن منه الغراؤمنا بإلعبا وعمتن الانبارى كلهم كوفي وتسيبى به واحن منه الاخفش تطرع منرعهن المقلب بالميدد ومنلج ابواسطئ الزجاج وابوبك السلج وعيل ذالكساق ومنهم ابوعل النسفى وابوسعيد السيراني وعلة الرهان ومنه ابوعل الفارسوومنه ابوالفنوب الحسن دمنه عبلالفاه إلحبرجان كلهم بصى تفرقبل لويأت يعبأ من بعبابه وكما فرغ الشيخ رحمه اله نعالى عن الفصل لاول في بيان نعريف النحو والغهن منه اخن فى الفصل الثانى والثالث فى بيان موضوعه وهو الكلم والكار كان الفوى بيحث عن احل لهما من حيث الاعراب والبناء وما بنعلن بها وهن الالم عوارض ذانبة لهاوما يعبث في علمون عوارضداللا تبدفهو صوعوع ذلك العلونيلا الكلمة والكلامرموضوعي هذا العلم وبجواذان بكون الموضوع متعن اعنا شاواك فيام يلاخظ فجييرها بطلق عليه لفظ الموضع كالاصول الشعينة الالهبنزفانها موضوعاً علم اصول الفقه لانها ننش زك في كون كله احس منها اصلَّا شهيبًا مظهر الحكم شرعي كذلك الكلهة والكلام لشنز اكهما في كون كل وإحد منها لفظ اموضوعًا لمعنى عليات الموضوع فالحقيقة هواللفظ الموضوع للعنى وهوداحل بالنظرالحة اته وانا تعتدبالنظرال نوهبه تفرلمزا كابنت الكلمة جزء الكلامر من حبث انه مركب من كلمتدب وتعليم الجنه على نكل ثَابت في الطبع جاء بن كرا لكلم دمقة مًا علي كرا لكلام فصمًا لحمل الموافقة ببي الذكروالطبع فعال فصرل الكلمة اللاعرفي النعريف للجنش لتعايد الماهيدلا لنغهب جيير الاجلاء من جبث الآفراد وكا لنعهي فرد من افراد ماهينه المرادة فلابكون للاستغماق ولاللعهد ولايلنم إذاحلت الكانة على المصطلحة كوما للعهد باعتبار نعيبين فردمعهود مراطلق عليه لفظ الكلمترلات الماهية المعتبان لهاهى لمنكورة فالكتأب ولايكون لها معنة يفيد فهذا الفن سوى هذا الماهية حت يجعل فردامن افرادها وآلتاء فيبرللوحلة ولامنا فالأبينه ألان المفصى منظريف

cy cy المالية المالية Constitution of the second No Collaboration Service of the servic Wala Ro September 1 The state of the s Life the, نونها المراقع 'etirit' 3783.00 A replicator W. A. Sight 1 2 Start STAUS SE

[[

الجنس هوبيان الماهية وهى واحدة وانكان لفظ الكلمة الاسوللعوم فهو عارض لابنافيرناء الوحن تواعلون الغويين اختلفوا في الكوبه ن التاءاهي أوجمع فكنهب بعضهم المائه حسل جع كنن وغن مسنك ابان احكام المفرات تجرى عليمن تن كبيروصف كقن له نعالى إليَّم بَصِعَدُ الْكِلْمُ الطَّيْتِ ولوكان حيثًا لوجب تأنبث الطبت بناء علان كلحبع مؤنث فآن قلت مأكان التاء فارقة بينه وبين واحلا وبجوبران بينكرو يؤانث فلابكون تن كبروصف الكالي ليلاطي كونه جنشأوالحال نهمن كاسماء النفكا فارق ببنهاويين واحدها كلاا يتاء قلتاان هنكا الضابطة ثابتة في الجنس لا في الجمع الحقيق وماذكر في بعض لكتب من قولهم كل جعريم فابينه وبين واحلابالتاء بباكرويؤنث فالمراد بالجهنال الجنال سنعل ف معن الجمع بأن ليل من المعلمة بنع العنال انه ليس بجم حقيق من عين نصفي ا على كُلَّيْدُولُوكان جمعًا لوجب رج الى واحدة في التصغير ففيل كُلِّيمُ فنزون التصغير بردالاشياء الى اصولها غالبًا وممن جعله تدرالني فسنعش كلمًا ولوكان معالمًا تمايزاً لفعة لك لان تميزة لا يكون الامفردُ ا فعُر لوائه جنس لاجمع وا فالونفع الكلم على الكلمة والكلمت بن مجسب الاستعال لا بحسب لوضع و ذهب بعضم الى انه جمع مستدكاً بان الكليم لا يقع في الاستعال الاعلى لثلث فصاعل والايد معمولة على من المضأف والتقدير البريصعل بعض الكلم الطبيب اذا الصاعل لى الحضة الالهيده المغبول من الكلوكل كليت والقول بعين نصعيره على كليتو جعله غيزالفخهسة عشرعنوع عنىهناالبعض بليفالعنكافي لتصغير كليمنوفى التهيز خسة عشكامتر لفظ ذكره عجرة اعن التاء عناية المالج سفيتناول المعداد وغيرة من المكبات مطلقالا الالمفح حقي لوذكرة بالتاء تكان التاء عرد عن معن الوحاة والمطابقة غيرما ترة ههنا لكون اللفظ مصدرًا وهري بطأبن التأنيث والمننى والمجموع ولوعنى به معنى الوصفية على نه اخص ماهو بالتاؤم اللفظ فى الاصل مصل بمعن الرفى مطلقًا بفال لفظت الرَّى الدين اوبعن الرى من الفريق ال لغظتُ الكلامُ ولَفَظ بالكلام واختلف عبارا تفي المعن المطل على اللفظ فقيل هوصن بعنها على المخادج من حرف فصاعل وقيل التلفظ بالإندان

With the

residents.

The state of the s

a fall with

طورنون عي لا

W. Silling and The

"New Suballion

Ga Gaid

a Maria

S. J. S. S. S. S.

م الأوروبي المراجعة

الإن المؤود

حفيقة كأناوحكماهم لأكان اوموضوعاً مفح اكان اومكها مالالفاظ الحقيقية ففيها وعره وقالاوكوغرمن والمع مااشبهها وآما الالفاظ الحكمية فغوالضائرا لمستكنتها تأما بازا بهاكا لفاظ وانهاع بترعنها بالفاظ خارجيين مستغالها من نحوه وانت وانا بيجرى عليكم إحكام ولالفاظ الحقيقية من وقوعها عكومًا عليها مؤكدة ومبدية منها أن كانت مايتلفظ به الانسان حكاواما المعلة ف فهين جلتاكا نفاظ المعيقية فأثرعا بيتلفظ بهالانسأت فى بعض الصل والمراد بما بننفظ بهالانسأن ما بكن أن يتلفظ به فيصدن فنالعدهل كلمأت اسه نعالى وكلمات الملائكة والجن واصات الحياتات لانهاما بكن انبتلفظ به الانسان وصع الوضع في اللغة جعل النه فى حايز فكأن الواضع بنعيبينه يجعل لمعنى في حيز الشي وفي الاصطلاح نعيلا النتئ لننئ اخرمتى اطلن المحضم وأحس به فهالمخصص له سواءكا من الكلام اوغايرة كعفى الاصابع اومثاله والمتاكان الوضع متضمّنا للمن فنكرة بعلالوضع لايقبيل لا بغيريا كاعنه لمعنى الجاروللج ومفعول بالرام واساوصف اللفظ بهن لا الجعملة الفعلية احتزازعن المحرفات والأصوات والمهلات ومأييل أعبالعقل فأنهأها وصنعت لمعنى وكذاعن حروف التجيأ لم نوضع الالغمض النزكبيب والغهض من شئ غيرمعنى ذلك النشر كان المعن الميعن البعد عن اللفظ اوبفه مربه لامالاجله اللفظ وتفهن النزكيك بعيران بعد بحروف الفي اديفهم به فلامعني لها اذاع فت ذلك فنفول المعني لغنَّ إُمَّا عنف في عني التشاة اسرمفعول منعنى بعنى اذافص نفرخفت بحناف احلى اليائبين ونبديل الكسخ بالفقة القهى لخف للحكات وفلب اباء الاخرى الفااى الكلة لفظ وصعلفصة وأما استممكان عليزنة مفعلى المقص فانزاذا وضع لقط للعد كانذتك المعني موضع الفصل آتامصل وضع موضع المفعول كاوضع لفظمن ح الملغوظ ونظيرة هذا الدهم ضربالاميراى معتروب واصطلاعا ما بغضن اللفظ مفة والماد بالمعض المفره مالابنفس لفظ علبه مان لابكون لجؤء اللفظ دلال علي فرث وكابجل للفردهمنا على البسبط اى مالبس بمكب عنديخ برالفعل من حيث المعنا مركب من الحال ث الزمان فأن قبل كون المضادع كلماة بناء على نرفع ل جوم الجسام

الكلمة والحال إن حنه لفظر سال على حزومعناه اذحروف المضارعة والزعل المال الاستقبال والبافي على لحل قلنا حره ف المضارعة خارجة عن المضارعة غيج اخلة فببر لمان بعضهم جعلهاها ملة فالمضارع والعامل في الشي يكوخ اركياً عندولت سلمنا فالفعل لذى من افسام الكان الماها لفعل لفريلا الفعل الملة كملان الاسومعرب ومبنى معران كلمعرب ومبنى لبيرهن قشاكا سوبل لمعربالن هواسورلهم النىهوا سرتفر ولدمفه احترزبه عن عوفائلة فاندمكب على لعجير لدك لنزقا تقرعل اب من لدالفيام ودلالة التاء على التانيث وهيامًا عبه بعل انه صفة معن وامّا مرفوع على نه صفة لفظ واما منص على مرار من صوير وصنع واعترض على كل و احداث هذا الوسعة الثلثة وما على الاول فلانه فيه ان اللفظ موصى للمعنى لذى بيصف بالافراد قبل لوضع بناء علي الداداعلى فعلاوشيهه بصفة يسنفادمنه انمانعلن برهلا المعلنكان متصفاعفه الصفة فيل تعلق ذلك المعلق وكابستفادخلاف ذلك الابض منا المتهد والام ليس كذلك لان انعنا المعن بالا فزاد والنزكيب بعما لومنع وآقاعل الافلازكا مرفوعاعلى لوصفية للفظ بجب ان بن كرمقد ماعلة كروصيف اللفظ الذى هواجا وعنقمانقهمن وجوب نقرب المفه عطالجالة اداو فعا وصفين لشؤ واحدآقا على التألث فلانه لوكان منصورًاعلى للحالبة من صيرومونم يجتب ذكرة بجنبه العلمين ان الشيئ اذاكان صالحًا للحالية من الفاعل المفعول جبيعًا وانت تزييان تجمل حِكَّا من الغاعل وجب علبك ان تذكري بعبنسية فعَّاللاشتباء فعفه بكون صالحيًّا كأن يفع حاكاً عن المعنى إذ له صلاحية الوصفية للمعنى وعاً له صلاحية الوصفية ملاجية الحالية معن وقوعر مألامن ضهير وضع بجب ذكر م بجنب واجيب عن الاول بأن بصارهنا لتوالي لمجاز كابيعنا البيرف فوليرتعا إنى أرابين اعفي ترخمكم اذنطوالقان بستدى ان يقول عنبا الآانه ساء خدا باعتبار ما يؤلليه وتعنالثان بأن ذلك اضاههمذهب البعض والجهلي على انه ليس بواجب وتقن الثألث بأن صاحب لكنثاف قد اجأزذكوللحالهن الفاعل جنب المغيولهم صلاحيته مكونرحالا من المفعول ايضا فيريجب ذكرهذا الحال بجنب لفاء لواتأ

لفظ

ارجي

(Y.

فلتالوجربه فدنك عندعدم قريبة معينة لجعله حالاهن الفاعل قدومة الغربنة لان الافراد والتزكيب من اوصاف اللفظ لابتصف بها المعنى الاعبازاو المعقبقة وعن وابعثان المحالعن المجه والنى هونكرة عضة حتنع لاستلنا مداما تقدير ليحال على لجرة راوتأخ الحالهن المكرة الحضة وكلة لك مننع فبمتنع مفه حالة نقوله معن فنعين كونه حالة عن ضهروضم وعندالتعيبين فايجيج جبن الغاعل تقرلما كان الوضع مستلزمًا للدلالة إذهى عبارة عن كون الشيع عبالة بلزمون العلوبه العلوبتن اخزنسن وجل الوضع وجد اللكالة لاحلمة ذكن ها بعددكوا لوضع كما وضع في هذل المعنص و آما الله لدفي عيرمستلن منة للوصنع لمجوازكونها بالعفل او بالطبع فبعد فرالك لتجتاج المذكرالوضعكا ونع في بعض كنب الفوم وعكن ان بينال لمريين كراله الله ههنا اكتفاء بأبكرها في نغريف كل نوع الكلمة وهي أى الكلمة بجسب مغروها مفصر في ثلث اقتا فلابرد مايقال جهيرهي انكان عائل المالكيلمة باعتبار لعظه ألا بستقبط فالم ببخول اللامعليها فيلزم إنفسام الشئ الينفسه والى فسيه وانكون عائلاللا باعنبارمغهومها فيعب تن كيرالصهرولا بجوبن نابيثة اسمراما عج د بانه بدل اوم فوع بانه خبرمبت لأعن وف والأولى أولى لعدم احنيا حرالي لحنان فيلا الاخروفعل معطرب على اسم وحرب كن الت اعافيم ألاسم على لفع الكونمستونيا عن الفعل في الافادة الحنياجة البيرنيها واشتقا فرعنه على الاحرفيكوله العلا والاصلمقت على لغرع وانما قلنافي ألافادة لعدم استغناء كاسم عن الفعل لافتقارة البهف العل ففرق مرالفعل حل لحرف لكونه مستقلافي افادة المعفي فلف غبي مفتقرالى شئ جنادى الحرف فانه غيرمستقل بنفسه في افادة معناء بل مفتغر الى ضركلمة اخرى البيروكان مالا يغتفراصلا وما يفتقر فرعا والاصلعقة على الفريح كما تنلونا عليك وانماكانت الكلمنة مخمي في الانسام الشلشة لا يقما اى الكلة امتاان لاندل فأن قلت الجمير في قوله لانها عائل الكلمة وهايهم ان وقوله ان لانتال بتأويل المصدرخيرة فيصير معنى الملاملا ما الماعدة دلالتها وهيلس بستفيم لانه مصل وحللصل على النات لا يصواده

حلالوصف على اللات ولذل لايقال زيد من قلنا الكلام عمل على ما المنا إمماً من ألا سماى لا تحالها إماعدم دلا لها اودلا لها أومن الحابراى لا نها امّاذاتُ عدمد لالنها اود لالها على معنى فيرد زُنق براً كفَّني في نفسها صفة معنى بهن اماً ان لان ل على معنى حاصل في نفسل لكان و بيكن ان بيكون في نفس المتعلقا بغوله ان لا تن في وكله في عفي الباء اى ان لا تدل على معنى بنفسها الابعد ضية وهواى الفسم النعلابي لعلمعن في نفسم الحرب فل مه في حبر الحصرم واله اخرة في التقسيم لانه في اللغة الطرف كاسياتي فن كره مرة في طرف الانتهاء الحري فى طرف الابتداء وحرف كره فى النقسيم بالانهاء ليشيرالى تاخيرة فى المنت وال فى دجه المسهمة فن الفيالمبيان عن العدريب اولاته على في والعدا مرمقر على الوجع افلات وجع المكنات مسبوق بالعدم اولان هذا الفسون الكلمة عين منقسم إوندن اى الكلمة على معنى في نفسها والحال انه فل بقائرن معناها الص الكلمة بعسية لوصع باحللانهنة الثلثة اى الماضه والحالة الاستقبال هواى القسم الذى يدل علمعن في نفسه وافازن معناها باحل لازمنة الثلثة الغط قلموا لفعل على الاسم ههناوان كان اخرة عند في التقسيم لان تعهي الفعل في ا ونغربب الاسم عدى والأيكالم نغرب بلكانها اوتدال ى الكلمة على عني في نفسها و الحال الله لويف الزن معناه ال معن الكلمة رجسية لوضع بداى بأحل لازمنة الثلثة وهواى الفسوالاى ببالعلمعنف نفسه ولويفازن معناه بالاسوانا فيتاثأ اقتزان المعن وعدم اقتزانه بغولنا بحسب لوضع لما بيجئ واعترض ههنا بان هنأ الدليل لا يجنى من ان يكون عقليتاً اونقلياً فآن كان عقلياً لا سيبل اليهانة العقل لا يعكم بالحصلات القسم ألاول يخلل لتقسيم عقلا اذالعقل لاياني ان ينقسم غيراللال المالمقترن بأحل لازمنة التلتة والمغيللقترن بأحلوكنا كل قسم من فسمل لفسل لثان يحتل لتقسيم عقلا اذا لعفل اياب ان بنقسل فينه بالزمان الى الزمان الماجعه وللحال والاستقبال يؤالمفاترت بالماطعان بيقسم للاف القربب والبعبب وكن االمفترن بالاستقباك ن ينقسط في لمستقبل في العليا والأخوة وكذاغ يرالمفاذن لا يمنعم العفال ن بنقسم الى مشاق وغيم شاق الى مالا بالناهى

وانكان نقليالاسبيل البدابينالان الدليل النقلم ايكون منفؤكا من واحدمن العرب وهذا الدليل فيهنقول من احدهن العرب حظ بكون جنة واجيب بأن هنااله ليل عقله ومقدماته اصطلاحين ونقلية وبيان ذلك اناوجن فاصطلا المفأة إن الكلمة مغمة في فسمين احراهما مادل على معنى في نفسه ي ثأنيها مالايدل على معنى في نفسه مغيمة في فسمين احرها ما يفاز زياحل كلازمنة التلثة وثانيهامالابقنزن باحرها فهنة المقدمات منقولة عليل الاصطلام واذا ثبت هنا المقدمات حكي لعقل لماذكرنا أن هذه فسهة دائرة بينالنف والاشات فيقتصى الحقرالالزم لونفاع النقبضين واجتاعهماوكل منها منعن رعقلاوال ليل العقل لايلن مزان بكون مفدماته عقليتربل فلهكون عقلية وفاريكون نقليد حسية وقاليكون تجربية علماعه في علموالميزان غتالاسم الفاء في واب شرطع ن وف اى اذابيتنا دليل الحمسر في الاسترهوف اللغة المنعسى به المرعنع دخول الغيرو للراد بالحرج منا المعرفظ الم المانع وهويعق الحده الرسم فان قيل فل عُلِمَتُ حل دالانسام التلافة بل ليل المعص فاعادتها بوجب لتكرار تنيل ذلك على وجدالا لتزام وهذل على المطابقة كلمة موصى بقوله تدل على معى جنس بيشمل لعده دوغيرة وخرج بقوله في نقساء ه صفة معنى اى معنى حاصل في نفس الكلمة والمراد بعصول المعنى في الكلمين بكون مداوة لها ومعني الكلة وإن لوبكن حاصلاد منحققا فها فهل بايكو وملكنكا وعجهذان بكون فى نفسها منعلقاً بقوله نندل وفى يعيف الباءاى ندل بنفسهمسنقلة من عيرذكرمتعلن لها بجنلاف الحيث فأنهألات ل الابن كرمتعلن لهاكمامتر وخرج بغول خيمفنزن باصللازمنة الشلثة الفعل كلمتزغيلماعي وبانة صفة معن اوتمرفع بانه خبرمبت لأعوزه ف أومنصوب بانه حال من معن والمراد بعدم افتزان المعنى بالزمان اغاهى بسب الوصع لئلا يتوجه على لنقض باسمىلفا على المفعول في قولتازيب ضارب عَيَّل الأن اوغَلَا وزيب مض وغِلام كأن اوغلَّالان افانزانها بالزمان لبيس بحسب الوضع والفاهى لعارض الاستعا داما غى الصّبور والعبون فانه مفازن بطلن الزمان لابزمان معين فلابكون

党

المالية المالي

STATE OF STA

الاسكااعق الماض وللحال والاستقبال بيان الإزمنة الثلثة والحالهان فيرف ذمان النكلي اللال على الزمان والماضيما نقدم عليه والاستقبالها تاخن عنه كرجل وعليرخبرمبندا عددن اى مركرجل على انماذكرا لمثالين للامم ابعثًالان الاول من الاحيان والمحتث والتانى من المعان والاحلات ولذا قال وال وعلة لوبهل كعلوورجل ولماكان حرالاسرلابنفع كثيرامن المبندئين المنعلمين ولأبرج فهم منهم تكونه خامضا خابتا لغرمن لتوقف علهم فترالعن في نفس الكلة وعلى تعقل استغلاله الرادان بيايّن بعمن علاماً الاسماليفيري في الاسعروامتيازه عن الخوبيه لمن لايرى منه فهم الحدّه زيارة مع فهم لمن يُريين فهم فان الشئ كما بعرف بعدة كن لك بعرف بعلامن وخاصّت فقال وعلامتراى علامة الاسرحقيقة اوحكا فلايرد نحوفوله تعاواذا ويكلكم لأنفنس كوافالاين وغواعين ان صربت زبيل وزعوامظنة الكن ب رجسي المسل فأن المخابعينه فالامثلة الثلثة الاول وانكان فعلاحقيقة وفى المثال الرابع لبي بكلة حقيقة فى تأويل الاسموفان الأول ما ول عنا القول والثانى بِصَرُبُكِ زَيْرًا والثالث لفظ زعوا والرابع عبنا للفظ وآمتالير بقبل خاممتنه لنكنة موجرة في لفظ علا منته ومغفودة في لفظ عَالَمَتُنك وهِي ن الرّ لا له على جرة الشي ماخوذة في مفهي العراد دون الحالظة وان كان احدهامسنلنمًا للأخروانما اكتفى بلفظ الواحدمم لأو العلامات كان العلافتراسرجنس يشملجيج انواعها وافرادها فلاحاجتراللفظ الجعم معتراكا خبارعنروبهاى معتركون الشؤع عنابًا عندوعه يركون الشي عنيًا بيرطعة كوينه عنبراعندوا ماصية كون المتنئ عنبرابهم عدام مديركونه عنراعنه فيليست علاالام كاسيأت غوذين فأثروآنها بغنف هذا المعنى بالاسرلاندلا بجابرالاعن لفظ والعلى النات في نفسه مطابقة والععل الحرف لبسركه الله ما ذكر في بعض فنهم الكافيين انته اغلختص الاسنادالبير بالاسولان الفعل قدامنع لان بكون ابتكامسنتك فقط فكفأ مسئلا البدلزم خلان وصعر فقيه نوع تاملان الاختصاص مبارةعن وجرعن الاسمواننعائه في عابرة من الفعل الحين فهاينه صد لبلا على انفاء إلا سنا البيخ

المحرف فلايكون دليلاعل كاختصاص فكأنه دليل على بعض المته وللاضا فترك غلاف ببالله

العلانة العاصة

The same of the sa

بالاضا فدههناكون الشئ مضافا بنقد برحرف الجيع وحباختصاصها بالاسماغا امآ المتهين اوللقنصيص والمتنفيف ولاجن اصافة الفعل للتعهيف والمتصيط لاينتاج هن الزائد كا فادته بن مها ولا يعنى إضا فند للعنفيف ايضا لانها اخاص عن التنويز أو ما ينكن مفامه فلايوص في الفعل التنوين اوما يقوم مفامه فلوجه للمخفيف والحاقيل كاضا فتربق لمنا بتقد برحرف الجرائلا بيشكل بغلنامل تبزيد فأن مل عمضالل دبيه بواسطة حن الجلفظ الانقل برافر المعراطلن كاصافة ولريقيب عابنقد برح فالحم ان القبيعة الاستمند لات الاضافة على الطلاق تفتع على ما كان بنقل برحرف الجر فلاحاجة الى العنيد ودخل لا مرالتعريف والمالويد خلاط المعرافة حاجت الى النعهف مكون خبرا وحفران يكون نكرة ليفيد المخاطب فان فيراحصول الغائذ مبى علىكون النسبة جيها أسواء كان المنارمع فاذا ونكرة قلنانع كزالنية داخلة في مفهوم السند فلن المك كا يغرَّفون بينها ويؤنؤن احل هما حكم الأحن وإما الحن فليسرله معنى مستفل بسلولا شارة البيرا لتعيين والتعريفاكا فالدخول والنعهب احادان اهن ساقوا للامات كلامرالا بنتاء لامرالجواب كامراكام حينتن حلت على لا مرالتعرب اللامرالزامًا الله المن وفيخطران للح ف الزائل المريد عاجع الفأخل الرمعانها بلان بهمع الادةمعانيها الافراد ببالزائرة علاتوليك اللامرالزائنة معرفة فلاعتاج المحل بليكون ذلك حمل الشئ على فسائح أب ان ماذكرت من أن الحروف تزادم الادة معاينها الافراد بنرفلن لك اختار البعض الما المانهاعنالزبادة يخرقه عن معانيها فالحلصف المناهب لتان واعلون المغاة اختلفوا في اداة النغريف ترهب سيبي بدالي نها اللامرو حلها دين عيلها هنة الوصل لتعن راكابنالء بالساكن وذهب لخليل لمانها المتله الاذهب المبرد المانها هالهنة المفتوحة وحدها زبيات اللامللفصل بينها وبيزهنة الاستغيام وكلماكان المختارعنا لمصنف دماذهب البرسيبوب لتواللافرالجر بالرفع عطف على لمخول وكبالجزعلى اللامرة يوادبا للخول حترمنه ومن اللخبة وهوالانتماللان الجروالتنوين لاحقان بالاخروليسا داخلين عليالاولة اغالفين بالاسولكوندعكم المضاف اليه المخنون به فيرنظر كأن الرفع النصب بيناعكا الغا

State State of the state of the

والمفعولينا المختصتين بالاسومع انهاليسا مخنصان بدولأ نألانسلون ضاالمضاف اليه بالاسم الاترى ان الجملة نقترمضا فا اليه وهي لبست باسم الجواب عن الاول ان الرفيخ النصب علما الفا علينه والمفعولية فى الاساكا مطلقا عِلْهُ المعرّ فاندعلم المضاف البدمطلقا وعن الثان بان الجملة اذا وقعت مضافا الهانج يَوْمُ بُبِنَفِوْ فَالصَّود فِي مَأْوَل بَالمفرح فالمضَّأ البيريكون الآاسَّا حفيفتُ ادحكًا وفيل الما وختع الجربالاسم لكويدا ترحل الجالحنص به وفيالها نظرلان اختصالل لايوجب اختصاص كالزلان اب المصلية ولن نخكم تصابا لفعلهم ان الزهاوم النصب عبيعنص واجبب بأن ذلك فيما اذاكان للانزمة تزان شفكالمسافالذا كان لمؤثر خاص فلاوهمناكن لك اذ لبس للجرّمؤ ترسي حرف الجرّوالت فيزال ع ماعداننون النزنولاته متح باختصاصه به في اخل الكتاب وهل بعد افسام تنوَين التكن ونتزَي العوض وننوَين التنكيروننوين المقابلة وبعلون ذلك تنوب النزيغ مشنزكة ببن الاسعوالفعل الحن كاسبعبى امثلها في فعلالتن وآمنا اختص غيهنوب النزنومن التنوبيات بالاسلافتضائها الانفطاعا بعلا وأقتضاء الفعل لانشال بالفاهل فتكونان متنافيين فان قلت فون التأكيل تفتض كانفطامع انها تدخل على لفعل قلت انها لتأكيرا لفعل انكانت مرتمنا فلابعت الفعل به الفصالاً ولا بعنهان التعليل لمن كوكا يقتضى لاختماص لان المرادان يلين بالاسمرالا يلحن عيرة من الفعل الحرف وذلك لا يصل تعليلا لامتناع في الحرف فكانه نغليل لبعض المهجفالاولئ نبغال المانفص الننوب بالاسملانه اماللنكن اوللعوض عن المضاف البياوللغرف بين المعرفة والنكرة في الاساء الافط اوللمنابلة بنون جع المذكر وكل المتكا ينخنن ألا في الاستربقال فالتورق في بالصلن نحى ببوبه وهوايس سم فكيف يكون عننصًا بالأسر نا نقول فلاصلة اجربب عبرف الاسماء فالتنويز اللحقة بربالا سفرحفة حكاوا لتأنيث والحؤالنصغير اغامنصت هنة المعان بالاسرلان الععلب لعلالماهية الخالية عنالقلة ولكن ومقنضى لنصفيرا لفل ومقتضى التننية والجمع الكثن ولهذا ادفع الممل تأكيرًا للفعل يثني ولا يجم لانه حينتن مدلول لفعل فكمان الفعل يشي ولا يجم

فكنام الولدفان فيل فعل هذا بنبغ ان لا بعيرًا لا سنادا لما لمصل كما لا بعد اللفعل ا ابهنام لول المصلحوالحن فقط ومدلول الفعل لحن مع الزمان فيكوز فل لول الغعل اتناعل مدلول لمصل قلناان مدلول لمصل بخالف مدلول لفعل حقيقة ويخى مع مى لوله اعتبارا منحيث ان الحلق هوالاصل في مد لول الفعل والزمأن كالغيدله فاعنبا لأبالفيدله اعتبالابالحقيقة بجعلا ستاالبيراعنيار الانفاد ولايثني لايجمع علاباعتبادين والنماء انا اختص لنراء بالاسؤكونما فرفر النناء وهو يخنص بالاسم فكناالنناء والالزم تخلف المؤتزعن المؤتزوه ومنتم فأن كلهزة خواصل لاسم الفاء في جواب الشيط الحين ون اى اذا علمت ان المعدادات علامات الاسرفق علمت انجبع هنة المصلادات خواص الاسم بناءُ على نكلاً من العلامة والخاصة مستلزم للأخرفبكون هذا نصهجا باعلين فوله علامته كذاوكذ لطري كاستلزام فلابلزم التكرارو فبرتيس برللطالب المبتدى وتنبيد علق موفهمة قلتر بضاعنته فانه ربالايفهم شيئام ألأبصته بها ونفول ني بهذا الكلام وكألأبان وبحلي ج اعلى فال ان هذا العلامات دا تبتلاسوي عرفه بها والكركونها حواص الاسم اذلا بلبن ان نجيل خواص الاسومن غيران بجعل الاسم مع قُابها ولما كان من هنا العلامات ماهما شهرها استعمالا ومنها مالوبكن كن لك فل ينوهم في عدام اختصاصي بالاسرستاف التنبية والجؤكاخباريه بحسلظام فن كرهنا الكلام وكالأبكاة كالجو دفعالن لك الابهام تفرالحواص جبه خاصة والظاهرات المرد بالخاصة ههناهولخاصة المغربة وهى ما بجنص بالشئ ولأبوص فى غيره ولم يفيل فان كله نا خصائفك النينيا للفظ المصطلح فبما ببيهم تقرلماكان اختصاص الفاعلية باسم مطلقا سواءكانت الاخبارات اوفى الانشاءات واختصاص الاخبارعنه وبه بينتص اختصاص الفاعلية لافى الانشاءات احتباج المحل الحنبرعنه اوبعما لفاعلية مطلقًا واختما بنضمن اختصاصهاكن لك لنغمن اختصاصل لمستلاليدا بالالآن الغاعل كالنشاءات ان يكون عكومًا عليه كايكون عنبراهنه ومعنى الاخبار عنه ان يكون عكواعليه لكونه فأعلا اومفعولا اومبتال فيكون اختصاص المحكوم علير بيضمن اختصاص الغاعلية مطلقا والمفعولية والمبتدئ شية وكوينرموصوفا وذاحال وتعيزا ونحوذلك

الم

ولوقال وعلامته صعةكونه عكوماعليه اوصعة الاسناداليه لوجيتيالى حللاخبارعنه عليهنا المعنى ولابيعنان بغال مانزهرمن فولم علامنه صخة الاخبارعنه ومهات للإدبالاخبارعنه كونه مبتلأ لاغين لوقوع ما بعلوب خبريترفى جنيه وهوبه دنعه ببيان المعنة الذى كان حينبغة الامهلية لهنأ اصمالمبتلأ فيالك واعاالتصريح بكونه فاعلااومفعكا اومبتتأني مابعد فهملا بنفرههناكانه وقوتا منحيث انهامن المفعات لمقابلة المنصوبات والجرجهات وهنامن حيث انها من المني آص والعلامات تُوفِوله اومفعولاً الأدبه مفعول ما لمربيم فاعلهُ لافالمَّةُ أ المنسة ليس شئ منها عكومًا عليد انها ذكر جنب لفاعل لشكَّ الانتمال ويقالًا بعضهم فأعلاوليمي اى ألاسواسم لسموله اى علوة على فسيميه يشيرالى ات المختارعنكا مادهب البالبص يون من ان اصل لاسم هالسم مكسل لفاء وسك العين ومعناه العلوه الارتفاع وببال عليه مذا الاصلام شافة اشتقا فدمن غوتني كمنفي وأشكار والإيه تفرص فت الواوالن عي مرانكله الاصلي نقلت حركة السين الحابط تُورُني بمن الوصل زَعل فلفظ الاسم فِسمّى به لذاك حبث يَسْمُولى يعلو وقبيد الم وهمأ الفعل الحرف لاندبيزكب منه الكلام وحاكا ولاندير فع المسي عبلا فضيميه وتدهب الكوفيون الحان اصلكا سعرو يسمريك بالفاء وسكون العبي معناكا لعالآ وسمى بهلانه علامة علىسماء توحن ف الواوللة هي فاء الكلمة وجعلة فرة الهل عرصناعنها وامثلتراشتقا قدمن هرعهمولة على القلب فأصل سي أيسي وسرركريه واصل مُنكوا وساكرواصل سِيع سِيمُ وخرولبت وهنا كانزى خلاف ظاهر ولهنأ أغرض المصنف عنه وفال رداعليه لانكونه وستماعك لمعنى الملاسميم كونه علامن على المتح تما فرغ عن بيان حدالا سروعلامن شرع في بياحدًا لفعل وعلامتذ فعال وحلالفعل كلمة موصى فة بفيله تتال علي معنى هي جس يشمل لحداد وغايا وقوله في نفسها اى في نفس الكلة يجنري الحديث توله دلالة مفتونة بزمان ذلك المعذيج والسمنان فلت عزج المصارع عن على قول من قال انه مشارك بين الحال والاستفيال فرمع ترن بالزمانين قلنا ان ما افترى بزمانين صدق عليه انه مقترن باحدها لوجج الاحدق المثنى

ولائه مقترن بواحد فى كالمضع وان الاشتناك الغلبة الوضع اوبتعلى والمراد بالا قاران ههنا انماه وجسب الوضع فلا بنتفض الحد بالاهدال المدم بقاتن معناها بزمان مشل نعورو عسكان عدم افتزانها بزمان اغاهم الماض المستها للهاليضع كَمَرْبُ مَثَال للفعل لماض وبَضِربُ مَثَال الحال واضِرب مثال السقال وعلامنه اى علامندالغعل فل بعمر الاخبارية اى كون الشي عنابابه لامنداى بعد الاخبارية اوكون الشئ عنباعنه وآنما فالخ لك لاتعدم حدة الاخبار عنرش ولل مكون معنتر الاخباريه علامة للفعل كاات معة الاخبارعند شط عكون معنزالاخبارببعلاقكر للاسم فآكحا صلان عدة الاخباريه على قسمان احدها ما يكون مع معنة لاخباج وكانيها مابكون مععبومه فالاول من علامات الاسمروالثافهن علاما العول كاسبفت الاشارة البيروج اختصاه فالاخبارب مع الفعل نحن الاخبار التظلير لاندمعكومريه وفال وضع الفعل على التنكيرود خول فلاا كالخنصت بالفعلا نهااما تستعل لتقريب المعض المال أعوف فامت الصلة اولتقليل لمفارع غلى كروا فَنْ يَصِنُّ فَي اولِعَد فِي فَالْ يَعِلْمُوا لللهُ الْمُعَوِّونِينَ وكل للك المُصوّر (الفالفعل والسينن وسوف وانما اختضنا بالفعل ضما وصعناللكا لنزعك لاستقبالالغ وذالا يكون ألافي الفعلة آنما فتيد تأكلاستفتال بالوضع احتزازاعن زبيه فاربضا وآغاذكوالسب معتفاباللاملان المادسين معهود وهيسين الاستغبال ساب كاستفعال نحواستغفهالله وكاسين الخفين نحوسأطلبكا سين المغول فوانخ الماين ولاسين اصابة الشي علىصفة غواستعيارة ولاسين الوفف بعكاف المؤنث ويه حذاالسبن سين السكتنه غواكرمتكسة إغافدم السب علي سخا اللالترع لاستنا الفربي دكالرسوف على لاستفتال لبعيدة الجزم غول يفعل لما يفعل ليفعل ولابيفعل ان تَفْعُلُ أَفْعُلُ وْآيَا اختمالِ لِجَهْمُ بِالفعل اختمام فَ فَرَهُ بِهُمُ هَلِ إِلْهُمْ فكن الانووذلك لان الجازم إنها وضع لنفى الفعل كلود لما ولطلب لفعل كلامراكم اوالنى عن الفعل كلام النهى اولنعلن شع بالفعل ادوات الشط وكل في الما المنتصمة الافالفعل النفق فاي تصرف الفعل فاللامرب لعن المضاف اليه الحالماضي اى الى صبغ الماضى والمضارع وكونة امراو غيا ولويفل والامره النحلاتها

江海

N

بستتهان من المضارع فلايكون النصف اليها بل بكون النصف الى المضاوع تمر بستخ جان منه وانضال الصائر البارن فالمهوعة غوص بتهض بناذ الخفعة العنافوالبارنة المرفوعتها لفعلك نهاصها ثوالفاعلين فلاتلحن لابمالهفا على لفالم المايكون للفعل والفروعه وخضت فروعه بمنع احدثوى الصهيروه فالبار نهترزا عى لزوم نساوى الفهم والاصلاح فمت البائل بالمنع لان المستكن اخف واخمر فه بالتعييرالين واجد رواتهال لتاء الساكنت عم مربت فيدالتاء بالساكنة احتزازا عزالتاء المخركة فانها عنعتهة بالاسروآ فالمنصت عنة التاءبالفعلا باتن علمتا نيث العاحل فلا تلحن الآبائه فاحله هوالععلة مالحقت بالصفالا فامستفين عن هذا الناء بالمعنها من تاء النائيث المقركة للهلالة علياً بنها وتأنيث فاط كمان الانعاد بينها وربين فاعلها فيماصد فنت عليه فلاعره اختصت تاءالتانيث الماكنة بالفعل وانها انها اسكنت للفرق ببنها وببن التاء اللاحقة بالاستوكانت الساكنة بالفعل ولىمن الاسم لخفاز الاسرو ثقل لفعل انضال نوف التاليكه الخفيفة والتقتيلة ستميتا بهلانها نفنيان تأكيدك حكوالفعل لمطلوب وجازتها بالغعل انها وصعنا لتأكيلهم المضارع اذاكان فيه طلفان كل هذ كخلص الفعل فدامتي البعث في صلك سرعايم ثلهذا الكلام فلا نعيدًا في هذا المعامِّرُ لما كما من الكونعال مالا بصلي الاخبارية فلوبيع كونه علامة له كالمع المنافي لاستفا والش والجزاء احتاج الى نيان معناه بما يعم ففال ومعنى لاخارىبان بكون عكوما به لائة تلك الافعال تكون معكومًا بها وتكون مخابرا بها ولوفال وعلامتران بجوكوه عكومًا به اوبعم اسناده الى شئ ولابسناليه نكان اولى لوج بجرالي للخياريه على هذا المعن وبيقى اى الفعل الاصطلاحي فعلا باسم إصله وهوالمصدي وانكاكان الفعل سكاللمصل لان المصله وفعل لفاعل حقيقة فيكوز تسميته ببر منجيث الحقيقة والاصالة وإنماسي به الفعل لاصطلاع على بيل لجازلت منه الفعل الحقيفي وهوالمصل تسمية للتآل بأسمرجنه مد لوله واعازين ههابات مانفتن الغعل الاصطلاحق من المصل هالفعل بفر الغاء لا الفعل بكيه الانه اسم عجفالشان لامصل فسن حبث النضمن بسندى ان بستى علا بفتر الغاء [Win

كاالفدل بكسها وآلحاصلان مايستى به مثل كرب ومُنِعُ من الفعل بكرالفاء فهرة يكون مصى لالنضمنه ذلك والهانفتمنه من المصد وهالعكال بفتر الفاء لامكسها فلامكون تسمينته به وآجبب بأن الفعل كمالمفاء فدجاءاطلاة بمالممة وعلى الماسل به ابعًركن اذكرني النهيد في عن الحسن والقيم عن بيان المقامات الاربع وتولدسيتي فعلاباسم إصلربيته برالي ان المنارعنداما ذهب للرلبعان منان اصل لفعل هوالمصل في الاشتقاق ولما فرغ هن بيان حرالفعل علاماً شرع في بيان حد الحرف وعلاماته فقال وحل لحرف كلة موصوفة بقوللاتلة على معنى في نفسها اى في نفس الكلمة بل الحرف كلة تدل على معنى يشمل الحل وغبره وخرج بقولد في خيرها آلاسم الفعلاى معني ما صلى غيرها والمربقل المون لاندل على معنى نفسها بل غيرها ان الحرف لدمعن ولذلك المعين منعلى لابدمن ذكرة لك المتعلق عنن كزالح في كامثل بقول فحومن فازمعناها الابتناء هياى كاءة مِن لاندل علياى على لابتناء الابعنة كوما منزلا بتناء كالبعثر الكوفة مثلاكها تغول ست من البصرة الى الكوفة فت ل فيدعل معناها بعذ كرالبعرة المن بكون منها الابتناء وآعنرض عليدبالاساءا للازمنز الاضافة فالهالاترل عليمعانيها كالعف كرمنعلفاتها واجيين بان الواضع شط عناه صع الحرخ ذكرمنعلق ليداعه معناء الافرادى وليريش نرط عناه صنع تلك الاساء ذكرمنعلقا نها فبكون ذكوالمتعلى شهكانى اصل وضع الحرف بغلاف تلك كاسماء وكذالا برد الموصولات واسم ولاشأل وضميرالغاش حيث تختاج فالكالزعلي معاينها الماصلة المشارالية المعادنها تدل علىمعاينها بجسالعضم انخرجت عن الاستقلام بسيالاستعاله علامته اعملامة الحن ان اليمولاخبارعند ولابدان لا تفتيل علامات الاساء ولاعلامات الافعالم العديد تغصيصة كماكان الكلاه السابن يفيدان وضع الحرف لربكن هوالمطلو للإصلا المفقر مالذات مالعف المستفلوان الاستفلال به أربورة فائدة لاندلوبوجر، فيشئ هم بنرتب عليلفوائلهن العلامات المذكورة ووضع الالفاظ للمفاعدة الاستقلالها عط الغواش نوهومندا ندلا بعن الاستقلال بالحرب ولا العيث عنه في الكلالز الاشتقا علايفيداعيث والاحتزازعندو اجد فعيريفوليو للحرف في الكلام فواسرة لن لله الا تقله

النبي الاستلال

ملنبواهف وللون بالاهتام مبنكوة كان هنا مقام تسان الحرف وعين التبكون والمين مبناآه كانال صاحب الكشان في فولدنعالي ومِنَ النَّاسِ مَنْ بَفُولُ أَمَنَّا بِاللَّهِ وَفَق لَهُ في الكلام صفة للدن الله وللدن الكائن في الكلام فوائد جمة فا ثامَّ كلواعل جبير فاعلاً والغائلة ما استفيد من علواومال اوجاء فاوله كمال ويفيداى ثبت الإلمال فللع تزميا بالفواش التوامت يعنع وللحرف في الكلاهرا مورثاً بننة بعينًا عن الشلط في ا العوائل بصبغنز جمرا لكنتة ايماء المكثنة فوائد الحرف تراشارالي بيان بعض تلك الغوائل بغوله كالربط بين الاسماين غول بين في الله داوالوسط بيز الغعلان غوار مل في ا اوالربط ببن اسمرو فعلكض بت بالمختبة اوالربط ببن الجملتين غول والربي اكرمته وغيرذلك اى الربط المن كوي من الغوائد الني نع فها في القسم الثالث رهمورف ان شاء الله تعالى احالام الى مشيدًالله قائلًا في عدلًا شأمان شاء الله مأعاة وردب رتبه وانتباعًا لسنة نبته علىالصلغ والسلام لماوح فى كلام للهالى حكابذة ولها ولاحمابة قصته عليهم من فوارتفان شاء الله اميزان عُلِفا يُزرو سكر اوتعليا لعباده ان بغولوا فى عاداتهم مثل ذلك متادّبين بادب المتعامت عيزين رسوله وليهى العرف حرفا لوقوعه في الكلام حال كوند حرفااى طرفا فسألمحر فاللف كان الحرف في اللغة الطرف يعال حوف الوادى اى لوقوع الحرف في الكلام طرفا العجانباً للاسم الغعل لبسلى الحرف مقصة ابالذات وهوبيان لوفزع الحرف طرفا مترالسند والمسنالبير تنبيل للمقصى بالذات والمثل مرفوع بالخدرينر لستلة يجدله فاي ويرجع الى المعتصى بالذات وآغا قائم المستدعل المسند المين المتبارة أعلكوم عنفوا بالنات ومزبيا هنام ببلاندادن درجة من المسنل لية لاخفاء فكون المسنل ليمقضوا بالنات لانزاعك وجنه من المسنة آبغًران المسند بكون اسّاء فعلَّ والمسنى للإركوز الاسمَّا والمتعليم فضيلة تتمالاولى في بيان طرفية الحرف ان يقول بدك قولدليس فقعة أبالذات حيثلايدل علىمعني ف نفسه بخلاف الاسمرالفعل اداع فت ذلك فأعلموات طِرِفًا في قولداى طرفا منصرب لان تفسير لفول حرفا وهومنصوب علے الحالية و بَعَرَّب المفسّ به باعل المفسّر لانه تأميم لدَنْمَ لما وفع الفاغ من تعربين لي أَضَّى العفه هوالكلمة وببان الخصائ فى الافسام الثلثة مع دليل وبيان حدودها و

علاماتها ووجع نسميا نهاشج في نعريف موضعه الأخده هوالكلامرون إل فصل الكلام هوف الاصل ما وضع ما يتكلوبه سواء كان كلة على حرف واكثر ادكان اكترص كلمترواحرة وسواء كان مهلاا وموضوعًا ولم يوضع مصل في العج اذله كنع على صبغة مصادرالا فلا المنة تنصيها على المصل بنز ألا انر قد المنعل سنا المصلة فيقال كلنته كلامًا لما يغالا عطيته عطاء مع انرفالاصل لما بعطع فالاصطلام ما اشاراليربفولرلفظ جنس بتناول لحل دوغيره من المهملات والمفردات والمركيات الغبرانكلامية وقوله نفعن كلمتاين فصل يخرج الفرالة وقوله بالاسناد بينهم المكبات الغيرالكلامية وافا اختارالاسادعل لخبلا الاسناداغ ون الاخبارلتناوله الاخباروالانتثاء والباء في قوله السنادلسبية اق تضمّنا حاصلاب ببالاسنادويجهذان يكون للالصّاق الفنفنا ملصفيًّا بالاسناد وآماعك لعن لغظ نزكت معانه المشهى المصطلعلي في حل لكلامرا لغظ نقمن لامري احدها انه لوقال نزكب لعربي خل في حدّ الكلام الذي احل كلمنيه ملفرظة ولخرى مستترة غيرملفوظة مثل كرم فأن الستاذ كابنصل نزكييه معالملفوظة واذاقال نفتتن دخل فيةآلثان اناكلام فعانك من كلما كتابة فون التنابي فلوقال فركب لمريد خل فبيع فل الكلامون المتبادر فليكب ماهدمركب منكلمتنب لفظا عزلاف المنعنمن لكلمتين فانديننا وأفافي كلتأ اواكثر وكبيب عن الاول بأن المستنزعن هرفي كولملفوظ حقيفة ببني التركيبينية وتقن الثان بأن الكلام الما يخفق بالاسنادالذى ينجفن بالمسنل ليه المسنلهما إمّاكلمننان اومايجي عبرنها وماعراها من الكلمات المنذكرت في الكلام الحاجة عن حقيقة الكلام عارضة له فيصد قعل مثل هذا الكلام إنه مهب من كلنايد وَذَكر في بعض الحواشى الزنفيمين على نزكت لانه المصلاسنفناء عن صلامن واحتباج نزكت اليها وعومض بان المصطلح عليدفها بينهم لفظًا الافراد والتركيب والأؤلى النلفظ بألمصطلح علي اجبب بأن المصطلح عليه ولفظ التركيب بمقابل والا فيقال هنامفح وهنامكب والتضمن هنالم يقع بمفابلة الإفراد ضيكونالمصطل على لفظ النزكية آعلوان المخاة اختلفوا في ان الكلام هومتزاد ف المجملة المرفقة

湯

1.3

د<u>:</u> نفیدا

صلحب المفصل واللبأب الحانها مترادفان وكالامرالمصنف والشير ابن الحلجيك بل الى د لك فانها فلاكتفيا في نعريف الكلامرين كوالرسناد مطلقا ولوبقيلاه بكونم مغصة ابناته وذهب بعضهم الحان الكلام إخصهن الجملة فيقبب الاسنادف نعهيت انكلام بكونه مفصة ابن اته فحينتن بصن الجلة على لجل الخارية الوافعة اخبأ رااواوصأ فأبخلات الكلامرد وقعرف بعض شراح الكافية الالراد بالاسنادهوالاسنادالمقصد بذانه وحينتن بكون الكلام عنل لمصنف وعنل الشيخاب الحاجب اخصرمن لجلة ترلما فرغ من تعهين الكلامرش وفي تعريف النسكا لاعتباج معرفة الكلام البيد الاسناد نسبنداهاى الكلمتين اى عمراحكا الكلمتين اونسبة مداول احدى الكلنتاب حقيقة اوحكما الى الاخرى بجيث تقيدا فالسبة المخاطب فائدة تأمة تصوالسكوت اى سكوت المتكام عليها اى على تلك العائدة اى من شأندان بقصل به افادة المخاطب فائنة نغوالسكوت عليها أى لوسكيلكم عليها لمريكن لاهل العرف مجال تخطبته ونسبته الى المقصلة في بأب لفائدًا فدخل اسنادالجلة الواقعة خبرا اوصفة ودخل فبهاسنا دالجلة المخ بسكت علىضمن المخاطب وقبل الاسناده وحكوالمقيد باحدجزق المكب على الخرنحوالمز بيفانك فأ قلت ذلك افدت للخاطب فائدة بميرسكوتك عليها بحيث لاينتظ الخاط بالنظ واذا قلت غلامزي مثلا فلايكون الااص جزفي الكلامرد بيقي المخاطب من تظل للمستعاليه والمسندي بسنغبد فآن فلت فعلهن بلنم ان لايكون مثلض زيب كلامًا لان الخاطب ينتظل نب بين المضروب ويقال عرالي علي المعلى كالزمان والمكان فكت المرادان لابنتظ المخاطب للفظ أخرمث ل نتظار المستلاليه والمسنى عندة كوالمسنا البه فقطا وبالعكس لبس كالنظارا لذى في مثل ضرئيل مثلهنا الانتظار فعلم إن الفاء في جماب شرط عوره ف اى اذاكان الاستاماخيا فى نغريب الكلام فعلم بن لك ان الكلام كابيه صلحن نزكيب ألامن احدها بين النزكيبين مزاسين أنى بكلمة مندون فى كالق ببغير الوند الاظهر الانسيفيم المتكلو قدم هذا النزكيب على تزكيب الفعل الاسروات جزئيه يستفقان المقل برمح أب قائر ونيهى هذا الجلة جلة اسمية ابضًا نكونها مصلة بالاسم أومن فعل استرام

العنعل على الاسم لان تفتى بمرالفعل سسك نه بصدح بيان المعلة الفعلية في النيا وسيمى هنة الجهلة جلة فعلية لكونها مصدةة بالفعل وبنبغي ان بعلمان الكلام لا بيصل من كل سهن لا نه كا بيصل من اسوالعنع لل من كل فعل السولانه لا بجصل من فعل كَانَ واسهه ألا على قول من حجل ساء ألا فعالِ التا فصر فواعل لها لكن المتغين هوالاول وآنماصرح المصنف بالحصرف نفسيوا لكلاملا في نقسيوا لكلة مة اعليمن ذهب الحان الكلام بعصل من ثلثة نزاكيب كاستغف عليه في على زبب وقيل لان نعمين الكلامريش المانسام ستتنى بادى الرأى بخلاف نعرب الكلمة وآنماكا بجصل الكلام الآمن هن بن النركيب بن اذكا يعجل المستك والمسنداليه معااى جبيعا قال في القاموس تقول كذامعًا اى جبيعًا وهومنصى-علالظرفنية والتنفين فبه عوض عن المضاف البية بيتعلن بما وقع حالامن مفعل مالم سيم فاعله اذلا يوص المسنل المسنل لبدكا شناكل واحريمنها مع صاحبه عنك في غيرها إى في غيرهن إلى التركيبين لات الحرف لا يقع مسنل اليرلا بما لكلم منهاى من المسن والمسن البيرلان الاسنادماخية في نعربغ وهو الفنظ المسند والمسنالية وفله لابتا ادلافوان الكلام منها من قوله بالابيان بالاأى فرقد التبديدالنفرين وتنباراى نفرف اولاعوض للكلام منها من البد وتقالعي تمرالجاروالج وراعنى للكلام منعن بالمعنى اعنى بب قول البغداديين جيذلجان كاطالعاجيلابنزك تتةبن الاسمرالمطول المراء لهجه المضاكما اجرى عبراءفى كلاعراب وخرجواعلي ذلك فوله عليه الصافة والسلام لامائع لما اعطيت كلامعط لمامنعت والبص ون اوجبوا فهثله ننؤين الاسريكون رمضارعًا للمضاف مثل لاخكيرَ من زبيرٍ وجعلها منعلن الظرف فيماييني الاسم فيبه على الفيزكما فيما نحي فيهر عدن وفاوهوالخبرللمبنالأاى لابهاناب للكلامرة فولرمنها خبصنال معنه فالمالبة للنعي منها وهنة الجملة للسببية البنة لاعلها من الاعلى عامستانفة لفظا ويجيذان يكون منها متعلقا بادل عليلابة اى لائيبة منها اذاكان الكلام مخصّل فالنزكيب بن المن كورين قان فيل فل نوفض ماذكرمن اغيصا الكلام فيها بالنايك بالمنادى عوبازين فأنه بعصلهن غيرالنزكيبين المنكورين وهوالح والاسم

نون امرور رون امرور معانه قسم من الكلام في نتقض الحمة النقض ذا ضيف الحلامها برادا بطال نا لبيفها واذا اصبيف الى غيرها براد باخراجه عاه المطلوب فالمطلوب همناه محص الكلام في التركيب في قلنا في جها بران حرف الناء المن في في يازي قائم مقام ارحق اطلب لان تقدير بازيا و على الماليف الملب لان تقدير بازيا و على الماليف الماليف في المناف في المناف الم

الماض همناتلت دلك على الغالب و فندى الماض اليم فلا برد ما دكرت وا تله المرفق لا نهام المرب طفة و المعين على اصلاح شير فه و فهو يوفقنا لا علم المن الشه في لا بعيننا على اصلاحه وآنعا ذكرالحنب مع فا باللا مرليفيد حصر المسند في المسند البريعين السه نعالي هوالموفن والمعين ولا موفق ولا معين الا المسند في المسند في المسند في المنازيل حكاية عن شعبب على السرو فا في في الآبا لله عكية توكلت والبيم أنيت المعين المعين الا ولى في الاسرة فله المعين المنازي المنازيل المنزيل المنازيل المنازيل المنزيل المنازيل المنازيل المنزيل المنازيل المنازيل

وآلتان ازالة الفساد والالتباسمن قوله وعربت معدنداذا فسك فيكون الهنة المسلب فآلمرب بالمعنى لاول ظرف ال على المعان المعان المعان المعنودة عليلات ف خفا لها فساد الالتباسه باظها والمعانى المعنودة عليلات ف خفا لها فساد الوالتباسا والمين هماخة من البناء وآنما سمى به لان المطلوب من البناء هوالقرار وعث الاختلاف والمبنى كن لك واصل مبنوى على صبيغة اسم المفعول من بني بيني فاجتمعت

المارور المارو

الواو والباء والسابقة منهاساكنة فابدلت باؤ تفادغت الباء في البافاليك الفهذبالكسرة لمناسبة الباءكما في مرفي وآنما كان الاسم صغصًا في هن بن الفسمان لانه لا بخلومن ان بكن ن مكبًا مع غايرة أولا فإن كان مركبا غيرًا لا بخلوم ان بكون مشبهًا لمبنى الإصل ولا فأن كأن هذا فهو مع ما فإن كاز عَلَيْ فهوميني وجيخران يكون المعرب والمبنى فيبرين للاسترلبسا قسمين الانها بشتلا الأسعردا لفعل المحرف وآذاكان أكاسرمنفسكا المعرب ومبني فلنن كراحكامه أى احكاماً لا سمر في باب الباب ألا ول في بيان ألا سم للعرب الباللثاني بيان الاسطين وخانته في بيان سائر إحكام ألاسم ولواحقر غيرالاعلب والبناء

الباب الاول في الاسم المعرب

وقيه أى في هذا الباب مقدمة وهي منتهل على اربعة فصول الفصل لاولي توفي الاسم المعرب وآلثان في بيأن حكم إلا سم لمعهد النالث في بيأز اصلًا الاعراد الربع في نقسيط لا سموالمعرب لي منصل وغيرة وثلثة معاصل لاولى بيان الم فوعا والنافي في بيان المنصى بأت وَالثالث في بيان الجع رات وخاعمة في بيان النوابع الما المقرر فغيها مضول دبعنه فصل في نغربي الاسم المعهب فلامه على لمبنى لكونداصلًا اذ المقصة من وضع الالفاظ اظها مهاهو في الضمار وماهو كالاعال العال ببيعلم ان هذا فأعل وذلك مععول قان فيلكيف حكوان الاصل الإسماء الاعراب واصلها الافاد وهالافادلا تستنق الاعراب فيل انهاحكم بنالك لانها لمرنوضع ألابأن نستعل في الكلام مكية واستعالها مفرة عنالفلغ فر الواضع فبناء المفهات واينكان اصل المركيات فهوعارض لها تكوز استعالما مفيدًاعارضباوهواى الاسوالمعب كل اسرة كركلهة كل في النعهف وان كافي كل فى النعر بفات مستنكل في اصطلام اجل المنطق لانها لاحاطة الافرادوالترافي المعقبينة لاللافراد ولهذا قالوا من شرط الحيران بستقيم على كل افراد المحدود لوجح الحقيقة فيه فانك اذا قلت الانسان حيوان ناطق بصدق هذا الحد على كل فرد من أفراد الانسان فكوقلت الانسان كلحيوان ناطق لا بستفير على يد اطلاقه مثلا فأته ليس كلحيوان ناطن كآلان المصنفين رحمهمالله نعالى

37.57.5 ्रिकेश्वर्धः

المتف المتفاقة

لويلتفنواالاصطلاحاتهم فالحداد وذكرواالتعربيات في نصابيفهم يوتفظ على الماد ومعيى الفاظكم هواللائن نزكا منهم للتكليف واحتزازاهم الايعيبهم لمصلو مرامهموب ونها تفرقوله كل اسمرجنس يتناول المقصرد وغيرادو قوله ركب مع غيرة نصل أحاثرين به عمالم بركب مع غيرة كالاصال الاعل من غود احده ا ثنان وثلث وكالاسماء المعددة من غوالف وبأوثاوثا وزبيه وعمره ومكن تقراخنلفوا فى النزكبيب ههنا فقال بعضهم المراد بالنزكيب هوالنزكيب الاسنادى لائه هوالعلة للاعلب بنول منهم المعان المفتضية للاعراب وترد بائه اداكان المراد بالنزكيب ذلك لوبب خل في النعر بفيسوى المسننالية المسند تكوها مكبين تركيبا اسناديا وعندة لك يخرج المفتأ البرغيخ من المعمى ت كالمفاعيل الحبسة وما شاكلهاعنه فالاولى ان بقال المراد بالنزكيب التركيب مع العامل فيرد عليد المبتدأ والحد بالأعلى فول من بجعل كأر منهاعاملاف الاخروقيل المراد بالنزكيب نزكيب يخفن معه العامل حينتان فلااشكال وفوله ولا ببنبه مبنة الاصل احتزازعماركم غيع وبينبرمبني فبإ كَمْوُكُاء في عَامِهُ وَلاء فَآنَ قلت صِلَّ في هذا المتعربين على ما نضمن ميني المن كأبتن وعلى ما وفع موفع ك كزال وعلى ما اضبف البيكيومين فان كل واحتناركيم غير ولايشبه صينة الاصل قلت ازب بقوله ولايشبه لايناسب والمناسبة تعم المشابهة والتضمع والوفوع موفعكه مااضبيف البهرتفراضا فدالمبني الحاكاصل ببانية اى لابينيه مبنياه ماصل المبنيات وكبست من اضافة اسم المفعول لى المفعول مالم ببسترفاعله اى مبنيا اصلروكامن بأب اضافة الظرف اعمبنيا فى اصله وكا بعمل الاصل ههناعلى الفانون لات في كل من ذلك فسادًا ظاهرًا آمًّا في الاتِّل فلانّه يستناعي ان لا يكون الامويل لتلفة مبنيّةً بل صلها مبغٍّ والامر لبس كن لك اذ الحرف لا اصل لها والماضي الامروان تبت لها اصلافو المصل والمضارع فهومعهب ولبس بمبنى وامتافى الثان فلانربيت عي الله يكن الامدالنلتة مبنية بعلاى الأن وآماف الثالث فلات الاصمالثلثة لايكون ومبنية الفانون لانهالم تبعط الفاعاة وعلينف برالنسلم فليس شئ ملكبن

ر نصراف

الاوبناؤه مبنى على لفائن فلاوجر لتخصيص هنه الاموس الشلشة عين الاصل واجيب عن الثان بان الاصل ههنا بعن الوضع اى مين في فيع بعن بالنسبذالى وضعه بعنى انروضع لان بسنعل مبنيا وهذا معن صعير لافشا فيه فظعا وعن التالث بأن بناء كالبس يميذعل لفاعن غيرمسلو بلع مبني عليا وهى ما تقزد عنده هرمن انكل ما لربوجل فيرموجب الاعراب فهومبني فكلمن الفعل الماضع والام بغيراللام والحرف بناوهامبى عليهنة الفاعدة فبكون صين القانون وهنااللفظكان عاميًا فالاصل تمغلب على الفعل لماضخ الامهنالام والحرب والاطراد في وجد الشمية غير لازم اعنى لعرف والماضي والاصر الحاض بيان مبنى الاصل وقيد الاصرىالح اضل حنزائر من الاملافائ فانرمع بالإجاع وآختلفوا فى الاهلهم صيني امرمعرب والاحدانه صف والحن بعضهم الجلة بمبنى الاصللان الجلة من حبث انهاجملة اى منحيث لرتقع موضع المفرمينية كالعدلها من الاعراب اصلاومنهم من جعلها من مبنيات الفج الأمين الاصل كابكون للعراب لفظا وكانقد يزاوكا علاً والجحلة معه عداً فلايكون من مينيات الاصل وقال الشيخ الرضى الجرلة فبل العلمية لاتوصف بالاعراب لابنا يلانكا عوارض الكلمنه كالكلام تفرذكوالمصنف مثالا للاسم للعب بفولم نحوريه في قالم ذَبُهُ وفوله معود مبنال عن وفاعن هودهوعا عدالي لاسرالمعه والجامه الجيع رصفة زبين نفل برلاهاى الاسم المعب غيزب لكائن في فامرزيلا لاذيدُ المن كوره الكور وحركة الى غيره كب مع غيرة فهو حال بنا وبإلا لنكرة والتفن برُمنوحلاى منفح اأومصل اقييرمقا مُرلحالاًى بنفح انعل أوبكون فولم كأربية حكامعطوفا على النوالواقع خدرمبندل عناه في العنام النزكينغليل المعلل علاة اىلايكون دبية وحلا استامع بالعدم النزكيب اى لعدم كونهام كباً مع غايرة ووجود التركيب شرط لحصول لمعرب وللااحن ه في نعى بفد فأذا انعلام الشرط انعدم المشرط لان المشرط ينتفى بانتفاء الشرط ولاهؤلاء الكائن في قام هؤلاء لوجج الشبداى المشاعة عليما سيجئ في بعث المين اى لكون حركة مشابها كمين الاصل وعدم المشابهة شط لعصول المعب والذاحن لافى نغربقه

¥

Edy Sur وامني الم Co de stanto المان

فاذا ففتل لشهط فف المشروط لان المشرط بفق بفقال ن الشرط كم متعلم ات المعركة بعصل كابشرطين احدها وجودى وهي جودالنزكيب فنغرف لربغو لكالسم ركب مع غيرة والناك عديق وهوعدم المنتابهة عيين الاصل فنع فالربقول ولايشير مبن الاصل وسبتى اى الاسم المعه متمكناً قال السّيّ قد سسم في ما شين المنوسط المنكن وفالاسوالمعرب في الاسمية منحبث الاعراب لامكن هل المعربة المنص والمبند سيى فيرمنكن تقرلما فرغ من نعريف الاسلام بشرع في بيان حكم فقال فصل حكهاى حكوالاسوالمعرب الاصافة ههنا بمعنى في ونظايرة ضرب اليوم اى حكوفية كاربب ان أكان خلاف حكوفى المعرب ويمعن اللامروالاضافة بادفى ملابسترونظبرة وكوكب الخ فاءاى حكوللخنصا بالمعرب بملابست الوفوعف فلايوما بقا حكوالشي هركا نثرا لثابت بن لك الشئ واختلاف أخرالمعها فوالعامل ون انز المعب كيب بكون الاختلاف حكوالمعب أن بجتلف أخرى المصفة أخرى نبقاته المضاف والافالج ف الاخابرلا بكون عنتلفا بجال معضا ختلاف الحره انصاب فة لمرنوحين فبلها وتحترح باختلاف أخوه في بيأن حكوالعرب احتزاراً على ختلاف غيراخزه فانه لبس حكوالمعرب كاختلاف الراوفي إفرأ والنون في الم المونول جاء ف اصُرُو و البنو و اليت المُ أَوابَ مَمَا ومرت باهريَّ وابنير باختلاف العوامل الياء للسببية منعلقة بقولر يغتلف اي بسبب اختلاف العوامل فبلح ترازعن اختلا اخوى كسيب خنلة العوامل فانه لبس من احكام المعب كاختلا اخرمز الاستفا في غومَن أمتك وكمين الوجل من زيرُ والمراد باختلاف أخرًا بسيليختلاف العوامل ملاحية نزتك اختلاف الأخر على عمول اختلاف العوامل فيصدق على على إن با واذا فبل فاول الامرائه معهب ولويوجل فيه اختلاف العوامل لنكابعوا خلاد اخرة عنى حصول اختلاف العوامل والمراد بالاختلاف التاني الوجع لعلاقة الملازمة بينمالان اختلاف العوامل بسنلزم وجهه لا سفالة اختلافريا وحها نكان من تبيلة كرالملزوم ارادة للانهم وآنما اختار لفظ الاختلاف على لفظ الوعود كلة قولهان يختلف فيصفة المشاكلة من عستنات الكلامروهمان بين كرلفظ بهوا غيرة لوتوعه فيجنبه فيكون المعنى ان يختلف صفته اخرع بوجه جنس العوامل

(No.

تتوالعوا مل جبرعامل وسياني نقسيكا وآمناجع العامل على واملكن صيغة الفاعل أنكان صفة بجمع على فاعلون كناصه ن وأنكان اسمًا بجمع على فواعل ككواهل ولماصارالعوامل ههنا ولوبكن له معن الصفة مرادًا جمع على فواعل اللامر في العوامل المجنس كانداذاان على للجمع فلا يكون ههذا معهود ابجمل عد الجنس ببطاع ف الجعية وهمناان فعرما بقالكون العواملجمعا وادناه خلفة بقتضى انلا يخقق المعهب الاباختلان ثلثة عنامل ولبس الامركن لك اختلاقاً منصىب على انه مفعول مطلق لقطيًا صغة اختلاقًا اى يختلف أخرة اختلاقًا لفظيًّا وهاعوم ان يكوجَّقيقة غوجاء ن زيرًا ورأيت زيرًا وهرت بزيل أوحكمًا عود أيت احمد وصريات بإحمد فانه اختلف ببه اخزالمعه اختلافا حكمتاكان الفقعة فحالة الجرغيل لفقة فى حالة النصب لكونها نائلية عن الكسرة اوجيتاف اخرة اختلافا تقل بريا وهاعم منان يكون حقيقة تخوه فاعصا واخنات عصا وضهب بعقا اوحكما نحوجاءنى موسى ورابيت موسى ومردت بمرسى وهده الافسام الاربعترفها اذاكان الاهراب بالحده ف فالافسام إبجنا اربعته فأن الاختلاف اللفظي حبنتك امّان بكون حقبقة غوجاء ف ابولة ورأيتُ اباك ومرت باببك أوْحَلِمًا نحم ابت مؤمنين ومدت مؤمنين فاته اختلف فيه اخرالمعب اختلاقًا لفظيًا حكمًا فأنّ الباء في حالة الجرّغايرالياء فيحالة النصب لكونه نا شبّاعن الكسرة وكذا الاختلاف النقت برى حبنتك إمان يكون حقيقة تمخوجاء ف ابوالقاسم و مأليت ابالقاسم ومهت بابى القاسرماحن فيه الحرف لالتقاء السأكسين فان الاعراب فيه بالحرون مقدروف اختلف أخرة اختلافا تقدير تاحقيفة أوحكما نحور أبت مؤمى البلد ومرت عؤمنى البلى فانته فن اختلف أخرا لمعرب الخنلافاً نقد برتبا حكاوآذا عرفت ذلك فاعلمان جهل المغاة عرفل المعرب بمااختلف أخلاباختلاف العوامل وعرفه الشيخ ابن الحاجب باته المكب الذى لويشبرمبني الاصل وحعيلماعموه بهحكميروتا بعه المصرح واستدل الشيخ علف لك بما ذكرنى شهدر نكتابرا تكافية حبث فالهااعالم اعترف المعرب عاعم فرجته والمغلة كاندبلزمرمنه نعهب الشئ بأهواخفي منهكات الغهضمن نعهب المعهان يتنيك

ر. سائر

لرهنا الحكورهواختلاف أخرة باختلاف العوامل انبات هنا الحكواغابكون للعلم به نبكون هذا الحكواخف من المعه فليعُرّف بملزم نعريب النوع باهل خف منراند غبرجائز قال صاحب المنوسط ببكن ان بجاب عندنصرة للخايخ بان يعاكل نسلم انّ الغرص من نعربي المعرب ان يُنبُت لدهذا الحكم لجوازان يُعرف هذا الحكولد باستعال العهب بلالغرض من نغى بفه ان يُغرف ان المعرب علياى نوع من انواع الاسمريطكن بعلان يعرف احدنوعبه ما يجتلف الخرع باختلاف العوامل أسنعال العرب تولمافرغ عن بيان نعربف المعرب وحكمارادان ببين ماهووصف لازمروهك المراب وللفاة خلاف في تعريف الاعراب فيتهمن ذهب الحان الاعراب عبارة عما يصل به الاختلاف من الح كات والحروف واختاره الشير ابن الحكمد في استن آل با تقمر انققواعلان الاعراب الرفعروالنصك الجروا فالبحصل باالاختلافكا نفسالا خترانا منذهب الحان الاعراب عبارة عن نفس الاختلاف واستدل بان الاعراب صنكالبناء والبناء لابفع على الحركات باللحركات مابه الاعراب وكماكان المختاد عندالمصنف ح ماذهب البرالشيز ابن الحاجب عرف الاعراب عاعرف برفقال الاعراب مااى شئ به الباء للسببية والضارالجي وراجع الحالاعراب اى الاعراب شئ بسبب ذلك الشئ بجننات اخرالمع ب وهذا السبب عمول على السبالفرب كاهالمنبادروهوها بكون سبباواسطة فلاببخل فبالعوامل والمفتضي والاسناد لكون هذة الامول اسبابًا بعيدةً للاختلاف لان العامل سبب فربيب للمقتض وهى سبب فريب للاعراب وهوسبب فريب للاختلاف فيكون العياصل سبيا بوسائط والاسناد سبياله بواسطنان والمقتض سبياله بواسط والاعل سبباله بلاواسطة فكان هنا فريبا وقال الفاضل الهندئ في تفسيروا المحركة اوحف فلابردالعامل المفتضى الاسنادوآعترض عليربعض لعضلاء باندان اديي بكلمة ما الحركة بخرج الحرد ف وان اربي الحرف بخرج الحركة وان اربياحيقاً الزمران يرادبا لعنام افزاد الهندفة الماهية وهوغيرجا فروابيخ بلزمران بكون الخ العال بتعلم الحرف المرادة بكلرة مآكان برادحرف بصلي للاعراب وحرف على سأكنترها هوالاصوب اذالنقل برالاول بوجب اخذالاعاب في حدّه واحدا الحدد في لحدّ



يوجب الآور لنوقف معي فترالحين دعلى معرفة الحت وذلك بأطركا بيناني اختلاف أخوالمعرب لإيتاني الاعجركمتين فهويقتضى ان لا يكون الح كدالاولم الحرايا كانانفول الماد بانسبب المذكورمالبس بتآخراى مأبكون لهشي من التأثر في المستب ولايكون له تاخيرتا مرفيه فيندرج الحركة الاولى في الاعراب لان لها شيئًا منالتا تبراذا لحكة التائية غيهوجية للاختلاف عند فعندالحركة الاولى وافأيكون موجبة له حبين وحبدانها وعكنان بفرالح كمذالا ولى بعدالسكوز فتكل ممايتميه علة الاختلاف فصدن عليها انها بختلف بها اخوالمعرب لانالاسم حبنتن معهاى مكب لابينيه مين الاصل اختلف اخزلابها من السكون الى الحركة وان لويكن فى حال الاعراب ونظايره ما يفال ارضعت هذا المرأة هذا الشاكب فأن هناالكلام صادف وأن ليريكن الرتضيع المشار البيرشا بافي حالة الرضاء فكذا مهنابصدى على الحركة كلاولى انها اختلف ها اخالمع ب من السكون الحالح كتوان لمرمكن الاسم معرباني حالة السكون تشرفوله يختلف اخرا لمعرب خرج بدحركة فني غلاى لانهاختلف به أخل لمبنى لا اخرا لمعرب لان المضاف الى باء المنكل مينى قبل دخول العامل واغايكون معربا بعد نزكييه مع العاصل أخره انما بكون مع أييعة نزكييه مع العامل اخرة المايكون مختلفا عنل لاضافة وهيها بقة على للزكيب معالعامل بطكورانك تخايرفي جاءن غلام ذبيعن المضاف عن المعرية نضيفه فكان المختلف هذكا الحيكة هواخرالمبنى البنتة واعنن ف عليه هذا النعريف الأعرب والمعرب بسنوبان في المعرفة والجهالة ونعهب النفيخ بما بساويد باطرة الماجعل الاعراب في اخرالا سم لاندد التعلى الوصف من كوند عرف او فضل والدّل التعلى الصف متأخرمن الموصوف كالصمة والفنغة والكسنخ تمنيل للاعراب وهنة الاسهاء الثلثة ان كانت بالتاء يطلن على الحركات سواء كانت بنائية أوغيرها اعلبية كانت ادغيرهاكضة وعدلانها اذااطلقت بدون قرينة برادبها غيرالاعرابية وأنكات عِرِدِنَّاعن النَّاء فلا تكون ألمّ الفاب البنَّاء والما الرفع والجِسّ فلا نظلي الاعلى الحركات والحروث الاعرابية ولانطلن على الحركات البنائية والعط غيها من غيرالأخرد اعراب الاسواى الاسوالمعب ثلثة انواع وذلك لان المعان الن وضيع

لفكن

الاعزاب الدكانة عليها تلتة الفاعلية والمفعولية والاحتافة فبكون الاعزاب المال عليها ايغرثلثة مكون المال عدحسب لمراول اى على قاله والا لزم الاشتراك لوكان المال اقلمن المكول والتزادف لوكان المدال اكترمن المدلول وكلاها خلاف أكاصل أغاستماعراب المعرب انواعًا واعراب للبيني القابَّ لان كل أحد من الرفع والنصب وليرح آل على وع من الواع المعانى فلتاكان المد لولات الواعًا كانت التأال عليها انواعًا ايم مخلاف اعراب المين كالعنم الفيروالك فأنكاه أحد منهاب ل على امرا معلى البناء فيكون القابًا رفع عرف رعل البدادر فوع على الخابرية لمبتدأ عجذه ف ونصب عطف عليه وجركن لك انماستي الرفع رفع الارنفاع الشفة السينفلا عنن لتلفظ بالركر أرفعة مرتبنتهمن اخويه لكونه علما لموعن الكلام وأغاست فسناكأ تنصاب الشفتين علىحالها عنال لتلفظ بركن بنطايغها اى يفغها في الكلاه من غيران يجنكم اليها الكلاهرة أيّاسى لجرّ جرالان عامل يجرالفعل الى لاسروكن الشفة السفل ينجرالى السفل عنا لتلفظ بهر ترلما فرغ من باكاعل ارادان بببب العامل حنياج معرفة المعرب الىبيان العامل نرمعنا يرفى مفهق كاعرف وجريان ذكره في حكم ﴿ آخًا اخْرة عن بيان الاعراب لنوفف نغى بينه على حصول الاعراب اوعالمعنى لمفتض للاعراب ففال العامل البرنع ونصابحر اعلمان العنى بين اختلفوا في نغريف العامل فمنهم من ذهب الحااحتارة المرونهم من ذهب الى ان العامل مكبه بنغو مرالمعن المقتض للاعراب اختارة الشيز الركاكي فى اكانية واعترض على هذا النعربين بأنه ليس بجامع اذلايصل فعل عامل الفعل ليس بمانع ادبيخل فيدالاسنادفا تدايفر ببنفوم بدالمعنى لمقتض للاعر واجيب عن الاول بان المراد من هذا النعريف نعريف عامل المفرين تفضيح عامل الغعل عن الثان بان الباء للسببية فلا بيخل لاستاكلانه لبس لبسبب بل هوشهط اولائه سبب قربب لحصول المعنى المقنض للاعراب عجلاف العامل فانه سبب بعبب لان لك لا انرسبب قربب لحصوا المقتض فبكون العامل سبيًا بعيدًا فأن السبب البعيد عجاز ولايكون ازادة الجازي النع بغات لايراثه الجهالة

في النعريف حبث بسبق الفهوعن الاطلاق المالمعين المحقبقي لا الجازي قلكا

<u>ों था</u>।

ون هذا المحازمشتهر في الاصطلاح فتعين كونه سبيا بعيبال ههنا وتمنهمن ذهب الحان العامل ما يوجب كوت أخرا الكلمة على وجد عنصوص وهذاحل شامل لعامل الاسموا لفعل اورج عليدباته ان أطلق الوجر لغصرى برحن التراء في نحى يازين وياء الاضافتر في ياخلاف لانها نوجبان كون أخل لكلمة علي حه معض مع انها لبيسا بعاملين وأنّ اربي وجه محضوص من الاجراب بلزم المار على فول من اخذ العاملة حدّ الاعراب فائلابان الاعراب ان بيتلف لخوا لكلترابتكان العوامل والله البياحية عضوص من المقتصى يا بأك أخل لكلمة اذا لمقتضي صفة قالم بنمام كلمة لابالخرها وابضر بجزج عامل الفعل لانعدا مرالمفتضى فيرفيكون تعريفاع من العوامل والمفروض انه نغربين مطلق العامل وآجيب بالادة وحرمض هَاانْنَصْلُه المَقْتِضِ وللشِّيه التَّامِّ بألاسوفلابلزم النَّاكِلان ما انتَضَاء المقتضَّى من الاعلب مفهومًا وان لوبصد ف الاعليه ولا بخرج عامل الفعل نرسيد عليه انهربيجب كون أخرا لكلمة علي حبر عضوص ما ا فنضاه الننب التامر هوالشيرلفظا ومعنة واستعاكا على ماعرف فآن فبل الشبرام واحد فكبعث بنزي عاليم المختلفة من الرفع والنصب الجنم قلنا للشبر تلته احوال افولها أن يفع المصارع موقع الاسم بنفسه واوسطها ان يفع موقعه بناوبيل ادناها ان لويفع موقعرتي ففي قوى الاحوال بقتضى الرفع الذي هوافوى الحركات وفي اوسطها يقتض النصاب ها وسطالح كات وفي ادناها يقتضي ماهواخف وهوالجزمر فالشيه وانكان واحل مكن له احوال عنتلفة بفتضى كل منها ماهانسب بنلك الحال على الفظيًّا كان اونقل يريًّا من اسواى الحل الكائن من الاسوالمعب هوالحرف الاخراع الم يقل الاخيرة لان لفظ الاخيربينكرونؤنث وتخصيص لمحل بالاسرلانه يبيث عليجال الاسمالا فعدل لاعراب من الفعل المضارع المِثناه فالحرف الاخبر يَعْرض برالفصل في للحصراى موالحرف الاخبرلاغبرجاءبرد فعالنوهومن بنوه ونعلاعا بالتثنية المع المنكرالسالم هوما فبلالنون فلايكون حرفالخبرالان هذاالنون عوض عن الحركة والتنوب اللتين كانتافي الواحل فهولبس بحرف اخير بلالحرف الاخير مواقبل النا ولما بين المعرب الاعراب والعامل عدل لاعراب ذكر بحييم ذلك مثالا فضل الابضاح

しかいかりははないないからかいろうちゃんかんかんかん

كام مفال متال الكل اى كل ماذكرنا من هذا الامع محفا مزيد فقا مرافعا وللنفسير والن ى بسرتع دخول الفاء النه وضعن للنعفيب على المفسس كون ذكر المفسر عنيب ذكوالمفسم قام قعمبتل بتأويل اللفظ وقوله عامل فبع وزي معرف الضناعل والمال حوف الاعراب الانسب ان بقول واللأل عدل الاعراب تقرلما كان ماهى معرب من كلام العرب مفتص اعلى قسمين الاسم المنكن والفعل المضارع شرع فى بيان ذلك بفواله وأعلم هي كلمة تن كرفي اول الكلام لتشوين السامع لواصفاً الى جانب الكلامرو لاربيب إنّ الكلام بعد الطلب والتشويق البراو قع في النطخي سنعاً ا العلقرفي الكليّات وللعرفتُذفي للجن تيات امريا لعلك المعرفة لأن المتعلق بمن المفعل ام كلّى لاجزى وكمّاكان الفهرمنعلقا بسابن الكلام لوبكن الام برمناسبًا لهذا المقامرة لويفل إفرءكان المفصود هوالمارابنكا الفراءة التراع الشاكل بين شئ فى كلامرالعهب الآ الاسوالمنكنُ ف لل مه لاصالته فى الاعراب فبيلاسم لمنكل كان من الاسممالم بكن منمكنا لربكن معربًا والفعل لمارع وصف الفعل المفاكر كان من الفعل ما لويكن مضارعًا لويكن معربًا هذا الوينصل به نون التأكيب ولا نون جع المؤنث وآنما لوبين كوه فأالفيد كه همنا اكتفاء بن كوي في بعث الفعل والم حكمه أى حكم الفعل المضارع في الفسيرالثاني وهوا لفعل نشاء الله تعافيركما فرخ عن بيان حكم الاسم المعرب شرع في بيان اصناف اعرابه فقال قصل في اصناف اعراب الاسم وهي نسعة أصناف جمع صنف وهواخص من الني عمطلقا ولماكان الرفع فل ميصل بالضم لفظا او تفل يرًا و فل يحصل بالواو و فل مجصل الفكذاك وكذاالنصب نارة بكون بالفتر لفظًا اوتق برًا وتارةً بكون بالكنفروتارة بكور بالكنف كنالت وكذا الجرع بإبوجب بالكسن لفظا ونقل براورسا يوجب بالباء كذالة الأساء تغنتلف في استفقاق افسام الرفع فبعضها تستحن الرفع بالفقة وبعضها نستخفه بالواو وبعضها نستخفه بالالف وكناالاسماء تختلف في استعقاق افسالملنصي المجت فنستمرا لمكم باعتبارالا سخفاق اصناف الاعراب لبتخر لحوالها فى الاصناف بالاعلب وماكان الاعلب اللفظهوالاصلة الاكثرفت معط لتقديرى فقال كاولمن تلك كاصناف وآغاجل هذا الصنف اوّل الاصناف لكونراشهالانه

[PT]

اصلمن وجبين آحد هأكونه بالحكات واصل لاعراب ان يكون بالحكاولاعراب بالحرو ف خلاف الاصل الناني كو نربالح كات التلث واصل الاعراب إن بكون بالمعركات الشلث والاعراب بالمعركتين خلاف الاصل ولذا قدم المفرد المنصرت والجمع المكس المنص فعلجع المؤنث السالولكون اعران الادل باليكات الثلث وهواصل وكون اعراب الثانى بالحسرك تدين وهوا خلاف الاصلة المأفلم المفرد المنصرة على المكستل منصل في لوضع لان المفر مقل على الجمع طبعًا ففن مه في الوضع ليوافي الوضع الطبع ان بكون الرفع بالضندوا لنصب بالفندة والجربالكسة وبجنص اى هذا الصنف بالمفرد وتربين كرويراد بمريقابر الجلة كاسيان فحث الميزوق بن كرو برادبهما يقابل المضاف والمضارع لهكما سيجع في باب المنادى غوراً زبيه فاته مفا بل للمضاف والمشبه مثل ياعبكا سووياطا لعًاجبلًا وفل ببن كره يرادبهما يفا بل المثنى والمجمع وهالمادبه ههنا وآورج عليه بانكلا والاساء السنة مفهدات مع انها لبست مع بنه بالحيكات الثلث التامة وآجبي عنه بأن المراد بالمفرد المفرح منكل جه بعني مالا يكون منني ولا عجمعًا ولا مليقًا عِمَا وكِلا والاساء السِّنَّةُ ملحقة بالمنت لمشاهبها اياء في الدلالة على الامن مع وجود حرف يصلي الأعلب فى خرهما وكبس لمل وفالمفح من كل وجه ان يكون مفرةً الفظاد معنى حنى يروكب مايقالمنان الاساء الاضافية كالابن مثلالبين بمفح منكاح جرللالتاعل امهين فى معتم المشنى فلوارب بالمفه ذلك لزمران بكون الاضافيات مع بتهالي التلك لمادن التنصيص على الشئ في الروايات بوحب نف الحكومًا على ألام جزالًا المنصب قيتل لمفح بالمنصرف احتزاز اعن للفح العبيرالمنصن فأن جرة بالفيتة كأسبي الصبير فبداحترازعن المفه المنصف المعتلفان اعوابدلبس كذلك وهواى الصيير عنالفا لاجمع ناج كالفضالة جمع فاض وهوالذى ينكلم في علم المغورة الخافال هذا احتزازاعن الصيم عنالص فيبن وهوالا يكوح مفابلة نائه وعبنه ولامهرونعلة ونضعيف وهنهة مثلالض اختلفوافي السالم فمنهم من قال لا فرف ببينه وبين الععيم ومنهم من قال بينها عنى وخصومطلقًا

Zei Juius

Zerin

مطلق

اذالسالم عندهذا القائل ماعرف المعيم بالصعيم فالبس عقابلة فائر عينهم حن علة فحسب فكل سال صحير من غبر عكس فأنها شرط خلوع من التصعيف والهنة لنزن احكامرحرف العلة من الابال والحن ف وغيرها فيها وقول وهو فلايكون في مفا بلترفائه وينه ولامرالخ بين لعلى نحوف العلة لولم بين في مقابلها كابنا في العمير فحوضادب ومضرف وقيل عافنص لفاء والعبن واللام لليزان حتى بكون فيه شئ من حروف الشفعة والوسط والحلق وكاللف وعاللنت الم ان لفظ الفعل فردمن افراد ألا سعر شاعل لجميع الافعا لكان نعم ثلًا معناه فعل لنصدض بمعناه فعل لضهب الىغيرة لك ولاشى غيرامن الكامات كنالك وهنأ الوجاولى لئلا بردعلب بمثل عل سمرومنم فآن قلت مأ وجه اختصاص المبزان بالشلاف وليركف ويكر كين دباهيا اوخماسيتا قلت اندلوكان رباعيا اوخاسيًّا لويكن وزن الثلاث به الاجهن فحرف واحل والكرولوكان ثلاتيالوكين وزن الرتباعة الخاسى به الابزيادة اللامرهة اومهنين والزيادة عندهم سهلمن الحتن ولهذا فيلادعاء زيادة الهاء في الملاسس من ارتعاء حد فها في التي فالله لمونته الفاء تترالعين ولولو يعكس قكت التكنة فيبران الفاء اخفص الشفة وهيمقة على فيها نفر قرالعبن عن اللامرلزم ان بكون الخفيف في طرف والثقيل في طرف فلوبكن معنكا فنغينان بكون العين فالوسطوالخفيف فطرفى المطوالاعتدالف الون ملايكون فالخرة هذأبين لعلائه لوكان فياوله واوسطه حرف علتلاينافي الصعيرعندالغاة واتماعته واالصعير بذلك لات بعنهم بفع عن اخرا لكلمية حرف علة وهالواو والباء والالف للة اصلها واواوباء الاف الاسماء اللان مراها ويجيمها لفظ وأي واسماست هنة الحرف بتيره ف العلة لكثرة تغيرها من حالك حال مثلالعليل المتغيل لمزاج ومجن ف المرّة لنولّها بمرّ الحركة فأنّ الواومنولَّة بتلالعنمة والياء بترانكسخ والالف بمت الفقة وللأكانت الواراخت الضنزوالياء اخت الكنة والالف اخت الفنغ زاى مناسبات لهن وتجرع ف لبن لكونهاضعيفة لانها بمزلد النفسة لذلا يعتل لحكة التقبلة تترآعلون هذا التلت اصليه كان الألمة انكانت سأكنة تسمي حروف اللين فأنكانت حركة مأ فبلها موا ففترلها تشمي فآ

ت النعش

الله مالة الله مالة الله مالة

المكتاة ابعة فالالف للالمرسكونها وانفتاح مأفبلها حن مكة ولين داع واما الواد والياء فتكونان تارة حرفى مكتة ولبن وتكونان تارة حرفى لبن ولامكت وامازكانتا مخركتين فلابكونان حفى لين ولامرة بلها بمنزلترالحن الصير غواييره كزبي مثال للمفرد المنصف الصعيروالجارى عرى الصبير معطوف عك وللصير وهوما يكون في أخره وأواوياءما فبلها سأكن كداو وظبى متالان للجارى عجري الصعيرة آغاكان هناجار ياعبرى الصعيرة ملعفا عالان حرف العلن بالسكن لايتقل عليها الحركة لمعارضة خفة المتنكون تفال نحكة ولان حرف العلد الملكة مثلها بعل نسكون في الوقوع بعل سنزاحن اللسان وكابتفل على الحركة بعلاسكة بيعن فى اسْلَاء التلفظ النه حركة كانت لفوة المتكامر في الاستماء لان هذا الحركة الفوعليها بعلاستزاحة اللشانيع المحتل كلحركة غى وصول وبسيره وفابدو غى ذلك وبعاالسكون لابتقل عليها الحركة ابنة حركة كانت ويجتص هذا الصنفليقيا بالجع المكسى وصف الجعربا لمكسّل حنزازاعن الجمع السّالم بألا لف التاع الواوالو اوبالياء والنف المنص صفدتا نبيز للجمع واحتزن به عن الجمع لكسل في لمنص كرحال منال للجمع المكسالمنص فراورد مثاكا للكاح فال تقول جاءنى زيد وراح طبي ورجال فالرفع و رأيت زينًا ودلوًا وظبيا ورجالًا في النصب ومهت بزيل داو ظبى ورجالِ في الجرم لمَّا فرغ عن ببيان ما يعرب بالمعركات الثلث شرى في بيان يعرب جركتين وجمل فيها الفنخة على الكسخ ففال الناف اع الصنف التائ مزلك الممنا أن يكون الرفع بالضمة والنصب والجربالكسرة وبجنت ولي هذا المنف لجع المؤنث السالم فتآمه على غيل لمنصف لائه اوضياذ معرفة غيل لمنص بعدام المالنظورافي المراب بزول عنه تنو قولدالسّالير بالجهال انه صفد الجعر لاصفة المؤنث كما ينباد رمركون السلامة صفتر للمفح كان الاصطلاح جرى على وصف الجعم بالسلامة والكانت السلامند حال مفره وتمايه باعرت من الموصوف لان المضاف الح ى اللامروغير من المعارف له حكوالمضاف البيرنغي بفيه مثل نغيه في المضاف البيره فلاعن سببويد وآمتاعه بالمهرد فتعهب المضاف انفصمن نعهب المضاف البهلان ه بكنسب النعريف من المضاف البرفع الظريف في فولك رابت غلام الرحل لظريف بدك

ن نبه

ن صفة لفظ معمر نم منظری

عن المبرد وصفة عن سببى يدفكن الساله على نهب سببى برلا المبروآ فاوصد جع المؤنثِ بالسالواحةوارًاعن الجع المكسر كمرًف جعر حمرًا وفان اعراب بالحكات التلك وينبغ ان يعم المجم المؤنث السالم اولات جم ذات من خير لفظ ب كماصُوَّ أَنُوا لَي جع المنكوالسَّالم تَعَراعانون عليه بأنه بُبَحل فيد غوسِزابًا و بَيْنِ وَقُلِينَ وَالْصِرِينَ لَكُونِهِ جِمَعُ المُؤنَّتِ السالرمع المُرمع مِلْكُمُ وَيَعْنِعِ عَن مِعْدُلات وسَفَرْجُلات من جمع المنكرة آجيب عنه بأن الماد برصيغة جمع المؤنث على حن ف المضاف فبتنأ ول لحى بيدُلات وسفه الان لانرعل ميغة جمع المؤنث التناكرو بجزج عندغى سنابن ونبب لاته علصيف وجمع المذكرالسالم اصطلاحًا أوبان المرادجع المؤنث وماعلي صيغة بحذف المعطوف وحرفهم وا العطف غبغربب فىكلامهمروانمااتنا درجن فحرب عطي فقط وببكن أن يجاب بان المراد بجمع المؤنث الساليرماج عرالالف وتأء الجع على عوم المحاز فينلك فيهض بجلات دبجزج عنه غىسنبن وانعالوبقل بالجمع بالالف ونأء للجمع بيشيرانى ان الاصل في هذا المحكم هن بما لمئنث الساكة ون غيرة من الجمع والم جعلت الفنخ رتا بعد للكساغ فيجع المؤنث السالويكونه فرعًا لجمع المن كوالسّالم و فل جعلنا الفقة وفيه تأبعةً للكسرة فجعل في الفهر الصاكن لك التلا يهازم مزية للفه على الاصل والمزية بكون الاهراب بالحركات عتملة من ورة لعل مابصلي للاعراب في المؤلامن الحروف ولان الاعراب بالحروف في الجسوع صائ اصلااًىمعتبرًامستقلًا فضارالاعلب بالحركة فيهاكاندفرع فيها فآن فيل الداليل الذى بدل على اصالة الاعلى هو كويد حفيقاد الاعلى المعنوع علاسم من الفاعلية والمفعولية والاضافة المقوصة الاهراب للكالة علما بالوسائ عنلان الحرون فانهامع كونها تفيلة بالنسبة الى ليكات لانتال على المقالات المكالدعال كات فألواوندل على الفقية لكونها اخت الفقة منحيث انها تخصل باشباع الضمة والالف ندل على الفقة لكونها من الفقة من حيث انها نخصل باشباع الفقية والباءنال على الكسرة فكورد اخت الكسرة منحيث انها تعصل باشباء الكسرة ترهزه الحكات ندل على المعانى والمالترعل المافض

بلاواسطة اظهرمنه بالواسطة فآن فلت فلافرف بب هناف فالمفهو غيزمز التثنية والجمع فكبف بكون اصلاف للفح وفرعًا في غيره ظنًّا ان هنا الدليل في الجمع منروك ب ليل اخرافوى مندوهوات الجمع فرع والاعراب بالحركة اصل جمل إصلافهم غيملا تركتعلين الراعل عنق الخنزير فكانت الفرعية في المكنة الاعراب بالحج ف دليلاما خفذ اوآله ليل المن كوم المال علياصالة الاعراب بالحركات منزولة والمنزولة كالمعدام فكان مفتضال ليل فى للجمع ها كالحراب بالحراف الم همالذى اقنضاه الدلبل المعنوى الذي ليريعارهن لماهما فوى مندوما ليريكن كذلك فهوخلاف الاصله الاعراب بالحرف فالجمع مفتضالدليل فكان اصابخلاف كاعراب بالحكات فكان فوعًا وعطاء للحركة التقاقيض فبدالد لباللح ف حطًّا لم تبد الا وفع في الم نغلبن الدرعاء عن الخنزيرالذى غيرملائر سخرية بلانكربير نفول هن مسلمات في المق وراب مسلات فالنصب ومرت بمسلات فالجر تفرلا وقع الفراغ عابعه بجركنان وحلفيه الفتخ وعلا لكستة اخن في بيان ما يعرب بالحركت بن وحل فيار لكسرة على الفقة فقا الثالث اعالصنف الثالث من تلك الاصناف اب بكون الرفع بالفهة والمصر الجربا لفنة ويخض اى هذا الصنف يغير المنصرف اى غير الجارى عديد كولانطاف وآكتفي فيه بالفنة في حالة النصب والجرلماسياتي عند بيان حكم كا تقول جاء في احدافي الرفع ورابت احس في النصب ومرت باحل في الحرو لما فرغ من بيار وابعب بالحركات لفظاشه في ببأن ما بعرب بالحروف لفظافقا كالوابع اى لصنفالرابع من نلك الاصناف أن بكون الرفع بالواد والنصب بألالف الجربالياء ويجنف هذا المسنف بألاسماء السننة حالكونها مكبرة لانهااذ اكانت مصغرة كأن اعرابها بالحكات غيجاءن أُخَبُّك ورايت مُنبَّك ومهت بأُخَبِّك مضافة بمان بعد حالي لانها اذا كانت مفه لا كان اعرابها أبطر بالحركان نحيجاء في اخ ورابت الحا ومردت باج الى غير باء المنكل في نها اذ أكانت مضافةً إلى ياء المتكلم كانت مبنية أومع بةً اعرائا نقد بريًّا لحي جاء في الح ورأبت الحج مرت بالحي وآع نرص بعض لفضاء هنا بأن قوله مضافة الىغيرباء المتكليرمغين عن فولهمكبرة لانداعا احتزر بقبيللاضافة عن حالاتر الإفراد و بقب الاضافة الىغيرياء المتكلم عن حالة الاضافة الى باء المتكلم

لمکن

لعدم حروف صالحة للاعلب فاواخرها فيهاتين الحالتين وهنه علتموجة فى حالة كونها مكبرة فكان هذا الفنيث احتزازًا عن حالة النصغيل بهنا وكان ذكرة كن كرفيد كونها مكبرة وهي اى الاسماء السّتة أبوّ ليّ واخوائ وهنوك وهُزُعباحٌ عن الشي المستنكر الذي بستشنع ذكره من العدي والفعل الفبير وحمال بكسر الكانلانه خطاب للمؤنث كان الحكم ابوالزوج اوعصبته علىحسب كاختلاذ فلاعجن اضافته ألاالى المرأة وهنة أكامهنة منفوضاً واويات بدل عليدكوان الوان وهَنُوْانِ وحَمَوَانِ واصلها ابوواخه هنووحمو وفي التاصله فَولاً عَلِيهِ وَنِ فَعْل بفترالفاء وسكون العبن وَفُولَ اجهف واوى لامه هاءُ اذاصله فولا فان الهاء نسيًا فوقلبت الواوميًا لائه لوله بفيلب لدله لاحراب عف العين كما نى بده دمرفيبب قليها الفالختركها وإنفناح ما قبلها فيبغى المعرب علحرفكم عندا لتقناء الساكتين نواذا اضيف الى ياء المتكلط وغيرها يزول ولتزايعما هوخوف السفوط عنداجتماع الساكنين فبعود الى اصله فبقال فود ودومال وهلفيف مقرة بالواوين اذاصله ذو و اصافه الى اسم الجنس لان اصافة الى غيرًا لا يعون الأعلى الشن وذ وآنتما اعربت هذا والاسماء بالحدوف لمشاعتها بالمشن فاللهلالة على الامرب وإن كان العمل بالشبه لوجه مابصل للاهراب في اواخرها واعترض بأنّ اعراب هن لا الاسماء السنت عِنا المحة ف الثلثة جا تزامرواجب فأن كان جائز الاسبيل اليهلانه بنيق منه فالعرابه بالحروف واجب أنكأن واجبالا سببيل البدابض لان الاعلب فيأهلا منالاساء المهسة جائز لاولجب تهافل نعرب بالحركات الثلث لفظاكما نعول معل أبك وايت أبك ومهرت بأبك والجواب عنهان هنا الغضية مكنة بالامكان العالم عاقه هنة الاساء الستدبالوا وونصبها بالانف وحرها بالباء بالامكان العامراى عدم اعلها عن الحروف غيرة زمرواما اعرابها فيعمل اللزوم كاني ذوو بعنل عد مركاني غير القول جاء فى اخوك فى الرفع وزايت اخالة فى النصب ومرت بأخيلًا فى الجراكن البواقى اى مثل مثال الاخ المن كورامتلة البواق من الاساء الخيسة تقرلما فرغ عن ليا الاساء التنتعب بالحرف الثلثة شرع في بيان الاسماء النا نعرب بحرفين ورضها بالالف

فقال لخامس اى العنف الخامس من ثلك كاحتنان بكون الرفع بالالذ النصطيح بالباء المفنى وافبلها ويختص اى هذا الصنف بالمنت وكلاوكذا كلتا ولرين كري اكتفاء بدكهلا صلفكان ذكره مغين عن ذكرها واورد علبه بانه ذكرا تُنتان معانه فرع انتكان وآجيب بان الاصلهمان ببنكرا لفرع لكن لماكان الفرجية يجهة الاكتفاء عنه بالاصل فالفهيبة وجه لجماز النزلت لانه يوجب ذلك ابينا ذكواثنتان فبكالاعليان حكوالمؤنث كحكوالمناكن وايضالما كان اثنان واثنتان على صلى لا المنتخ وليسا بتننيتين حقيقة ذكرهما على حدة له فع نو مخلوفها تنت بيتان حقيقةً وَآلُ لكو فيون الالفيني كِلا وكلُّناكا للتتنبية ولزمرحن فونهما للزوم الاضافترقا لوااصلها كالمالمفيي للاحاطة فالواحد وترجيع الصهيرالم الواحدو بقاء الالف عند الاصافة الم الظاهد نصبا وجراد ليل ظاهرعياته مفه ولس بتننية مضافاحال من كالأ الىمفتم إى مفمى كان وقبه احترازهما اذاكان معنافا الىمظهرفان حكه چ حکم عصا نحیجاء ن کلاالزجلبن ورأتیت کلاالرجلبن ومرت بکلاالرجلین وكا نؤابع بونه مضافا المصظهرابينا إعراب لمتنت وذكرصكت المعني ال بعض العهب يتبت الالف في كلاو كلتامصافين الى المظهرة فيل انها بعهب كرك بالحره ف حالكونه مصافا الى مضم لانه باعتبار لفظه مفرو باعتبام عناه متنة فلفظه يفتض الاعراب بالحركات ومعناه يفتض الاعراب بالحروف فروعي فيه كلا الاعتباري فأذآ اضيف الى المظهرالذى هلاصل وع جانب اللفظالذى هوالاصل واعرب بالميكات للقهلاصل كن يكون احرابه تقديريا لانالخ الالف بسقط لالتقاءا لسأكنين وأذأ إضبف المالمضم لمنى هالفروق حانب معناه الذى هوالغهم واعرب بالمحهف المظره لمغرج نحوجاءني كلاهمأ ورابيت كليهما ومردت بكليهما فلهنل فنبسكون اعرابه بالحروف باضافته المصفي ووفيه عبث لان الاسماء السّنة مفرد اللفظ مفذ المعنى لانها لكونها مالضافيا ته ل على من كالمشنة ولربعمل فيه ألا عنبادين في حالة الامنافة المالمظهر المعمر معلاة كومتر مضف المعني لا يكف لكون اعرابه بالمعه ف الثلثة في لا حوالكما واتنان

لا

ليدل

واتنتان مرفوعان لانها معطى فان على فولمركز فأندم فوع باندجه مبتل معذوف اذاالتقل يروجنص بالمتنف وما الحق برهم كملا والثناي واثنتاي وهذا التأومل بتاتي نى فزادُ عشره م مع مع القوانة على ما معلى في على قولد ألنَّ بالرفع بالله خبرمبنالأعدن وف اذا لتقاريهانك ويخض جع المنكرالسالو ماالمن يروأو عشره ن نقول جاء في الرجلان كلاها والثنان واثنتان في الرفع ورأبت الرجلين كبها وانتين واتنتين في النصب من تبالرجلين كليها وافتين واتنتين فالجر تفرلما فوغ عن ببان الاسماء للتنغرب بالحرفين ورفعها بالالف احل في بيان المهاء المتنغب بالعرفين ورفعها بالوا وففال السآدس اى الصنف السادس من تلك الاصنافان يكون الرفع بالواوا المضمع ماقبلها والنصب والمعس بالياء المكسمة ماقبلها وبخنص أى هنأ الصنف بجمع المن كوالسّالواحذر برعن الجوالمكم فورخا ولاية ههنامن تقديرمضاف اى صيغة جعرالمذكولتيه خل فيرغوسنين وتبيزوقلين لانهاجه المؤننات ويجزج عندفى سجلات وسفهجلات أومن تعتب برمعطوب اعجع المن كوالسالروم اعلى صبغترفيك خل فبرخى سناين وكيزج عندغو سبالا وتجكنان بفال الماديه ماجع بالواو والياء والنون عليعوم المهازفيندا برنيه غي سنبن وبيزج عندغى بعلات الاانه لويقلكن المالية برالى العرف ف وزاللكم هرجم المذكرالسا لوو ألوه وجع ذومن غبرلفظه فان قلت هذا اسون وحدنى بخرا واوقبلها ضمترولم بوجب في كلامهم مشل ذلك قلت الواوفيه في معرض لتعابّر فلربيبابه اونفول لمتاكان الواوفيه مفام المضهة صابات كانهاضمة لاواووكن الايردمشل كفؤ فأنه اسعرفي أخرة واو فبلهاصمة لان والإغراصلة بلهى منقلبت عن الهن ١٤١٥ صل كُعن كعن والمن عركون الواوا صلية فبلها ممة وعشهن معلخاتها اى مع اخات كالمدعش ون وهي مثالها السيعمن الثلثايد الى تسعيبً اذا لمراد بالاحن المنال وعبث المنتر الاحت في قولدنعالي كُلَّمًا دَخَلَتُ أُمُّةً تَّعَنَتُ الْخُنْهَا وَاتَّمَا اخْرِدالوعشرون من اخانه بالذكونهالبياً به اخلین فی الجم المن کوالسالولات المراد بجمع المن کوالسالواسوم فرالی اُجوًا واواوياء ونزن مفنوحة وظاهرات الووعشهن لساكن لك وكايجرزان يكورجم

عشغ والدليل عليذلك انه لوكان كناك توجيطلان عشري على ثلنين لوجا اطلاق الجعرعل ثلثة مقاد برالواحللات لبس كيالك وكوجان بفالعثرون بفترالعين والشبن وايصناير لعلعد معين ولانعبن فالمؤفلابكون عفره والمعا قاتماعدل في المنفذ وجع المدن كوالسالي وعلمقاتهاعن الحكات الى الحرون معركون الحركات اخف لتكثيرهما لان المتنفي بسال على الواحدم عالزيادة وكن االجهؤكن أتكثار المعوف بدل علاالزبادة كانها لاتفالهن الحكات النكث فبكون الحره فاكترمن للحكا فاعطى لكثير للكثير معادلة وعدلعن لالف فينصبها للبس بينهاعن الاضافتر غمل على لجرّ تكونها اعراب القُصر لات وفيل تراما حل على النصب في على النصر في المنطق في الم كالف رفع المن لخفتها سبقة على الجع تقول جاءن مسلمن وعشان والوما فالحاف ورايت مسلمان وعشرب وأولى مآل في النصب ومرات عسلمين وعشري وأولى مالي فى الجرواعلوخطاب عامر لكل من بصل إن بعناطب برفاريًّا كان اوسامعًا اوناظرًا منعن نفسرحاصً كان اوغا ثبًا رمايًا اومكانًا على سببل لمبنى أفي فذا انوصيعة للفح على صبغة المعمان نون التنتبة عكسى ابلًا النصب على الظرف في الموال الناف الماسيقا عن نون الجع اخل الاصلة ق الاصل في المقرار عن الساكنين ان بعراً عن الكرون جع السافة مفتوحدابكاائ الاحوال لتلت للفرق بينها وباين ون التنتبذواما اختبارا لفترعلالهم فلاند بخف مندة أغاقال ونونجم السلافنزاح نزازاعن نونجم النكسيرفانر ليس كذاك بل بكون مضموعًا ومكسومً إبضًا في شباطب وهم آى نون التنتية ونون جمع السلامة تسفطان عنالاضافة لاعنالالف واللاملان النون فيها انمازبيات عوضًاعن الح كتروالتنوي كمامختارة صاحب المفصل فهومذهب سببويه فلاكان النوا عهضاعن الحكة تتتبت في موضع وهوفى الالفة اللام فعالزيدان والزيدة ن الحرا الى إنهاع وضعن الحركة وتسفط في موضع وهي في الاصا فن نظر الى إنهاعوض عن التنوين غرجاءن علامًا دبير نظير لسفى طنون التننيز عناكا ضر فرمسلبي معيًّ نظيراس عوط نون الجم عن هِا وَلَتًا فَهُ عن بيان الاعلاب اللفظى شرع في بيان إلاحراب النقت يرى ومواضع تقن بيالاعراب عطماذكرفي هذا الختص الكافية اربعة موصنعان منهامانغن رتلفظ الاعراب فيه احتها الاسط لمقصى والثافلا

جرهما

البدل

المضاف الى باء المتكلم وتموضعان منهاما استنفل للفظ الاعراب فيرحدها الام

المنفوص الثاف جع المن كوالسالوالمضاف الى باء المتكلود بعرب غرالمنصرف

بالفقة فحالة الجروجع المؤنث السالربا تكسف حالة النصب تفظالا تقديرا غابية الامان اعرابها جارعلى خلاف الاصل فغال السابع اى الصنف السابع تلك كالمصناف أن يكون الرفع بنقل برالصهة والنصب بنفرا والفق والم بنفل بب الكيرة وجنص اى هذل الصنف بالمفص ل وهاى للقصل ما اى اسرمعرب اخرى العن مفصورة اعلامدة سواء كانت موجدة في اللفظ كالعصاب لاهر التعربيف اوعن وخة لاجتاء الساكنين كعصّانا لتنوين وآمما تعن الكاهراب فى الاسم المقصل لفظ الوجد ألالف في أخرع وهولا يجنل شيرًا من الحركات لاتها المحتلت الحكدصارت هنزة ولابكون القاولقا اللن يقول لاسلوج كالف فيعضا لوجب سفوطه باجتماع الساكنين وآجبب بات وجهه لافحالة اللافرالانا ظاهرةآمافى حالزالتنكي فعقلة رومن تفرلم لجبز الاعل بعلما فبلها حذكا يضم ماقبلها ف حالة الرفع ولويفية في حالة المحكافيي ودمرد بالمضاف الى باء المتكلومعطى فعطي فوله بالمفصى اى ويختص هذا الصنف ابصنابالاسم المصناف الى باء المتكلوم في د كان اوجمعًا مكسّرًا وجمع مؤنث سالماً وآنما نعن رالاحراب في كاسوالمضاف الى باء المتكامر لفظ الان ما قبل ابياء اسخن الكسرفبلجئ الاعراب لتوافق الياءلان الاضافة رسابفة على خواللعط اذالمفح فباللكت فلاجاء كاعلب بالنزكبب معالعامل وجدافى عله كمينافي وجهدة فوجب تقديره اذناعرب جيندين بالحركة لفظاالنن مرتحريك الحرب الواحد بجركتين عنتلفتان فيحالة الرفع والنصب متاثلين فيحالة الجرمها فاعرب بالحركة نقدارا فجبع الاحوال وهرمان هبل المعرج والشيزاب المجب ودهب بب مالك ومن تابعه للمانه معرب في حالة الجرلفظ لانتمكن ان جعل كمنة جرًاكاجعلالف التثنبة وواوالجمع رفعًا والاعلى الفاعلية واجبب بالتريازم

نوارد المؤنزي اللفظيب وهاالباء والعامل على انروا صبخلاف النالنية

وواوالجع حيث يلنم فيدتواح المؤازبن احرها لفظي وهالعامل الاخومعنوي

24

وهالتشبنزوالجمع وذهب الجحجان ومن تأبعدالي انهمبني في الاحوال كلهالغاية امتزاجها لمين لامنافته الحالمبنى وانقمال الضهير وسكون حرف العلة وكالجبية عن هذا فغيه كلامطويل من كور في المطولات لا بلين ذكرة عِذا المنصر وهب بعضهم الحان مشل غلامى ليس بعرب ولا عهد لنق سط الحرف الأخريلا فتزاير المرا والبنأء منصفات آلاخ وآلجواب عنه انتنسط الاخرير جباننفاء الاعرابة البناء بالحرف الاخالنوسط ولايوجا لتفاءهما فى اللفظ بل يونان يكو إلى أ فى اللفظ بالحكة تقديرا فالفول بعدم اعرابده بنائه غلط تقول جاء في عما وغلا فالرفع ورابت عصارفلاى فى النصب ومرت بعصاوغلامى فى المركم المؤمن ببان ما بعرب بالحركان التلث نقديرا شرع في بيان ما يعرب بالحركة بن تقديرا فقال التامن اى الصنف الثامن من تلك الاصناان يكون الرفع بنقله والضمر والنصب بالفتة ترلفظا والجرانق برالكها ومجنص اى هذا الصنف بالمنقوص ه في المنقق مادى اسممعب بكون في اخرى باء ما قبلها مكسلى كقامِن وانها استثقل الاعراب فى الاسمالمنفوص لفظا في الترالرفع والجرانقالم على الياء عنلان حالة النعيب فانه بظهر لان الاعلب اللفظي اصداه لاما نع للنصب لحفت نقول جاء في قاض فالرفع ودابت فأضيا في النصب ومرت بعاض في المحرت فرلما فيغ عن بيان ما بعهب بالحركات نعتى يراشه في بيان ما يعرب بالحروف نف يرافعال التاسع اى الصنف التاسع من تلك الاصناف ان يكون الرفع نبقت برالوالوالنصد الب بالياءلفظا ومخنص اى هذا الصنف جمع المنكر السالم حالكونر مضافا للهاللظ تغول جاء فمسلى نقديركا مسلمى بجمعت الواووالياء والاولم فهاساكنة فقلبت الواوياء فأدعنت الباءني البلهوابدلت الضندبالكسرة لمناسبذالياء فصلى مسلق ورابت مسلتى فى النصب ومدت بمسلتى فى الجرة آنما استنقل الاحاب فجع المن كرالسالوالمصاف الى ياء المتكلولفظاف حالة الرفكان كانتزال فيهالواوونس جعلت سالتزالوقع للغاعل الصرفية المذكولة فحالمتن مرفقاً فلكالمربين الجاو لفظانان صهونة وآماض وجرة فلفغل نعادمتها الياء وهى نابتد وبالأدغام لايغرج المحرف عن حقيقته اذا للى غيرفيه حرفان في اللفظ وعرف واحد في الكتابة

تفراع نرص مهنابان تلفظ اعراب لمحمسلتي فبللاعلال مستثقل وبعرا منعنل وكنالك عصافان اعرابه فبل الاعلال مستنقل بعدة متعن هفاظاه فإعط عصَّامن المتعن رومسلى من المستثَّعَل آجيب بأنَّ احراب عصَّا قبل العلا إلا الآ وثقتها بوج ابدال حرف فلمّاقلبت الواوالعَّا تعذر لان لاف لإيعنوا شيّامن الحكات فالنقدير في عصًّا للنعد ولا الاستثقال لان ثقلها لا يوب تقدير كامل اب الحرفها بعرف اخر فيعل مانفن رالاعراب فيدواما غيمسلوفلم إنبل كاحلال بالحرون وتفتله يوجب تفاريع فالمتقديرى في مثله للاستثقا ألاللعل فانتغوالفرنى بينهافآن فيل نفتل الحركة فى غى فاض بوج الاسكان ونقد بإلمكة فلاعجن فولك ونفلهأ بوجب ابدال الحرف كاالاسكان قلنا كأنترادي بالثقل التفل المعهود وهوالتفنل لحاصل بخترات حرف العلة وانفتاح ما قبلها وكسطفل فلايلزمذ لك فآل بعض المغيين فل بكون كلاعلب بللم ف تقدير في لول التلك كافجع المنكرالساله المصاف الدالمع فالامروق كاسهاء السنة للضافة الى المعرف بالامر غي جاءن مسلموا لفومرورايت مسلى الفوقرمرت بمسلم الفورض جاءنى ابوالقاسم وراببت ابا القاسم ومربت بابي القاسم وفن بكون الوفع بنقل ير الالفنكان المنشف المضآف الى المعرف باللامرضي جاءى غلاما الرجل وقدفك العلامندالنقتاذان رحدنين الصنفين فكتابرالموسوميكارشادوالمقرعملينفت اليها بكويداه إعارضيا بواسطة كلمة مستقلة مغلاث ياء المتكلولعث استقلالهن اللازم تشرن أكبرى ذكرالمنص ف وغير المنصرف في فعسل اصناف الافراب ادادان بعرف كل واحدٍ منها وأن يبين حكمه لتبين من الاسرلمهاييب بالتنوين ومايعه بدون التنوين وقال فصرال اسوالمعب علص بديا فانعاد منص ف اماعر وعلى اته بن ل وهوالا ولي لعن ماجته الى الحن وف أو موفوع على الله خبرمبتل عدنون وهومشتن من الصرف فان تأشيره بالصرف عن حالند الاصلية بالتركيب إكثرمن تأثير غير المنص حق كأند بالقياس اليه لابنع لانتربنص بالتنوي والكرة بخلاف غيرالمنصه ووفيل جاءالصرب معن الزيادة والمنطئ بشغل على الزيادة من الكسم والتنوب اوزيادة المكن

نقال

وآنما فالآم المنص على غير الاصالته وكن ننروهواى المنصى مااي سمعل لببس فيه سببان ولاواحد يقوم مفامهما من الاسباب التعاقلة يانى ذكرهاعن فهب وآعازض عليه فاالنعربين باندعده ومنونالتعربف ان يكون وجه يالاندمع ف والمع ف كابُن له من ان يكون وجه يالان المعدوم لابصلان يكون معر فالان الذى لايكون موجودًا بنفسه كيف بيرق فيراد وجدك سبك لوجه المعرف منحيث المعفد وآجيب بان المقصع مل المريف الميبان وهعبالمعدة مرمكن وسيتى آى الاسفرلعب المنطئ المتكن كما فلناوحكم اى حكوالاسوالمعه المنصف ان برخلدالح كان الشلث وهي لوفة النصالج الكائنة مع التنوين لعدم شبهدبا لفعل غيرمنصرف معطوب على فولرمنع وهواى غير المنطخ مآآى اسومعه فبرسبان كائنان منهآ اى من تلك الاسباب الشعة اوواحدكائن منها بفوم مقامها اى مقام السببين وهوالجد والتابيث بالفاقعة والمرادن والمراد بوجه السببين اوواحد يفوم مفاهمامن الاسبار السعتراعم منان بكون حقيقة اوحكافلا يردماه غيصض للموازنة كساديل فأنالجعيار فيه فاشة مقام السببين موجع لاحكمًا ولقائلان يفول أن جُعِل مسبت السبيين الفرعية بشكل بأن الفرعية غصل بسبب واحد فكان السبالان ذاش الاطائل تخترة آن جعل مسبها منع الصح يشكل بان منع الصف لعراحه ونوارد السببين على مسبب واحدباطل آجبب بأن احل اسببين بكف محصول الفهيد بجمهدواحن والمطلوب هوتبوت الفعيز بجمند يخفق الشبربا لفعل والفعية بههتين لابخفق الابسبين بوجباحه الفعية جهة والاخرجهة لخى ومعيوان يجعل السبب منع الطناما ابتقل برمضاف اىجزء السبب او بتقديرصفتر اىسبيان نافصان وانا المنوع هونوارج السببين التامين لانا فصين الذب بكون كل واحل منهاجزء السبب نعم لوكان التقن برسببان لمنع الص يلزوتع الم التئ باساويه آلهم ألان بجعل لتعربف لفظيا تماعانون على هذا المربغونة وسلاسل ومسلمات حال كونها علمًا للمؤنث فاتها منصرفات مع وجع السّبيان اوواحد بفومرمفاهما فها وآلجهاب عندان الملدسبيان معنيل وكابعتب

السببان او واحد يقوم مقامها فيها ولا بتمن بيان وجرعن اعتبارالسبين او داحس بفوم مقاهما فيها ذكراتما الاول فنفول لربعنب في عن ما حالسبايد الكان الحفة المعارضة تقل حالسبين على ماسيأن وكدن لك الجعين في الآل لربينابه عابة للتناسب للقصى في الكلامروامًا غيمسلمات فقد فيل ان التا بنيث فيه غيرم صربخلي عن التاء لفظ وتفرير الماخلي عن التاء لفظ فلان تأءها لبست للتأنبث لاتأء التاء المنكانت لحضل لتأنبث سقطت التاء فيدلجع المؤنث لاللنانيث ولذلك لاتنفلن حالة الوفع هاء واقا خلق عن التاء تفري الله منصاص هذكا التاء بجع المؤنث يأتي نفل برالتاء فيها مكونها عصي بجسوا لمؤنث ومايكون محصوصا بجمع للؤكنث لابيكن تفديرا لتاء فبرفسفط اعنبا والتأنيشك والأولى ان بقال المالم يعتبرا لسببان في غومسلات حال كونه علمًا رعايةً للهالة الاصلية النة كانت في المنقول عنه واغاعل المفرعا بعرف بالمتقلم وزغيرالمة وهمهابعة تلعندالي والمتنوب لاق الحكوباعة ذال لجرد التنوين ينوقف على العترف فلوعرف خبرالمنص بهلزم الدوركماع فت في المعرب وآنت خيرالله بكنان بباب عن منا نصرةً للغاة كما نصرةً وهناك بان بقال ن اعتزال الجن والتنوين ام يُعرُف بأستعالات العرب فبلان يعرف غيرالمنص فلابلزو الدونال الانداسى ظاهر كلامرالني بينان هنة الفسنة مضمة فحات الاسرامًا مسمن والمعبرة ونفسبركك اصمن الفسمين عابيني الحصرة ولك لانهم فسره االمنصرف بائترالنء بياخاراكي كان التلث والتنوين لعدم شبدالمعل فسرداغ برالمنطن بأقرالك بعنزل عنه الجروالتنوين نشبدالفعل ويجرك بالفيزموضع الجروعا هزالتقاساء كثيرة والمنطاعته واحد منهاعي معالمن كردنه لانتخار الحراات فلايكن منصفا ولايعنزل عنه الجرولا بيراك فنرفلا يكون غيهنطن وكلاجيم اعرب بالحرف وجع المؤنث لابدخل فيها فى كلامهم على انهم لمرددوا الحصر الماوجها ملاحاء ماهومكمكناك ومنهاماليس كنالك غيرمع فبين الحصهن كلامه وقال ابوالفتاءينبغيان يعلفول الغويب المعب على نوعب منطر وغيرمنط وللعل بالحركات لفظااوتفن بروهوبجضافسام المعرب ليزج عندالمعرب بالحرفالا

ينافئ

ابالبقاء

4.

باحدها تولماذكوالاسباب النسعة في تعريف المنصَّرة وعير مجملة والنعري المجوالى يعنل بالغرمن المادان يبينها مغصلة فعال الاسباب النسعنة اللاطلعه اى كاسباب التسعنز الني سبن ذكوها هذا للجموع العدل الوصفوالتا ببندو للمرا والجيد والجمع والنزكيب كلالف والنون الزائل نأن ووزن الفعل فدالتي بعفه عنة الاسباب السعة ماشابر بالعن النابيث المفصورة وهوكل الف زائلاني اخرالاسيرسواءكانت للالحاق اولغبرة كالعن أدظى وفبعنتناى فان الالعن فأرطئ بتزلالياق ولبيست للتأنيث والدليل طبه يخ لرطاة فلوكانت للتأنيث كالفي حُبُك لوجهن ارطاة كالمرجب حبلات لاجتاع علامتى التأنيث وآلاف فى فَبَعُ أَرَى لِيست للتَانِيث لِغُولِهِ مِ فَنِع نَزات فِلْمَانِث للتَّانِيث لمَا لَحْفَهِ تانبيث اخرى كاذكروكا للالماق لزياد تهاعلا لغاية وهوالخاس اذلير فالسرا سلاس فيلين به فهواتكنابرا لكلمتروا قامربناعها فعله هلا يكون الاساعيشة وفال بعضهم وإحدهش وادعل العشة المنكورة مراعاة الاصل في احده قال بعضهم تلث عشره زاد لزوم التانيث تكوادا لجدم حكم اعمكم غيللنص فالاضا فترععف في او بادنى ملابسنز اذا لمادحكوم السببين أو واحد يقوم مقاهما ان لاين خلرالكس والتنوين كلمة ان عففقتهمن المثقلة وضميرالشان اسمها وخبره ما بعثة بكوب اى غايدالمنص في موضع الجرمفنوساً انها انى منع الكسرة همنامع اندسبي اصنان الاعلب ليجمع بين الحكمين فانه اقرب ضبطا وآسا لويقل ن الملكران غير لمنعن مجرودوان كان جرة بالغفة وآنما قدم الكسن على التنوب في المنع اشارة لل ان منع الكسرة فضى ق لانبعق والظاهل ترنبعي كاهرهن هب الاكترين لان المنع لمشاعة الفعرة ماعاة الشدعيص لمينع التنوب غيل الجرمنع ابينا لتكييل علية الشيد التكييل تابع والدليل عليجوده حالة الضرورة مع التنوي مع لن الضامة تزيم وجع ها فقط فلوكان منعرقص كالعاد في فولد فللم وترفنوي فربع للم ما هول الشافع حن + لقصلالضررة البد فلاستول على نبعبرالكسي السقوطة نه كمالم بكن مع اللاموالاضا فترننوين حقيف فالمنع الضرم بسقط والمامن للمني ترعابة اصلالشه جعلهندالك فأمكر للشبكان تنوين التكن منهم من الفعل وعا

ري<u>ن</u> وكذا

وجنسالما الكساغ فهوانكان فرهه منوهاعن الفعل فيسساعف المركة غيرمنوعه وكن اصورة الكسهب خل على الفعل مثل فُل المن عندن صفاة التنوين وأمَّاليَّوني التزنع فقم قليماي خلان الفعل صلي فيم القياس فلايعني بجآما النون للخفيفة والكا جنس التنون فه كابيخل فيجيير الافعال معلاف الحركة فان شيًّا من الافعال في الم عند شراعلوان للرادمن التنوبي المنوعة ننوب التكن فلابلزم ومثل بالمجار عند من جعله غبر منص ف ابنقاء التنوين تفل يرُلان تنويبه لويكن المقك بإعواد عنالح كة اوالحرف وآمما ملح الكسرة والتنوب عن غيرالمنص لحصول الشبد بالفهينين الحاصلتين بالسببين للفعلمن جنة اسه فرج الاسم بجهتبي لافتفاره الى الفاعل اشتفاقة عن المصلى فاعتبرالشب لمنع الاحراب المنتص بالاسترهوالجرومنع علامنزالمكن وهالتنوي فآن نيل فاوجار فقلا هن بن بالمنعمن بين سائرها بمنع كالاسناد البائفية قلتا وحفر لله الأكلسم فكما بجنلوهن التنوب والجرفأخت بربا لمنع ليظه لأثؤ الشيدف عامتراكا سماء ولخفائد عيرهماله يظهل تزالس كابظهر مبعهما وآعلمان فوله وحكمان لابدخلالكن والتنوي ليسعه اطلاقه بلاذالم يبخل عليهما يفوي جدالاسمبناليها ملينم لس بانع لعدم دخي ل التنوب والجر وآجبب بان اللامروالاضافة كله احدمنها يؤثر فى اللفظ باسفاط التني ب وفي المعنى با فادة النعهي فيكون لهمامي القرية ماليت فيهامن خاص كاسرفلذا يعتاب ان مفويان لجهة الاسمية لاخارها تقرلتا ببن الاسباب التسعنز عجملة ولوبنعهن لحده دهاوش الطانا ثبرها شهوفي بيأن ذلك فقأل متأالعيل كلية امتالنفسيل ما معل فتم تحقيفا فيمة الكتاب وآممًا فتم العدل على سائو الاسباب لانه مؤفر في منع الصرف بدون الشط ولوبيتن من الاسباب النسعة الآالعى لدونَ غيرة لان إقامعك فى هنا المختص في موضعه وإمامستخين هن التعليد ادخت العدل بالتعبيث لعدوله فيجن نغريف المتعدمين جنلاف سأعر الاسباب جيث لمربيدل فيها فهم تغييل للفظ اى الاسمرواخرا عيرمن صبيفته الاصلية الىصيغة اخرى لامن مادة فانها بانبتركاه فالمتباد تهن هنا المبالأ

(4r)

والتغييرا سأوقع في الصورة فقط فلا بردما حزت عندا واخر الح وماليهاء كبيد ودمرفأت المأدة فيهما غبربافية وذكرفي بعض لحواشيان النزجم السفي الاسممن صيغتالى صيغتاض اذ فولنا باحار ليس بعبيغة افرى لا إن بلع بعض الصيغة فألصيغة واصل خيرانترحن ف بعضما للعفيف كان للمعلى إمن صيغتين ولناكايص ن هناالنع بين على المصمّاد لبس للاسوالمصمّ صيغتان خج من احدها الى الاخرى حقيب ن قاطيه انه خرج من صيفته الاصلية الى صيغندا ضى وآماصيغند المكبن فليست بصيغة اصلية للمعلا منجيث ان النصغير لستفادمها دان كايت اصل صيغة المصغم منجيث ات صيغة المصغمنفهة عليها كصيغة المضادع فانها اصل صيغة الامر وليست بصبغة اصلبتراصبغة الاماذلابستفادمعناه مها وصبغة النثى مايستفادهومنها ولبست صيغة المضارع بالنسية الحالام ولاصيغة المكتر بالنسبذ المالمصغم كنالك فصبيغة المكبروان كابنت اصلصبغة المصغربنأة فلبست بصبيغة اصليد المصغى فلابصل عليانه خرج من صبغته كالصليد فأن فلتدهيد هناالتعهي على التغيرات النصريفية مطلفا سواءكانت فياسية اوخرقياسية فكذا المادمن اخاج الاسرعن صبغته الاصلية لخراج غينصريف وهوابيعث عته الغوابفرابنةان المتكام غوي وكلمتكام بنكام بإصطلاحه فيعن جعند التغيلة النصريفية مطلفا تخفيفا آممامعول مطلن وحنف عامل خفدل لانتعليك مصل بدل على على الم مضاف البرتف براوالمضاف عدل ف اى نغير في فين غن فالمضاف واقبيرالمضاف البدمفامه واعرب باعل بداوصفة مصل عندن اي تعيير العققاء لريفت راضرورة منع الصه اولضرورة البناء اولتبع الاخات اوتقل براعطف على فولد تعبيفا وهوما فررد لضرورة منع الض كافيع إولعفين البناءكا فيحضار وطمارا ولنبع الاخوات كمافي قطام ولا يجقع مع وزن الفعل باعنبار خلاف اوزانها كان اوزان العد العصورة بألاستفاء فيسنة وهى فَكَالُ كُنُكُ ومَفْعَلُ كُمُنْكَ وفْعَلَ كُعُمَ والْحُمَ والْحَرَ وفَعَلَ كَامَسُ فَعَلَ كَسَمَعُ ونعالى كفظام ولبس شئ من هذكا ألا وزان على وزن الفعل فتبت ان العلى لا يجتع

مع وزن الفعل اصلاً اى تخفيفاً كان العدل اونقل يرًا وفول اصلامنصوب عالةيزا وعالمصل بنزوج بمعرمع العلبندكعي وزفزفا نهما غبصن وبزلعلية والعدل التغديري فأنهم لماوجد وهاغيرمنص فببن في كلا هر لوبكن فيهاسب ظاهرسوى العليبنزومن فأجرنفوات الاسمليريبنعمن الصخ الابسيبين فلموانيكا العدل صيانة لقاصفه واغادشاروالى نقديرالعد كالمنقد بيطيرة ملكا سبك كامكان تفن يزالعد لاامتناع تقدير غير كابين في المطي الت و يجتمع مع الوصف كثلث ومثلث فأنهامعن لانعى ثلثة ثلثة بدليل ناوجها في كله احدث ثلث ومثلث معن ثلثة ثلثة وفائدتها نقسيم امردى بجرامط هذا العدد المعتب وبكون اسمالمفستوعليهكرة اعلى كالمراد غوجاء فالقوم حال جلاورجلين رجلب وجاعته وكان القباس فياب العداية التكرير فتا وحد كل احد من ثَلَثَ ومَثَلَثَ غَيْمِكر عَلَمْ إِنَّ اصله مكرَّد فقيل هومعن العن ثلث وثلثة كَا أُحَادُ ومَوْحَلُ معكول عن ولحل احل أَثَنَاءُ وَعَيْنَ عِن التَّبِين التَّبِين ورُبَّاعُ ومَرْبَعُ عنارىعة ارىعة لاغير وكيل جاءالى عُشَّار ومَعْشَهُ فَثُلْث مُسْتِعِ عَنَالُصُلَّ للعَلَّهُ الوصف وهنأالوصف وأنكان في اصله عاردتًا فلابعِد سببًا كالجئ بعد فهوههنا غيهارمن لعدم استعال هن عالاعداد المعدولة غيرصفات فان سى بدون كرصل الزوال الوصف والعدل وأخرعل وزن فعك بضم إنفاء وفترالعان فامرجع لمغل تأييت أخَرَمعن لي عن أخُرُم في بفني الهمزة من دنة اوعن الآخريم الهمز ونولعيد الاترانعل التغطيل فكان معضهاء ن زبية ورجل اخواش تأخيرا من زبيا معف المعان تفرصاد بمعنى بجروا فغل النفصبل مألا بتلدمز احدالامما التلتة الاضأأ والام اومى وكايجن تقديرا لاصنافة لان المحناف البلاجية الآاداجاء اظهارة الاظهارههنا منتع وفايقال ان تقدير كلامنا فديوجب التنوي اوالبناء اداضافة اخرى الى مثلها فهي صعبف فاند قال الاخفش في اجمع واخوانه انهامعي فات بتقدير الاضافة مخروا عن هن ١٤ الوجه فاذاكان تفن برالاصافة متنعا تبت انه معل ول عناص الامهي فقيلانه معدول عن الأخرفآن قيل لا يجوز ان يكون أخرُمع لا لاعافيه اللامكاته بكون مكمَّ لوقوعه صفة النكافي قوله تعالى مِنْ ابَّا مِلْخُرُولِي كان معكمًا

متكان

المراجع المرا

عافيه اللامرلوجي ان يكون معرفة اذالقاعن الناللعد ولعنه اذاكان معرفة بوجب آن المعرف البيناسم فة فلا يجهزان يكون معد كاهمافيه اللامر فيلهن أتخرمن ونعى بفدفيرة زمركاى تتقروآ مسرالمعدولين عنهالات نعربين آمس ليس لتعمنه لامالنع بهن ولهنا بوق و تعوللعلمية ولن لك امتنعمن الصف وامتنع كن واحدمنها في أخُولاه واب والوصفية وجُنكم فانه معدول عنجُمُم بضم الجيم وسكون المبيراوعن بجاع إوجماوات لانهجع جنكاة وجنكاة انكأنت صفتكان حقهان بجمع على فعل حُرِي أَدْ على حُرُرة آن كانت اسماعه ما كان حقها ان يجمع فى التكسيب على فعَالِنْ وفي العقيم على فعلا والإس كعصراء على حكارى او معداوات ملا جعرت على فعل بضم الفاء وفتر العبن ثبت انه معدة ل عن اصرا ذكرنا وبلزم عليه جمع الجميح الشاذة كانبب والخوس لان القياس فيها أنياب والخواس كاعن الكجف مطلقا وارتاكان اويا ثيالا يجمع على أفعل فينبغن بكونا معصولين عاهل القياس يها وآجيب بانها لبساعل اوزأن مشهولة فيعملان علىالشازة ذلا العدل فاالوصف ارد ف العديل بنكر الوصف لاته مؤثر في بعض كاسهاء المعدولة من غوتُلكَ ومَثَّلَتُ نَوْ إلى ف الوصف بنكر التا عبيث لا نهما مشاركان ف الانفسام الم صعى وعارض التا تبرللوص في منها دون العارض فأن الوصف ال كان مؤثر إذا كان وضعيّا وكذا التأنيث انها يؤثر بالعلمية للتحده ضمّ ثان تقراره فالتانيث بنكل لمعرفة لكونرشه لحا تقراره فاللعرفة بنكرا لجية لأناتد شهطهاالتعهيب العلمق ايعزلتاكان النانبث بالعلمية مطلقًا والعجمة في ساكن الوسط ذكرالمعرفة والعمة ربع وذكوالتا نبث نتميكا للتابيث بناكوم متملط تقريتا فرغ عن ذكوالنا نيث مع شرائط فيدعن العجمة والمع فد شرع في الجمع لمشاعته بالتانيث في القيام مقام السببين تمراددت الجعم بنكوالتكيفي تراكم فىكونها فرعين للمفح تفراح فالتزكيب بنكرالا لف والنون لات ما فيلا لفوالل الزائن تأن يشبر المكب لمأ فيهمن النزكيب ببن الزيادة المذكورة وببي المزيي ليه تَعْمِيًّا لَمْ بِينَ مِن الاسهابُ لآوزن الفعل لَخَّة بالذكرة مُومِرةٌ وَآذاع فِي ذَلِكُ فنقول لوصف في عن الخاة جاء معنى قابع بين ل على معنى في متبوعة كماء يميني

Daily of the state of the state

Section of the sectio

كالشركاء علي واعتبار معن هوالمفصى هذاه والمعنى بدههنا فلا يجتمع مع العلبية اصلا وضعيتاكان الوصف اوعارضيا لكونها منضادين لماان الوصف يقتضالعه والعلبية بقنضى الخصوص شطه اى شيط تأثيرا لوصف فى منع الصف وهفى اللغنالعلامنزوفى الاصطلام مأيتونف عليالشئ ولابكون مندالركن ما يقومه الشئ ويفيد برأنه والغرض اعرمنها بطلق على الشهط والركن جيدًا ان يكون معلًّا فاصل الوضع اى الاصل لذى هوالوضع فلاضافتربيانية لابطرى على الوصفية بعلالوضع استعالا سواءكان ذلك الوصف الوضعى بافيا فبه اوز ألاعنه وبنبنى ان بشانط ايم بآن لا يكون وضعًا في العلوعيد سيبويد أن يكون (الملا بالعلمية عناكاخفش واذاكان شرط الوصف ان بكون فاصل الوضرفاسي والزام كالاحدمنها غيهنصة وانصارااى الاسة والارفع اسهب للعية فى الاسنعالة كاسعداسم للحية المتصفة بالسوارة للعبة مطلقا فمفهوم خرج عن الوصفية تكن لم بخرج عنها با تكلية لانه قالعنابق مفهوها الانصاف وكن الصحال ارقم فانه اسم لعبنالن فيها سواد وبياطئ لليترمطلف كالينعرب عبارة الكتاب مالنها فى الوصفية نغليل لفوله غيرهنص يعني انه اكان اسود وارفوغير منص فين نكونها اصليان فالوصفية لانهاموضوعان للصفته فالاصل نفرصاراعلمديه بعنالوضع فكاناغا لببن فى الاسمية فلاجزجهما غلبة الاسمية العارضية فالاستعال عن الوصفية إلاصلية فهما غيرمنص فين لوزن الفعل الوصف الاصليفال قلتكيف بعنبه دن الفعل في اسود وهرمشره ط بعدم فبول الناء واسخ قابل للتا حبشاء فالانفى الحيتة الاسودة قكنا لاعبرة بقبواله التاء اذالمادبعه قبوله التاء عك بالاعتنبادالذى به امسعمن الصرف واسوح متنعمن الصرف باعتبارالوصفي وهوجلالاعتبارلايقبل لتاءاصلاحبت جاءمؤنثه بناك الاعتبارعلون سوراء واغايفبل لتاء باعنبا رغلبة الاستية العالهببة وهوهبالاعنباغ يهننع من الصهن واربع كائن في مرت بنسوة اربع منصل مع الترصفة للنسوة ووزن الفعل لعدم الاصالة في الوصفية نعليل لفول منصرف بعض اعاكان اربعها منصرفا لعدم اصالته فى الوصفية لانه من اساء العدد وهموضي بغيالوصفية

33

فى الاصل والتاء المنة في اربعة لبست للتانيث بلهي علامة التذكيروالمراد التاياء التانيث فلايردان شطوزن الفعل لمانعمن الصف مفقح في اربع هوعرة فرالتل وهذا يفلها اما انتانيت الحاصل بالتاء الملفوظة بدليل فولكن المعنق والماجه به التانيث احتراذ اعن التانيث بالالف فاقه مؤثر في منع الحين بالتنظ العلمية كان اشتراطها للزوم عاهد فيصل الزوال كاياني والتابيث بالانفلاز فترلوضل كلةمم فلاحاجدالى شنزاطها فشرطهاى شرط تأثيرا لتابيث في منع الصرف النيكو والماغا اشترط ذلك فى التانيث ليلزمراً لعلمين الته هي ضعراً ن ما نع عن التغيير فآن قلت اشنن طواللزومرفي سبب منع الصرف وليترلم ببشائرطوا في سبب لبناء التح هافؤي الصرف فى كونه غيرًا مسلكان سلب الاعراب بالمكلية الشدمن سليا ليرح التنوتي لم بكون سبب البناء فوتاحن بكون مؤنز إحال انفراده بخلاف متع الصه لضعفة لمريكن مؤنزا ببان معاضلته ومعاونته ولوتأملت فيهذا الوحراوخل فيوعلى وذلك لان الكلام يَؤُلُ الى اشتراطه المعاض في سبب منع المن والبناء مركونه افزى منه في انه غبرًا لا صل اللاقال بعض الفضلام في م الأفران يقال البناء هؤاصا فى لالفاظ والاعلاب عارض عليد بعلى للزكيب فيقاله اللفظ الحاصل ولوبسبس ضعيف بغلات منع الصن فانه عارض فى الاسكاء فلا يخرج عن اصل في الصي لابسبي فوي لات العود الى الاصل المول الخرج عنرفيشتها في السب للخروج ون العوفا قات كبيف يشترط العلبية للزوم التانيث مطلقا فالتأبيث وربكون لازفة كحارة وشفأوة وهيابة ولهنالويفلب لامرشقا ولاوهيابة بهمة فلولم يكن لامة لقالوا شفاءة وعياءة بفلب الواؤالباء هنة فيلالتاء فاصلاصعهاللفن بين المنكروان ولايج فالملعف الأعيب لازمة فان ومهالعيه هالالمعف عيرمعت برفلاب من اشتراط العلبية لئلا بإن مرالتاء النفي فاصلة صعها غيرا زمتر فاعترض فلمراة الزوها كاجل العلسية ابخالزو مرلعيره فالمعن فيجب نكا يعتبرفا لاولحان ببدل لزوم التأنيث هِن كَطَلَخ فَانه عَبِمِنص للعلمية والتأنيث اللفظي وكن لك اى ومنال التأنيث بالناء في اشتراط العلمية النائبيث المعنوى آلاات العلمية في النابيث بالتاء يشترط لوجه منع الصرف وفى التانبث المعنوى يشانرط لجازة ولابد لوجهه مقرط اخر

كالشارالبد في للنن توالمعنوى ان كان ثلاثيا سأكن الاوسط غايرا عجمتي يجل صرف اى صهن ذلك المعنوى ونزكه أى نزك صرف كهند فانه يجي فرف لاجل الخفدائ ا معارضة الحفة احل السببين الذين هافى هند فيمتنع تأثيره ويجن نزكد لوجود سيلا فيدوها العلببتروالتأبيث المعنوى ولرجب لانعدام شرط وجهب نأتابرة وكذلك كل ثلاث ساكن لاوسط بالوضع ا وبالإعلال وذلك لان الكامية اذاكانت موصفة عِنَا الامعار تكون في غاية للحفة وهونقا ومراحل السبباب الذب فيها فلم بيق لنبب واحد فيها والسبب الواحد لايمنع من الصف فلم يجب منع صرفه وله فل بشانط لوجهب نا تبرالمعنوى في منع الصرف وجه احد هذكا الامود الثلثة وهي لزيادة على الثلاثة وتحرك ألا وسطوا لعمة ليخرج الكلمة شقل هذة ألاموم الثلثة عن الخفة المن كورة آمّاً تعلل لربادة والحرب فواض وآمّا ثقل لعمنه فلات لسا العِمَة تُقبِل على العرب والآاى وان لوبكن المعنوى ثلا نباساكن الاوسط غيرجة عجب منعه اى منع المعنوى عن الحرف لان انتفاء هن الاصور الثلثة بستلزم عن ا هوشهط لوجه تأنابرالمعنوى فيمنع الصهن فبه وهوالامود الثلثة اعتالز بأدةعك الثلثة وتخاع الاوسط والعمد فيجب منعه لوجه السببان مع وجه شرط وجب التأثيرفيه تواشنزاط احدهنه الاموداعاهمهنهب البعض ودهب سببوبة والمبرد والزجاج الىعدم اشتزاطه وجزموا بامنناع الثلاثي الساكر لاوسط عن المترف وان سمى به مذكركز بنب فانه غيمنص فالعلمية لمؤنث والتانبث المعنوى مع وجه شهط وجهانا شبره وهوالزيادة على الشلثة وسقرف انه غيرمنصرف لعلمية لطبقة منطبقات النارج الناببث المعنوى مع وجود شط وجوب تأشيره وهو تعرك الاوسط وزهب ابن الانبارى المعلا اعتبارا لترك وحعل سفركمندن جاذص فدونزكه ومالاوجر كفانها غيره مصهدين للعلمية لفريناي والتانيث المعنوى معروجه شطوحي تأثيره وهوالعمة و التأنبث الحاصل بالالف المفص مخ تحيل بالالف المرودة كحماء مننع صرفها البتة الىبالبتة دفعًا لتوهم في اوتناع التأبيث بالالفعن المن لانتفاء السببين ظاهرا وهومنصوب على المصدل تفرعلل امتناعه عن الصف رحدا

رين العجمر

بفوله لا ق الا لف تقوم مقام السببين الاصوب ان بغول لان التاينت بالالف الخ لات السبب القائم مقام السببين هالتانبث لاالف التانبث ولزدمل فلزوم التانيث بالالف فان هذاالتانيث لازم للكلمة لزومًا لابنفك عنها بحال فكاتها تانيثان فللزومه بفوم مقام السبيب وآماالتاء فأنهافي الاصل عارضة فلاتف مفامرالسببين فانصارت لازمة بالعلمية فلعهضها فى الاصل ببلغ علالف النة وصعهاعلاللزوم ولفظ اشياء كابنصف بالانفاق لانه في الاصل اشبياء باليائين على وزن انصباء فين فت احك البائين نخفيفا اذا صل شئ الشئ وهنااعدل مأفيل فيه اما المعرفة اى التعريف ولورد وانفابل النكر السبب هالنعهف دون المعرفة بمعنى الاسوالان وضع لشئ بعبيت ألا اندلما جري كهال ذكرالمعرفة ذكرفي التفصيل لفظ للعرفة ابغر فلايعتيرمنها ومنالعرف فمنهلم ويجنمع مع خيرالوصف في سببيته آكا العلينة المالم يعتبرغبرالعلمية من لمعافي فىمنع الصهن لانها خسنه وهالعكروالمصمح المبهم والمعرف بالأمرالنع بفيالمنا الماح وعاصوى العلبة غيهانع من الصن آمانع بين المضم والمبهم فلات المضمح المبهم لا بمنعان الصهن لانها صبنيًا ن وباب غير المنعل من المعرب وآما نعربي المعرف بلاموالنعهف والمضاف الى لحددها فلانها بيعلان غيرالمنصه منص فااوفى حكوالمنص فعلاختلاف القولين فبالحرى ان كايجعلا المنصف خايد منصرب واذابطل هنهاكا فسامرنع بنات النعربين المانعرمن العن هالعلية غيكا ذهب البيجهم النعاة ودهب بعضهم المان نعهب المهم المفطوع عنالاضافتكاية تأببثائ معتبرنى منع الصهف فأثلابات ابّهة حتنع من الصرف للتأنيث التغريد الابهامي وعندالبعض في نكرة منص فة ودهب بعضهم الى ان نعسر بعث النوكيب كمافى اجمع معتبى في منع الصرف قائلاً بالله غير منصرات لوزن القعل والنعربين النوكي عالانه وصنع تأكياللمعارف بلاعلامة النعهيف ولويلنفت المحرالى هذب النعهين حيث افتض لعلمية في التعريف المعتاب في منع الصون لان المختار عنا واهو من هب الجهول وتجمع عمر عيلوصف العية اما العية عيكل لغة خالفت العرب من الروم وبونان وفارس غيرها ولختلف

12

في وزن ألاسماء الاعجلية وزهب قوم إلى نهالا توزن لنوففا لوزن على معرفة الاصل والزائل آغابعل ذلك باشتفاف وهومننف فيهاوذهب فومالى انالزن ولايخف ضعفه فلاعكن معوفها بالاوزان بل نعرف بامورمنها عنالفترا بنية كلام العرب منا نزلوا لحرفى اعلاها ومنهاجعل شنقافها دمنها بجناء الصاولجير في كلمتركصين م هوا يجتمع وبلام والمجصة منها نبع الزاء للنؤن غي زحبية منها اجتاع القاف والجييظ نهالم يجتمعا في العربية الاف الفييروكها لجهل منها منه الواء المجية للمال لمهلة غومبدا ومنهان يكون فيها في العربتيتكا نكاف والجبير الهاءوالجبير الزاء تقراعن برابوعك شبالعية المناكسا جرعلافانه غيصنص عنال للعلمية وشبدالعنها بشابرالاعجمين حيث انرلم بكن انح الاحا فطاب كان الاعجمي لابتسالعب فشمطه اى شطانان برالعبد فهمع المح وذهب الزعشع الى النيشه الخنورا تبره في الثلاثي الساكن الاوسط كنوح عنلا متلهند فيجلز الامن ان يكون علما في العجمة لاينرلونقل إلى العرب من فيركون علمًا في العِين لا عتورت العرب احكاه كاعنودواعل لغتم من ادخال اللامروالاضافة والننوب فنضعف العمة عندة لك فتصيرمن جنس لغنهم لوبكن ما نعامن المن والاعتزاض مهنا بازهنا لبس شرط الجنربل شرطه هوان لا يستعل فالعرب الاعلما سواء وحب علما فالدج اولم بوجدعالما فبلالنقل اليهم ألآنزى المات قالون غيرمنص مع انزلم بوجالكا فىالعميل جلاسرحس بعن الجبيد شرصارعلمافي لغدالعب بعدالنقل فبل استعاله جنسامي فوع بأن المراد بكونه علما في العبية اعمر من ان يكون علم في احقيقة ا وحكاوما يكون علماً بعنا لنقل قبل لاستعال بمعنى الجنس لجير، فهوعلم فيهاحكُما وزائل اعل المن احون كابراهيم فاندغيه منصح للجمة والعليزم ووالزبارة فيروكن اابرهام وابرهم من لغات ابراهيم لينصفان لوجح الشهلين فيها اوتلانبا منوك الاوسطكش تربفن الشب المجهد والتاء اسم قلعة فاندغيه نعي البعن العلية مع وجربه تعراعاكا وسط فيدآغا اشترط الزبارة على ثلثة احرب اوتحله الاوسط مع العلية في العِمدَة لان الاسراد اكان ثلاثيا سأكن الاوسط يكون في غايد الخفية ومن شانها ان نعارض احل السببين فنا نع تا شيره لاينم فلاعتبرة العجنزمع ففنأن هذا الشطف ماه وجه كاعرفت فلكرلم بكن معتبرة همنا برون

ها الشرط لانا نقول اعتبارا لجية فياع فن اعاهم لترجيح سببب أخرين وتقونهما لبند فع معارضة صفة السكون وكابلزممن ذلك اعتبارها سببامستقلا فليآم اذا سى به رجلمنمة فنانفه بع على الشهط الاقل فيكون لجام منعم فالعدم العلمية في العيم العدم كونها علما في العية ونوح منص هذا نفر بع عد الشط الثا فيكون نوح منصمفا لسكون الاوسطاى لعدم كونه منخوك الاوسط المرتفيك لايط انها يؤنزني العيه عن بعض المناة وه فن خبيا للمعدم والشيخ ابن الحاجر البال الجهمى حبث فأل ولوط اسربتي منصف مع البخة والنعهف ذهبسيبويي واكتزالغاة الحات تحاك الاوسطغيهؤ نزفى التانيث لفيامه مفام السارمستعكا ولاعلامدالعسعني بسلمستها اعلوان جبيراساء الملائكة وكداجميع اساء الانبياء عليهم السلام لابنصرف الاسبعة تلث مناع بية وهي صل الله وطالح وشعبث واربعداع ميتروهيوط ولوط وهود وشببت لكونها سابقة علالع وآماموسي فانكان اسكاللنبى عليالسلام فغيي منصرف للتعربف والعية والكان المدريدة المت عجلن بها فأن سمى بهالم بيض للنع بيف وشب المقالتا بيث وال كن صفت وزنها فعلمن أؤسيت راسه اذاحلقته بالموسى وقال الستكاك مىمفعلمن ماس بياس اذا نفخ نزرت يسي فى العربية فعلم عيس وهالبيان فيكون الفدللتانيت فلابنص معفدونكا اوللالحاق فينصرف نكرة فلاينصا معرفة وبينزل بكون اعجمبا فلاينص فللنعربين والعجمة تالالجوهج عبسم بن مربع عبران اوش يان والجمع العِيْسَوْنَ بفتوالسّبن ورايتُ العيسِ أَيْ ومن بالعِيساني واجاز الكوفيون ضم الساب قبل الواووك ها فباللياء ولويجتية والبص يون وياجرج ان اخل من اجت الناراى النهبت من ومن لم يشتقه لمربص فروزكر أاءمن جعل إعميا فظاهرهمن بشنقهمن زكرت بطن الصبي اذا امتلاً فهن نزللتانيث ولا ينص معفد ونكرة امّالجمع للادبه ههنامعنالا لوصف كامعناه الاستقالذى يقابل المفح والمثنف فائه فلحا وكالمع فتصشانكا بين الاسم والصغة وهواعرمن أن بكون جمعًا في الحال اوفى الاصل ومن ان يكون جمعاحقيفة اوتقى برآوامًا نحوم مَلَ فَي فليس بجمع في الحالة لا في الاصل بل هومفع عض أمًّا

واتنا الجعره عيدات وهوافظ أخرفلا يحتاج الى الاحترانهم ترفير والماء شط تأثير الجمع فى منع الصن وهلاظهر وتما فتيلان شهطه فيامه مفامر السببين فبعيد عن العتمدان بكون اى الجمع على صبغة منهى الجموع اى على صبغة انهاء الجوع فأن المنتى مصلىمين وقلاصيف الى فاعلزعيف الجدوع والصيغة هي لهية المالة من عجموع الحرون والحكات والسكنات وهماى الجمع الأنى يسمى صيغة منتق الجمرع ومأذكرمن صبغة منتهى الجموع ان بكون فيربع لألف الجمع حرفان مغركان كساجل وحرف مشتداولهام بغمرفى الثاني كمات اوثلثة إحرف اوسطها ساكن كمما بيج سواء جعمة كالامشلة المن كورة اومرتاب كاكالجبع न्तर्यम् रागे वस्त्रम् विन्तर्यं कत्वार्यं मिर्वानि प्रिवीन वर्षकां कर्मार्यं प्रिक्षिक الاول اوعلى انه حال من صهيرة ادم فوع على المرخبر مبند أعيره ف والجملة حاليد اى وذلك الجمع غيرقابل للهاء والمراد بالهاء تياء الناتبث اى غيرفا بللتاء التأنيث وأنما اطلى عليها العاء لانها نصيخ حاليز الوفف عاءً فلابشكل بنع فوارة واحلا فارهن نفروز على الشهط النان فولم فصيا قِلَةُ وَفَرَانِ نَنْ وَمَا الله همام كان على صبغترمنتى الجموع فابلاللهاء كاولصمنهامنصرف لفبولها لهاءكان هذا الجعند قبولها الهاء بصبرمشابها بالمفهف الزِّندّ فان صباقلة وفرازند بشبهان الكراهية والطاعيتن الزنة فيرخل ف فوة جعيته فنورفلا بقوم مقام السبيب والماشي كونبغين قابل للهاء فان فيله فاالتاء زائل فلابعث بها فلذا نعويكن لها انزفى تغياير كلاوزان وآنمالم بورم مثاكأ لانتغاء الشهط الاقولمن نحه رجالة تمرّ كتفاء باشتهار امتلته وهواى هذل الجمع ابضاً منصوب على نه مصل بفراض ابعثا اى جعريها والمعنى جزائكلامرمجمعًا الىان الجمع كالتانيث بالالف فالمرمفا والسببين الجعية ولزومها وامتناع ان يجمرونك الجمع مة اخرى جم التكسير بعنى الكون حبعًا عن سبب واحل وكونزعل صبغترمنتى الجموع اى على صبغة لويكن صبغة جع السافة فيمننع ان يجمع جع التكسيرة فأ اخرى عن لترسبب اخرى فكان فبيرسبيان ففا مرمقامها بذلك عندالم ولانداختارمادهب البيربعض الغالامن التركما امتنع جعجبع التكسيب مرة اخرى متامن لدماجع مرتين يعضانك لاتزال تجع الحان بنتى الى

ب انغم



هناالمثال فلرانتي جعرالتكسيالنى هيمغي للصيغة عنااسي بصيغة منتى الجوع وجوذان بجمع جمع السلامة كانجمع صواحب جمع صاحبة على صواحبًا فالذ لايغيرالصيغة ومن تعرجعلن شهطا لتكون صيغته موصوفة باللرومروالصيانة عن فبول التغيرمن التكسيخ التصغير لمن فروقيل الما فأمر الجمع مفأم السبيب بفوته حيث لانظيرله فى الاحاد والبيرمال الزعشي ميث قال فى المفصل ونزلت الزنة المته لاواحد لهامنزلة جميزنان وقيل لعدم احتال الجمع مقافرى جمع التكسياه شبرالاعجمة انزلا يجمع فلابنض للجمة شبكلاعجمة فيلما لوين الرنظياني الاحادا شبلاعيم فلابنص للجمع شبرالاعساما التركبيب هنان فيجعل كلمتنان اوالاولمة واحكا بنن حرفية احلالج نين فلابلزم البغير من وصاربة اذاستي بها فان كالاحكا مكب من استخرف سواء كانت الكلينان اسبن اواسًا ونعلا غو بخت نعم فشطه اى شرط تا تبيا لتزكب منع المفن ان بكون عَلَمًا لا مَدْلول مِين عَلَّما لكان و للطالزكيد فىمعهن الزوال والتزكيب الهابكون مؤثرا لمنم المئز اذاكان كالزما وكاليخفق كونه كازماً الابكوندعلمًا فوجب ان يكون علمًا وتنيل لينخفن السبب للاخرو فينظر لانرثر عليداته كافرق بين التانبيث والعجمة والتركبيب والالف النون فالاسخ الاشترا نجعل شنناط العلبيني التركب هذادون المواته تعكم على الزاد اسمى مق سن ببعلبك لزمران لايكون السبب الأخرفيبرا لعلمية معران السبب الثاني بعيران بيك التابيث بلا اضافد الهاستنرط عدم كوند بأضافتكا تما تصيخ برالمن منصفاوف حكم على ختلاف القولين كما الشران البيمن فبل استأد أنها الشنرط عدم كونيرسنا كات الاعلام اللنه يكون فيدالاسناد عكية لابستغير فيها الاعراب ومنع العلامما يتفرج عليه لمعين زمرعياعن تركيب بكوت الجزء الثاني فيبصوناكسيبوب اوستضمنا للحهن كخمسترعش لأن الاحتزانهان الاستادى احتزانهماميجيت الدليل اواشارة الكلاختلاف وهوات هنا النزكيب عن وعلم علمًا مبني علىحالدنى الاصرومعرب غيرمنص فف غيراً لاحرد لا يبعثان يقال قولنا كلمتنا فى نفسىدالنزكيب يخرج به مثل سيبويه لائة مركب من كلمة وصوب والصي ليس بكلمة وتولنا بدون حرفية احدالجن عين خرج به مدل

N. S.

علياة

الالف النون الزائدتات

المستخند بالجينة كالطابسه عاءن علعان عن عنه المستد وخسة عشهلما باندن اكتفى فببربماص حبرفيابعد ان دلكمن باب المبنيات فيعلم به خروجه عن النزكيب المؤثرف منع الصرف بخلان الاعلام المنايكون فيها كلسناد فائه لوبيستح بكونها مبنية اصلافاحتاج الماكاحن انعنها كبعليك فانه غيهنمه للعلمية والنزكيب لاندمكب من تغل وبك والبعل سيصم والبك اسمكس جعرلاعلمالبلدة بالشأمون غيران بواد بينما نسية اضافية اواسناد بتراوغي لافالح ولافي الاصل جلاف عبالله علما فاته قلاريد بين جزئيد نسبة في الاصلة آذاكان ش طالنزكيب المانع من العص ان لا بكون باصافة ولا اسناد فعيل الله منص كوزنكيب باضافترومعديكرب غيهنص لوجه التركيب فيدبلا اضافتروكا سنادمع العلية قرناهامبن تكون تركيبه بالاسناد وهراقب امرأة يقال للرأة فرنان اىضفيرتان ويقال شاب قرناها اى ابيضت ضغيرتاها سميت بهرنها كانتكنالك اما الالفوالنو الذائمة اختلظ لفاة في هاهل يؤيران في منع الص بمثابة الفي لتانيث امرا لمشاعة ون هاليجران الماتها يتأزان فيمنع الصن بمشاعة الفالتانيث فيمثل تمركز عمن حيث كوهازيلهما وعيثها بعلاستبفاء الحرون الاصلية وعمارخول تاء التانبث عليها واستواها فالزنة ونفائها في التصغير وأختلاف صيغت المنكروا لمؤنث فيها وكون الاول منها الفًا وهي للامتناع على لاصرو لهذا ستينامضا رعبن وسمينازائك تبزلا تعامن لح والزوائله وفخصوبت السان اوكانتمازائن تان في الكامة وليسنا اصلبتين فيها ودها لكوفيوا الحفا يؤثران فيمنع الصن بالذات من عبرنظرالى فئ المؤلان للزيد فرع على المزبد عليه رخر اختلفواف انهاهل يغومان مغام إلسبب يكالفالتابيث امكا فمنهم نال نعم منهم فكالاون المشبدون المشبهبران كانتااى كالف النون الزائدن ان في استرلاسم فدينيح على نقا بل الفعل الحرق وفد يفع على أبقابل للفت والكنية وقد بفع على ابتأبل الهل وفن يقع على يفا بل اصغة وهالماد برههنا فشرطهاى شرط تا تبر الالف والنون في المن شرط الالف والنون فبيرفتوجيد الكنا بترباعتبارا نهاسبب واحدان يكون عكأ ليخفن مشاجنها بالفيالتا ببث حينئدمن حبث امنتاع دخول لتاءعليها

غى سعدان وسعدان دومهان ومهان كغيران وعفان فانها اسان عكان غيره فالد للعلمية والالفية النون الزائل تابن وآغا اوج مثالين ليعلم وزاند عندافةً فعران مكسولفاً وعثمان مضمع الغاء وبنبغى نبوح مثالة ثالثامفترة الفاءكسلهان لوجع لافالاسهاء وآذاكان شهاكلاف والنون الزائل تين الكائنتين فى كاسيرن بكون علم المسعداليم نبت فالبادبة منص العدم كونه علماً بلها سرجنس تُوفوله نسعلان مبتلاً وفوله اسونبت مرفوع على ندب لهن المستل وخدية منبطئ او فولراسونبت خرع الدول منطيخ خِرْ خُرلُ و و و على الرخر مبتال عن و ناجمال معارض و الجهاد معارض و الجهاد المعانية عدانرحال من المبنال وقد صرح بعازة ابن مالك ولاغبارعلبه لفظاد معفادعلى أمال من صرفة منص وآمان مسعلان بجعل خبرًا لكان المعدد ف فيصعبر لمان حزفرفي ما لمركيت وفوعم فادروكن انصبه بنفن براعني لاختصاصه بمفاطله والنام النزم شيء لابيضه هناوان كانتاآى ألالف والنون الزائن نأن في صفة فشهط في منع الصرف انلايكون مؤنثه اى مؤنث ذلك الوصف فعلان تسيخفن مشاعهما المن كوم بالفالتا ببت كسكران بفنزالفاءاسم صفة غبرمنص والموسف والالفوالنا الزائن تبن مع انتفاء سكل ندول يوج فالصفة الآمثالا واحلًا وهمفتوح الفالات مضموم الفأء من الصفاكع بأن مؤنثه عربان دبالتاء فيكون منصفا فطعا ومكسلي الفاءلم بوحب في الصفات وآذاكان شهط ألا لف والنون الزائد تين في اصفة باليكلة مؤنثه فعلانت فنك مأئ منصرف لوجود ندوانة هفاذاكان المراد بالندمان النديج وهوالمعاشة آمادذاكان المزد برالنادمروه والمضطرب فنؤنثه مدفئ لافان المزد برالنادمروه والمضطرب فنؤنثه مدفي لا غيرمنم انفأ فأوكن احسكان أن جعلهن المحسن معني فول بنصرف لانه علوزن فعال وان جعلمن المحسكا بينصف لاندعل وزن فعكان والموزن الفعل اضا فنزالوزن الى الفعل ههنامن اضافنز العام الى للخاص بمعيز الام لحي الاختصا بل براد بها هج م النسبة فلا بردها بقال فاش لا في مل لخبره هو فول فِي المساعة المالية وزن الفعل في منع الصف ان بجنص بالفعل لأن الاصافة في قول وزن الفعل بمعني م فيكون المعترواما الوزب المحنص بالفعل فشرطرا خصاص لك الوزب بالفعل بوفرك بالتخفيف والنشاريب على صبغة الماض الجهول وشمى على صبغة الماض المع ذمن

وزنالفط

التشميرفانها وزنان عنقان بالفعل ذاسى بهارجل فهاغيه ضرفين للنعريف ووزن الفعل اذاسي بها امأة فلاحاجز لها الماعتباروزن الفعل وينبغان بكؤاعرت عن الضه ين المسنكن والآنكا ناجلتان وآنا قلناض معلى صيغة الماض الجهول لأنة لوسى بغيم معرو فاكان منص فاعند اكتلا لفا فاخلا فالعيسين عرد الثفق ولابوجل شئ من اوزان الافعال في الاسم الامنقولا عن الفعل الم المتم اللغة المرية كأعن العبدن المالعه كشكر وهواسم لببت المفدس بقره واسم جسوالنبت الك يصبغ بدولوستى بها امتنعام الصهن للنعريف وزن الفعل المتعربف العجنة كانة شهط العجيزان يكون علما في العجيد وها اسمر حبنس فبها وان لمرجيتهاى ورن الفعل به آی بن لك الفعل بنجب ان يكون في او له اى في اول وزن الععل احدى حرون المضارعنزاى الحروف النيطا الماضع بزيادتها مضارعًا وهود البن فآن قلت طرفيتر كاول لاحدحروف المضارعة كبف يستقيمون اولاعان حرب المضارعترفيلزم إفعاد الظرف والمظهف قلت لابلنه ذلك لان بينهاعم وخصيص من وجدفان احلح وف المضارعترفل يكون في الأوّل و قلك بكون فيد وكنااكا ول قديكون ذلك الحرف وتهابكون والاعتريجية ان يكون طرفاللاخص وآتا اشترطني ورزن الععل المؤثرفي منع الصرف اختصاصه بدادوج حرفهن حروف المضارعة في اوله اذا لمريك عنقابر لعصل عبد الفرعية فآن فلنا الحكة فى حبعل وزن الفعل لمطلق سبيًا لمنع الص وبيان شيط تأثيرة وكان الاظهى ان بجعل الوزن الخاص سببًالئلا بفتفي الى ش طتان يرمع ان الفرعية لا تطهلا فياله زيادة بسبنالى الفعلةن الاصل فى كل قسم أن لا يوحل فيرمالمزين نسبة بالقسك فخرقكنا انها فعلة لك قصل الى عابيرا لمناسبة بين الاسباني كون كلمنها مؤنزا بشرط وكاان الاصل فى كل فسمان لا بوجد فيد مالد هزيد نسبذ بالأخر كن لك الاصل فيدان لا يوجد ما لرجزيد نسبته في الفسال خولات الما يزبيز إنسام الفظ مقصح جالاتهز المعان غابترالمين ولايرخلها اى هنة الصيغة لوزن الفعل الهآءاى الناء بالوضع فلابر دنحل سوج باعتبار دخول التاء في تأ نبنا درخول لنافير اغاهكة جل علبترالا سمينه لابا لوضع ودياس ضعدان بكون مؤنث على سواءوالى

(4)

هناسبفت الاشارة في بحث الوضع واغا اشارط عدم دخوال لتاء في هذا المن ا لوذن الفعللانها لودخلت فيها بلن مرخروج وزن الفعل عن كورنروزن الفعل لاختصاصالتاء بالاسم فلم ننجفن مشاجنتريا لفعل كاحن بشكره نعلب برحب واما قولهم فرحسند مدخول الهاء في فرحس فلا يشكل مدلا ندغير علم حينتك فأن فلت أنّ نرحس لفظ اعجتي فبأى شئ بَعلوز بأدة النون فيرقلنان النحاة بجعلي اللفظ المنفول الماالغتهم في ذباء تنحرف منحروت المضارعتر عنزلة اللفظ العرفي لأ فالواالنون في نرحسن اللهاة فصيًا بن لك الدلوات الفعل مندلفيل نرجس فلاف ماسى رحل بنهستل فاندلو عينح من المن لاندبوج ف الاسم فلعلم متل جعفى فلابكون نونه ذائدة وآذاكأن عدم دخول لهاء شطافي الصورة الاخيرة لوزالفعل فبعَّمُل هو الجمالافوي على العل السابر منص مع وزن الفعل الوصف الاصلَّ للخول الهاء في انتاع كفولهم اى العرب للناقة الفوى على العراد السين ناقة بَعْمُلَة الآاذاستى رجل بيعلكان عدرمنص لانرغيرفابل للهاء حينتن وآعلال الافزان على اربعترافسام إحد ها عنص بالاسم كفلس قُفْل صُر وإبل عُنن وضِلم عُل والرباعي ماعدا فعكل والحياسي باجعثر التسمية بهكا بؤنؤوآ ألثان ان يكون مشتركا ببن الاسترالفعلمن غير نزجيراص هماعك الأخرنح ومهر وعلم طفق ورعر وضارب مراوه فالفسار بهنالا بؤنزال تسمية بكاعن عيسيب عرالتقف والثالث المختص بالفعل كتنتم وضرب وجورك وانطكن والخمر وإخار وا فطع الخشوشك وإجكون واسكنف وارحر بجكر وافتتكن ولاعدة بن بل لل ببه مشبهة بابنع للناوة وآلوا بعمانى أولهام الزوائل الاربع غواجل واعصر يزيي ويغلج حكم هذأ الفسم حكم المخنص بالفعل في منع الصرف تقرلما فرغ عن بيان اسباب منع الص لخراف بيان مايزول ناخيرهن لاسباب بزواله فقال اعلوان كلما اعاسم غيمنمن شهط فببرالعلمبة وهوللئ نث بالتاء والمعنوى والعجمة والنزكيك الاسوالن فيبر الالف والنون الزائل نأى اوكل ماليرين الأط فبه ذلك اى التعهف العلتي واجتميها مؤنزامع سبب واحلاى معسب اخرفقط هومن اسماء الافعال بمعنيان وكشبيا مابصة ربالفاء تزبيتا للفظ كانترجزا بش طعنه فاق اذالم يشتنط العلمين فالأسم

الغير المنص واجتمعت مع شبب خونير بالسببية ففطاى فانته منان تشترطها وهماى ذلك كاسم الغبرالمنص الذى لويبننرط فبه العلمية اجتمعتم للب اخرففط موالعلم المعدال ووزن الفعل بأن العلميذ اجمعت معها مؤثرة حيث عمالحدل والعليبة واحد لوزن الفعل والعلمية مع إنها ليست بشرط فيهاجيث امننع ثلُّتُ وأَخْمَرُ بب ون العلمية تفراح أنرنها ذكره عن معلص احل حمراء على اذاسمى بها فأن العكمينر فيها لبست بشهط ولاسبب لان امنناعها من الصناعا هولاجل الجمع الافصدو للزوم التابيث لان المال على لجمعينه والتابيث امرافظي يتحفق بعدل لعلميند وقبلها وآختلف العالة في تأخير لعلميندمم العل في سكون غيم من قبل العلمية كثلث ومَثُلثَ فن هب اكثر الفاة الحانصل فكون العل تابع للوصف من الم الوصف بالعلبية وذهب جاعتال اعتبارالعدل الاصل وآختاره الشيزال ضاختاد سيبوبه منع صهب أخرو مجبّر واخواته اعلامًا والكوفيون صرفوها وكاخلافا أثابه العلبيدمع العدل واغال للاف في زوال العدل بزوال الوصف اذا سكر بأن بؤول العلم بالمستى براو بالصفة المشتهرمسكاه عافيد خلط لعليم بجنف الكراد مثلُ ربُّ ويب ان يعلون الماد بالتنكير ههنا التنكير الابها في اذبالتا و مل لا يصاير نكة حقيفة اذالنكنة الحقيقية ماوضع لعيرمعين لاادب به غيرمعين عاداص ذلك الاسمالان شهط فيدالعلمية اذااجتمعت فيه سبب أخرعن تنكيرا وهنأ الاطلان انما يكون عنا والمصنف والشيزاب للاجه الآفا لفاة انفقواعلى منا انعل النفضيل المسنعل من اذا نكر عبد النسمية وخلاف سيبوية الاخفش في مثل جربع لالتنكين مشهو لم مآفي القسم الاول اى أقاحصول الصرف عندالتنكير فى ألاسم الذى بنتنوط فيه العلمبة فلقاء الاسماعة لك الاسم الاسبب على المجزز لانعيام المشرة طعندعا الشط فلاببغي فيبرسب إقافي القيسط لنانى اعاقاحص المهف عندالننكيرف الاسمزالنى لعربشنرط فبالعلمية وبكون فيرسباعمنا فلبقائداى ذلك الاسم على سبب واحل وهوالعدال وزن الفعل السالط على بنع الص تَمْ إِسَارَالِي امتلادالقسمين نعم بفيا وتنكيل بفي له تقول في مثال المؤنث بالتاء جاء ن طلحة ملا تنوين وعن صفربالتكيرطلح يُزاخرُ بالتنوي الحاص

مسمى بطلخة وقس على هذا امتلة التابيث المعنوى والعجمة والنزكية كالف والنون الزائدتين فى الاسموتقول فى مثال العلولمعدة ل جاءن عسم بلا نتوين وعندص فله بالتنكير عن الحر المن المتوين اى واحد مسى بعرف العرام وزن الغعل احمل بلاننوب وعن صفد بالتنكيل حل اخراعه اصمسى باحد هذا فى العَلْمُ إلما وَلَ بِالمسمى بِهِ مَثَال العلم إلمَا وَل بالصَّفة المشتهر مسماع بها غيريك حات لفيته اعرب جاد لفيته وكلمالا بنصف هومنص بالعطف علائكل السابقلاته منصوب علائراسوان اوم فوع بالابتال واذا اضبفة لك الاسلافير المنص الى سواخوا و وخلك لف واللام دخل الكسخ كمرت بالحل كم مثال لغاير المنص الناى اضيف فلخل الكسنخ ومدت بالاحدمثال لغيب المنصف الن عدخل كالف واللامرفلخلدالكسخ وآممادخلت الكسخ على فيللنص بالاضافزاوتجل كلالف واللام عليلانهامن معظات خواصلا سونكونها بفويان جعة الاسمنة يعلله عنمشا هندالفعل فيصنعف تأخير شبهربالفعلكن اقالواواورج عليربان الاستاوذو حرف الجهن معظمات علامات الاسوابية كماصح افعا وجراخنصاص هذابين العلامتاب بنالك واجيب بان الاضافترواللام إنابكون من معظمات العلامات مكونها مؤتري فى اللفظ و المعنى كامن فيكونان افوى معظات خواصَّل السرع الله سائر علامات الاسرالمعظم فانهاليست بهنة المشابهة وتنال بعضهمان كان غيل المصلا مكسوير المتافظ المنافظ بنعاللتنون السافط لمنع العن والتنوي مهنا ساقط باللافر كاضافنك منع الص فلاينتبعه الكسفي السفوط وتبير نظرون منع الضمعند على لاضا فترواللا مرآلا ترى انهم جعلوا الاصافد في عواحرج بيت المدمعا مبر التنويز القلية لمنع الصه وون المتنوين الملغ فطتر فلوكانت الاحنا فنرسا بغتر علي منع المط أتكامعا قبة للتنوب الملفوظة فعلم لن منع الصف اغابكون هوموجبًا لحين التنويدون غيم ماللام والاضافترفاذاكان سقوط لمنع الصف باعتبارتقدمه ينبغان ينبعالك فالسقوط ايفًر متت المقنة المشملة على فصول اربعتروالان يشرع في بيان ثلثة مقاصله الرفيقا والمنصربات ويطيع رات وقسسقت الاشارة في فوالخ المقل عند نصل الحكم واعرابه ثلثة انواع رفع نصب جراكيان الاساء المع بتمانى عترومنص بنروع ورق الااته

راولي المقال

المادان بيبات كل مغصد من المفاصد الشلقة باستيفاء فقال المعصد المفصد المفصد المفصد المفصدة المفاصد الشاقة باستيفاء فقال

قتهاعلى لمنصوبات لكونها اصلاومقصوحة في التركيب لاسنادى المخفق الجرارعا وكون ماسواها فضلة وآغان بصبغتا لجيم لمريات بصبغة للفح لان حرالم فوعو سنتلوعليك وحت الرفع وهوكل لفاعلية بوهان ان المهوع لايكون الاولمرّا وطلفاعل قى فعرد لك الوهر بعينة الجعرالي لتعلى المعدل مكما في الجيم ورات الجيم المشراك ب وفى المنصى يات مستعارة للكثرة وهمنا في موفعها ثيرو احدا لمرفوعات مرفوع مرفوعة كانترضفة الاسم هرمن كركابيعة لوكالجيع المؤنث بالالف التاء يجمع صفة المنكر الناى لا بعقل بها ايم غوالجبال لواسنات والكواكب لطالعة والمفوع فعرف الفاة ما اشتمل على على الفاعليَّة اى علامنها وُهي لرفع الواوو الالف نحوحاء في براوا وَالوَّاوْرَبِيَّا سواءكان تلك العلامن لفظا اوتقد يؤافيتناول لاعلب اللفظ والتقديري اللفظ يشتل عليهاد ون المعل المامل المعللا بسنة لعلياللفظ فلا يكون عرجاء فهؤلاء مرفوعًا ومعنى الرفع المعلَّ إنه في علَّ لوكان هناك معرب لكان م فوعًا الاسماء المرفوعة فأن قلت قولدالم فوعترصعت الاساء وهومفح والاساء جعوفده جبت المطابقة بايد الموصوف والصفة فيعب ان بجمع المى فوعنرولم بجمع همنا قلت المرفوعة مسه الى صمايرالاساء والصفة المشتقة اذ أاسن ب الى غيرالجمع مازجعها وتوجيكا بالتأء كفولك الايام الحاليات والحالية وكالافعال لانهم يقولون الرحال فعكن وفعكت والسلمات فعلى وفعلت تمانية افسارا الفاعل مفعول فالعربيت وأعلى المبتل والخبع خبات واخوانها واسمكان وإخانها واسط وكالمشبهنايد بلبس وخبرلا لنف الجنس ترتما فرغ من نعداد الم فوعات ولمرينع من العربيا تما شرع في بيأن ذلك وتفصيل كلمنها فقال فصر ل الفاعل فلا منه علىسا والمهوعات لان المختادعن كاماذهب البداك فالنعاة من اتاصل المرفوعات الفاعل مكونه جزءا لجيلة الفعلية الناهي اصل الحمل ولكونراشه فى باب الركينية حببت لا يسوخ حن فرالاس تشئ مسس لا ولأن رفع لا ينسخ بالنواسخ بخلاف المبتلأ وكآت عامله فوى جنلاف عامل لمبتلأ فانرضعيف M.

لكويدمعنويًّا وذهب سيبنى بيردس تابعدالى ان اصل لم فوعات المبتل لاته بان على ما هوللاصل في المسنى البه بعلاف الفاعل للزوم ونا خيرة عن الفعل لان الفاعل المرحيكم عليه بكلحكم حاملاكان اومشتقا ولانه بجكوعليه باحكام متعذة وحكوالفاعل واحداليسالة كالسم حقيفة اوحكالينناول مثلس فان تقوم فبلاى فبلذلك الاسم فعل اداد سرالععل لحفيفي لذى هوالمصل غيالصفته الاصطلاق الماه هافظ قامرفيين خل فيهرفاعل المصل ومنفع قولدا وصفنه تفراحانن بفولد فبلرفعل عن فحوا ذبب فىزىية قام لان الفعل بكون بعدة وان استل ليه فهومبتد للافاعل في الكوفوك انه لا فرق في الاستاد بين فولهم فامرزيد زيين فام فجعلوازيا في المثالين المالية حاجذعندهم في نغهب العاعل الى فنيد نقد بيرالععل عليد بالمجب عليم نزكر وَهب البص بون الحان الفعل عن تفل بوالاسوعلير بكون مسنل الحضير الاسووف ال جميعامسن ان الى الاسم فالغعل لربكن مسنى الى الاسفالاسم لبس بفاعل بلاه ميتل فجها حاجتزالي الاحتزان عندفى نعرب العاعل بقييا لتقديط بيألان خرجه بقبيل سنادا لفعل لبيرالا انكه لما توهو خوله في نغهي الفاعل سنادا لغعل لير ظاهر كانوهم الكوفيون ولان اسنادا لفعل لمضير الشئ اسنادالي المتالشي فينفه احنج الى نبيد نفت بمرالععلف نعهف العامل خزازاعندا وصفتكا سوالفاعل المفعل والصفة المشبهة وافعل التقضيل لويفل ومعنى فعل ليدخل فيرافظف المرنعنع بعدًا المنمد في نحوذ بد في الماروالظاهر في نحوخلفك ابوة كان الرافع في لحقيقت هو المقلى اواسم الفاعل لمفتركم الظرب لانه جامه فآن قلت التعريف للتبيين المختير وكلمة اوللترديد والتشكيك فلايلا بعرذك ها فيه قلت هيهما للتنويع اشارة الحات الفاعل المعهف نوعان بصدن على اصها ما بكون قبليفيل اسندالي وعلى لثان ما يكون قبله صفة اسهنا البيراكسيداى الفعل الالصفة البهر اى الى لك الاسم ملانبعية فيضرج عنرنوابج الفاعل المنفيها اسنادمن المعطوبالي والبدل جنلة النعت والتأكيد وعطف البيأن فائه لااسناد فيها فلاحاجذالى اخراجها وهوالمقصد في نعريف المرفوعات والمنصى بأت والمح ورات بقرينزكر النواسم بعدة كرهن المعربات وعجب ان بعلمان الاسناده مناعمة النسير الربط

فبجرج تبوت شئ لشئ يحصل هذا المعنى سواو نعلق به ادراك وقوع النسترد ال عن وقعها بطرين الاخبارا وبطرين الانتناء خفيفًا اونق برًا ففي ولنالم يقين سلبا لوقوم لاسلبكاسنادوني فولناان قامرين قمت تقديرالوقوم لانقنير لاسناد فلايخ يتناول الحد فاحل الففوالشط الى ارتكاب التكلف لذى اللهم هوان المراد بالاسناد احرمن ان بكون بالايجاب اوبالسلب وبالعقيق اوبالتقل برونعلقت بالسُّنِيُّ كُلَّمْتُ عَلَى فَوْلِرِ عِلْمُعِينَ إِنْرَاى الفعل والصفة قامية أي بدلك الماسم العلمعن انه وفع عليه علي فلك الاسروام نزن به عن متل زبد في مرب ذين على صيغة المين للمععول وعن مثل ذبين في زين مضرة ب غلامركان زبياً اسمرفبله فعل في المثلكاول وصفة في المثال لثاني اسنال ليكن على معني المانع عليز قائريه فيكون مفعول مالريسم فاعلاكا يكون فاعلاقا فالمحاج الهلاالنيبيا مَنْ جعل معول مالوليسم في على خارجًا عن الفاعل المصرّ والشير ابن الحاجُ مَنْ حلااخلا فبدفلا بعتاج الببربل يجب عليه نزكه كالزعش وشيزعبالقاقم الم فيه غومات زيرة طالع وكان الموت والطول قائم بفاعله أن لويكن مادل عنه لاندعهن وكلعهن فائتر عبع فسر تخوفا مرزيب مثال للفاعل لذى فبلغل استلالبروزيه ضارب ابوءعمم المثال للفاعل لذى فبلرصفد اسندن البه وماضه زبيع أمنال للفاعل لذى قبله فعل سنالبه بسبب الوقوع وكل فعل لازمًا كأن اومنعنّ يَلِا بِدُلْرَاى لذلك الفعلمن فأعلَّالذي صن عنهُ فأمِّه مهوع صفترفا علقاتها وصفرهم انها بكون الاه فوعًا لزيادة النفر برمظهرصفة ثانية الفاعل كناهب زبيا ومضم عطف على قولم مظهر كض بت زبيا اومستنزكزب دهب وان كان اى الفعل متعديا كان لرمفعول برايينا غوضرب زبي مرافايان الفاعل عناعل الفعل مظهر اوحل لفعل بدارى سواءكان الفاعل مشتى اوعيم عاغوض الزبيان وضب الزبيدون وانكان اى الفاعل معنما وحد الفعل للغاعل الواص فحوذ بب ض ب وشتى اى الفعل للشتى اى المقيرة فأعلى المضم غىالزيدان صرياو يجمع اى الفعل للجمع اى جمع فاصل المضم يحوالزيدان ضربوون كأناكى الفاعل مؤنتا حقيقيا احنزن سرعاداكان الفاعل مؤنثا غيحفيق فاندلبير (Ar

كالمؤنث الحقيفي على الاطلاق وهواى المؤنث الحقيق ماآى مؤنث اذكار اعبارة عنه بازائداى بقابله ذكرمن الحيوان الجأم والجيج وظرن مستقدانه صفتر النكراى ذكركائن فى جنسل لحيوان سواءكان فيهعلامة المتأنيت لفظا اولم يكر وآنها فالمن الحبوان احترام اعن الانتقمن المخللان بازائه ذكرامنها وتأبين غيرحفيق والمراد بالنكرههناخلاف الانفى لا فتبل الرجال كامرأة في الاناس نأفتر فى الامل اذبازا مما رجل وبعير وكدا النفساء والحبلي اتان وعناق انت الفعل جزاء الشط ابنااى مظهرًا كان الفاعل اومضمّ إو فولدان لم تفصل بنز الفاعل والفعل منعلق بفولرانث الفعل فحوقامت هذا في للظهر دهنان فامت في المضمى وآغادنث الفعل ابلاعن كون الفاعل فونثاح فيقيلهن تانيث الفاعل بيح التأنية الفعل آمّا في المضم وطلقاً اى سواءكان مؤنثاً حقيقيا ارغبرة فلشدة الامتزاج وآما في المظهر المؤنث الحفيف فلفوة التانيث جنلاف المظهر الغير الحقيقي لقطي فالامتزاج وفصلا فالتانيث لانرليس بحقيفي فبآلاولمان لايلزم فيبالسل يتر بل يجوز بناءعل فصل الامتزاج من حيث الفاعلية والتابيث من وجرون وجر لاته بكون تأنبنا من حيث اللفظ ولا يكون تانيتًا من حيث المعني أفراع لمران تأنبث الفعل غايجب بثلثة شهط آلاول ان يكون الفعل منفتها وآلثان ان يكون للؤنث المحقيق من الاناسي آلثالث ان لا بفع الفصل بيز الفاعل المفعودة وكان الفعل جاملًا عونغِيرَ الهنا وكان المؤنث الحقيقهن البها شرغواني النعية اور فع فصل بنها غوجاء اليومهنكا بلزمان بيتح تأنبت الفاعل لى تأنبت الفعل كون الفعل جاميًا في الادل وكون التأبيث الحقيق من الهائم في الثان ولوقوع الفعل فالتألث فلا يجبب نأببت الفعل اللا والشيزح المانغهن للشطالا خروله بنعه للشطين الاولين وكأن من الواجب ان بنع من لها ابضًا وأن فصلت على صيغة الماض المعلوم للفطاب لغيرمعيزاى وزن فصلت بشئ بين الفاعل الفعل في المؤنث الحقيق فلك الحنام اى يْعِبْ لِكَ الْاحْتِيَارِقِ السِّلَكِيرِ إِي تَنكِيرِ الفيعِ لَهِ النَّائِيثَ أَي فَي تَأْنِيتُ أَذ لوقيع الفصل كايلزم سلية تابيث الفاعل الى الفعل بل يج فازتن كيرا لفعل وتانيته كاعرفت غوض باليومهند بدان الناءوان اشتت فلت ض بت اليوم هند

بالتاء وكذا يجون تذكير الفعل وتأنبته في الحقيق للمردة قال جريري كقل وَ لِّهَ المُحَيَّظِلُ أُمُّرُسَوْءٍ * وَفي هذا الجبار خلاف للمبترد فأنتر ليجتي نول تأنيث الفعلة كان الفاعل مؤنتا حقيفيا وإبركان ببن الفاعل والفعل فصل توليطون هذا الخيار ثابت في المؤنث الحنبيق عن عني المرد اذلوبيم الحقيق عدل براعادا مي المراة فهذا الخيارة يثابت فبرعناللعصل عندغ المتردايين بلعب تأببث فعارفيا للالتياس بالمنكر نحقامت اليوم في المادن بي وكذلك اى ومثل للنيار في المؤنث الحقيق فالمتنكبر والتانيث الخياس فالمؤنث الغير الحقيق وهوالا يكون بازاة ذكى في الجيوان مكن الخياد فيه مطلقااى سواء فصلت اولم تفضل لاان التذكير بالفصل ببحسن لانهجائز في المؤنث الحقيفي بالفصل ففي في الحقيق وفي والع البوم شمس غوطلعت الشمس بالتاء وان شئت فلت طلم الشمس بب ون التاء واسانبت هذاللنيام فهالمؤنث العايد لحقيق لوكان الفعلمق كاعل العاعل يفناذا كان الفاعل مظهرًا لماذكونا من فصلى الامتزاج في منابع للؤنث الغرالحظيظ من حيث الفاعلبنة وقصوالتأنبث لعدم كونه حقبفيا ادهمتانيث باعتباراللفظ وعثر تأنيت باعتبارا لعن فلا بلزم فيرسل ببزالفاعل الحالعهل بليج فازان يذكونعل ان يؤنث علامالاعتبارين وانكأن أى الععلمتلخراعن العاعل بعن اذاكان العاعل ممالئت اى الفعل لما فلنامن ان تأبيث الفاعل بين الم تأبيث الفعل فالمضم طلقالشتَّ الامنزاج فيجب ان يؤنث فعل وكاليجوزان ين كم فعوالشمس طلعت بالتاء قياعليه ان هبارته هذا غاير صبيعة اذالفعل ايكون متاخراعن الغاعل كاصرح رثرابهنا حبث قال في نعى بيف الفاهل كل اسم فعل تعلى قلناعبار نتر صيعة والقول بعن محنة غيرهم والمامتح برعوف نعربف الفاعل مستنقيم لجازان بختاره منامادهب البهالكوفيون من انهم لويفر قوافى الاسناد بين قولهم طلع الشمس الشمسطاعت وجعلى فى المثالين فاعلاوان كان الختارعذ في تعليت القاعل ما ذحب المبيد البصريون وحبح التكسيط ع فطاح ج ج التكسيروكذ اطاح حج بالسالم فالالف والتاء مطلقا سواع كالتع ولير يعقل حال ويسمل كالميقل كجال الماما وتم منون كنسوة ومومنا كالمؤنث اى كظاه المؤنث العالمة وتانبيث تفول فام الرجال به ن التاء وإن شلت قلت قلت المال قال اله نعا

[AN]

اذاحَاءَلَ الْمُنْمِنَاتُ وقال نِسْمَقُ وقالَتِ الْاَعْزَابِ وَالْمَاجِاءِ جِوَازَالا مُرْنِ فِهِ فَاللَّحِ كاندفى تأويل للجاعة وتأينته من حبث اللفظ وعدم تأبيته من حيث المعنى فجاء جواذاكاهمين ههناعلا بالحينيتين واغالم يجزهنا التاويل فيجع المنكرالتاكم كواهبتزاعتبا والتاببث مع بقاء صيغة المنكر الاغوبنين فانحكر حكوالبناء وانكان صيغته صيغة جمع المنكم السالم لعدم بفاء واحلا وهابن فالاللها أَمَنَتْ بِهِ بَنُوْ اسْرًا بِيُلُ وكن الجمع بالواوو النون النه الماة مؤنث كسنير اللهاد وفلين ونثبين فأن حكم حكوالجمع بألالف والتاء فيفال صنت سنون لأنحق هذا المحران يجع بالالف والتاءاذ الواو والنوث بيه عوضعن للالفة التاء أأاقلنا وظاهر مع المتكسبروفيت ناه به لان مضمع ليس كمضم المؤنث لانمضم البيتان التاء ففط غوالشمس طلعت ومضمة لك بسنلن مرالتاء اوالواوفي النكوالعفاء غىالرجال جاءت رجاء ويستلن مزلناء والنون في غيرالعقلاء غمالليالح الايام مصنت اومصنب فيكون مضمة لك الجعرك مضمالمؤنث الغير الحقيق فالحاف العلامتركانى لحوق الناء تقراعلموان الاصنلف الفاعلان بتقدم عط المفعو مكوم افوى الاركان ويجب نفديه عليج بعض المواضع منهاما اشام البريغول ويجب نقد بطرالعاعل على المفعول ععد انه يجول ان يتفدم المفعول على بعرة الفاعل يجرة ان يتفدم على الفعل الفاعل مع كغوموس ضه عبسد علان يكون عبسة فاعلان لا يلتسل فعول حينتن بالفاعل عدم جازتقن بإلفاعر على لمعول صرب بالفاضل لهندى اذاكانا اعالفاعل والمفعول اسمين مفصورين وخفت اللبسلى النباس لفاعل المفعل اغقلان الاعراب فيها لفطأ والقهينة الدالة على فاعليزا صهادم فعوليزالا خوفيتين الفاعل على المفعول دفعاللالنباس نحوضه موسى عيسدوكن اشتنت سعك سلى واكرم هؤلاء هؤلاء وضهب من في الرارمن على الباق يجن تقرير المفعول هلى الفاعل ان لو نخف الليس في التباس لفاعل المفعول غواكل الكمة في يَخْبِر لوجي القربية المعنونة فيه وهيمام صلاحيدالكماثرى للفاعلينروض مراديد وكداص موسى العالم عبيس العالم سنصب لعالم في الاول و رفع العالم في الثاني واكرم موسى المهدمية موسى سعدى لوجع القرينة اللفظية فيها وهى نصب عمره فى الاول ونصب

(AA)

العالم في الثان وتن كيرالفعل في الثالث و تانيث في الرابع فحنيتنا يحل تقديم المفعول على الفاحل كايجب نفتد بمرالفاعل على لمفعول لعدم للالتهاس ديج أحذف الغعلاى الرانع للفاعل حيث كانت أى وحيات فرنينة دا لنزعل نغيان الععل الحين وف اذا لقرينة هوما بين ل على تعيين المراديا للفظ اوعلى تعسين المحن وف خوزمين الغيم خيرمينت أمحين وف مضاف الحازمين اي حصفي زير وفع ذبي على المحابة مقول ف جاب من قال من صُرَب كلمة مَنْ استفها مَية مندلًا وصَهَا حديد والجهلة الاستفهامية مغول قال وزنب الوافع في الجوافيا على الفعل الحالة اى خَرُبُ زِيدُ فِينَ فَ لُوجِهِ القرينة وهي مَن بالمن كور في السوال والعالم عِمِل هذامن باب نفد بوالحادليكون الجهلة اسعبنتر فيوافق السيوال وهومن حكرت لكوند جائزا سمية لان بنقل يرالخار بلن مرحاف الجازو بنقل يرا لفعل يلن مرحلات شهطها والتقلبيل بالحدث اولى تفروجه الغربينة شرط للعدد وتكاحلاله واتتا العلة مؤلاجان والاختصار والاصل مالاظهار وبيعا حذرف العملة الفاحلة اى جيمًا وانما قال كن لك احتران اعن صن ف العاعل وحديد فانه لا يعيم في فياب التنازع بجماعًا وفيرابعنًا عن اكثرالفاة الآاذاسد شق مستع وكذلك او أكل فعل ايظهرواعله بانه مسندالي مصدر عهافوله نعالى نوربك الهرم فأكيب مَا زَاوُ الْإِينِ فَأَنَّهُ أُوِّلُ بَانَ الْتَقْدِيرِ بَنِ الْهُمُرِينَاءُ إِي ظهر لهم زَأَى ومنها ه من موضوعات المؤلفين دَارَا وُنسُلْسُلَ عِمنى دارالت ومُ اونسلسال اسلسا ام و فعًا نثم أعلموات هذا الحن ف غير هنص بالفعل و الفاعل بل بوجر، في كل كلام اسميتأكان أوفعلبا فصابراكان أوطوبلام كبامن الفعل والفاعل أومن الفعل ارجمبع منعلقاته وآذاع فت هنأ فنفول معن كلام المص وهجل حن الفعل النا معًاانه يج فلاحيث كانت فرينة الآانه لوبيت برلظهم أنه لا معن الحمَّة سهن الغريشة وكشبرامتاك بجترح سرعن كنعتم لمن قال أتنام زبيك نقى برو نعم قامر دبين بنبوزحن فالفعل الفاحل يموزاظها رهما والماجعلهن بأب تفرير الجملة الععلبندوها لفعل والفاعل ولرجعلهن بأب تقديرا لجنلة الاسمية وهو المبنتلة والخبرنبيكون الجواب موافقا للسئوال وتدييف فالفاعل وبيتام

المفعول مقامه اى مقام الفاعل في اسناد الفعل اوشبهه البراذ اكان الفعل المسند البرجه ولا غيض ب زئيا وهواى المفعول الذي بقام مقام الغاعل عن حن فه القسم إلنان في التعداد من السم فوعات اى من انسامها وهوالسمى بمفعول ما لوبيتم فاعل قِما جاء مندسيان في الفاعل المضم وكان باب تناذع الفعلان مابعنه فبرالفاعلام فربغصل التناذع وامابيان سافر الاحوال المتناذع فيها فللاستطراد فقال فصل وأذا تنازع الفعلان اراد بالفعاين العاملين غيالمصل بي يشمل المعنق الات التنازع يبى فيها ابعر فعرد بين معرفر مؤدِّبٌ عَيَّا دبك حكيم طبيب ابوة وأنما اورج الفعل اصالن في العل الفرخ اخرَّ غن حكم الاصل للغرجية والتنازع كما يجرى فى الفعلين يجرم فى الاكترمز فعلاية ابقة كاورزى الصلاة الما تورة اللهم صل على عدا على المعمد كاصليت وسلت وباركت ورحمت وترخت على ابراه بيره فالالخساد تنازعت في ابراهم افاذك الفعلين بناء عليهان اقل الجصل بدالتناذع توالفعلان اعمرمن لن بكونا متعددين الى تلتترمفاعيل اولريكوناك لك وصن ان يكونامن فعل النع إلك خلافً لبعضهم فى الاول لعدم الساء وفي الثاني لقلة تصرف فعل التعبق تم خصصت العاملين بغواناعبرالمصل بنكان الننازع لايجرى فيها اذلا بعرفطم التنازع عنالبص يين والكوندين لانه بضمالعاعل فالمصل غواعب فضراجة تلذببا فاسم ظاهر صفتاسم عديمسننتزلان المعم للنفصل فديعصل فبمالتنازع غو ماض بن وما اكرمت الاايالية وامّا المضم لمنصل فلا بيصل فبرالتناذع بل الحكم بمايلية كابكون نكل واحدمن الفعلين ان يجهذا عالرفيد بعل هاصفة خاص اى ونعر معد الععلين وفيرا حنوانهمن المنفتع والمنوسط لانتما مليفان بالاول فيستعقره قبل لتكلم بالثاني فلبس فيدمجال لتنازع فلايكون منهذا الباب تربب الشبرر معن فولد اذا سازع الفعلان بفولداى اراديعن انتفى اونوت جسي لمعن كل واحدمن الفعلين اى العاملين ان يعل ف ذلك الاسم كالسم الظاهر لمتناذع فبهرقآل الفاصل الهندى اذا قصد توجرا لفعلين الحاسم لحرهد القلب فآما جنالنزكيب فلاتنازع اذكل ستناى فيمعولمزمض معنه فاومنكر

فصاليناد

حفنا العننازع المفعلين وهرمبتن أوخبرة اعا يكون على اربعنذا فسأمرهنة الجيلة جزاءالشطان كانت الفاء جزائبة وإن كانت للنفسيراوللعطف فالجزاء يوناف وتقديره واذانناذع الفعلان في اسوظاه بعب هايجهن اعمال كل واحد منهما لكن الاختلاف في المعتار الاول القسوالاول من الاختام الاربع ان يتنازعاك الفعلان في الفاعليتراى في فاعليته الاسمالظاهم بإء النسبندمع التاء نفيد عن المصل ببرا من كومد فاعلافهم أى في المفعولية والتنازع في المفعول مالوليتماعله داخلى التنازع في الفاعلية صلامي ادخله في الفاعل او يجعل العاعل عمل يكون حقيقيا اوحكميا ولاجهذ ادخاله في المفعولية لان اطلاق المفعول في المسم غامله غيراشائغ ولا يجعله اعرمن الحقيق والحكي لابغيرا غوضرب واكرمنى دبيا والثانى الفسل لثان من ألا فسأم الاربعتران يتنازعا اى الفعلان فالمفعوليناى مفعولية الإسالظاهاى في كورد مفعية فقطلان الفاعلية يحوضه بواكرمت نربالا والثالث اعالفيه ولثالث مزالا فسأمر الاربعة ان بتنازعاً الحالفعلان في الفاعلية والمفعولية معاو يقتعن لاول عالفعل لاوللفاعل الثان اعالفعل الثان المفعول غهضربني واكرمت زبا والرابع اى الفسط وابع من الافسام إلا بعن عكساء عكسانا لمذ الاقتفاء بأن يفتض الأول لمفعول والنان الفاعل نحوض بت والرمين بداعلان فأعل هنة الافساماى الافسام الاربعيز يجوذ اعال الفعل لاول اعال الفعل التان عند البغير والكوفيين جيعاً خلاقاً منصوب على نه مفعول مطلق اى بيالف الفول الجوزخ في الفراء فالصلا الاولى وهان بتنازعا اعالفعلان فالعاعلية وفالصي المتالفة ان بتنازعا في الفاهليز والمفعوليزو يقتض كلاول الفاعل الثاني للفعول ن اعل الثانان حنالفن المالي بين اعال لفعل لتان في هاتين الصوتين بليجب عال لفعل واجنكا فيها ودليله اعدليل الفراء على الكاروم إصلامين على نقدر إعال الفعل لتأنيانا حن الفاعل ف فاهل الفعل لاول او الاضاراي اضار فاعل الفعل الاول فبل الذكراي فبلة كوالفاعل وكلاه أأى حن العاعل الإضار فبلالنكر عفطي إن اى منوعان وأوله وكلاهامينها مضاف وعطوران خبره وتثنية الضهرباء تبارمعن كلافانه مفح لفظا ومشي معني كاعرفت وهيجلة حالبتها لواو والضاير تورواية المن غيما

عنالفراء والروابة العميمة عنه هي تشريك الرافعين ولكن بردعليل جناع المؤتزين علاا فرواحدا روى عنه اظهارالضه بربعل لظاهر غوضربني واكرمني ذبب هركماني تاخيرالناصب غيضربني واكرمت زبيره وهذااى اعال كل واحدمن الفعل اول والثان عن تنا زعما بلاخلاف فبدبين البصيين والكوفيين فالافسا ألار بنالزلا سُوالفرّاء في الصوتين المن كورتين على تقديرا عال الثان تابت في الجوازاي في صواة الجوازوج على الأبكون هذا اشارة المحلاف الغراء كما وقه في بعض شروح هذا الكتاب وانما صرج مبذلك مع انه مستفاد مما سبق لاند لماكان في ذهنه أن بيبين عديل الجازره والاختيار بكلة أمّا للة للنفصيل وكانستعل فالبا الافالعد يلبن فصاعدااهاده لتلايكون ذكى كلمتزامًا للتغضيل مع عدم العدالي مكاتة فال أمّا إعال كلمن الفعلين عند تنازعها بلاخلاف فيربين البصريي والكوفيين سوى الغراء فهوناب في الجعاز واماً الاختياراً ى الاختيار في اعال أي منها فغبه خلاث البصهيتي بكسلاباء والقياس فخهااى المخاة المنسونة المالمة والكوفيايناى المضأة المنسوبذالى الكوفة اذفال المتأخلاف الفراد فالفؤكوني والثالثة فهوا غابكون فى الجواز واماخلاف البص بين والكوفيين في الصوجيعا ففى الاختبار فانهم أى البصريين يختارون اهال الفعل الثانى مع تجويزا عال الفعل الاقل وآغابت أبن هب البعريين لانه المذهب الختارالاكثراستعك وآنما اختارا لبصريون اعال الفعل الثانى اعتباز اللقب والجواريعين الفعل الثانى انزب الطالبين من المطلوب وحاره فيكون افلا على اخن عوابيرًا ن اعال لفعل الاول بستلزم الفصل بين العامل المعول هوغرالاصل فى المعول اذا لاصل فىالمعول ان بيصل بعامل وكان استفاصة الاستعال على لما في التنزيل كلاً؟ العصاء منه قوله نعالى هَأْ وْمُرافَّىءُ وْاكِتَابِيهُ حيث اعلالثان ادلواعل الاول ويهم الما المنال مُعَذَّ مع مريها باظهار الصهروالكونيات عطف على المنه والمنصوب

iso had a AST RECT a Bis spirit A STAR ison Alice Sel Brokis 13.13 A PARTY OF THE PAR A STATE OF THE STA A Silver S. Marillity i de Charles i Koziko j Zilliani, in Play reas Con Street of Str trailing.

بان اى وان الكونياب بهنتاره ن اعال الفعل الاول مع نجى بزاعال لثان وآما اختار الكوفيون اعال الفعل لاول ملعانة للتعديم والاستعقاق يعض ان الفعل لاول اسبن الطالبين واحقها فهوالين بأعطاء المطلوب ولان اعمال الشان بسنتازم الاضارفبل النكركن لك اعال لاول نكان هاولي تفريلا فرغ عن بيان ماه والمختار عندالبس يبي وهراهال الععل الثان احن في تعصيل من هبهما وببان كيفبة الاعال خراباء منقل بماختيا والمعربين بغوا فاغو بنتاره إعاله الثان جاء بتقديم قوله فأن اعلت الثاني ديكون في الكلام نشرع لي ترنيب اللف والفاء للتفسيراى فأن احلت الفعل لثان كاهر عنتا لألهمربين فأنظر ان كان العُعل الأول يقتف العاعل احتم ته اى الفاهل في المرقل اى فالفعل الاقل علموافقت كاسوالظاهم لوافعربين الفعلين في الافراد والتثنية والجعودالتن كبرد التانبث كما تقول فالمتوافعين في الافتضاء غي صربني والرمين زب وضهاً في واكرمن الزبيان وصَهجِف واكرمني الزبب ون وفي المقتألفةين الا قنفناء غيم عربه في واكرمت زيد او ضربان واكرمت الزيدين و ضربوني الرمة الزبيابي وغي مربتن واكرمت هنكا وضربتان واكرمت هندين وضربتنى واكرمت هندات وآغا اضمالفاعل فالاوللان الاضمارة بالانكرجائز في العدة بَشَهِ طَالنفسير بَعُو قُلُ هُوَا مَتُهُ أَحُلُ ونِعُمُ رِجِلاوعِلَى نفد براظها ره بلز مراسكرار وهونبير وحذف كالمجوذ الااذاس شئ مستا وقال لكساق عن فكرباضا مرتا عن الاصارنسل الذكروا نثرالخلاف بظهر في مشل ضرباني واكرمني الزيل عن هروصربي واكرمن الزين ان عند والفول بأن ما ذهب اليه الجهد من ان من ف الفاعل يجيز إلا اذاسة شي مسلم غير مستفيم فانف جاء حن الفاعل بدن سير شي مسته في مواضع كفولدنعالي أو أرطعام في يجم ذِي مَسْعَبَنَذٍ و فوله نعالى أَسْمِمْ عِيرُوا بَجْرِهُ حيث حنه في مِرْمُ عن الثان وهوا فاعل على قول سببوبه وغيما فعل وما قام الآانا اذ فاحل لفعل لاولهاوت انفاقًا وغواضً رُنْنَ وَاكْرِمُوا الفورَحيت حن ف الفاعل هوالواد وكقولهم باللهُمان رأى فانه فاعله وفلحنف كثايرًا وآجب عن الاول بان الاطعاء مصلافن 9.

عهنتان المصل فاص في العمل فلا يجب فيبروجود الفاعل فيكون من بإب عدم الفاعل لعدم الاقتضاء كافي الجحامدمن باب حن ف الفاعل عن سائر المثلة المذكرة بانها عمولة على تفديرالفاعل لاعليحن فه نسبيًا والمحدودُ في با المتنازع النماه معن وف نسبيا والى هذا اشار الشبيز الرضي أو نغول ان ذلك نادر قليل فالتخن بالعدم وانكان الفعل الاول يقتضى المفعول ولم بكن الفعان اى المتنازعان من افعال القلوب والكانا منها فياني حكمها حن فت المفعول مزالفعل الاولكان المفعول فصلة فلاصرارة في إصارة فبل الذكر فيهن ف لدك لن اكاسم الظَّاهِ وَآمًا لُو يَعِنْ فِي هذا المفعول فرانً اعن شناعن التكارولوبيض فرانً اعن الإضار قبل الناكرفي الفضر لة وامتاور ودالاضار قبل الناكرفي فولهم بتراجلا فشأذ كما تقول في المتوافقاين في الا قنصاء صربت واكرمت زيد اوضهب واكرمت الزبدين وصربت واكرمت الزيدبن وفى المغنا لفين في الاقتضاء ضربت واكرمني زبية ضربت واكرمني الزيدان وضربت واكرمني لزبيان وانكانا اى المتنازعان من افعال القلوب يجب اظهام المفعول الفعل الوكانقو حسين منطلقا وحسبت زبار امنطلفا فانحسن وحسبث لماتنا رعافي منطلقا الاخبر واعل فيرحسبت وجب إظهار مفعول الفعل كاول وهوحسبني اعتيم منطلقا اكاول أو لابيئ حناف المفعول من افعال القلوب لئلا بلن مرالا فتصام على المفعولين انعال الفلوب وآعارض عليد بآنة فل جاءكما في قولدنعالى وكا يَعْسَكِنَّ الَّذِنْ نُرَيِّعُ لَكُنَّ فعن ف احد مفعولى عسبت وهي فلهمروذك الأخد وهوخيرا لهم وقداجاب عنه بعض الفضلاء بأنه جونزان بكون المفعول ليسبت في هذه الفسراءة صميرا اوعائن الى الجنلاى لا يحسبن الجنل خبرا لهم لكن وضم الضمر المروع موضع المنصن كأنتُ في قولد تَعَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَكِلِيُمُ الْحُكِلِيمُ وَاضْمَارَا لمَفْعُولَ اي المُحْمَى ابجنااضارالمفعول فبل الذكر كمامة وهذاأى مابيتاه منكيفية امال الفعل الثان هومن هب البعريين والحان اعلت الفعل الاول على من هب لكوفيين فأنظران كان الفعل لثأني بقنضى الفاعل ضمت الفاعل في الفعل لثان على وأفقة

الظاهر بالاجاء كأتقول في المتوافقين في الانتضاء ضربني واكرمني بي وضربني واكومان الزميدان وصربنى واكهونى الزبدون وفى المتخالفين في الاقتضاء ضربت واكرمن يتاوضرب واكرمان الزبيابي وضرب واكرمون الزبياب وان كان لغمل الثانى يغتصى المعول المهيكن الفعلات اى المتنازعان من انعال لفلوب يحي فيراى في ذلك المفعول الوجمان احدها عن ف المفعول وثانيها الاضارا ي اضارا لمفعول طبق الظاهرة الناني اى الوحه الثاني وهي الاضمارهوا لوجه المختاري الاولى هي المحناوف غيضهبين واكرمته زبيا وآنماكان الاضمار فنائرا ليكون الملفوط المريد عن على و ننا اختطالته فا مرام المالة المربيد من على المرابع المرابع المرابع المربع الم للمنادب الذي هيذبد ولعلا بلتبس مفعول الفعل لنان بغيره فايه لولريضم المفعول بليهن لربعلوان المفول بكراوخا لعاوغ برهاولان اضماره البسافيل النكريت الاسوالظامه بالفعل لذى موسابن على الصبر في الفعل الثاني حكماً فلاجينف معامكان اصماره امتاالحنف فكانقول فالمتعافقين غوضريب واكم مستاذبها وصهبت واكرمت الزبه بن وضربت واكرمت الزيهيد، وفي المتقالفاين صربني واكرمت ذبب وضربني واكرمت الزبدان وطهربن فاكومت الزريان وامتأ الاضعار فكما تقول ف المتوافقين ضربت واكرمته زيد إوضرب و اكرمتها الزبياب وص ست واكرمتهم الزبياي وفي المفالفين صريني واكمهنه زبي وضريني واكرمتما الزميان وضربني واكرمتهم الزبيا ون اقا اذاكان الفعلان مرابعال القلعب مع أن ذكر المفعول ألاة ل غيرمطابي للظاهر حنى لوذكر منطلقا للظاهر بفيتي حدين وحسبت اياه زبي منطلقا فلابة من إظهام المفعول الثان كما تفول جسين وحسينما منطلقين الزيدان منطلقا وذلك اع جهب اظهارالمفعوالثا لات حسين وحبيبنها تنازعانى منطلقا واعلت الاول وهوصيدع جعلت الزيان فاعلاله ومنطلقامفعولاله واضمت المفعول الاول فحسبنها واظهرت الثان وهومنطلفتين لمانع وهوما اشاراليه بقوله فان حن فت منطلة بزوقلي يسيخ وحسيتها الزبدان منطلقا يلزمرون فالمفعول لثافه منافعال لقلوثهواي حن المفعول من انعال القلوب غيرجائز ادحين ف المفعول يوجب لافتصاعل المفعوليز

797

فيما هوجن افعال القلوب كهامتروان اضمت اى المفعول فلايخلوج أن تفه للفعل مفح اوتفول حسين وحسبتها اباء الزبيان منطلفا وحينتن اى حين اصفح المفعول مفرة الايكون المفعول الثانى مطابقاللمفعول الاول وهوهافي قولك مسبنها ولا يجز ذلك لوجه انعادها فيماصد قاعليه في هذا المال وتفرمتن معطوب على قولدان نضم مفهدًا اى وان تضمى المفعول متنز و تقول حيين وحبنا آياهما الزبيان منطلقا وحينتن اى حين اصمرت المفعول منتز بلزم عن الصير المتنف الماللفظ المغج وهومنطلفا النى وقع فيدالنتازع وهنااى عودالضماي المثنى الى اللفظ المفح المصنالا يعوز لوجهب النطابي ببن الصمارة المحجم المرازالهج الحدن اى حداف المفعول الثان والاضماراى إضماره كماع فت ذلك من النفصبيل المداكوم وجب الاظهاراى إظهارذ لك المفعول وكقائلان بفول المشرط فى التنازع جوازا حمال الععلين فيها تنازعا فبالمتنازع فبدهنا اعضة ولمنطلقا لايجن فبداعال الثان لحنالفة المفعول لثان والجحاب مكن بالتاويل بجلا احتهنها وفبه بجث لانترلوجاز تأويل مفعول الفعل لاول بالمفح لجازا ضادا لمفعول الثان على تقديرا عال الاول معهدُ الا بعنا لف منكان التاويل آجبب بأن التاويل عناك الظامرفلابصادالبرعن امكان الاظهارفآن فلتعلى نقد يرالاظها ريلنم التكرار وهوفييم فكت لروم التكرار عنوع لاختلافها افرادًا وتنذيرة نعم إخالا يجيل المصبرالى ماهى خلاف الظاهرم وامكان الظاهراذ ودارا لكلام الصادرمن المتكلم ببن الظاهر خلافه وآما اختبأ رالمتكلوما هوخلاف الظاهم مركونه فأدراعلى التكليرا لظاهرفانه لاجي الاترى انه لا يجين التكلير بالمجان مع الفلي على التكلمر بالحقيقة فيبفى ان بكون التكلم ههنأ بأحنما والمفعول الثاني للفعل الأول مفرة ابتاويل المفعول الاول بكل واحد مع عدة اظهارا لمفعول الثاني ابضاو امّارجهب الاظهار لكون الاضارمفية إعلى خلاف الظاهر باعتبار الاحتياج الى التاويل فمشكل ويشكل ابجنّاان الصميرغير مشتن والمطابقة بين المفعولا فغيرالمشتن لبست بواجبة فامكن اضمارا لثان مفرة ابان بفال حسبتهما اياه الا ان يقال ان المنهرعبارة عن مرجعه فلوذكرا يالا كان ذكرة كن كن كر

مفحرا للإستجاعل

منطلقا وهوممننع فكن اما ينوب منابه لات الضهيرناش فيأخذ حكم منوبه هذا اعض التاويل بكل احد في المفعول لجو از التنازع وما يزكر في بعض الحواش وله وحراخروهماذكر بعض المحققين جبث قال وكايخف المذكا بتصور لتنازع في هذه الصلى الآاذ الاحظت المفعول الثاني اسا الاعط انصاف دات بالانطلاق منعبرملاحظة نتنيته وافراده والآفا لظاهراته لانتازع بين الععلين في المععول الثانى لان الاول يقتضع مععولًا مفحُّ اوالثا مفعولا منن فلابنوها ناليامه احد فلابتيازع فيدانتي كلامه تفراعترظهم الفضلاء همنا بانداعا يتوامتناع التناذع لوكان الافراد والتثنيتراوالتناكير والتانبث لازما للمنطلق وشئ منها غيرلازمربل هوما افراده يعران يثني فيصر تنازع الفعلين المختلفاين في المفعول المفه وحتف في منطلفاً حال فواده بالعطيب احكان يكون منطلفا مفعول فيصريعتك فيفرج عن افراده بأن يطلبالأخرات بكون مفعولد بيبيق على افرادكا نفركما فهخ من بيان الفسلخ وَلَامن المه فوعا سيع الفاعل شرع في بيان الفيسر الثان منها فعال وصل مفعول مالوييتم فاعله وهوكل مفعول حدف فاعله اى نزك فاعل ذلك المفعول أغادها المالمفعول بملابست فأعليه لفعل بتعلق به قتيل هذا المحدّ بصدى على الربيع في فزلل المنت الرسير البغل لان الفاعل لحفيق لانبات البقل هواسه تعافين والغاعل الحقيق واقيم المفعول الذى هوالربيع مقامه وآجيب بأن المرادبالفاعل للحرج الفاعل لاصطلاحي وبالمفعول مامفعوليته عنداقا مترمفام الفاعل الرميخ المثال المذكور بكون فاعلا اصطلاحيا وهومان كورغير معذه ف فلايصل الحلاما حلاف فاعليراقاً لعلى العلوب نحوسُ فالمتاع اولحساسة نجوشَة الخليفة أوتكونه معتلاً غوفطع اللِعث اولاخبنا رغمن السامع غوقتِل عدة لدَّ اوللاعالمِضَ زبيا وللاختصار غماقيمت الصلوة أولموافقة القوافى كاقيل شعرد ماالمالي والاهل الاودائع ولاب يومَّاان يُركة الودائع + أُولرعا بنز السجع فووَاكلا حَرَاثُكُ مِنْ نِعْنَرِ خِيْرًا فَ اوَلَعَلُوا لَمُنَاطَب بِهُ عَوْقُول مِنْ الْمُعَالِي الْمُعْرُمُ الْمُعْرُمُ الْمُعْرِ هُي آف ذلك المعنول مقامَراى مفامَرالفاعل في كوينرمسنا البرالفعل وشهد

مفت مًا عليه فولرهونا كيب للمستنزف المير الماجاء بناكبيا الضرابات المنفل د فعًا لنوهموان الععل مسندالي قوله مقام فيلزم خلوالجول المعطو فترعل الجملة الواقعة صفةً عن الصهيم عن مرب زين وحكم اى حكوذ لك المفعولة توحيل فعله وتثنينه وجعة تناكيره وتأنيثه عليافياس ماعرف فالفاعل فالمراذاكان هنأ المفعول منطعر وكين لفعل شواءكان متني وبعموها غوض والزبيان فرالزبيان على صبغة الجيمول وان كأن مضمًا بشي للمشنى ويجمع للجمع نحالزبيان ضرريًا والزبية فأخركوا وأثنكان مؤنثا حفيقيااتت الغعل مظهوا كان اومضمال لهمل بينه وبابغ فعله غي مُرْبَث هنا وهناكا خُرِبَت وان فصلت فلك للياربيز تن كير فعله وتأنيته غى من بت البوم هنك وضرب البوم هنك وكذاان كان مؤنسًا غبرحقيقيانكان مظمر فيكور الشمس وكورت الشمس وانكان مضمرانت الفعل فواذ الشَّمُسُ كُوِّرَتُ تَوَلِمُنَّا فَرَجْ عَن بِيان القَسَمْ لِثَنَّا مِن للرَهُ وَعَادِهِ مِعْعَلَ ما لم بستم فا على مرح في بيان الفسم التالث والرابع فقال فصر في المبتل والخابر ذكرهما معكن فصل احس تكونها متلازمان كاهو الاصلان الاصل فيها الترمني ذكراجه هاذكوالا خرمعه وآمّاحه ف إجدها فغير الاصل فكونها مشاركيزف العا كان عاملهما معنوى هما اسمان سواء كاناحقيقت بي اوحكم بي درخل فيمثل ولا وَانَ نَصَلَّ فُواْ خَيْرٌ لَّكُورُ فَانَّهِ فِي نَا دِيلَ نَصَكُ قَكُورُوآنَ نَسَمُعُ بِالْمُعُبِّلِ فَ خَيْنٌ مِنْ أَزْتُنَّا كُ فانترفى تاوبل ساعك بالمعيدى وألجملة النة و قعت خبرًا لانهافي تاويل الاسم فزيديض بفي قوة زبير صارب هناماذهب البيحاعة من المخاة ومنهالمسك والشيخ ابن الحاجب لانوصر في شهرا لمغصل بان الخهر الجسملة يأوّل بالاستردهب المحففون المان الجلة لصرافتها من غيرجلها اسمتباحكميا تفع خبرافلم بتناوله نعربف لخبرا يعتابغالف ماسبن منان الكلاملا بحصل الامن اسمايت اومن اسرو فعلكان الكلام الدى يكون خارة جلة يخرج عن الفسمان لعثى فأوبل الجلة بالاسم عجرة أن عن العوامل اللفظية السماعية والمقياسية وكلمة عن متعلقة بقولر عجردان واللفظية صفة العوامل النطابق بينها نأست تقل يوااذا لعوامل فا تأويل المفرداى عجردان عنجاعة العواهل للفظية تمراحاتن به عاكان العامل

To the

اللفظ كاسى أنّ وكان واخوانها وآلم إد بالنجريد اعهمن ال بكون لفظّ اومعنماً ب لابكون العامل ونزافي للعنة انكان مؤنزا في اللفظ فيدخل فيرجس لي رهمان البافيه زائدة غبرمؤنزني المعندوان انزت في اللفظ بالجربة آن فلت الجربد ليستلط سيالم ولاشئ من العوامل للفظية موجد أفي المبنى والخدرسا بفا فكيف يستفيم قوارهما اسأن عجرة إن عن العوامل للفظية قلت لودخلت العوامل للفظية عليها كأجائزا فينزل الامكان منزلة الوجودكاني قولك للمقارضيتن فوالزكيةاى البير قولك سجأ الذى صعم جسم البعوضة وكاترجهم الغبل هذا ماذكره الفاصل المنك وقال بعن الفصلاء عليان الاصل هوالعامل اللفظي مدل عنه المالمعنوى فكالترفيخ الاهم عند تقرالماد بالنجر ببعن العوامل الجربي عن جنس لعوامل حدة بؤلك السلالكي لاالحا فع الايجاب الكل كمانوه ممن ظاهل عبد اصلا أعاصلا سماي الموصوفين بالجزب مسننا البؤليجي عالاسم المسنعا ليدالمبتلة والتاقمن الاسميز مسناه بريسجي اى الاسم المسند برلخ برغول بب قائم فانها اسمان عيران عن العوامل اللفظية احدهامسنيل ليدهوالمبتدل والثان مسند بدعوالح بروالعامل فيها اي في المبتدل و والمخابر معنوى وهواى العامل المعنوى الابتناء أعلمان النماة اختلفوا في العامل فالمبتدأ وللخابرمعنوى امركا فلنعب البصريون الحان العاملة المبندأ والخيمعنوى هما الابتداء اي بجرح الاسم عن العوامل اللفظية ليسند الحاشئ او بسندا لبرش فيصف لابترا عاملة الميتل والخاج قال بعضهم الابتاء عاملة المبتل والمبتل عاملة الخاره علهذا الفؤلك بكون الحنبر عاخى فيدر دهب معصم الى انكاع احدمن للبتداء والمخبر عامل الاخروعلهن الفول بكونان مجربن عن العوامل اللفظية فلابكونان ساغن فيليم وفيم انظلان بلزم علهن الغول نفته النت على نقسر في العامل عين المعلى منيل منيلا مرتقد الخير عدالمبندل بعل كل احرمنه في كاخرفان كان المبندل مفده أعلى المبرو للبرمفد ما على لمبندل لزمر تقيم الشئ على نفسه صلى زلان المتقدم على المتقدم على الشئ مقدم على الد الشئ واجبب بأن كاواحد منهامقدم على الخبرمن وحه ومتاخمن وحارض فلايلزم الده رالاختلاف الجهتراتما تقدير المبتلأ فلان حق المنسوك يكون مع المنسوب اليد بكون فوعًاله وآمّاتقك بوالحدر فلانه مناط الغائدة والمقفر

من الجلة فبرفع كاع احد منها صاحبه للتقد مرالاى فيد فيرفعان كعل كاهد الشرط وكلسندف الاخرخى أيّا مكانك عن فالاداة متقدمة ادهم وترة عيد الشهط ومتكخرة عن الشهط تأخل لفضلات عن العرة واصل المبتدأ اى لاولى فالمبتلا وما يقتعن الدليل فيران يكون معرفة كون المبتل عكومًا عليه و الحكم على لشئ انها يكون بعد مع فته والفاعل عنصص بنقد يرالحكوم عليه فلايشية طفيرنربف اوتخصيص اعترض مهنا بات هذا لبس بمعابكات تخصبيص الغاعل بالفعل الجا يتحقق بعدان بجعل معكومًا عليه بانتسار إلفعل للبر فكيف يجهة نخصيصه الناى بجركوند محكومًا عليه بايكون منا آخراعن كوند محكومًا علبداجاب بعض الفصلاءعن هذا الاعتراض بات النكرة نصار تبقد يوللنهرف حكوالمخصوص فباللحكم وذلك لان المقصح من اشتزاط التعريف اوالتخصيف المحكوم عليه صغاء السامع الى كلام المتكامريات تنكبرة بنقرا لسامع عن استلطالتات نبيل بالغرصة هوالافهام وعندنقد بيرالحكولا ببنغرا الشامع عن الخوالكلام لبصغى البدحق الاصغاء وبعد ذلك لوذكرالمحكوم عليد عهوكا لايجل بالغرض لان الانهام قد مصل باستاع الحدبيث فتبت أن تقد بمرالحكم يجعل لجكوعليه في حكوالمعين فلاحاجة الى نعريف او تخصيص خر تقريقول واصل لمبتدأ ان يكوي ون اشارة الى أنّ المبندلُ قد بكون نكرة كما سيجع واصل لغن العن العنب وما يقتضيه الداليل فيدان بكون تكرة لكون الخديعكومًا به واصل المحكوم به التنكب وآبيه اشارة الى انّ الخيرق بكون مع فدكا سيأت وكما اختاده والميه جمهل المغأة منان للبنتل يجب ان يكون معرفة اونكنة عضصيركان النكنة بالغصبص نصاير قريبكا من المعرفة للقهالقياس فى المعكوم علية بها الأول الحا بقولة اصل المبتدأ ان يكون مع فتروباي الثان ثانيًا بقوله والنكرة اذا وصفت جازان تقعمبن لل معى قولى تعالى ولعبُ لا مُّؤْمِنُ حَايُهُ مِنْ مُّشْرِ لِهِ فان قوله لعبد تخصص بالوصف لان فولدولعب يشتل المؤمن والكافرفأذاومه العلا صارعنصصا وحصل لرنوع نعيب والتصغير منزلة الوصف فودجيل قاعل كانترفيل دجلحقير قاعد فيكون في حكم الوصف وكن ١١٤١ تخصر صهت بوجه

Ball Propin المراجع المراجع

اخريعين كاات النكرة تقومبتال اذا تخصصت بالوصف كمن لك النكرة نقع مبتالاً اذا غيصصت بوجد لخرع برالوصف فأن وجولا الغيصيص علما ذكرة المع صاح الكافية ستنة كاستفف علها والمرادمن الخضيصاع من ان يكون حقيقيا كايكون في لمثا المنكودا وحكميما كافي المثال الأني نحوارجل في المارام إمرأة فان قول إرجل منتلخهم بالعلم يتبوت الخبروح الجنسين عنالمنكل لات امرالمتصلة المتعادلة الهرز للملك عن النعيبين بعل لعلم بتنبوت الخدي الحديما عندة فاذا كان الخدمعلومًا صاب منزلة الصفة اذالصفة من شانها أن يكون معلومًا للسامع فبل جرائها على الموصوف بخلاف المغيرفان من شاندان بكون عجميكة فتبل خوانترعلى لمخابر عنكريا فبلالصفات فبلالعلم بالماروا لأخبار بعلالعلم باصفات فطاالمبتعا كأستخصص بالصفة ومااح وخيرمنك فائ فوللح ومبتل تخصم مهفة العو لان النكرة في سيأن النفي تفييل لعهم وكيب المحيث لان العبهم صدى المخصوص فكيف بيصل الحضوص به وتجوابرانترليس المراد بالتخصيص ههنا ماهمضت العق وهمان يجعل لبعض الجلة شئ ولوركين لسائرها بل للراد قطع الاحتمالات في لحكوا علياد تقليلها فبدولارب انبالعموم بنقطع الاحتالات ونعتي انالعكوعليم كل فرج فآن فبيل ما الفرق بين المبتدلة المحكة بلام الاستغراف والمبتدلة العام الواقع فىسبان النفىمن جبث ان الاول معرفة والثاني نكرة عنصصنهم اغرامتماويا فى المعن قلنا الفرق بينها من حيث الوضع فكل ما كان موضوعاً لمعنين كان معهدوكل ماهوغيرموضوع لمعين كان نكرةً نعين بعارض اولاحن لوقلت جاءن رجل ذذكرت اوصافا ليرنوجه الآفي فلان ليربكن معرفة فاللامروضعت للنعربي فيكون المحل برمع فتروالنف لمريضع لذاك فكأن الواقع فى سياقيرنكم لا عنصمه ترهن المتنيل على مذهب بنى تديوان ماولا المشبهنين بليسك يعلان عندهمرومنل النكرة في حبّر النفي كل نكرة في لا تبات لمربقص بها واحد عضص مثل جلخيهن امرأة وعزة خايمن جادة الااعا النكاعم الانتات فالمبتلأكذيره فالفاعل قليل فحوقول تعاعلت كفس فأوتا وَأَخَّرَتْ وَأَمَّا فِي حَيْزِ النفي فانه يستوى فبرالميتن أوالفاعل كَثُرُّ وأَهُرُّ

[91]

ذاناب فان فولرش مبنال تخصص بالصفة المفاتادة اذا لتقل يرشر عظير اهرا ذاناً ب بعيعل شرّ بن كل من الضهر المستكنّ في اهرة البد لُ من الفاعل فاعل معنم تمرقيً مرليفيد الحصرة تقل بعرماحفرالتاخبر بوجب الحص فبكون المعني ما اهرداناب ألا شر وآنما ذهبواالى تقديرالنقديم والتاخيرمع كوندوها بعيداعن الفهم لضرورة صحة وقوع النكرة مبتلاً وفي المارج با فان قوله رحل مبتتل بخصي بتفدير الخدرالذي هوظرف متعتياكونر حكاكا نهاذا بيرا فىاللارعُلِمَرَانٌ ما يتبعد موصوف بأسنفن اره فى الما دفكا نتر عنصَّص بالصفة والعاجده فالمارمجل ولمرجون وارجل فالكامم انهما سيان فالمعن سلا بلزم المتبأس للخدر بالصفترفي الثاني وكايلزم ذلك في كاول لتقتل الخلر والصفة يجبان بكون مناكفرا وسلام عليك فان فولدسلام مبتدا تخصص سب المالمتكامكان معناه سلمت سلامًاعليك فين ف فعله كما تعلف انعال المصادر فبفى سلامًا عليك بالنصب ترعد لهن النصب لي الرفع لقصه الاستملاوالة وامرفى الدعاء كانة النصب بين لقط الفعل المتعل المتعل الحتى هَنَا اذا جعل سلام مصل سلمت معنع قلت سلام عليك أمَّا لوجعل ممل سلمتُ يمعنے قلت سلمك الله نعالى بمعنے حيعلك الله نعالى سالما لكان هخصهما بنسبنه الىالفاعل الغالب اى سلورالله عليك وقد بيخصص الشكرة بكونهامضا فترغوغلام رحل خبرمن غلام امرأة اوفي معن الاضافة غوض الزيد خبرمن ضه لعمره وبكى نهامشبهة بالمصاف نحى عشرون درهمًا في كبيسك تُفَراعلم إنّ وجوب التخصص النكرة الواقعة مبتلّ بوجم من الوجوي السنة المن كورة اغماه ومن هبجهو فالمخاة وذهب بن البرها الى انّه اذ إحصلت الفائلة فآخيرُ باى نكرة شئت كان الغه فلكافادة فأذا حصلت جاز الحكم على الشئ بلا تخصيص برجه اوَّلُ وَمَن تُوسِمِ إن يَفّا كوكب انقض الساعتر لحصول الفائدة ولا بعيران بقال رحل المراعثة صول الفائكة وهناهواقرب الى الصواب واعلمانه اذاكان احد الاسمين معرفة والاخراى اخرالاسماي نكرة فاجعل المعرفة مبتلاً البتة اى لا النكرة بلاجل

Tea Constitution of the Co

سلاقا

النكرة خبرًا لاندلا بجونان بكون المبتدا نكرة والخارمع فتركما من مثاله وان كانا اى الاسمان معرفتين سواء كانت مساويين في المعرفة اولا فَأَجْعُلُ أَنَّهَا شَدُّت مِنِداً وَالأَخْرِخَارًا بِعِنَا ثِهَا قَلَ مِنَّهُ هِمِنَا فِهِو الْمُبْدِلُ وَاتَّهَا اخرته فهوالخبروحينتان يجب تقال بوالمبندل على الخبراذ الربكن فرينة لاتم لواخر بلزم الالتباس الماء واكان قريبة معينة بكون احدها مبنتا والاخرخابا ببعل تاخبره لعدم الالتباس غوتبنونا بنؤا نبكا تثنا فان فوله مربنوا بنامتا مبتل ونبوا خبره لائه لوجيل بالعكس لانقلب المعفيلان ابناء الابناء مأثؤلؤن منزلة الابناء لاان الابناء منزلون منزلة ابناء ألابناء وعلي هنأ القباس قولهم ابوحتيفة ابوبوست فات اوبوست مبتله وابرخبيفة ح خبها تالغهن تشبيابويها يابى حنيفة ٢٠ نشبيدالثان بالاول غواسه الهنا وادم الوناوكن اعيل نبتينا وامتأ نحوزيدا لمنطلق والمنطلق زبب فأبيقال فيها ات الاسرمتع بب للابتد اء والصفة للغبرفغيهسدس لانالخبر عيمناشتة اقدوج كاعط العبرة قداكون الخبجلة كات الحكوكا يفع بالمفر بغع بالجهل ولان نغريب الحاريص فعليها وكله فدللتقليل اشارة المان الاصل في الخدران بكون مفح ألا نياحدجزي الكلام ولانتراس وفيلا المربط وآلماد بالمفه مالا يكون مكباتاما فبيدخل فببخوهيوان ناطق وغلامرجل وضادبان وضاربون اسمينة وهلك بكون الجزء الاول منها اسا تعلى ببابوة قائر فرس مبندأ وابوه مبندأ فاين وقا فرخبوالمبندأ الفان والجراة الاسمنة جرالستأ الاول وفعلية وهى النيكون الجزءكاول منها فعلاغول بدفام ابكا فزيد مبتل وقام فعل وابع فاعله والجلة الفعلية خدالمبتلأا وشطية غي بينان جاءن فاكرمته فزي مبتلأ وانجاء فنشط واكرمته جزاؤه والجلة الشطبة خبرالمبتدأ فاختلفوا ف وقوع الجلة الشرطينز خبرا فن هب بعضهم المان الحديرهما لشرط او الجزاء جبيعًا لانها ملز لتجلة واحنأ وذهب بعضم المات الخابرهوالشطا والجزاء وتعضم الحان الجزاء وحلا ومنم من ذهب الى ان الجلة الشطبيزة بعرو فوعها خيرًا كالامرة النبى وغبرها من الانتأارات ا وخرفينزسواه كانت ظرف زمان اومكان اوجاد بالعجرى الظرف كالجاد والجرع دفانه بجرى جرى الظرف في اقتضاء العوامل واعلم أن طرف الزمان لا يمروق عه خارًا

[[100]]

عنذاتكا يكون مجددًا فلا يصوان يفرزين يوم الجعنة وبعمان بفال الهلال والمجنة وَّانَ حَهُ فَ الْجَلَاكُ تَعْبُر حَامِاعِنَ الْمِيتُلُّ انْمَاهِمِنْ والْيَاوِقُ واللاّمُوالْبَاءُ والكَّ وعيا وعَنْ دون مادونها شراختلف المغاة في الخبرالظرف فمنهم من ذهال الخار هالععلالمفتاكا الظرف القاعرمفامه ومنهم ص ذهب الحان الخبرها القرن القائم مقامكا الفعل المقدر ومنهمن ذهب الحان المنابره فالفعل الفان جيعا لمعه نيب خلفك وعرم في الماس فزيد مبتل و حلفك خبرة وكذاهم مبنال وفى الما رخبرة أعكوات الخي بين اختلفواني تفسيم الجيل فمنهم من ذهب الى انهااربعنزافسام وهي لمشهوس فالمذكورة في المن ومنهم من ذهب اليانها ثلثة انسام وادرج الظرفيه في المفح ومنهم من دهب الى نهاعل فسماني وادرج الشرطبة فالفعلية والظرفية فالمفرة والظرف اع المخاب الغلف كان ظرف زمان اومكان اومايجى عجراً ومتعلق جملة اى بفعران كورد مغة من الافعال العامة غالبالدلا لنتعليه وهي لكون والتبوت والمعملووالوج ديمين نفت برونعل من الا فعال لخاصة عن قرينة والظرف المتعلق بالمنكور سيم ظرقالغوا لانه اذا نعلى بالعامل المنكوركان العمل للعامل لاله فهو بلغي العل الظل المتعلى بالمفتل بسمى طرقامسنفر ابفيخ العاف اسم مفعول لمنعلق بالاستقارين العامل العامراذ إحن ف انتقل ضهيه الى الظرف فيسمى مستقر الاستفراد الضهير فيه وهذااولى من الاوللانه لايلزم نقد يرالعامل الماخذمن الاستقرار بخصوصه حن بخنفت هنأالا سوعن الاكتزاى عند اكتزاليفاه وهاى تلك الجهلة هكما وحبرني كشيرمن النسيز ووجدفى بعضها وهى فتن كيا باعنبار الفعللان هناه المحلة فعل اوماعنبارمنعلى الظهف ويجونهان يرجعهاالقبار الى الجلة بلاتأويل والتطابن بيندوبان المجوع البرغي المنبكان المؤنث بالثاء على نوعبن آحدها ماكا بكون له من كركشبهة فائن مانكره غيرمسنعل ذكابقال شير والثان ما يكون لدمن كركعائمة فان من كرها مستعل إذيفال للزكر فائم ووجب النطابن ببن الصهيرو المهجرع البراغكموفى النوع التانى لافى النوع كلول وما فن بصل م من النوع الاول استقهتك اوحصل او ثبت تقول بيا الله

تقتبية أى نقرب مناالكلام زب استعن في اللادا اصل الفعل الفعل فتقديره عاملا فى الطرف أخرى ولانزاذا وقع صلة بقلة بجلة لاعالة فكنا اذاوتع ولان الظف المستفر يعل بقيامه مقام عامل بعمله فرعًا للفعل الذى هالاصل فى العل اولى من جعله فرعًا لفرعه وانا قال عندالاكثر لان الاقلمن المناة دهبوال ان الظرف منعلق عفح وهواسم العاعل فتقدار دبيا في المّاري بي مستفي في المّاركان الاصل في الحبي الافراد ولان المحدوث نوكان فعلالا فأدغوا بيافي المارا لتغوى وليس كن لك وكان المحذ وفعامن الضمارية ننقاله المالظهت والغول بعرى الاسمعنه اولم من الفول بعرى لفعل كآبغالان اسم الفاعل مع فاعله مركب من مسنل مسنل ليغبكون كلامًا وجملة كآنا فقولحق اسمزا لفاعل فكالبعل كونه اسماواصل كاسم وفكا يعللا انترامشا عنايفعلم بعل مكن لمالوبكن عله بالاصالة بل المشاعة فرض على المع على المقدير مزاللكوري بكون فى الظهف صهرعا ثل لى المبتدأ النقل من المفدّ البير ونفع بكر تفلي المبتدأ النقل مناسفا منه وبدل عليهجين الحال منرنح زبيح المارقاعكا فان قاعلًا حال من الضير الطرفاما فالمقلاراذلوكان لصرتقى يمرهم فيضير بجازا لابنا لعند غوقو ارتعاوا أوتزن يَوْمَهِ بِإِلْكُيُّ عِلَى كَاثَرُ فَأَنَ الوَهِنَ مَسِتَنَ أُوبِومَهِ بِإِخْرِمُ وَلَكِيْ بِوَلَمِنَ الضَّيْلِكَ هومستكن في يومئذ وكا يجهز إن بكون الحيّ صفة للونه للزوم الفصل بزالموصيّ والصفة بالخابرحينكن وهوجننغ وكايجن ابض أن يكون الحفخر اللوزن ويومثر كاصوا بالوزن لانرمصل معرف بلام النعربي والمصل المعرف عاعله فلبل أزاعرفت ذلك فاعلموان الفول سفن برالعامل في الظهف سواء كان جملة اومفح المأهمة البعم يبن واما الكوفيون فالطهن عن هر لابنعلن بشئ ولا بهنالم الانقدير بثي واختاره ابوالعباس من المتأخرين ولايد في المحلة الم الخبل الموكن ا في الخبالفه والمشتق والماول بهان الصماير في المفرد غيرة زمركما في المفرد الغيالم شنق غو زيان التأاويجر ولذاخت الجلةبا لذكرمن صهيراى عائلهن الجلة رابط ليعة المالميتل فربطابه واغا اشازط وحدالعائل فيهاكان الجلة منحبت هيهمستقلة بنفسامستغية عن الربط بغيرها واذا اربي نعلفها بننئ من المبتل أوذى الحال فلابد فيها عايم البابط

مرتبلها بده هواعرمن أن بكون ضميراكما اشار البربغول كالماء فيامته زالامثلة أفيا كاللامفى نعم الرجل زبن وضع المظهرموضع المضم كعولم نتا ألحاقة ما الحاقيّة وكون المحندعين المبتل تمعوفول نعا قُلْ هُوَانِيَّهُ احَدُ وهذا زبي فأشر الشان زبب عالمرومغولى ربب فاصل وعمم اللفظ كفوله نَعَا إِنَّ الَّهِ بِيَ الْمُؤْاوَعُ الْمُأْتُحُمُّ انَّا لا نُضِيْعُ أَجُرُ مَنْ أَحْسَنَ عُكَّ فان التالية مع معولها بفع خبَّاع والأل وكا منهاير همنا ألا ان عدو مرمن أحسسن عكاك فامرم فاعرالض يوان من حسن عَمَلًا وَالَّذِينَ أَمَنُ أُوعَمِلُ الصِّلَاتِ بِينْظِيهِما معنه احد فبمذالعي بربط الجملة باسعان الستابفة وحنينان عوخيرالمبتثآ لانهالا تدخل الاعلى المبتدأ والخدرولوفال منعاشد بدأل قولمن صهركا قالضاب الكافية وغيرُه لكان اونى ليكون شاملً لماذكوناً من الروابط كأنّ العائدا عمل للخاير ألاان يفال صرح بالصمير لكنزند بالنظرالي غبرة من الروابط والماكيف في المل الوا خَبُّوا بَالصَّهِ وَحَدُا وَلَمْ يَرْبُطُ بَا لُواوَجُهُ فَ الْجِلَّةِ الْوَاقْعَتْرِحَاكُ لِأِنَّ لَكُمَّا تَانَى فَضِلْةً بعد عامرا مكلام واحتبر في الاكترالي ذيادة واسطة جنلاف الخدر فالتركن الكلاف الميتام الى زبادة رابطة وآدا تقردها فاعلمون الجلة الشطنة انكانت خراعي سليد بشهط عنى نياتن اكُن مُعِيًّا فيكفي عود ضهيره احدان كانت خبّراعن سالشرط فو منكرمني اكرمه فلابيمن ضميرني كالواحد من الجملتان المحكية بعنالقول فحوقال نيكا فانترفه ومفعول في المعنى فلابلز معد الضهريفيكالان المفعول غيرالفاعل انالم بلزم عن الصنيف الجلة المنة و تعت خرًا اوصفةً اوصلةً اوحالًا نها اما نفس الول وبعن منه ويجن حن أى حان الصه بالوابط ولا يجن حان غيري من الراوابط فآن كالالمح فلا يعن كاندلابنساق الذهن مع المحلخ كآالى المضهية ان كان المظهر موصَّع المضم فلنكتُّهُ فانها تغوت مع الحن ف وان كان الحنبوعات المبتلأ فهولا يقبل الحدث آما يج أحان الصهيعن وجه قرينة دالتعليد لكالمرامة على ان الحذف شائع كثيركها وجن قرينة والاملس كنائك بل معنص بالضيرالج وربن اذاكان فحدارا سيزكون المبنال منهاجزء من مبتله ها وامّا في غيرها فقالم فوع لا بعل الحن وفي المنصى والجرار سكى غي المتمن منوان به رهم والبرالك بستين اى منه فان فولر اسم جبتالاً

ص ملايعة المنكنة ال ومنوان مبنتأ ثان وبررهم خبرالمبتأ النانى والجملة فى على الرّفع بانزخرالمبتلّ الاول والصايرعان وفانقال بدالسمن منوان مندبده وتمندفى على الرقع بائه صفتر منوان وهوالنى يعترو قوعه مبتال وانتاحان منكا درتما ذكنا أسمن ترجرى ذكرمنوان ببلاهم بعده علم انه منه فاستغف عنر كن الت ولا الراكر بسنتين فان الهرميندأ والكرمبندأ ثان وبستين خبرالمبندأ الاول المرافيع الرفع باندخيرا ببتال أكاول والضهير عن وحومنه وآغاحن ف كانه لماذكن البرنفرالكريسناين بعداعلرانه منه فاستعىعنه ومنرفه فاللثالف عر النصب بكنه حال جاز نقديه على بستين وإن كان عاملامعنوتاً وتقديل ال عليه بول الاداكانت طرفالان لفظ الحال وهومنه ابضًا جاره في وناشبه الظرف تقرالكم اتناعش وشفاوالوسق سنون صاعا والصاع اربعتراملاد والمدّالمن واعلمان الجدرالوانعتر خبراس المل القالع المعامن الاعراج فمن فى سبعة انسام الخبرولكال والمفعول والمضاف اليدالشهط والجزاء الجاذم وهوما بعدالفاء وادا والتابع المفرد والتابع لمالهاعداص الاعراب كن الجلالة لبير اعراب مخصرة في سبعة افسام المستأنفة وسيمي ابتدا أيت كانسم الجلة المتصل هامبتل والمعترضة والنفسيرية غوة ولمرنعالي أسروااللجوى الَّذِينَ ظَلَمُوا حَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّنْ لَكُوْ فِعِملَة الاستفام مفس للبوي الجاجا القسم الواقعة جوابًا لشهط عبه جازم كاؤو لؤلا ولما وكيف اوجازم كم يقترن بالفاء ولاباذا الفجائية والوافعة صلة اسطوسرف والتابعة لمالاع للملاعطة وكلمة فدفي فولدوفل يتفدم الحنبع فالمبتل للتقليل شارة الحان الاصراخ الحي ان يكون متأخرًا لان بيان قلته يستلزم إصالترتا خيرة فكانترقال الاصلى الخابر ان يتأخره قد ينقد مرعليا لمبتدأ واخاكان الاصل فالخدران بكون متاخرًا لكونه صفترفي المعنى والصفتر لفظا ومعنى يجبان يكون متأخرًا فلاافراهن أن يكون اولى به ولكونه معكومًا بروحي المحكوم به ان بكون متأخَّر كما ان اصل المبتلأ النقن بيرلكونه موصوفا في اللفظ والمعنى الموصى لفظا ومعقى يبيان بكون مفتةما فلاا قلمنان بكون اولى برونكونر عكومًا عليه وحق المحكوم عليدان

1.00

يكون مفت مًا فآل قلت هذا إن الدنيلان يجريان في العاعل فينبغ أن يقل ا عدالعغلابينا قلت اغالم بفدم العاعل لوجح المعنى والمقتضى فايعل ذالم بكن هناك مانع والمانع هناك كون الفعل عاملًا وداعيًا الح كوه بعد ابراده ومنبة العامل والتااعى التقديم على المفعول وعلى مادعى ليرخونى المارزين فزيرمبتل وفى الدارخيرمفتم ويجيدا ع كايمتنع ان بكون للسندل الواصل خباركتير اعهنعتة سواء كانت انتناب اواكتزلان الحنبر حكويجؤان يحكوعلى فثابك بكركتابرة كالصفأ وآغا فسهنا الجوازهها بعدم الامتناع لان تكثر الاخبارع فسهين جائز وهؤايتم المعف به نه غونيه عالم فاصل ناصر وواجب هوالم بتم المعنى به نه غوالحل حلوحامص والابلق اسودابيض فغش ناالجحا زبعدام الامنتاع الشامل للوجيب والجواذ ليننأ ول الفسمان والخافيت المبتلأ بالواص لأندلولم يقيين به ليتبادرا لنهن المهاه وخلاف المفصى وهوبيان جوازتك ترالاخارللمبنالاً المتعدة لائه شائع كذاير لا يعتاج المالبيان ولذاصله والمقصى دجوان تكثرالاخارللبننة الواحد لانرقليل يجتاج الي البيان ولذا نعمن لهفيرا لمبتدأ بالواحدلئلا ينباد لللنهن المخيخ لك ونضهيها بالمغصلة وعيخ ان بكون المبتلأ منعدة اوالحنبرداحل اغوذبد وعرج رجلان وغوالحاو والمامضمن الطوولم بيتعهض له في جانب المبتدأ لكوندافل قليلا في الكلامرفا لقي بالعث نفراعلم إن المخاة جعلوا المبننأ منفسكا الى فسمين فسكرمنه ما يكون مسندًا البيرُ لرخر مسنداً الخاللة لأ كاعرفت وتسومنه عالوبكن مسنئا البدبل هومسندالى فاعلهون فاعرمقا فرا المبتل واما الجرب عن العوامل اللفظية فشط فيهما فالشيخ مدا فرغ عن بيا الفسم كلاة ل للبنتل شهى في بيان الفسيرا لثانى استيفاءً للفنهان بالبيّافقا ل اعلمان لهم اى للغاة تسمًا اخرمن المبتدأ اى عبرالذي مرفيها سبق وهمالذي بيتح سنتًا الد كيس مسنكا البرصفة للفسم الأخ للسندل واحتزز عبنا الفيدعن الفسم لأول للبنتل اعكوان القسوالنا فامن المبتلأما اعترف بهجهل الفاة للضروة فأنهم لم جب وانبروهامن الاعلب ستاك بناء وتابعه المصنف والشيز إن الحاجب وتقال بعضهم في نوجيبر رفعم الترخير المهوع بعن وتكلف في نحوفا الربي ان بات

اصله افائك الزبيان فوضع المظهرموضع المضم فقال فانو الزبيان فرافته اصراع في أعن التكل وضارا قائم الزبيان فارتكب ذلك التكلف فرارًا عن حبل المسن مبنيل فاقتصره اذلك في بيان المبنيل على الفسكرة ل وتابع العلامة الخريرسعدالدين التفتأذان ووهواى الفسيرالاخرمن المبتدأ صفةهاعمن ان تكون مشتقة كنام ومنصور وكربيراد ما يجرى عبراها كالاسوالمنصوب مصري فأنه جاريعبرى المشتفة في توافق المعنيلان نح مصري يدر لمعلخ المامجة ماخة مع بعض اوصافه أكنا صروقعت بعد حوف النفي كاولاوان النافيلة نحوا إن صنادبُ الاعرم وكوقال بعدالنفي لكان اخصر اشمل لان الشرط هوالاعتاد على النفي ون حرفد سواء كان النفي مستغادًا من حرف اوما هو بمعنا ع كأمَّا قائم الزبيه ان اى ما قائمَ (كا الزبيه ان اومن حرف يجرى عبرى حرفد لحوغيرًا مُوَالْزِيلُ كاند بازلة ما قاشر الزبيران نحوما قا توزيب منال للصغة المن وفعت بعد حوالية فالصفة فيرمبند أفا وليسبت عسندة الما وزين فاعلها السادمسل لخزفها والما الجلة ويجهان يكون الصفة خبرًا وبعدها مبنتاً اوبعده فالاستفهام وقيلًا خوافا توزييا متنال للصفة النة وقعت بعد حزف الاستغهام فالصفة فيرمبتلة وليست عسننة اليها وزب فاعلها السادمسة الحابرى اتاماليل يجزان يكوليفه خبرااوماسه هامبنتل وآغافبت الصفدبونوعها بعمص النفياوالاستفهام ليحفن الاعتاد واحتزم برعن غي فائرزب فان الصفة فيرليست مسلاة لعدم الاعتماد خلافا للاخفش والكوفيين وآسا استرطاعما دهاعلاهلاب الحرفين لانها اذا احمل تعلى غيرها كانت جارية علىصاحما حيرًا اوصفة ا وحاكا فلا بكون مبننا بش ط أن نزفع تلك الصفة اسما ظاهراً اى غيمضي تنا بالجل عاع عرالجاذا وبارادة المعنى اللغوى منه لبدخل فبرمثل فولرنعا لألف آنت واقائرات لان المصرالمنفصل غيمستنزو يخرج عنرمتل فأتمران بدان لان الصغة فيرنز فع مضمً إمسنانزا فلم يكن مبنى أنَّا بل خبُّ إلكن ا في بعض الم الكاثُّ وكفائلان بفول لابمير هذالك تبعد هذا التعبير الادة المعني اللغوى من الظاهر ا يضًا لاندينت فص جعًا باته لربيدن على فد نزفع م صمُّ المستنزاعا مُنَّا اللَّهُ الدُّ

(1.4)

فى بآب التّنازع غواضارب مكرم زيدً الذاعل الثاني علّه من هب البصريين وبنيتقتم منعًا بغياقا توابري زبين فان زبي امبنت أوافا توخيره مع المربعث عليا وللقسم الثان من المبندل فلمريكن مانعًا واجبب عن هذا بآن الماد بوقوع الصفة بعيم النفاوكا سنفهامان نعتى عليج العلوف المثال المذكوم عنكات على لمبتعل فى العل وكبان الفائم فبه مبنال وابوه فاعله السّادّ مسدّ خبرٌ وهن لا الجلة خبرنه بي فيكون ا قائمُ قسمًا ثانيًا للمبتلأ في الجلة فلا اشكال تَوْ الجام المجلا فى فوله بشرطان نزفع حال من ضهر وفعت اى صفتر وقعت حالكونها متليسةً بش ط الخ اوخبرمبت أعيل ون اع معمتلسند بشرط الجلة اومعتهن فع قائم فالزبيان وافامن الزبيان هنأن المثالان للصفة للقوفعت بعدو والنفهم الاستفهام فهي مبتلأة وكبست عسنكا البها والزمان فاعلها السادمسلاب فى اعَامر الجلة بعَلَاتَ مبتلً عن وف تقديره ها وهذا في اعالمتالان متلبسان جنلاف مأقامًا ن الزيدان فأنّ الصفترفيها تزفع مفيً استنزّاعا من الألزيل ولوكانت رافعة للظاهم لماجاز تتنبنها لماعرفت من ان رافع الفاعل ذاكان مسئلًا المالظاه وجب نوحبكا فلابكون الصفة الاخترااعلمان اساء الافعاعندهن جعلها مبتنة داخلة فالفسر الثأمن للبتنة واطاعهم وفوعها بعدوف اليقاوحن كاستفهام فلكونها عاملة بأن كاعتماد بعزاز الصفترفيكفي فوعها مبتعا وكونها مشاركة للفسم كلاول فى كونها استَلْعِيَّةُ اعن العامل اللفظية كما كانت الصفة كن للت في لما فرغ عن ببيك المبتدأ والحيديثه فى لياحدان واخواتها وهوالقسلخ المسهن المهوعا فيصر خبرات واخوانها اى اشباه أن وامنالها وهي خسندان وكان ولكن ولبت ولعل فهدا الحروف الداخل على المبند أوالخ برفتنصب المبندأ وسيتى اسوان والخاتها وتوفع فالم ويبيئ خبران واخواتها فخبران وخبراخوانها وهوالمسنىجنس بنتاول كلماهى مسنل كخير المبتنأ وخبركان وغيها وقوله بعبه خيالها اى بعثه فالتكي الجرف عليرفصل بخرج مادكرنامن كاشباء وتمعند خولها علية رجها عليه لاعطائها حكها اللفظ لمنخلها فلابشكل الحت بنحويض بى فولك ان زيبًا بصر البخافا بجنب فيبرمن حيث انترمسندال الفهاكا يكون مادخل عليات بالمعنالمذكور

Chia.

بلا غادخلت بن لك المعنعل لجل اعف بضب مع فاعل همذ المحوابعيف عالمات بعضهم من ان الماد بالمسنل لمسن الى اسماء هن الحروف لاحذبا جرالي كلف بعيد كانة المنتبادمهن المسن عمالسن المطلق لا المسند الى اسماء هذا المروفعلى المراية ج اسنلاك فولربع محولها والى هنا اشار في الفي من الضبا بُه تخول زَنك قام فان قائم مسند بعدة خول الت وحكم اى وحكم خبرات وإخوانها في افسا مراج كودر مفردًا ارجلة اسميتكانت اوفعليتراوش طيترا وظرفية اومع فتراونكرة وفي احكام مزوقوع منعة أاومنوإ عثلاومتبتا اومنفيا اومحنه فاوفى شراطهن وجوبا لعائده مدورة اومغة اصنتقا اوماؤلابرلغظا اوتقد براوعلى عندعك كحكوفها لمبتلا ولايخ نقلة اى تقديم إنّ واخواتها على اسهاه فل شروع في ما يخالف برخرُ إنّ واخواتها خبر المبتدا أوفد تبت الحالفة بينها من وجهين أحدها انركا يجف تقديم عران الخاتا على المها اذر المريكن طرفًا فلايقال إن قائم زيد او يجهذ نقد يرخ المبتداعليكما عرفت وآفالايمن تقديم خبرات واخوانهاعلى اسمها لكراهتهم ان يجعلواهنة الحرف متصفة نضرت كافعال اوتنبيراعلان علهاعل الفعل الفرع إدعلها فرعل اوعل الفصل بينها وببن ماشبهت برمن الععل وآلثان ان لايجه ان يفع اسم عن فيرعف الاستفهام خبرًا عن هذا الحرح ف فلايفال انّ ابن زبياد يجول ان يفع خبًّا عن المبتلُّ غو ابن زبيه اذاكان خرفا اى لا بيرن تقلى بعرخلاات واخوا نهاعك اسامًا في جبيع الاوقات الاوفت كومرظرقا فج يجهز نقد بعر المخدعد الاسافراكان معرفة غمات في الكارزيكاد خع فولد تعانة إلينا إيا بمهم وعبب اداكان نكرة خع فوله علي الصلة والساهرايين البيان لعي اوان من الشعر لحكمة وآغلجان نقد بموالخ برعل سها اذاكان مع فة لمالانوسع فالظروف جبث انسعمافها بالريسعافي عبرها لكاثرة وقوعها كلاهم وينبغى الابعلموان الخدالظ فالابتساوى خدرالمبتدأ في التقليم ونخاد ات اذاكانظرفًا يتقدّم نقدةًا غالبًا شأنعًا حق بكادان لا بجهة تأخير سوام كان لاسم مع فد اونكرة وليس خبرالمبتل كن لك والهنَّاخبرات اذ اكان طومقالياً بلامرالابتداء لابتقتام لئلا يزول صلارنتفان زبي الفي المارتراعلم زالب ال ذهبواالى ارتفاع خبرات عبنة الحروف والكوفيون ذهبواالى ارتفاعه باارتفويه

عندكوندخبرًاللمبتلاء ولمتافرغ عن بيان خبرات وإخوا تهاشع في بيان اسمكاني واخوانها وهوالفسم السادس من المرفوعات فصل اسم كان واخانها لمريذ كر الشيز ابن المحاجب اسوكان فى المرفوعات على صلة لانداد رجرف العاعل فيأع عنده وليس بملئ به ردهب بعض الغاة الحانه فلئ بالفاعل ليستفلط لانتاء ما بلزمرا لفاعل فيه هي عام الكلامرية اختارة المصر المريا جرفي الفاعر بلاكرة على من وهي كآن وتمار وآصك وآصلي وآضي وظل وكات وآص وهاد وعل ورايج ومآذال وماانفك وما بوح وما فنئ ومادامروكيس فهنه الافعال لتافضته مااشتن تلاخل ابع علاالمبتلأ والخبرفترفع المبتدأ وليسى اسم كان واخوانها وتتصالحنر وليمى خبركان واخوانها فاسمركان واخواتهاه فالمسند البرجنس بينمل كافاه مسنه البيكالمبتل واسم ما ولا المشبهتين بلبس غيرها وتولد بعل فوله اى بعلول تلك الافعال يخرج به الاشياء المذكورة وعاسبن من معف الدخولا يشكل المترافق فى كان زبد بين ب مفي عمركان زبي قائما قان زبي امسنالبربع ب في الماه يمز فالكل اى فى هذه ألا فعال بلاخلاف بين المخاة تقن بير إخبارها على سما يما اعكلافعا وقدي تقتى بمرالمنصب عالم فوع لققتها في العلي عكان قاعًا ذبية كان اخالي صَدِيقِكُ كَا خبيًا من زبي شم من عرج وهن أاذ إكان إعراب كل من أكا سفر الحن بأوواحل منهماً لفظيا لعككلا لنناسحينتن عنلاف فاداكانا مفصل ين غوماكان عيسك وموسى فانرينعين فيدالاول للاسمية بقرينة لفظية اومعنوية وعلىنفس كافعال عطفعلى اسائها اى ديجذ نقد بعراخها رهاعل نفس تلك الافعال ابعزكما يجوبن ف الكل تقى يمر لخبارها على لسمائه اللاان ذلك لافي الكل بل في التسعير الأولى وهىمنكان المداح تحيقا عُمَاكان زيي وعلى هذا العياس امشلة البواقى من الافعال النسعة وآغاجاز تقديم كإخبارعلى نقس الافعال لكون العامل فعلا وهوعامل فوى بصوتفن برمعموله عليه كامانع بمنع تقديه عليه ولايجى ذلك اى نقد بير الاخبار على فسللا دعال في ما اى في فعل يكون في اوّله ما مصدر ديبركا فى ما دام إونا فبنز كما في نظائر ما وآنما لمرجين تقلى يم وخارعلى فساق في اوّلهما لهجد المانع وهوكون مامصدر يتزاونا فبترلات كليها بمنع تفتد يحرمانى حيزها

حواولا المشبهتين بليس

عيها لان ما المصدرية وحوف النف يستعقان الصلادة خلافًا لابن كسَّانَ فى غيرما دام لعدم المانم معن لناويله ايّاها بالمتبت كان معنه هذا الافكا النفود خول ماانانية عليهابي لعلي الانبات لان نفي لنفي انبات فكانت بمنابة كان فمعى ماذال زبياعالمًا كان زبياعالمًا داعًا وآجيب بان صفى ما الن يسنيق الصلارة كافية في منع تقديم إخبارها عليها وآذاكان ذلك فلانقال الحاماذال رنيه بنف بولغ برعل بفس الفعل وهوما ذال وفي لبس اى في تقديم جرام السكا نفسخلاف أى خلاى الفاة فقل ذهب سيبي ببراليان حكم حكم ما في اوّل مالكين بعنالنفع امتناع تفديم معول النفع ليددهب اكتز البصريين اليانحكم حكم كان لعدم كون ما في اوّله وبا في الكلامر في هذه الافعال يجع في الفسم الثانى وهوالفعل أن شاء الله تعالى شَمِلِ الفي عن بيان اسمركان واخواتها شرع فى بنيان اسمرما ولا الشبهتاي بلبس وهوالقسم السابع من الم فوعات فقال فصلاسهماولا المشبهتين بليس من حيث النفر الدخل على المبتل ولخر يرتفع عماكه سمعن الجحاذبين لذلك الشبدوعن بني تنعم اسمأها يرتفعان بالابتداء وهوالمسند البرجبس ببناول نكلماه ومسندالية فولد بعل خلها العا دخل هذين الحرفين فطل احتزن برعن عبره من المسندالية عامرهن معن المخولك بشكل الحق بكخه في مسل ما زبي بين باخة ابيقٌ غرما دنيٌ قامًا ولا حوا افعنل منك فزيد ورجل كل احدمنها اسرمسنا ليربعد في لا ويختص الكنائية وبعض المعرفة والنكرة اشارة الحالفات باين ماوي فالفرن بينهامن ثلثة وجع احلها ان لا لا نن خل في المعارف بل ينتص خولها بالنكلة ه فليلايم عند أما فا بها تن خل في المعادف والنكل ت والثان الالله عي مطلقا وما ليف الحال والتالث الآليجون دخل الباء في خبرها ويجونه ذلك في خبروا ولهذا كان مشاعة ما بلبس كالزمي شاعة كالمزداليس لغف للحال يجن دخول الباء فيخرة كن لك تفراع لم تكافي قوارنع مّنادكواوية حِيْنَ مَنَامِ هِي المشبهة بليس بين تعليها تاء التانبيث كما ربرت في ربّ وثمة للتأكيد واختلف بذلك حكما حبث اختص خولها على لاحيان ولايك من معى يها ألا واحلُ اولم يجن ظهوا ها معًا وهٰنَ ماذهب ببرلخليل سيبويده

دهبكه خفيش الحاته هي النافيتر للجنس فيت عليها التاء وخت ولها بلاخيا ايضروفوله جائن منكاج منصوب بهاو خبرة عددت اىلات حبين مناطع عنيا وروى عيل انها غيرعا ملة والنصب بعدها باضمار فغرا كان حان حين منام وعنبها المرمنص بعلى المرخدوا سهاعين وفاى ولات الحاين حين مناس بمعنىليس للحبن حين مناص فدجاء رفع الحبين بعدهاعل عث الخبراعليس حبن مناص موجع تغرلما فه عن سيان اسم فاولا المشبهتاي بلبس شرع في سيان خبرلا لنف الجيس وليمئ هذالاالتبرية ابضا وهالقسر الثامن من المرفعات فقال فصل خبكا الكامنة لنف الجنسلى لنف الحكوم الجنس صفةعن وكلها تائم مثلاً لنف القيام عن جنس الرجل لنف جنس الرجل فسل الك في بعض الشرح هَنْ وَإِنْ كَانَ مسلَّمًا مُكنَّ الشَّاسُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى ولكون والمتبوت والمحصلة وكاشك ان يفالوجع عن الشي هويف نفس النف فيكوزيف الأفي عن الجنس هو نفئ نفس للجنس فلن لك قالو الالنف الجنس فهذة التسمية الما تكون بالعظة حال بعمزالا فراد والالملافى وجرالسمية به غيلاز فرفعيل هذالاحاجة المذكروا فيلجمن لانزصف عن الظاهرة العبارة العجيمية عليظاهها وهوالمسن جنس بنناولكل عاهومسنان فولربع بم خولها اى بعل خول لا فصل خوج ببرغير الحال دوانطبى المرتعلى المحل دوبا متضمن معنى المحرك ينتقض الحر بني بني منزل رجل فيرلبط فل رحبل قائم فائ فائم مسن بعدة وللااعلمان الناة انففاعلان الهنة ناصبة كاسمها الذى يليها واختلفها فى دفع خيجاً فعنهم فالأن لفظير فوع عارِفع بدقبل فحولاتهم فول سيبوريه فهناهى مخراسها فى الرفع بالاستاء وما مع المرابليتا وفال الاخفش المجروالزعشة انروفوع بما تولماً فرع عن بيان المقصل لاول المشتل عل ببأن الم فوعات شرح في ببأن المفصيل لمثاني المشتقل على ببيان المنصوبات فقال المفصل لنانى في المنصوبا ذكرها عقيب المهوعات لاشتاكها فإلالله الواحد يعل فيها خوضه زبيع لوان المنصوب فى اللفظ فل بكون مرفوعًا فالعن وبالعكس كمافى بأب المفاعلة نحوضارب زبياعرا ولهنا كانت احق بالنقائع على الحيرة وات ولكونها كنايرة لان كاثرة الشئ المعصوة بالبيان يغتض كترة الاهتأم بذاكر

大人間子

المراج والمراجع المراجع المراج

الفصالان المولية المجارة الموادية الم

Jeel!

ذلك الشئ وكنزة الاهتأم مباكر الشئ بوجب نقديه وتكون النصبخ فبفا باعنبا الفنية التهالاصل فاعراب النصب والخفيف بعلوعل التفيل نثر واحل المنصىبات منصى بالامنصى بنة لما نقل وهما اشتل على علم المفعولية منالاف والنصوالياء وتود على عكس هذا الحدامن ابت مسلما لانرمنص مع انزغيم شقل على على المفعولية وعلى طرع متل مرت مسلمين فائد مشتل على المفعولية هوالياء وللحالاته غيرمنصوب والجواب عنكالاول بان النصب فدبكون جلوالله فغومسلما منصوب بالنصب الذى هوصورة للجروعن التان بان الماد بما اشتل على على المنعلية بلادخل الجام علية للكادبالالف النائبة مناب الوفع والباء النائبة مناكليصب فلابردالف التثنية في مفل فامرالزيدان وكاالياء في مرتبي بسلمان الاساء المنفر اثناعش إقسمًا المفعول المطلن والمفعى ل به والمفعى ل فير المفعول لد المفعى معه وفدا شدالشاعر بهذاة المفاعيل الخمسة بقوله ننعب جن تحسن احامد اوحميد ١٠ دعاية شكر لا هرام المايدًا وزاد السيديا فى مفعولا سادسًا سماى مفعولا عنه نحوفول رَفّا وَاخْتَا رَمُوْسلى فَيْ مَه اىمن قومه وترج عليراته لوحرد لك لعران بقال مفعولا البرن قولك خلت البيت اذاصله دخلت الى البيب وآن بقال مفعكة عليه في قول الملمس البيت الفراق والدهراطعة والعطيعة الفراق فحدن للخاوالج واوسل الفعل الميقل احد واسفط الزجاج المفعول معرالمفعول الراد كالاول المفعوب الثانى فالمفعو المطلق والمحال والتهزوالم هنتن واسمران واخواتها وخركان واخوانها والمنطق بلاالة لنف الجنس خبراولا المشبهتاي بلبس لما فرغ عن نعداد المنصى بأشع في تعريفا واقتصار كل منها فقال فصل المفعول المطلق بيمي مطلقاً لكونه مفعية بالحقيقة دون ما علله اولعل نقببن مجرف من الحرف وآخا ابتل بالمفاعبل كونها اصل لمنصبا في لنصف سأخر المنصنية عملى عليها فيرتج البنال منها بالمفعول لنطلق لاندمفعول ينتصب بلانفيسا بمجرف بخلاف المفعول برفائة تارة بقببا بالحرف فأخرعنه توذكو للفعول برمقده عيالفتونيه والمفعول له والمفعول معرجيها تتفيد بالحرفكا انرفى المفعول فيرقد بوجرهن فاعل وجاللاوم كافلازم النصب قديوح من اللفظ بلاواسطة البنت فجاء تقل يمالمفول

111

له الذي يسوغ ذكرة للواسطة في كلمن إفرادة توفي مبعل لفعومع الذيب فيذكوالواسطة وهواى المفعول المطلق مصل حقيقة اوحكما فلابرد مثل نزكا عجعت المناب وجنن لأعففارض ات جارة لائه اسمالح تأحكا وان كان اسرالعين حقيفة اذكل واحل منها دعاء وفي الدعاء لريغصل بهما المعنى الحقيني بل فعلاف المجازى وهوالاهلاليلان الدعاء يقتض الفعل فاجر بأعبرى للصل فاذا قال وعلم نزائبا وجنىكا فكأنتر فال هلكت هلا كابالنزاع الجنائ يعني فعلهن كورقبل فال المصل سواءكان منكور احفيفة عوضهت اوحكم عوفضن الرقاداخ النقياب فأصرابواضك الدفاب اواسكامشتهلا عليمصالفعل عوزييا ضارب ضريا وكمازز ستعن المصلى الذى لمريكن الععل مذكويً فبلك حقيقةً وكاحكما غوالضها النجل دىيد وعن مثل قيامى فى كرهت فيا فى انتروان كان مصدرًا والفعر بن وَرَاقِ إَكِنتُم لبس عفي ذلك العدلان معن القيام غيرمعن الكلهة فآن فيلان سطافي والد ضربت سوطًا مفعول مطلئ مع اندليس بعين فعل من كورفيل قيل اصل ضربنه ضرًّا بالسوط اوصربته ضهب سوط فكان بجعف فعل مذكور فبله تفتريرا قال للحديثي أن كراهة فىكهتكواهنى أنصل تعن المتكاربيد صده والقعل المنكورة بارفهوا لمفتح المطاق وأنصلت عنه فيل صلارالفعل لمنكوم فبله والصادرعن المتكاوالذى بصدعة هذاالفعلكواهترتلك الكواهة فهوالمفعول بدفآن فيل يرخل في تعريف المفلح المطلق ماهوفا ترمقام الفاعل فوضرك ضرب سنديل بعب ان ينتصب نداناع ف ليعلم فينتصب كان الغاعل فاع فيعلم فيرنفع قلنا انروان كان داخلافي النعر في الله نصبرغبر اجب لانداناع ف لينتصب لكن بعلان بعلون سكامند جبب فالااداافيم مفام الفاعل فكأنتر فاله هومنصوب الآفي الموضع الذي فلعلت المرفوع فيبرقل جاء مثل هذا فالمفعول برالمفعول فبرككن الت في الميزفات فسمًا من و فوض فلسنتن فأت قسمًا مندم فوع على البدلينروالفاعلينرو قسمًا مندهج وركا اذاكان بعد غيره سوى وا سواء بعد ماشاف الاكتزوان كان الغرض من نغريفها نغريف نفسها الآات ذلك غيرمضير كاذكرناه دينكراى للفعول للطلن للتاكيب اذالوبكن مداولدائث اعلى ماولالفعل غوض بت ض با وين كرنبيان العداى الوصلة اوالكثرة اذاكان مدادل لعل سواوكا

العلامفهومامن لفظ للصلى تعجيست جكسة اوجلستين بفنز الجبيراى جلسة من ولحن اوم تب اوجلساي اى من نكتير اومن صفة عي سبرض باكتار الو بن كرائيًا النوع اذاكان من نوار رجين فواع الفعل نحوج لست جلسة القارى بكيلج في فعل بود اى المعرف المطلق من عير فقط العمل المذكر فنله هذاعلة وللمردو الكسائه عاقدا سيبوبد يجبان بكون المفعول من لفظ فعله ففوله جلوساً في خي قحدن جلوساً منصوب بقعلت على قولها وعليه الاكترون ومعلست المقن رعلى قوله توهنا المنشل اغايص اذاكات الفعوج والجلوس ادنين وليريك بينهافوق بلغصا القعع بمابعن الغيام والجاوس بأبعل لاضطحاع وكماكان المعاوم من صالفعل المطلن ومن مواصع استعمالا نذكون المفعول المطلق مصدل اللفعل الذي هؤامله ذكرهنا الكلام تنبيها عليان المصدرالن يهمفعول مطلق فالبكون مغايرًا للمصل الذى انشتن مينه العامل وهذل المغايرة امتا بحسب جوه الحرا فيخوقعة جلوسًا وامتا بحسب الباب غي فولد يعالي و نَبُتُكُ إِلَيْهِ نِنَبُتِيلًا أُوَيِ فَوَلَ وَهِدٍ لا اشارة الى نفسيرة إخوالمفعول المطلن بن كراحب الفسمين وتولي اكاحزعا المعابسة اود فعًا لنوهم ينوهم ان كوندللتا كيد يقتصى وجوب ان يكون بلفظ فعله لانة التأكيد المعنوى بكون بالفاظ مخصوصن واللفظي وايكون من غيرلفظ المؤ اواشعار بانه ليس نابعًا لسيبوبه في هذه الفاعظ بلكان عنالفًا له فليدة فعلهاى عامله المنتصب له حن بعلم حان عامل المفعول المطلق اذاكان اسكاايمنا لقيام قرمينة اى وقعت حصول فرينة حاليداومقالينرجوان امنصها على الترصفة مصل عن ف اى بحدث حدن فأجأ ترزّ اللابح أزو الاختصار معرصى الغرص بالقرينة كقولك خدرمبت لأعدنه ف وآلقول بمعن المفول اى منام غولك للقادم إى الذى قدم من السَّعْهُ خَبِرَمُقَدم فَانَّ خير اسم تفضيل عفف كَثِيرُ لا يتغيّر فى التثنية والجمع والتابيث تقول فلان خيرالرجال وفلانة خيرالساء مصليته إماً باعتبار الموصوف كابينه بعوله اى فدمت قدومًا خير مقدم مرخ صد فالموصف واقيم الطنفة مغامر فاخن حكيدأما باعتبار المضاف اليهان اسم النفضيل الرحكم مأ اصبيف اليه آاع كالحانف الفعل ههنا بق بنه دالة مشاهلة الحال علي نهنا

القول لا يفال الألمن ظهرعليذا مارات الفده مرو وحوثاً عطف على فولرحوازا فالمن وقديجن فعلهاى عامله الناصب له لقيام فرينتوجي بأآى حلافاولجيًا ساعًا نعي سفيًا وشكرًا وحيَّلُ ورعيَّا ي سعّال اللهُ سقياد شكرتات شكرًا وحن العجَّل ورعالة المدعيا وانما وحب حن ف افعال هذه المصادر طلبًا للتغفيف لكثرة استعال هنكا المصادرعلى السنتهم ولوجه القرينة الدالة وهه لالتراكال فان سقبام تلاا نابقال لمن بسخن أن بدعى بالخديد من لت الحال على قالتف برسفال الله سقيًا لا يقال كيف يجب حن ف هنه ألا فعال وفد جاء اظهاره أكما قالواسقا الله سقيبًا وشكرتك شكرًا وحراتك حمَّلُكم نا نقول ذلك كلام الحير ثبي المُؤلِّدِ بني ولبس بكلام العرب ملغى بصلاء فهوكلامهم عليان بعض الفحاة فلأهالجان الحن الما يجب اذاكان استعال هن والمصادر باللام غوسقياله وشكرًا له وحمَّلًا له وحبنت كابغبه الاشكال اصلاتم كما فه عن سيان المفعول المطلق شهف سيان المفغول برفقال فصل المفعول برالجاوللج وفالاصلكان مفعوا كالمسم فاعل للفعول اى الفعل الذى فعل به نفر صارب في الاصطلاح بعضًا للاسم المصطل برالضم المجرد راجع الى اللام الموصول في المفعول وعلى هذا القياس المفعول فيد المفلو والمفعول معمر وهواسموا وقع عليه فعل الفاعل اى تعلق به الفعل جيث لا ببصلي الآمر نفيًا كان اواشا تأولهذالوبكن المفعول برالا للفعل لمتعدى فيدخل فببرخوخلق المتعالفا وماضريت زبدًا فأنّ العالمُ زبدًا نعلن بهما الفعل جيث لا يتصلى الابهاو قالعض المحققين لامانع من القول بوقوع المخلق على العالم ولكن وقوعر لا بستك وتجوبه بل امكاندوكن البسل لماد بالوقوع النسيند الا يعابية حند يرد ماضرب يكابل لماد وقوح النسبتراعترمن ان يكون سلبيت اواعجا ببية تواعلوات نعلق الفعل المفعول المرابغ واسطة حرف الجرفيكون واحتاكفنربت زبية افضاعة اكاعطيت زبيا درها واعلت رينًا اعرًا فاصلًا وأمَّا بواسطة حرف الجركم تبريب وسيم طرفًا ايضًا وانكارا لفعومم واسطة عاملين وهما الفعل الجارفان كانا ملفوظين يظهر عل للجالكونها قريكا يظهر علالفعلاى النصب اذكا سم الواصلة يقبل اعلبان لكن بضرّ نصبر في تأبعر لذلك يجه في المعطوف الجروه فالاجرد والنصب بنقل برفعل موافق للفعل في معناء متعد

رجوتكا

नं

بنفسه فتقول مهن يزبيه عرووان شئت قلت وحرابا لنصب يكون النقر برجكون عراوان كانامقال بن كما في قولك خبر بالمجرّ لمن قال لك كيف اصبحت فانظام الرّابيًّا كات المفن ركا لملفوظ وإن كار المارملفوظاد ون الفعل عي باسه وأن كان الفعل ففظا دون الجار بحوةولرنعالي واختار موسى فؤمك فالظاهر علالفعل تتفاع عنظل عله تمراختلف الغالة في ناصب لمفعول به ون هب سيبويداليان ناصبرالفعل ذهب هشام الى انه الفاعل والفراء الى انه عبى عهاو البعض الى ترالفاعلية هلم معنوى يتقدم على لفاعل كصرب عرازيي فلة كرهذا المستلة في بحث الفاعل فلاحلمة اليذكر انتكافالاولىان ببين سيانها ببيان مسئلة تقديرا لمفعول على الفعل كافعل عني الاال يقال ذكرهن والمسئلة ههنامن حبث انهامي احكام المفعول ذكرها شه منحيث إنهامن احكام الفاعل قديدن ف فعل إي عامله الناصب اجتي بعلمة عامله اذاكان شبدالفغل ابقياً لكن عجب أن ينبت عليات العامل اعترفي المحذاف جَلْرًا وَفِي مَا اصْمِعَامِلُهِ وَامْنَا فِي لَلْحِينَ وَفُ وَجِرًّا سَمَّعَبُّنَّا وَفِي الْمُنَادُ كُلْلُمْ فَ الْمُعْيِنَةِ فالعامل الحذه ف هوالفعل لقيام قربينة الم قت حصو قرينة دالة يعلى نعيبز للحنة جِوارًا اى حن فاجا مُزَا لِحُود بِدُا في جِوابِ مَن قال مَنْ اصَلَ بِ نقدير اصْ الله عِلْ فَعَالَ الفعل بقربنة السؤال ووجر بآعطف على قوله جازاى فدجين ف فعل يقيا مؤينة حن فا واجبا في اربعة مواضع فان فيل كيف يستفير الحص اربعة مواضم فن جن جوب المحتن في غيرها ابعثَّاكا في باب الاغراة غواخاليا المنالية المنصوبيك للرج نعالم لله المحيد اى اعنى والمنصوب على التمرغي فب الفاسق الحبيث اى اعنى الحبيث والمنس عدالنوم غومه تبربيالمسكين اى اعنالمسكين قلنا الاخراء ملحق تباللغ نايرلانذادها صور معني لعن باحل لوجي المذكورة من الماج والذم النزم على بالمنادئ نرفضومن المنا امتائها باحدتلك الوجاكان المنادى عضي بطلب لافتالهن بين امتالاولان لعد لايغيد المصلاذهب البرالجهل واغاذكرالعد ليضبط المذكوم عن السامع كاولا عالمهمنع اكاول من تلك المواضع المقيجب فيهاحن الفعل الناصليفعول بهسكاعياى مفصورهل السكاع وفال مدعل الفياس كونذا فأصنر نحوامل ونفسك انزلت امرة ونفسة المفصق امما الحث على الفراء عن الرَّجل نفسارة على قصل الله الله

عند فعلى لاول الواوللعطف وعلى الثان للصاحبة والعطف أنته والخر الكؤمعناه انتهوا بإمعش لنصارى من التثليث اي من فولكواتًا الله ثالِثُ تُللنَّهُ وايتواخيرُالكم وهوالتوحيث الغرين علي نقل برالفعل الما اذاغيت عن شئ ترجئت بالاين عسل هوعا يؤم ببالسان النهن البرخوابت اوافصل هذاهني سببوبير ذهب لكتأ الى انه منصق بتقديريك الانتهاء خيالكودهب لفراء الحائرصفترمصل عنا فاعانتوانتهاء خيرانكووتجض انكوفيين الى انه حال وآغ اخره فالمنال معرا ترعظيوالنان لأته من القرآن لان لرمساسًا لما هن بيه من وجهر ون وجير لماذكنا من لانته فواهاً وسهلااى انبت اهلاكا اجابب ووطبت سهلامن البلاكة حزنا وهذا القول بقوله المَرُورُ والمضبف للزائر والعَبَيْف لتطبب فليه واصابزالانسهن عنه والمعنى انامن اهلك وانبت اهلالا كجابب ومنزلى لك سهل ليتكرد نعب عليك فى منزلى ونقل المجان هنادعاء سيصب على المصل نفت بيع سهلت سهلاواهلت اهلاوالبواق من المواصنع الادبعة وهي ثلثة مواصع فياسبة المراد من الفياس ان يكون هناك ضابطة كليترجين فالفعل حبيث حصلت تلك الضابطة والفاني العالموضم الثأ من تلك المواضع الني يجب فيها حن ف الفعل الناصب للفعول برالعن وه الم تخزيف شئعن شئ ونبعيل عنه وفيعن الناة الاصاراسما لفسم من انسام المفعول به وهوماذكرة وآنماكان حذف فعله اجبًا لفقلأن الفهد في التلفظ برفن المقام نفيض حل فدكان هذا بن كرفيها اذ إكانت البلينه مش فنزوا لوقت ضين للتلفظ بهضي الران يتلفظ الفعل فعلط فرفي البلية فيدن فالععل يكتف بالرلطة منه وهواى الخفن برمعول اى مفعول بربتقن برانق وغوامن احداد وباعدة جازنواو قال بن ل فولد تنقل براتن وبعد لكان اولي آيفال انفيت ن بيًا من الاسب معني فيتت فلاعنلى قولر نبق برانق عن ساحة واحتزز برعن المفعول الله ليس معى بتقل براق غوذيدان جاب من قالمن اضه فانرمعول بتقديراض فلابكون مأخن فيبرخن يرامنصوب على اندمفعول مطلق اوعلى اندمفعول الملتقاثة اولن كرمفة ياى ذلك المفعول الحين تحن يرامما بعد من حرف جروكامة ما موصوفذاوموصولة والظف صلةاوصفةلها والصهيف بعدة داجم المالمعلى والجلة

いいでは

وفعت صغة لفؤ لرمع ولي اى ذلك المعول تحذايًا من لاسم الذى اومن اسم تبت عب ذلك المعول واحترض ببعن المغمل بنقل برانق لكن لا لتحن برمّا بعدة كما نفول ايالت قال الناتقة فانه كايكون ماغن فيبرخوا بالاوالاسد مثال المعمل بتقديرات فالمالا مابعكا واصلاتفك والاسب لكندلما لزمراجتاع صهيرى الفاعل المفعول فشياحد ومجب فلب التان بالنفس غ غيرانعال القلوب فصاران فنسك الاسناذاحان انق المنين المفامر صنف النفس لاستفاء الضردة وهي اضارضايي الفاعل و المفعول فرفلبت المتصل بالمنفصل لفف ما بنصل سرتفر فوليرا الاس عطف على ابالعوصعن الكلام انن نفيسك من الاسلاانق الاسدمن نفسك وفلهي متكام ابعثاوا بالاوالشروآ ما اختارا لغنبل الضهير لمخاطب تبيرا عليان الاغلب فه فأالفسون الخذيرعن كوينرض يران بكون عناطبًا وفي بكون اسماطامًر مصنافاالى الحناطب فعينفسك والشر وآمثا الفسيرالثاني فيستوى فيه الاسماء الظاهرة والمضمل تكلها وآنما فدم هذا القسم من المحذر بعلى لقسام تهنه لانفاقهم على وجب الحنف فببرجلا فالفسم لأقلان بعض الني بين جوز اظهار الفعل فيرنظرًا المان مكرا المعول أيوجب حن العامل فوقول رنعًا إذَا دُكتِ الْهُ زُوْنُ كُمَّا دُكًّا وآجبب عنه بأنّ الموجب للحن ف هوعد مؤلفهمنز في ذكرالعامل فؤكر المحذل منزعلى لبغ الوجع لات التكر ارصوجيد أوذكر على يغتر الماضا لجرو للحلة منه مفعول مالوبسترفاعله ومنه منعلن بالمحدن رمكه كانصب علانهال من الحنة منه وهن الجلة معطى فترعل ناصب تحذيرا و في هذا احتراز عني الت الطهين من غريك إرفائد كايكون مماغى فببر غوالط بن الطربي مثال المعذين مكررًا عانق الطرين أو بعدها وكذلك غوالصبي في للرالجل را الحافق الصبى ان تطأم وانق الجال دان بسقط عليك واتماكول من التاكيرة أعل ان تعربب المقن يريشكل باذكوه بغوله تعانا فَازُاللَّهِ وَسُقَبَاهَا فان المفسم نزم والمه منصوب على المقذيرا ع احله وانا قدائله وسفياها ولرين كولي رمن مكر العلى تكرار الناقدوالسقبافكات هن النغريف نوع من المحاند وهوا يجيجن فاعاملكز التعلل بعدا الغصة في التلفظ بالعامل الستكاوجوب حن ف العامل فجيم مواضع المتناير

••)

الآان يجاب بأن المراد من المخذ برالمعرف هولك في المصطلح عليه إبينهم نافتراسه ليس بقن برمصطلو الماسمة تخن يرًامن حيث انّ العامل المقدّ فيراحل واوالناك اعللهنع الثالث من المواصع المنهجب فيماحن ف الفعل لناصب المفعوبما في الماحدة مملى قدل عاملاى اصمارًا وافعًا على شهطة التفسيراى شط تفييل العال بلغظ مابعكا اويمعني لفظ مابعكا وإضا فتالشهطة المالتفسيها نيداع شواهو تفسيروالشهطة والشط لفظان بمعن واحداجم الشطش طوجم الشهطة شائط وآلتاء في الشريطة إمّا باعتباركونهاصفة لموصوف عدلة ف هالعلة وأمّا للنقلمن الوصفية الى الاسميترويجين ان يكون الشهطة بمعن الطرنقة والطرين فالاضافة جينتان لامبترة اغادج فض فعلى لئلا يلزم الجهربين المفسي للفظم يجي فيا اذاحصل الابهامرفي الكلامرمن جناف المفترة نه لوذكم المفسر لعربين المفسم فسرأ بل صارعبن الاطائل تعنه بخلاف ما دواحصل الابهام في الكلام من ذكو المفسل بجهة الجمع بيندو بين مفسرع غوجاء في رجل اى زيد وهواى ما اضم عامل على شهطة النفسيركل أسيم لمربقل كل مفعول لان المبتأدم بن المفعول المفعول برما اضم كالم اعترمن المفعول برحتى بينمل المفعول فبذلا كان البحث في ما اصمها عله الذيهي مفعول بربعن فعل صفدوقع بعدة لك الاسرفعل وشبهم اى شبرالفعل للإيم اسم الفاعل والمفعول المصلى والصفتر المشبهنروا سم النفضيل معن الشليساب كالمثال بمعندالما تل سيتنعلا عديم فذلك الفعل وشبهه لم يصرح برههنا اكتفاة بنكرة قريبًا ونظايرة قولرنعالج الْبَكْ الطِّيبُ يَخُرُجُ نَبَالَهُ كَاذِنِ رَبِّهِ الَّذِي تَخَبُّثُ كَيْجَوْجُ إِلَّا نَكِلُ الى نَبَاند فله بِهِ تَج برههنا اكتفاء بن كم عن فريب عن ذلك كلسماي العلف ذلك الاسمربضيرية اى بسبب عله فيضارذ لك الاستراح اربرعا بشتعل بناك الاسم غوزييً اصريت فأن قلت هذا النع بفي ينهلانة لايتناول اشتعلَ عنعلقه نعوزييًا ص نب علامه قلت الكلام عمول على حل فالمعطوفك بشتغل عنه بضميرة او متعلقه ولقائل ان يقول بقى المتعهف الأن نافطًا ابضًا لاندلم يذكر فيرقييه وجب ذكره وهوجيث لوسلط عليهى اومناسبدلنصبر لعانزنجن غوابيا هلض بتدوماض بتدما بنوسط بيندو ببن الفعل مصل كحرف الاستفها مزاوالنفى

عنالشارح والالويكن بقول هذاالقائل جرفافهما

غول بين اصريته فان زير السرمنصوب بفعل عن وف مضم همه من اذالتقدار صس نبيًا ص بنديف كاى بفسخ لك الفعل لعن وف الفعل فاعل فيد كروه وصي بقوله المنكوم بعلا اى بعدل يرة هوض بته ليشتعل عن ذلك الاسم بضميرة ولهذا الياب اىباب ما اضم عاملم على شريطة النفس برفروع كتبرة مذكورة في المطوّلات ولايلين ذكرها عنا المعنص الرابع اى الموضع الرابع من المواضع الني يجب فيها عن الفعل الناصب للفعول المنادئ هواسم مدعواى مسؤل اجابترمستاه دهوالمراد بفولهم لمنادىهو المطلوطيقبال لاندمن بأب ذكرالملزوم والمادة اللازم فلايرد نحى بالمتك والمأخى بأجبال وبإايض وبإسهاء فنن بالبكلا ستعارة بالكنابيروننائها اسنعارة تخييلية وطليليناة عنها ادعائ بجرف الناء متعلق مرعواى بواسطة حوف من حروف الناء فب احنزانعن غوادعوزييًا فانرئيس مرحوجه الناء فلايكون منادى لفظا نصب على التهزمن الحرف اوعلى المال منر بعنى الملفوظ نعى يأعب للهاء ادعوعبالسه يعنيان اصل باعبال بقة ادعوعبك بتيوانا دى فحدن العاعل وانبهم بأمنامه وآعترض ههنابات الفعل لوكان معن وفاويا قائماً مفامل ان يكون الجلة الناشة خدية والامرليس كذلك وايمنا ان في لنا ادعون بين ايجتل الحكاية مع الغيروفولنا بأن بيلا بعنمل ذلك فلابكور اصلة لك والمواب عَن الاول بأن نقل برا لفعل بستلزم كون الملازخي بنالجوازاد مراد بالععل الانشاء كاف قولك بعت واشنزبت لكن الاولى الافعاللانشاعية وم دهاعلى لفظ الماضي وعن التأنى بان اصل فولنا بازىي ادعوك فاندا الملام مفام المضم وحرف الناء فأثرمفام ادعو وقولنا ادعول كالمجتمل لحكايته مغيما المخاطب فكن اماقامرمقامه واغا وجب حن ف الفعل هناك لكنزة الاستعال لولا بلزم الجعربين الناشب والمنوب هنا مادهب اليرسيبوبيركان ناصب لمنادع عنكا الفعلة ذهب المهوداليان ناصيه حرف النداء فلابكون حينتك سأغن فيروق الناء خستريا واياوهيا واعاوا لفنج المفتحترون بين فحرف الناءعن لمنادى لفظالفنيام فرنيذعل سبيل الجحاز للتغفيف ادالم بكن اسوالجنس كاسم كاشسامة ولامستغاثا ولامنك باحيث لا يجرنه حن ف حرف الناء عن هنا الانتياء فأن الت

(Ir.

بنبغيان لا بعن ف حرف النداء لانه نائب مناب ادعو والنائب لا بعن فلانه لوطن بلزمرحن فالنائب والمنوب جيعا وذالا بجحذ قلت المالا يجن حثن النائك اكالالله مالا بجوز حن فركا لنائب مناب الفاعل فانه لا بجوز حن الفاعل فكذا لا يحنى حن ماناب منابرواذ كان حنف المنوب جائزا كان حن فاشرجائز اليفاكالنائب مناب الفعل فانبر يجرذهن الفعل فكن ايجرذهن مأنا جنابهما يحن فديم هنأ الغبيل ايصناً انعالا يعي حن ف النائب اذاكان حن ف المنوب مشرط الوح النا كلام النعرب فأن حن فها مشرهط بنبا بذيا منابها فلوحن فالنام ابيم المزمودة لامرالتعهيف وانه لايجئ واذاكان حن فالمنوب غيهش وطبوجة النائب يجوز من فنا شركا لغعل فان من فرغيم شرحط بوعي المناب يعبل من ناشركافها يخن بصل كالوكفول يجرز حن والنائب اذاكان لدنا تثاكمانى صرب زيرًا فاعما وها الق بندنا شدله خى فولد تعالى بُوسُكُ آعُمِنُ عَنْ هَلُا اى يا يوسف بفربنة للقام وآلاحرات يوسف عبرانى وقيلى بى وفيدنظولا ندلوكان عربيًّا نكان منص فًا لخلوة عن سبب سوى العلمية وقن بجاب عن هنا با ترجي ان بكون معدًا والما العلبيزعن بوسف بكسالسين على زنتربوجب وفد بجدن ف حرف الناء نحاللهم كان الميم المشتة فاعوض عن حرف النه اء والما اخرت تبركًا باسم المه نعالي قال الكوفيون اصله ياالله احتابا لخابرا فصدرا بالخابيف فت الهنزة بعد حت الضمير حرف النداء فانصلت المبير المشتدة باسماسه سبعاند فامتزجا وصاداككلمة واحلأولا بلزمون فحرف الدناء مناعط فولهلان للبرفيدليس وضاعي عناهم المافرغ عن نعربيف المنادى شرع في سيان انسامة إحكام وفقال اعلم إن المنادى فإنسا فانكان ا قائدادى مفردً ١١ ق عبرمضافٍ ولا مشبر بدفا حدر نه بدعن المضاف المشبه برمع فترتعت مفرة الوخار اخركان واجب التعلى لان الحكوليم المشبه واحنزن بمعن النكرة غى يارجار العبرمعين والمراد بالمعرفة ههنا اعترمن الكاك مع فترفبُل الناء او بعدًا و لهناذكنظرين المبنى على الضم يينى اى المنادى المفرده وجزاء الشطعل علامة الرفع هنااشمل من قولهم على الضاف البناء على الضم غيرة زمر بل بكون بالواوواله لف ايضًا وآفول على علامة الرفع بعم الحرافظ

كابتبن كالضمة وغوهاهوكالف والوادغى بأرب نظير للمنادى المع فترقبل للنه قال المتردات هذا العلم يفتضى تتكيع لئلا بلزم اجتاع النع بفين والاحوان لازم كات المحظل هلجقاع التقالم المبن لا اجتماع المتعربين وكينتقص والمرم ينطفا وباانت لنعن رتنكيراسم إلاشارة والصهروبارج لنظير للمنادى لمع فترب للناءاذا فصد بالرج للعين ويازيدان وبارجلان نظيران للمنادى المنعكلا لفة بان يدن نظير للعنادى المبنع في اواو فالالف الواوفيها ليستاللاعلب بل لجح التثنية والمع واغاذكمالعلوالمنفغ والمجمع فالغنيل بأن الأمروالمسهد فهاسبهمان العلواذا شتى اوجعمها لواو والنون لزفه كا مرالنع بف كان ذلك عضوص بغيرا لمناد فالأير مانقال انه لا بصره فل المتنبل بل الصواب ان منتل بيا الرجلان واسماجعل هذاالفسم من المنادي مبنيا لمضارع تبكان ادعوك في وقوعه موقعها وفي المرابع ونع بفروخطابه وانماجعل مبنياعل الحركة وانكان الاصل في البناء السكون للفصل بين ماكان سناءى لازمّا وبين مأكان سناءى عارضًا والمكان الاصلة البناء السكون لوجهان احدها ان البناء صنة الاعراب واصله الجركة وصدة ها السكو فأعطى لسكون للبناء تخفيفا للتضادبينها وآلثان ان الحركة في المعرب للحاجد اليها وكاحاجة للمبنى اليها وآغا اختابر بناءه على الضم لاندلوكان بناء كعلى الكنيرام التبأ بالمنادى المضاف الى ياء المنكلو المحدوف منه الباء واكتفيا لكس خوباغلام ولوكان مناء كاعلى الفنز بلزم المتأشه بالمنادى المضاف المحدوف الفه واكتفى بالفيز في بعض اللعنات غيى بإغلام تقرلتا فرغ عن بيان المنادى المبنى الادان يباين مابطه عليه وبصيربه معركا فقال وبجفض اى المنادى بلامرالاستغاثة اى لامرىبخل علير حين الاستغاثة فالإضافة بادنى ملابستوالاستغاثنون الغوث وهواستك عاء المظلوم احيًّا برفع الظلمّ عنه وهويقيض ملحواومل عوالير فألمى مقوالمستعاث والمدعوالبرالمستغاث له واللامرفي الأول مفنوحة وفي الثان مكسورة فرقابينها خي باكزنيراي للمسلمين وكلا اللامدين بتعلق بادعا وسا النائية عندولا يكون ألاستغانة ألا مكلمة ياوآغاجعله فالفسوم للنادى معما معرائه مفرد لاق اللامون حروف الجرهي غيرملغاة لآبقال غالم بلغ المافي الماقة

(ITT)

والمنادى ههنامبتى والعامل لعربطهر عله في للبني لا تانفول حوف النتاء يقضين يعل فية كان حرف الجراقرب به بالعلمن حرف النداء فاعلفيه جل القرق فأع فقت اللامرالجارة ههنامع انها تكسراذا دخلت علاكس ولمظهران علاالمظهر شابه المعنمهن حيث وقوعه موقعه فكاان اللامراذ الحفلت على لمضمكات مفتحة غولك ولدفكن ااذادخل علىلظه للشابرلله ضمكانت مفتحة وأغاكمت اللافرالج اذادخلت على غيهن المضم فرقابينها وباين لام التأكيب نحوات لزيل المالم المونعل الامر بالعكس علياب علها وفغت هنا اللامرف للصماعانة للصل آغا اختيراللافرد بيزسا فالحرف للاستعاثة كان المستعاعض من بيزاض المالها ويفترا عالمنادى بالحاف الفهاى بسبب الحاقالف كاستغاثة ببرلوا فقد كالفيالفتة فحوبا زبياه بانصال الهاءمعمللوفف وآفافتم بيان البناء الخفض الفترعل المصلف لتربالسبته المهان الصد وبنصب أى المنادى على المفعولية أن كان مضاً فالحي اعبدا سه مثال المنادى للضاف اومشا بها للمضاف نحى ياطالعا جبلامتنال للنادى المشابر للمناوه وكالسم نعلق بثغ هومن مامرمعناه وذلك أمامعول للاول غي بإخبرامن زبيا ومعطوف عليطف النسن على ان بكون المعطوف والمعطون عليه اسما شئ واحر بعوماً ثلثة وثلثين للجوع اسولعد معبن آونعت هوجملة نحويا حافظا لانتسل باشاعرا وشاعرا ليوم مثلة الايافل من ذات عرف + واقاً المنعوت بالمفرخ فحربار جلاصلحافليس عشار للمنافي الصعيريانه نعت المنادئ فعوبا حافظالاننسص قبيله فاالمنعق بتقديرانكان منعوتا بالجارز فبالناه فكان مشابهًا للمضاف كالمعطوف فباللناء لامتناء تعرَّف نعندلان الجات لا تعرف عال فعنى قصال لتعريف في المنعرب لابرمن هذا القداير للاديلزم وصف للعرفة بالتكوّ علان الموصن بالمفح فان فصل لنعهف فبخيم صطرالي علترمن فيبره فاللومن حني بكون مشابئ اللمضاف لامكان نعن صفة بادخال حرف التعريب عليدكما تقول بارجل الصالم فآن قلت طالعًا اسم فاعل قدل شانط لعله اعتماد علي شع من كاشياء السند المعهى لا وهذاكا بعنده في منها فكيف بعل قلت إنهم عند على والم مقتراذاصله بارجلاطالعًاجبلاولايلنمج انداجه بابرار واصالحالان المنادى فيههوالموصوف دون الصفتر بخلاف فولنا ياطالعًا جبلا فأنّ المنادى فيهوا

عورادا.

الصغة الفائمة مقام الموصن ولا يعفات امتناع قصل لنعهف فالموضولمانع يوجب امنناعه فحالصفتر بعرها اقبعرمفا مزلموص وجعلت مستفلة واغرفته جمتزالتبعيندالارقالاعتادعل موصق مفترمعت بعنالبعض الجهيعلانيه غيمعتبرويونان يكون هذا المتال عدرأى الاخفش الكوفيين فاغط مأزوام الملأ بلااعتكاد اونكرة فيمعينة معطئ علي ولراومشائه المعناائ بنصب المنادئ تكانيك كنالك كقول الاعى بأرجلا خان ببيكا مثال للمنادى النكرة الغير المعين وأنااخي هناالقسوب للنادى اعني النكولان النكرة خرجت عن المفح المعرفة بقيل المعربي المكافئة جنلا فالممنا والمشابدلدفانها خرجاعند بفيله فإدالمفته وانكان معرفا بالالف واللامرقيل بايها الرجل للمذكروبا ايتها المرأة للمؤنث بتوسطاى وابترمه هاء التنبيه بين من النالة المنادى المن باللام فان قلت اذا فصد ناء الاسم المعن باللاملية ان ينوسط بالمبهم مع هاء التنبيه وكا بلزم إن بقال يا إيها الرجل باايتها المراقة ولا لماجاً بقال بايتكا الغلام ويايتاكا نسان وبايتكا الرجلة بالتما المركة وياهقة والكرافر فحخ لك والتالى باطل فأنشط مثله قلت فلاخير هذا الكاهرعل وجرالمتنبل فكاتر فالقبل فالا بارتها التجلوبا بيتها المرأة فلابردماذكه وانابنن سط بالمبهم معهاءالننبيكراهة اجتاع حرفي التعريف وتحصيل لغرض باجراء ذي للامرالمفصى بالتلاء على التى به فالصورة المجرى منه وهواكي وأيَّه وأنَّ ابقًا تنبيرًا علان المنادى ما بعدها وآخروج اىمن بابها اوكانكالعوض عن المضاف اللازم لها وكقائلان بغول ينتقع هنابات العنماذ اكان مننف اوجه عاكان معتماً باللامر اذا قص بناه وكالا ينوسط بالمبهم الناء منالة بليف اللام فيفال يازيدان وبازيدون ولا بفال بانها الزيل فيالها الزيدن وآجيب بات اللامرف المتنف والمجموع عكرين مكل للنعرب بات الذى انتفض لثنية والجمع واليس بعتن فلايرخل في المعرف باللامراو بفال اللازمر في المنف والجوع علين احساكاهم بيناما اللامراوحوف المتلاء فاذاوجب حرف المتلاء فلا لامرواذا وجلاله فلا يكون حرف السَّلَاء تَثَمَّر لمَّاكان النزخيم من خواصل لمنادى اخن في بيانه فعال وجهة نزخيم المنادى في سعيد الكلاماى بب ون الصرورة ويجي في في لمنادى للضهورة كقول ذى الرمة سنع

ين المقال

المان المان

in the contract of the contrac

Mil

(Try)

دِيَارٍ مَيَّاةٍ اذَفَيُّ تُسِيِّاعِفُهُا وَلَا بَهَاى مِثْلَهَاعُمُونَ وَلَا عُهُا تفر النزخيم في اللغة الجنون والسليان نقل عن الاصمى النرفال فنيت سيويه مابقال للمنادى اسهل قلت النرخير فوضع باب الترخيرة قال القاموالنزيم من وخوالكلام من حدكرم أو نصر عين كان وسكل والجارية اذا صارت سهل المنطق بنال هل خيمترومنرالترخيرف الاسهاءلاندسكال المنطق بها وفي الاصطلاع اشالهم بغولة هاى النزخيم حلن في احزه اى اخوالمنادى للخذبيف اى لاجل عج المعنفيفلالفالي نصريفي وسماع لعوى والمراد بالحثن فالخرى هوالحان فحالة التركيية حالة الافرادة الله هناالحتعليد مروقاض داج كما تقول في مالك باكال وفهنما بامنص فيعنان باعتمرا آنا ذكر تلنه امثلة اعاء الياك المنادى اذاكان اسكاغ مركب فدي فن منهوفطه عئالنزخيم آهنا اذاله يوعن نخوع زبارتان فحكف بادة واحقاولا بكون انوع حوفظي فبلمن فخوالك وفديع فتحرفان وهذا اداكان المنادى حدون الفسيزكمنصل وعَمَّان ويَعِهَ فَاخِولِلنَّادَى للرَّحْوالِعَمَّ عِلَان بِعِعل سَّامستَقَلَّا بنفسرغِيمِبنَّعَكَ ماكان وهيعل للحذة ف نسيًا منسيًّا كانت لويدن ف منه شي والحكة الاصلين على الحيل الحزوف فحكوا لثابت فيقوا قبله على أكان وهركة كتركما تقول فالك يامال الضما بال بالكيم حارث باحار الضم باحاربا لكم اعلمان كلمتها الكائنة من حوف الناء فانستعل فالمنة باف في الاسم إلى بين ب مسماء اى يبكي عليا ذالتُّن بة في اللغمن بت الميت ادابكيت عليدعد وتعاسنه ابعثاكما نستعمل فالمناد كاشتراكها فالاختصاص بكون كل منها مدعقًا وهماى المندوب المتفجع عليداى بيخن تن لاجله والمتفجة مبتعلق باللامر فالظاهران يغال المتفجة والولكلة على ههناععناللامراويضمن التفجتر معن البكاء سيأادوا الجارج الجج رصفترالمتفع عليه والباء للالصافاى المنفخ عليدالملصى ببااوواوكا يجونان يجعل السببيكان وأو الستابسببين للفيتركم اليقال بأنهباكه ووازيله بزيادة الهاءفي لفرو لمبرالص فواضف بالمندوب عنص بكنة واوانفره بهاعن المنادئ الاغليوكا نصباعليدفالباء داخلة علافتص هولاع ف الانتهرويجوز ان تكون داخل على الم اىكلة والمختمة بالمناه بولا تستعل في غير لا ويامش الركة بين الناء و

المفحولي

العتين

المنده بالارتهالانسنعل فى للنده بالآمع العربة وهي لالف في آخر المنده ب الانسنعل فى الندن بدمن حروف الدّل عسي كام الشهر تها وإمّا لكونه الاصل وحكم والعاب والبناء مثل كم إلمنادى تولما فرغ عن بيان المفعوم في الاالفلو فيرفقال وصل المفعول فيرهماسم اىشى وقع فيرالفعل ادد بالفعل مهناالفعل اللغوي اهنالين دون كاصطلاحي الذى هومقابل للاسم الحرف فيعم المعلالي الفاعل المفعول ببخل في المحمثل يوم الجعترحسن كانترها يفع الفعل فيدلوقال الفعل لمذكور كما قال غبرو لخنج عنرمثل من الزمان والمكان بيان لما وآلم إد بالزمان عاله صارحية ان يفعر جوايًا عني بالمكان ماله صلاحيتران يقعر جوايًا كاين ممّ الزمان والمكاناعةمنان بكونا حفيقيين كانفول سن يومرا لجعتر خلفاع اواعنباريين فان المصلك فل يجعل جنسكا في سعة الكلامرج في المضاف اقامنترمغا مرانظر وللتجانس بينه ألانها مدلولا الفعل فديج للآين مكائا على سن فحرجلست فالمرزي الشمس بنصب الشمشناء جلست ونت فده مزبب في مكانٍ برون الزالشمس يسم المفعول نبيرظرفا ايمناكا متروفع طرفا للفعل فطروف الزمان هذه الاضافة مثل الاضافذني بإب الستاج اوسوادالهمب بمعنمن اى الظروف النه هي الزمان اللامرفي الزمان للبنس اى ظروف هذا الجنس على هذا الغياس قوله وظروف المكان على فسماي مبهم وهوماً أى ظرف لا يكون له صمعين لدهرو حين عوار معطو على قولدمهم وهوما أى للحده دما اى ظرف له حدّمعين كيوم وليلدو فهرسنة فان نكل واحد منهاحد معدين وكلها أى طروف الزمان ميها كان اوعدا وامعفة كان اونكرة منصوب بنقد برفئ لانها لوكانت طفوظة بجدليج كان الغاء حرف للترغير أتع وفي هذا اشارة الى تها لوكانت ملفوظة غوخرجت في يرم الجعة كان مفعي في المزيد منصوب وهذاعل اختيارالمم رحبث ذكرحة المفعول فبرعل عنوان مخل فبدا ذلك والجهوا على ان تقلى برفى شهط للمفعول فيداذا وجن لفظاكان مفعولاً بمر بواسطة حرف الجي لامفعولا فيدادا لمفعول فيرعندهم ماهما لمفدل بقرمن النعان والمكان يفع نيدالمععل المناكور ثقرتقال يرفى اغايشانط مكون المفعول فيمنصوبا فى اللفظ والا فهومنصوب تقى برامع وجه كله في ايغراد الحقيق ان منصب الحل

المن تدين المقتاد والمن ون

الفعول

هوالج ودفقط حتعطف المنصوب علبجوى يناهبن في بجدا عفر إغاثواء نفر اعلوان الغرق ببين المقت روالمحد وف ان المقدى ما بغي الثرة فى اللفظ والحذوت بخلافه والشيز استعمل احدهامكان كاخركاند لربغي قبيها تقول صمت دهرًا متال للزمان المبهم وسأفرت شهرًا مثال للزمان الحاداني في دهم في شهرنفسير للنف بروظره ف المكانكنكا ي مظل الروف الزمان على فسماين مبهم وهماى المبهم منصب ايعر كغلوف الزمان بتف يرفى غرجلست خلفك وأمامك نظير للمكان المبهم فات فوله خلفك مثلابتنا ولجيع مايقابل الظهرالى انقطاع الارض وكمناا لبوافى من الجيّا السّت وعداد وهواع الحدر مالابكون منصويًا بتفن يرفى بلكا بدّمن ذكرنى فببر فتي جلست في الما وفي السق وفي المسيبى نظير للمكان المحداد وآنماكان ظروف الزمان كلهامنص بتربتقل ير ف وماكان من ظرم ف المكان منصوبًا بدالاما هوميهم منهالان المبهم نظروف الزمان جزءمالول الفعل كالمصدر فيصيرا تنصابر بلاواسطة كالمصلى وافأ لمعداد منها بفيل على لمبهم من الزمان لا شنز الهما في الذات اى في الزمانية والمبهم في المكامحول على المبهم من الزمان المنزلانخادهما في الوصف وهوالا بها مرَّا ما لم عِلَ المكان المعلا على الزمان المبهم لانها عنلفان في الذات والوصف ولم يعل على المكان المبهم البينامع اشنزاكهما فى الذات لان المكان المبهم بيل على الزمان فلوح اعليلكان المعلى وكان بمن الاستعارة من المستعيرة السوال من الفقين تَوَلِمًا فرغ من سان المفعوفي يُرح بيان المفعول وفقال وصل المفعول الإهوما اعاسم اجلاع الفص الخصبيل المفعول المرهوما اعاسم جلاع الفصل المفعول المرهوما وقع الفعل احتزز برعمالا يفع الفعل اجلكسا ترالمفاعيل والمطعقات والراد بالفعلهمنا الفعل للغوى وهوالحدث دون الاصطلاحي فيعتر المصل واسى الفاعل والمفعول المنكورقبله اى فبل ذلك الاسم واحتزيه بعن مثل اعجبن التاديب فانه وان وفع لاجله فعل البتة الأاته غيم نكوم المراد بالمن كوم اهم منان يكون حقيقة اوحكمًا فيتنا ول صرة المحن فابعنًا وينصب اعلفعول له بتقديرا للاملان التلفظ عابوجب جووف هذاياء الاندادا تلفظت مثلجئتك للفنكان مفعولًا له ألا انته غيرمنصوب وهذاعلاختيارالمص ويدل عليغريف وه

اصطلاح الجمهل فانهم يسمون المفعول لركا المنصوب الجامع للشراط غوض بت

تاديباً اى للتاديب شال ما وقع الغعل المذكورة بله لقصل تحصيله وهالفه

فأن التاديب لا يعصل الآبالصل فأن قلت التاديب عين الصرب فكيف يعصل

فلت لانسلون التاديب عين الصرب بل حل حل التاديب العرب سبل حلات

ووسيلة وتعدت عن الحرب جبنان الجبن مثال لما وقع الفعل المن كور فبلد

مسبب وجود خات القعود امنا وجربسب الجأب فيل لوفال مكان فول وتعل

عن الحرب جبنك الميث شياعة لكان احسن لان المقام مقام المنا زعم للزجاج الما

الجلادة وآجيب بانه اورج هذا المثال معرقا بذكرالزعاج تنبيماع فاترفعام

توفية النظر في المععول له مكتفيًا بظاهم الاح له من الدليل جبنا ولوكان

شجاعا لما فعل عنه ففيدنوه بنلنهبه وعندالزجاج هواى المعول المصة

اى مععول مُطلق من غير لفظ الععل للنوع لقي ينتز تأديب وجبن تقديرة اي

اوتام واللام للعهداى فأن وجبالعطل لذى فصد مصلحة المفعول مغيولة

تفظامنص بعلاته خبركان اوعلاته حال اىلفظيا اوملفوظا اوعلانزاين

اى من حبث اللفظ وجاز العطف هرمعطوب عطف جلة على جلة إوحال تقاير

قلأى وقد جازعطف ما بعدالواوعليمعمل الفعل يجل فبالوجيان العطف وكونه

تفديرالمذكورمن النظاري عنكا ادبته بالض تلديبا وجنت بالقعن عن المحبيكا اونقديره ص بته صرب تاديب وفعل عن الحرب قعي جبن ورة قول الزجاج بأن المفهوم عند العرب من اطلاق هذا المنصوب هو العلية وعلم أذكر كالايفهم منه دُلك نُثَمِلًا فرخ عن بيان المفعول له شرح في بيان المفعول معه فقال فحمل المفعول معرهونا اى اسم بين كربع للواو الكائنة بمعني مع واحترن برعن مائرا لمفاعيل فانهاغيرون كورة بعلالواو لمصاحبة معول لفعل للامريعلى نغولم ينكروالمصاجة مصل مختا الحالمفعول الفاعل منوك اىلصاحبت واحتزن بجن غهدنين عراخوك فأنعم إذكريعلالواوععنى مع لكن لالمصاحبة معولغالم المفعى اعدمنان بكون فاعلا غوجاء البرد والجبات وجشت اناوزيكا اىمع الجباثم ذبيرا ومفعولا بخوكفاك وزيب ادرهم فأنكأن الفعل لفاء للنفسيره كانافس

مفعولا معملانه لامانع مع واحد منها محرجت انا وزيب ابا لنصب على نرمفتومعه وزبية بالرفع على العطف ويجبن العطف لتأكيب الضمير المتصل المنفصل انهجز العطف أى عطف ما بعد الواوعل معمول الفعل تعين النصب على انمفعول معمر اذرا وجرسواه غوجت وزيرا بالنصب لاغدروآ عالم بجزالعطف ههنالعدم تأكيك لضه يرالم فوع المتصل بالمنفصل فنعين النصب على انرم فعول معرفة علاخنيا والممر والأفالعطف علالض برالم فوع المتضل بلاتأكيده بالمنفصل جارعلى فبروليس بمستع ولهذا ذهب الجمهوا المات النصب على الترم فعول معه عنتار وليس بواجب وانكأن الفعلاى وإن وجل لفعل معنوا ومريث المعنى بناؤعلان فولمعني حال اوغايز وجاز العطف عطف علكان اوحال بنفدار فناى وفل جازعطف ما بعلالواوعلم افبلربان لويمنع ما نع تعين العطفيجيث لابيل على على على المعنى بلاحاجة ولاحاجة البيم جوازو حباخوه والعطف وبلؤ الاصلة ذهب الزعشى الحان العطف عنارلا منعاب نعوم الزبي وعمرة وكلمتهااسنفهامبةمبتالأة ولزي خبرة وعده عطف عليلىاى شئ حصل أديد معجع وان ليرجيز العطف فيها بكون الفعل معن نعين النصب على مرمفعومه اذلا وجرسواء وذهب غيرالمصنف الخرجيرالنصب نحكالك وزيا وماشانك وعرابالنصب حدة وآغالم يعزالعطف في المثالين لانداغا يجون العطف علالفني المجره راذا أعيلا لجاد ولتربع لالجارههنا فامريج العطف فان قلتهلا يكون قولم وعراعطفاعليالشان قلت لانه خلاف المعني فان المعني عينت فاشانك نفس والسائل بسألحن شانها لاعن شان إصهاوعن نفسل لاخروا فاذكر نظار يزتنيها علوجة الفعلمع وفالاستفها مروالجاروالمج ورومح وفالاستفهام والاسم كان المعنه ما نصعر تعليل معلل مقال اى الما تعين نصالي سم في هذين المثالين نكون معناها معنيما نضنع اعلمان الغويبين فسمواا لمنصوبات الماصل وملحن جعلواالمفاعبل الحنسة من الاصل عيرها كالحال والتهن والمستثنع والملقا واعترض بان الفعل الى الحال احرج منه الى المفعول معدقرت فعل كوز العلة ومصاحب ولانعل الاوهود فععله حالة من الموقع والموقع عليه فابالهم حعلوا

المفعول له ومعه من اصل المنصوبات والحالمن الفي وع مع ان العكس هوا الانسب وَعَين ان بِياب بان الحال وان كان من لوازم الفعل حي لابوط الفعل بدا نه كلاات نعلفها بالفعل باحتباراتها هيئة الفاعل المغلوب لاياعتيا النات فالفعل من حيث هم يعتاج اليدوآ غايعمل فيبر باعتبار عله في الفاعل والمغعول فكان من الفجع جناوف المفعول له والمفعول معمقانها منعلقان بالفعل باعتبارالذات اذاكاقل على للفعل والثاني مضاف بعبوله فالفعل فنصبهما باعتبالم لناات فكانامن اصل المنصوبات والمصنف الما فرغ عن بيان اصل المنص بات وهى للفاعبل الحنمسة شرع في بيان صلحفاتها ففال وضل الحال فله ما على المايز لاستلزامها النصب ولكونها امرب المالفعل ملاكان التيزاد حل فالمنصوبات من المستشى لايدلا يكون الا منصوبًا اوعجه والترم على المستنف الذى بعرب بالمركات الثلث تؤكما كاست هنا الثلثة منصوبة لفظااى كعديونة مهاعلي ماسواها منخركان واسرات وغيها فانها مغوعة محلاكاتها فالاصل مبتلأ وخبهبتلأ تتمونتم خبرله فعال لناقص تركاتها عاملة فكابت اشبرا لفعل آلم قدم اسماية لانتراقوى عداً من لا الني لنف لجنس ما ولا المشبهت بالبس مما كالكالة لنف الجنس في عدَّ منها فانها ناصبة في لغة القبيلتان قدَّم اسمَهَ على خرها تَرْالحال في اللغة الصفة بقال كيف حالك اى صفتك قريطلن على الزمان الذي انت في فراطسة هذا الفسم لانترصفنزاى حاله كانتربتفنيد بالزمأن وتفحرف المخاة ما اشارال ينتجلم لفظ صرّح بلفظٍ لا باسم لبننا ول ما اذاكان الحالج لنُرين أعلى بيان احتراب الفظ لاين ل علي نيان هيئة الفاعل اوالمفعول به احترز برعن المهزلان بيرا على ال دات الفاعل عن صده والفعل عنه فلا يردصفة الفاعل يحوصاء في بيالواكب لا با تن ل على المعينة المنعى مطلقالا عنا قو الفعل عليا وكليها أي الفاعل المفلوب جيعًا ولأيعن إن بدل الحال على سيان هيئة غيل فعول برمن المفاعيل فن الت بالنظالى المفعول مرثوالمراد بالهيئة ههنا المحالة وهياعومن ان تكون حقيفية أومفة نحوقولم تعا فادخلوكا كالدين اى مفل بن الحلود وسيتحالاول حالا محققة والثان حاةً مفلئاً وابغًر هاعم من حال نفسالها علاو متعلق بخوجاء في دبر قاممًا اخرَّ وُشِكل

₹ 3

كالمحققت مقددة حال داعمه حال منتقره

بغى فامرني والشمس طالعة وان الجيلة الحالية متضمنة لبيان صفة الفاعل فارنا بطلوع الشمس البعثاهي اعرص أن يكون كالمأثرككون الفاعل وصوفاعا الماوسي داعة منها المنكوبخ ومن أن يكون جنلاف وبيعيمتنقلة والمادبا لفاحل المغعولي ههنا اعترمن أن يكونا حفيفتيان او حكسين فلايرد نحوجت أناوز بالاكبيزو غوض الصرب سندبيا إدن الاول لمصاحبت الفاعل في صدة والفعل عند فاعل حكم والثاني لكون الكلامرفي معنداحل ثت الضرب مفعول بدحكًا وكن ا فرايع للمالعن المعنااليد اذاكان المصاف فاعلا اومفعولا بداستقام المعنع ويقلير حنفه وإقامد المضاالب مقامر فوقولد تقابل سَيَّعُ مِلَّةَ إِبْرَهِ يُمرَحَنِيفًا وَآيَعُتُ اعَنَ كُوْلَن بَاكُل لَحُمُ إِخِيْر مَيْتًا فاته لوفيل بل نتبع أبرا هيم حنيف وكن الوفيل ن اكل خيرميتًا لاستفا المعن ديكون المضاف اليه في حكم المصاف فيسكون صفعوكا به حكما غوجاء ف زيدراكبامثال لمايدل مل ببإن ميشدانفا عل ضربت زيئامشة دا منال مايي ل علي بيان هيئة المفول به ولفيت زيد اراكبين منال الجد عليا هيئة الفاعل المفعول بحبعا نتركما فرغ عن بيان امثلة الحالعن الفاعل الغلج براللفظيين شرح في سيان هيئة الفاعل المفعول سرالمعنويين لات الفاعل المفعو اللن ين يفع الحال عنها قد يكونان لفظاو قد بكونان معنَّه وآمَّالم بهرَّج بكونها لفظيِّرد اكتفاءً بالأمثلة ففال فن بكون الفاعل الذي بدل الحالها بيان هيئة معنوتًا عو ربي في الدارفايمًا منال للحالعن الفاعل لمعنوي فان عامل معن فعل فمخ من الظرفكا اشارالبد بغوللان معناه اى معنف فولنا زبي في للارفا عاربي استفت المارفا عمام معنف فولنا زبيا على المارفاع حاكاً من فاعل عنوى وكبس لماد بالمعنوى سوى كون عامله معن الفعل الماخوذ الفاق وغابره وكبس لمله باللفظي سكاكون عامله فعلا أومن فلحقا تترفيه فالايرد ما يقال انفاعًا في زيد في اللارفاع أحالهم صهيمستكن في اللادلمام في ان صهيرالفعل ينتقل الماظر المستفر والضم بإلمستكن هرفاءل لفظ فكيف بصرا برادك مثالة للحالعن الفاعل للعنوى كذا المفعول براى الذى بدل للعال على بريان هيئة على بكون معنوتًا نحوه فلزين قاعما مثاللها ل عن المفعول به المعنوى فأنّ معناه اى معنه فولناه فأربيُّ فأنم المشار البرقائم اوهو برفيكون زبية ذاحال بناويل اشبرالى زبية انته على زبد فهو مفعول برمعنى بواسطة حوف الجرات

عامل معنة الفعل للاخوذ منحرف التنبيه أواسكوشارة وكما فرخ عن بيان ان الفاعل

والمفعول به قدم مكونان لفظاو قد يكونان معن شرع في بيان ما يكون بسببار لفاعل المفلوب لفظيتين أومعنويين فعال العامل لكائن فى الحال قافع لصريح اومعن فعل الرععن فغلاسم الفاعل المفعول الصفة المشبهة وافعل لتقضيل للصلوالظ فوالجاد والمجرواساءاكا فعالة كالغل لسننبط منرمعنا لفعل كحرف الساء حرف التنبيراسم كاشارة والقتى والنزجي والتشبية غيخ لك ماية ل على معن الفعل الحال كو البلاق م فلابردان كُلاً قن بنصب على الحال نحاض ت المال كلامع كوته مع فدَّلانه مضاف فى النقد برنكنه نكرة صبيخ فيصران يفرحاً لامن حيث الصالة اومعنى فلايرد غوارسلها العرائة ومرتبه وحكا وطلبت جمكاله وكالشرفاه الىف فاتكا وانكانت معارف لفظا لكها مكرات معن اذا لمعن ارسلها معن كة وهران مه منفح اوطلبت عجتها كا وكلمنه مشافهًا وهناعند سيبويه وعناغيم انها معمولة للافعال المحن وفتروالنقس براسها بعازلت العراك ومرات بترفر وحدة وطلبنه اجتهده وكالمنتحاعلة فالالى في فين فت العوامر وافيمت المصادر المفعول به مفاها وقيل انها الافعال مجازا وآنا اشترط ان تكور الحالكا لانرحكوم الاحكام والاصلف الحكم التنكيركن اقالوا وفير بجث لان هذا الدايل كابطابى المتعىان التنكير شرط واجه الدليل بستدعي ان يكون اصاراولجا وآغا وجب ننكبر للحال تكونها جوائبا تكيف والسوال لايكون عن معلوم ووفيرجث ايمر لان المفعول له يفع جوابًا لِلمروق صح تع بفي على الاصع فيلان التنكيراصل والغهن غصل برالمتعهب زائرع لي لغهن آنيرجت ايم لاندينبغي ن بعرنع بفر انكان النعبين مقصر أوالمنع مطلقا وقبل فاوجت كابرة لئلا يلتبس الصفت فحالة النصب غعلاميث زبيان الظربف وقبيرجت ايمر لان اشازاط التنكبر لايرافع لالتباس مطلقالجوازان يفع للشخ حاكاعن النكرة المخطئ متاخ اعتد على ايت على رحل ضاريًا معان المالهناك تلتبس بالصفة كآن بفالأن الالتباس مع تع بفيلك الكثر منرمع سنكيرة لائ ذاللحال بكون معرفة غالبًا فاختبرالتنكبرعلية ذوالحال معرفة غالبًا كماع فت في الامشلة المذكورة لان معكوم علي للعني فكان اصلان يكون مع فن كالمبتدا

STATE OF THE STATE

ولئلا تلتسل لحال بالصفتر في مثل ابت رجاً وظربهًا وقوله غالبًا طرفي علق لمفهو قالم ودوالحال مع فتراى بنع ف دوالحال غالم الاستعالات اوصفة مصل عدا والستو ﴿ وللحال نعرِّفًا عَالَبًا و رَما نَاعَا لَبَّا وَآمَا قَالَ عَالَكُ اللَّهُ لانَّ ذَا الحال فل يكون نكرُ فأكان ذوللال نكرة والات الحال اذكانت جلزوصك جهام فرم فالواجينها الواولا المقد في جاءن رجل علىكتفدالسبيف نكرة محضنكا نتالوكانت مخصوتم صفاواضا فتاو تهاونف اواستغاكر بعباليتقد بمرفوم ن برجلها لمرقائكا ومرد بغامر جلقاما وكقول الشاع بننع لأبرُكْبُنْ أَحَنَّ الْيَ الْمُ يَجُكُمُ فِي مُنْ الْوَعْدَ الْمُنْعَقَ فَ الْجِمَامِ ولحيماجاءن رجل الاراكبًا وغوه ل اتاك فقي سائلا عب تقديم للحال الباح علىذى الحال هوجزاء لغول فان كان غوجاء في راكبًا رجل انما وجينيف بألحال على دى الحال عن كون نكا لعال تلتيس لى الحالة آمّا الن صهير الحالان الحال وند ساع الصفتم ف مالة النصب لاندلو يعلو في مثل فولنا راست رجلار اكبًا على نقد برنا خرة أنتر حال اوصغة اى ان راكبًا حال من الرجل اوصفة الرعل تفل برنفت مرنع بين المحالمة لاصفتله لا تالصفته بيقدم على لموصوف الفرطح ذلك في حالة الرفع والجت وآعترض ههنا مانه بلزم تقل بيم الحال مندم طلقاً سواء كانت السيكمة تخصوصن بشئ من السبأب المخضبض ولويين عضوصة بهلان الالتياس بخيفق فى حالة النصب مطلقا لصحة توصيف النكرة الحصرصة بالمعفد وآجيب بأن النكرة للحضوصة مالحقته المعهنزل ربيت برفيه التبأس للالحأق والحلعك صهاكة المتعربين كالمربعة برعم الالتباس في حالة الرفع والجرجين النزم النقلة الحاقًا لهما بالنصب تَنْمَ لِمُ المراف عن بيان الحال المفرة لا شرع في بيان الحال إلى المقالد وفن تكون الحالج ل خبرية لان الحال كاند ل على بيان الهيئة ادرا لان مفعة كن لك نن ل عليه اذ كانت حلروقي للجلز بللخار بتكان الجلة كانشائية لا يقنع حأكا وكاصفة ولاصلة وكن الانفتح خابراعن لبعض بلاتاويلانة رونبو للانتثأ بنفسها وانبات شئ لتنئ فهم تبوين لنفسه غهجاء في زبي غلام الميثال للجلة الخبربة ألاسمينه الوافعترجالا أويركب غلامهمثال للجلة للخديبة الفعل أفراعة حالاً وقل بجن ف العامل اى العامل في الحالة آغالم بفك قل بجن فالفع لا الما

A CALL STREET ST

Till Street,

Cipy

منه حن الفعل الشبركا شاع اراد نترفى نظائركا المكرية والمفصح جوانهدن عامل الحالى بافسامر الثلثة من الفعل شبهة معناه منالالنالث الهلال بينًا اي هذالملال بتنالقيام قربنة اى عن حصول فرينة دالدعل حل العامل جازاكا نقول السل اىلمن بريدالسفسالماعا مااى ترجع سالماعا مافدن نرجع بعربيت المتحال المخاطب وقوله غاغال العكحال اوصفة سالماكما نقول ابعثا للسافر راشكًا هِ مَا أَوْ أَوْ أَوْ وَعِن الحال شَج في بيان التيز فَقَال فَصِل المّين وستى بالتبيين والتفسي وآماً المديز بفترالياء وكسرها ايض وآسا جعل الفيز من المنصوبات معزانه قديجي مجرورًا لان النصب هو الصل فيم واى التهيزيكة ورع الاحسل في التهيزه في المنتكيل دنني بفرز أل عط العرض الحاصل وهناعننالبصريب وجوازا تكوفيون نغربف باللام والاضا فتزنعه يبرابيوالم بطند سفرنفسدمنصوبات على التهزوقال البصرون انعيز رأيم ععدعبن في رأيدات المربطنه بمعن المرشاكيا بطندوان سفدنفسه بمعنى سفدنفسه ومعن سغدنغسك بالنشب ببكات الاصل سقهتر نفسه فأباحول الفعل لحالفه إنتصب مَا مِعَدًا يُوقِوعِ الغِعلَ عِلْيَهِ فَصَارِ يَعِنْ سَفَّر بَالنش بِي تَنْ كَرَبِعِدَ مَقَلِ دَوْهِ وَالْبِع قل الشع و پجمع على مقادير تنم بين بقول من عدد اوكيل وون اومسك دراوين ذلك اى المن كورا ما فيراعام اى من شئ بكون فيه اعام كالمقياس نزفع اى التهزيذ العالابها مُعن ذلك المقال رغو منى عشره ن درها مثال للتهز الن بنكربع فالمفهد المقاف رمن العدر وفال تقراكا سم فيدبنون بشبدون المحمقيل المامنل بعينرون درهالاباصعشة رها لكونبرمثاكا للام بن العداد والتأمر الله واورد عليه بان احد عشرايم بعرمثالًا للام بن العدد والتامّر بالتنوين المقتار وقفايناان بركمتال للتهنالذي يذكربع والمفر المعنامهن لكيل ومنوان سمنًا من اللهاين كل بعد المفرد المقل رمن الموزون وقوله منواز تننية متابا لغص معاضم من المن بالنش بي وجربيان فطنًا مثال لم ينكر بناكر بعد المفح المفارمن المسوح وفالتواكاسم فاهنة الامتلة بنون التثنية وعلاته متكهآ زبياً آمثال لتهزين كوبعب للفهدا نمفتل دمن المغياس فن تم فيراً لاسو

(۱۲۴۰)

بالاصافة وإعلمان معني تأمرالاسمران بكون علىحالة لابمكن الأضافة مها والاسم مستعيل الاضافة مع التنوب ظاهرة اومفاتهة ونون التنبية والم والاصافةكذافى بعض الشهم ولاليخف الترلاب خل علهذا النفسيرالاسلط بلام النعهي والاسم التامرمع الترمسخيل صافنزا بينا فالاولى ان بفالغ نفسافج ا ن معنى عام كاسمان يكون في لخرى ما بوجب امتناع اضا فتد تواذا نقر الاسم بهذلا الاشياء شابدالفعلاذا نتر بالفاعل فشابدا لتديزالوا فعربعلى بالمفعول فق بعدة عامرالا سمركما أن المفعول معربكون بعدة عامرالكلام فينصبخ الت الاسم التامر فبلد لمشابهة الفعل النامر بفاعل وهنا الاشياء تترع الاسم فقامقام العاعل الذى تمريد الكلام لكونها أخرة كهات العاعل يكون عقيب الععل لأترى ان لام التعهيف وان كان نفريها الاسم فلابينا ف معها ولا بينضب الته يزعنه فلايقال عندى الرافخ خلاو قريكون التهزعن غيرمفتل راى ماليسعلار ولاكيل ولاوزن ولامساحترولامقياس فىكلمة قل للتقليل شارة الى الغالب فى التميزعى مغم ان يكون عن مفتار فكأند قال التهين يكون عن مقالرعالك ويكون عن غيرة نادرًا فقول وقد يكون معطمات عليه هذا المقال دوقال سنوفي في مختص بيان قسم لتهزعن المفح لكن بتين الفسط لاول ضمنا والثاني صرعيا في هذا خا تعرص بدًا فأنّ الخا تعرمهم باعتبار لعبس نامر بالتنون فافتضّ الأ فبتن بالاضافة الى نوع في على هذا القياس قول في سوار هبا و قيراى في القبن عن غيللقنار الخفض عخفض التهذ بالإضافة اكثر استعالا مل النصعل المديد مخصول الغرض وهالبيان مع الحفة وتقص غيرالمفال وعنطلب لتهزان الاصل المبهة المفاد رفهى اولى بالتهزالن ى نصبر نص على كونرم إذًا بخلاف عبرالمقادير فانترليس عناالمثابتروف يجب الخفض فيغيللفنا ديح قطعتن هلكاصل المع منغيل لقل رميصل للراسم خاص بالنبعبض غوخا نفرحد يرف باسام خاالف والاضافة اكثرو فليل نصبرالآ فالحفض واجب نحوقطعتردهيب وكما فزغ على ليا المتيزعن مفح شرع في سيان المهنيعن جلة فقال وقد يقيم أى المربعل الملة الفعلبة لرفع الابهام عن نسبتها اىعن نسبة تلك المعلة بحوطا ليب نفسا اولما

Challed The Control of the Control o

اواتاً أنها ذكر ثلث امثلة لهذا التهزاشارة الى كثرة اصناف حبث يكون اسكاللنتصب فقطا ولمنعلق فقطا ولكل واحدهنها بالاحتال فالنفسخ فتتربالمنت عنوالعا بخنص متعلقة الاب يحتمان يكون للنتصيخ ويحتمال يكون لمتعلقة ففطة فل يقع التهزيعي مأشاء سرابيلة الفعلبة وهواسم الفاعل خوالحوض متلا ماء واسم المفعول نحوكلا صفخ فاعيونكا والصفة المشبهة غوذ ببحس وهما اواسم لتفضيل فو زبيل فضلهن عرف فعلمات هدكا الصفامع ضمائرها لبست بجيلة لكن تشابها لأنها منسنة الى فاعلهاكان الفعل منسيلك فاعلة فالانفع التهزيعل الاضا فنرخى يعبن طيبرنفسا اوعلًا اوابًا وآنها حص الجعلة بالنكولانها هوكاصل النسبت تولم افزع عن بيازالقيزشم فى بيإن المستنف وآ فا ذكوسا واحكام استطرة افقال وصل المستنفى في المصادرات الباب بول علي ذكرالشئ مهتين اوجعله شبئين مؤالييزاومتها ياد ولفظ كاستثناء من قياس الباب ذلك لانتر ذكر الشيعمة فالعلاد ومرة في النفصيل لفظين كربعلكة واخواتها اعاخوات كلامن نعوخلا وليسكا بكون وغيرسوى ليعامنعلن بفولرين كرانتراى المستنفك ينسب المرانسب العاقبلها اى ما فنلة ولخواتها وعرف الشيري بالمنكور بعبلة ولنوانها عنالقًا لما فنبلها نفيًا وانباتًا وعَ فد بعضهم بانرصّ ف بعض المرمَلَةُ الله عن مخلد في تلك الجلزوق إل هذا الحدّام له من قول الفائل صنّا من الم الشَّعَ عا وَفَل فِيجَالِّي كان لفظ الاستنتاء مشتق من التغروه فالمخ والمنع الداد وخل بعض الجارزة الكلخ لج مهافى وقت كانادرًا وصرح الشيخ ان الحكب باندليدك مفاوعاً مراهولفظ مشاتك مين المنصل والمنفصل فلا يمكن نغريف المطلق وللافنتم اولا الى نقسبم اللفظ للشتراك ومنهم من قال المستثن في المنقطع عماز وهواى المستنى على قسمين منصل قدم على المنقطع بكونه كلاصراح هواى المتصل ما مخرج سواء كان الباقي اقل واكثر لومساؤكم عن منعدداى عن المادمنه بان بكون المستثنى قربينة علمانه ليس المرادجيم المتعدد كاهرمد ول اللفظ لاعن حكمه حن يكزم ان الاخرام يستدع سن الدخل فَبَرَدان يكون المستشى في عجاء في الفوم الربيّ اداخلًا شرخارجًا وانة يوحب أن يكون اخوالكلام مننافضًا لصدرة اذا لتخول بستت أن يكورجانيًا والخروج بسندعى انكايكون جائيًا وانه تنافض بللعكوعط المتعل بعلولج

THE THE

المسندى منه وآعازص عليدباندلا بصود لك في مظلجاء في القوم سوريد فائته ظن فللجع وكن اماخلاربي اوماعل زبي افليس كاسناد الىلنعن الخيرعن زب وآجيب بأن هن و الكامات صارت بمعنى الاوالنصب على الظرفية رعاية للصورخ وهذاغيهس بباكان الاسناد الى لفوم المراد مندست دبير نقيب الجئ بالظو فربينة الللاد سواه او نقول الله عن حكوالمتعدد فلا يلزم ماذكري لانه من ياب ننزبل الاحكام منزلة الوج يمط غوضيَّ فَرَالْبَارُوسِجُ اللَّهُ كاير جسم الفيل صَغَهجسم البعض ولولا الاستنناء لكان المستثن دَاخلًا في حكم الصددفكاته كان داخلانفراخيج وكحنزن بفوله هوا اخرج فالعرجيج عنفق ومعن الاخراج هوالفصل عن الباطن الى الظاهروا منهاد بتلزمان بكون المخرجينه منعى دُاالاً يرى إنه يفال احرحت زيب اعن الداروليس منعن فلوافت الشيطم فوله ما اخرج وليربنع من بغول عن منعدة لصد ف على كا اخرج الآان المستنفى لماكان ما مخرج عادخل فيدهوه غيرة قالعن منعتة فلا بلزمراسته اكرنم المنعنة اعتممنان بكون ذوا فواد غوجاء فالقوم كالزنيا اوذ واجزاء غوضرب دباكر أسم بالآواخواتهامتعلن باخرج فحوجاء فالقوم الازبي افزيد اخرج عن منعددوها القوم اومنقطع عطف على فولم منصل ويستى المنقطع منفصلا ابعر وهواي لنقطع المنكى بعدالا واخوانها عبرهن حالمن صهرالمنكوراى حالكون للنقطع غير عن منعد لعدم دخوله اى لعدم دخول المستنفى السنتف منه فالمستنف الى لربكن داخلافي المستثني منرقبل الاستثناء منفطع سواءكان منجنسر كقولك جايخ القوم الازبي امش برابالقوم الى جاء ترخالينزعن زبي اولمرسك من جنس خوجاءنى الغوم للاحازًا فالجمار من كورىع لللالم يخرج عن منعن وهم الفوم لكون غيضا وك اله وكأكان اعراب المستننى على خستراو جبرشهم في بيان كل واحد منها على المقصيل فقال اعلم إن اعلى المستنى على اربعت افسام فان كان اى المستنى منصلا ونع بعلكا احتزنه برعااذاكان بعدغره سئ فأنديكون عفوضا الامنصورا كاسبي في كلامرموجب من في الاصطلام مالا بكون نفيًا ولا غيًا ولا استفهاما و غبرالموجب مايعابله واراد بالموجب ههنامايكون تامًا فلايدخل فيضوق كالبوم

كناعل صيغة للجهول ودفع البوم فانتروان كان كلامًا موجبًا الآانة غيرًا مِ المُعَلَّمُ المَّالِمِ المُ سواءكان فى كلام موجب اوفى غيره كما مرّا ومقدّ قاعل المستثنى منه فعيما جاءنى الازبياً ١١حدُ اوكان اى المستثنع بعد خلاوعدا عني الأكثرا ي عن لكثر الناة واتما قال هنااحتزائهاعن فول البعض فانتم يجتذون الجت لكونها حرفي جيعنه لك البعض إلى السيرافي لمواعلم خلاقا فيجواز المجرع بماالآ ات النصب بهما اكتزاوكان السنتني مكفة وماعدا وليسل ببدا ولايكون غوجاء فالعوم خلازيدا الي اخره اعاخ للتال فوملجاء ف العومواعدارنيا وليس بداولا يكون رنبه اكان منصوكا جزاء لعوله فانكان بعدالامم عطف علبذى فانكان للسنتنى بعدالا وإخياتها كان منصوبًا وجي بَّا في هـنا كانسام كلها آمتاني كامسام الشلشة الاول فلاسختفافه النصب لشبهه بالمغول فكوندفعنلة ولشيهه الخاص بالمفعول معه المتعلى بواسطنالين ولات البدال مننع فيها وامما في المسنتني بعدالا في كلام موجب فلا تدفي حكوتكرير العامل وعلى نقديرا لتكرير بلزم ألايجاب في السنتني والمستني منه وصارمعن قولك جاء فالقوم الازيد إجاء ف القوم لإجاء ف زيدٌ وهو قلب المفصود لات المفصح الاخبارعن عبى الفوم غيرزب بخلاف عبرالموجب حيث امكن فيبتكرير الاصل العامل مع نزك النفي لعارض فلا بيلزم في المستنتذه المستنت منه وآبيهماً ات المبدل مندفى حكوالستا فط ببكون المسنتنى فى حكوالتفريع وهوفى كلامر موجب لعدم معنزا لمعن وبيان هذاات العوم لوسقط فيجاءن الفوم الآرميل بفيحاء فاكاذبب وهى باطللات معناء جاء فجيج الناس كازبب وهومحاله في كِلا التعليلين نظمن كوبر في المطبيكات وآميًا في المستنين اذركان مف يتمسًا فلات البدل تابع ونفت بمرالتا بع على لمتبوع لا يجهن وآمًا في صوبرة المنقطع قلامتناءكل واحدمن كلاب ال الاربعة امّا امتناع الثلثة الاول فظاهر إمّا امتناع بدلالغلط فلصدا والمستشيءن فصداوادة وانعلام كون باللغلط كنالك وآمانصب المستثنى بعدخلا وعلاعنالكا كأزفلكونرمفع كابه فسيه واجب وآمانصبدبعد ماخلاوماعل فلاق مامصدرية ولايكون منخولا أكآا لفعل فيجيان بكون خلاوعل فعلبن وفاعلها مضما والمسنتني بعد خول

(IYA)

مفعول بدهافي انكلام في على النصب على الظرفية فأنّ معني فولك جاء فالفومر ماخلازبيا وماعلاء إوفت خلوهم اى خلوعجيتهمن زبياه فت عجاونهم اى عباوزة عبيتهم عنعم وروىعن الاخفسن الجي بها بجعل امن الورونيك عن الجرى ابضًا وتعل هذا لمربِتْبت عن الشيخ او لمربعتت بخلافها ولن الربقل عنك لاكثر وآمتانضب المستنفر بعد ليسرخ لا يكون فلأنها فعلان مكل فعاالنا الناصيذ للخابر فالاسم بعدها منصوب على الخابرية وهافي تركيب موضر الناب على انها حالان والزمر إضهارا سهها في باب لاستتناء موضهريا والمبض مساف الى المسننت منداى ليس بعضهم بين اكفاعل خلاو علا واتمالزم اضمارا سمهما ههنا مكون مابعدها في صلحة المستثنى بالإوله فالتزم فالتضين في خلاوا ضارفا علم وفاعل علاتقراعلوان كلمات الاستتناء اصطلاجينه لاحقليد كلامشاحة فالاصطلآ فلا بردما يقال كون خلاوعلامن كلمات الاستثناء دون مستثني ومستثني منه ماكان ولويكن تخكو وأنكان اى المستثنى بعِللًا احاني بمعاد اكان بغلاوعلا وماخلاوما عَنَلُ وليدفي لا يكون فانتركا يكون الامنصورًا وعما اذ إكان بعد غلا وسي وسواء فانه يكوز عفوضًا كما سيمي في كلام غير موجب احاز برما اذاكان بعلكا في كلام صوجب فالله قل مهمكم وللسنتنى مندون كوس الجملة الاسميندو فعت حاكا واحازن برعااذ أكان بعدالا في كلامرغبرموجي المستثنى غيرمن كور فانديعه علحسب العوامل كاسياني نفرلجوا زالب ل فره طلحد لربينكها انض ويجبخ كرها اتصدها انبكون المستنفي منصلا بالاونا بنها الالكون مفل ماعدالسنتى منافقا لنهاان برد كلام نضمن كلاستثناء بمعما قام العمر كلادبيا في جاب من قال اقام الفوم الاربيا اد النصب هناك اولى لقصل التابن بين الكلامين ورآبعهاان بكون المسينتن عادلخيًا غوما جاء ف احده يزكن الماكلاني فان الابدال فيه عير عنارلفصد لنطابن بينه وسين المستنفمنه ومع النزاخى لابنعبن ذلك يعمن فيه الوجمان جناء لغوله انكان النصب على لاستشاء البدل عاقبلها اى ما فبل الأخوما جاءن احد الآربيا ابالنصب الآربية بالرفع على اندب لعن احده والوجد المعتار أمّا

Special specia

جازالنصب فعلالا سنتناء المتصل للنصب على لتشبيب المفعول اماكنيا البدال فلكوسرمفصودًا فالكلام عبلاف مااذاكان منصوبًا حيث يكون حينتى فضلة ولفصل لتطابئ بب المستنفر المستنف منرتم هذاب ل البعض من الكافي في كأن بعللالا بعب فيرالضهر بفي بينة الاستثناء المنصلانة يفيدان للستثنع المستتنع مندوان كاناى المستننى مفر غابان بكون بعلافى كلام غيمورة للستثغ منرغيرهن كوركان اعرابراى اعلب المسنتنى بعسب العامل اى بفدر اذالجسب القن فات العامل على تلته افسام عامل الرفع عامل النصب عامل ليرف ألاعل عل فن رو كتابيزعن الاعلب بالرفع والنصب الجرق عَنْ الله فع اعتراض بعض لناهناً بالأنا كان المرادعا مل السنتخ منريشكل بفولنا مامرت كالبزيد فاته معرب بعامل نفسه وأن كان المادعامل المستنف فلبس بعب على حسالعاتل مها يرجوزا يختأرالشن الأول ايض ويقال لجارف بزيب عامل المستنف مندثرا مقلك المستثغ بعبحذ فدفهومعه بجامل المستنفى منهابعا مله آناسى هذا القسيم المستنفى فكا لانتريفي العامل لذى فبل لاله كالبشغل بالمستنى مندفين فللسنتني منتجعل اعلىبدلما بعدالة وسيمى باسمرعجازا لغيامه مفامترات المستنفي منهمفت العفنيق لل بيال علاعتباردلك جواز فولهم ما فامراكا هندا امتناع فولهم قامرهناكان لفاعل فى لاول المستنى منرعل الخفين وفى النانى هن تقول ماجاءن الآزيد في الوفع مماراب الآزبيان النصب ماملت الآبزيي في الجروان كان اى المستثني بعدى غيرة سوى فبداريع لعات فنوالستاب معالمة وكسهامع الفض كالإقرامع المدوالض مع الفص حاشاعن للاكتراى اكترالفاة وآنما قال داك احازاناعماذهب البرالم بردولا ترعنكا فعلمتعيّ بنصبط بعط كهاف الكا المأنوراللهم اعفلى ولمن سمع دعائ حاشا الشيطان كان عج ورًا جزاء للشط واناكان المستنثى بعدغير وسوى وسواء هجره رالكونها اسماء مضافة الماسط فالاسمرجدهاع وبالاضافة ومابعدهاشا فلاستعالها اياهام فيجردون فعل ومن بب خل عليه نون الوقاية معياء المتكلم في فوله سنعب من مشعب عبك واالصليب سفاهة + حاساى ان مسلم مفدور

اى فعتوز في جاء في الفوغيل بية سي ذبية كن لك حاشا دبي تولما ادرج كلمة غيخ كلم الا متنناء وهواسم مكن لابد المن الاعلباخن في بيان اعاب فقال اعلم ن اعراج الإ كأعل المستنف بالآا ع مثل على المالك استفر بالأعل لنفضيل التسبين ذكر في المستنفى من وجهب النصب في المستثنى من الموجب المنفطح المفتام وجوازة مع حتيا إليد في غير الموجب لتا فرالاعل على حسب العامل في النافض تقول جاء في القوم غيراً بين مثال للمستنفى من الموجد غير حارمتال للمنقطع ومأجاء في غير ليورا لفي م مثال للمفدم وماجاء ف احل عير تربي بالنصف الرفع مثال للاستثناء والبدك وماجاء ف غيرنب مثال للمفرغ والهاكان غيرمع را باعل المستثنى الآرتيرا كان ما بعده مسنتنى فيكون مسنف فالاعراب المستنشى وهيمسنغن عن إعرابه له وجماً المعركة الاضافة ولاوجدلغيهن لاعراب فبالاولى ان يؤنز بوجرا بعاليا عل فربنته المحناج بما فضلعن حاجتروه بإمراب المستثنى وآنا لربين جرمع انتر معنے الحرف لوجہ المائع مع البناء و صوص مدھر مستر المعنے المحرف لوجہ المائع مع البناء و صوص مدھر مستر المعنی المعنی المعنی المناعظ معنی المعنی برحل غبر بين قال سه نعالى بوارغير في ترائيج او في الصفات كد خلت بوجير المح النى دخلت بدو قرنستعلاى لفظة غير للاستثناء فالفرق بينه اذاكان وصفًا وبببنه اذاكان استثناء انه إذاكان وصفا فالمستشى غبر اخل اذاكان ستثناء فالمستنى داخل فجلة نقول جاء فالقوم غيرا صحابك بالنصب الاستناء فالاصعاب من جلة الفوم وجاء ف الفوم غير المعابات بالرَّفِع على الصفة فالاصلاب ليسبت منجلة العوم وكهنا اداقلت لفلان علة ده عيرة إنى بالرفع كان وهاتا ما اذيقي درهم دان وإدا قلت على ره عَير ان بالنصب كان درمًا نافصًا الانقر المُورفَعُ وَا دانت كاان لفظة الأموض عبر للأسنتناء لاللصفة بكونها حرقا واصل الحرون ان لا تكون صغة وقد تسنع ل ى لفظة الا في الصفة لقب معنك الح الما عن كاحزنيين استعال كل منها مكان الاخريكية اغانستعلكا في الصفة لتعنا الاستنتاء كاف قوله تَعَا لَوْكَانَ فِيْهِمَا إِلْهَدُ إِلَّا اللَّهُ لَفُسُكَانَا قَانَ كَامِدَ الآف الأبنز لكويترمستعلة

فى صفتر يمعنى غيم كما فستره بقول اى خيل سه لكن لماليريكن للحرف حظم ركاعل بظهر في اسميعين واستعلت كلاف الصفة ههنا لنعن رالاستنتاولان الجعراد إكان منكورًا لايعية الاستنتاء مندعلي ما ذهب البدالمحققين الذلاعي المجبث تلافية المسنتنى لوكاكا ستتناء فآن قلت اذانعل حلاعل لاستثناء في الايتراكرمية المعير جلهاعل الصفة فلونعل على البدل قلناات كلمة لو بمازلة ان فان الكلام موجب والبدل لايكون الآفي الكلامرالغ برالموجب كاعرف وقبل لب للايج للاعيث يجهذ الاستتناء وفببرنطولان ببنعاب البدل عنده وفي كله التوحيد مع المريين الاستثناء تمرمعن الابترالكر عيدلوكأن يديرام السلوية والارض الهدشق غير الفج الذى هوفاطي هالخرجتاعن هذا النظام لوجة التانع كانفرا فاطوالكأك وكنالك قولك لا اله ألا الله فان إلاهن المستعلة في الصفة ععن غيل في فيكل معناه غيابه لات حلهاعك الاستنتاء متعن بفسميرهمنا آما المتصل فلانتركي المادمن قولك لاإله الأله ترلع قفة فيلزم منه ان يكون الله اخلافيهم استنغ منهم فبلزم التعتة ولاجعصل النوحيد المطلوب وآقا المنقطع فلانرج بكول الراوز قولك لاإلدالا لهكة الباطلة وبنغى المحققة فلاعيصل النوحيل المطلورايع أأبه مرفوع على انه بدل من على اسم لا التّارية لا رنفاعه على نبدا في لا يومن على المرابع الم علاانرب لمن لفظ اسم كم لأن لا تعلف المعارف ولان علها اغا يكون لاجل الفريبال النفى الذى على لاحل فكبع يعلمع سلب لعل كان ابد اله من اللفظ يوه الكفروبينه وميزضه النصهير بالنوحيد تنافض فمنا فيلمننع نصبه على الاستنناء ولأهامه البدل من اللفظ وخبرة محن ون والمعني المستنى للعبوبذ لرفي الوجه اوموجه الاالواحدالنى هوخالن العالوحن فالخبرههنا واجب لتلا ينزاخي الاعلافي لنرلو لمرعين فالوقع الفصل ببن النفر والانتبات هولا يجوز ولرجيع للاالله فبالانالعة على نفي الوجه عن الهم سوى سه لاعلى نفي معايزة الله عن كل ندر هوالذي يفيد الاستثناء المفخ الوافع موقع الخبرة آغالم يفل الحند فى الامكان اوهمكن مع أيفسد النافية والخطاء المشركين في نعن الأله تعليه وجرابلغ وهوسا والعالط يقت المراية لان نفى لامكان يستلزم نفى الوجح ببون العكس لان المقصم بكلمة التنجيد

JE17

هاشات الوجه له نعاله نفيرعن اله غيرواشات الامكان لايستلزم اشات الوجوج هكلماذهب البيحمل النعاة وذهب بعضهم الحان كلمذالنوحيد تأمة مستغنبة عن تقدير الخبيان اصل للزكبي الله الله فادخلا والاللقظ استلاب هاسه والمسندبه هاله لكن لافادة القصقة الاواض الااسه وجعل الآ الله خدًّا نُحْرَلْما فرغ عن بيان المستنى شرع في سيان خدركان واخواتها فقال فتحرل خابكان واخوانها أى نظائر لفظة كأن وهي التعم فتهافي الم فوعات وهوالمسند بعد دخولها اى بعد دخول كان واحلى اخوانها والماد بالمخول عاعرفت فيجت المرفوعات فلابننقض لتعريف بيضب فكان دنيد بينها اخلا غوكان زيرقا مامسند بعدة خول كان وحكم اى حكم خبركان وا اخماتها في إفسامه إحكامه شل تطرك كرخد المبتداء نواشا دالى بيان ما يخالفيخير المبتدا بغولرالاانة المالشان يجن تقديمة الاتقديم خدركان والجانهاعلى اسهرمع كونداى كون حابركان واخوانها معهفة اومساويا لدفى المتضيص فوكان اخالة صنب يُفَك وكان خيرًا من زبيد شرًا من عرج وهذا اذ اكان اعراب كلمنها اواحل ها لفظياً لعدم ألا لنباسج لوجه القرينة وهالنصافي ذا كانامقصي غحكان عيسموسى فاتدريعين فيرالاول للاسمية الاعتد قوينة لفظيار معلو الى هذا فن سبقت ألاشارة في الم فوعات ولفائل نفول بشكل لله ماذكوفي بعض النفاسيجن فولرنعا فأزاكت تلك دعوهم من لى بكون دعوامم اسم الله تِلْك خدر مخلاف خدر المبتدأ و متلبس مجالفة خدر المبتداء فانداذ إلى موفة اومساويًا له ملفه ظُالا بجون ان ينفته على لمبتداء لمكان لا لتباشخ كان القالم زيي مثال ما نقتم فيرخبركان على الاسم الخبمع فذ أعلل فره يفع ايصًا خدركان واخوانها فعلاما ضيائه لتزكان عليلإعند وجه فتنخى كان زيب فلفعه كتافد تقرب الماضالى للحال فيجف وقوعر خبرًا لعدم دلا لذكان على للحال أوعند وقوعد شهطا نحصيار نه يدان فامرقال لله نعالى إن كائ فيبيَّصُه فَكَامِنَ دُبُّر بخلا ف خدالمبندلاً فانديفع فعلاماضيامطلقا وكان من الواجعليان بذكرة تَشْرِلْنَافرغ عن بيان خدركان واخوانها شرع في بيان اسمران واخوانها وقال

خرکان

صل اسمان واخوانها أى نظائر كلمة إنّ وهي لنع فه قافي لل في عان هو

النفون

المسنى اليه بعدد خولها اى بعد خول ان واحلى اخواته كوتما ذكرنا من معن البخول لا يشكل لحد بلخة في انّ زيبا بجنب المؤلخ ان زيبا اقامَ فان زيبا مسلم بعددخول ان وسياني تمام لحكامة الفسط لذاك ان شاء ان الله تعاتم ما افرغ ببأن اسمان واخوانها شرع في بيان المنصوب بلا النف لنفي الجنس فيفال فصل المنصوب بلاوليز الفي لجنسل فالوبجي باسكر وامترا مكن المنصوبا على الأطلاق على دالنقسيدة تنيه همناليكون صلة التقييدة ليلاعل وورة الاكتفاء آوَنفوَل ليس كل سم وي اكثره منصوباً ولا يجي جعل مِطلقاً منصوباً لاحقيقة لاجِازً باللنصورمينه اظلها سواه فلادبهز التقسيرعندبالمنصق بالبغاز واسواه مزالمنصوبافان بعضاوان لمريكن كلمن المنصوبات لكن اكثري منها فاعطي للاكتن حكوا لكلمنها عِازاهالسنالبرسلفلها عبدخوللاهنه وخرج عنه اخهد لاغلام رجل خولا قائم ماع فت من معن الدخل ولان قول بلها نكرة مضافة اومشائها لهاد اخل في التعريف فينج به اخره في المثال المن كوراعدم الانقال عد كونرنكوة مضافتزاو مشبهة بهبليها الصهيالمستنافيد للجوالمالمسنا ليزالمان الى الاوهن الحملة إما حال من الضيرفي البراومن الضميرفي دخولها وابراز الضاير حبنئن لبس بواجب وانجرى الفعل على هولماذا لوكي فعل المسنل المرجري الصهرف دخولها لاندوقع حاكا عندلفقاللا لنتباس باخلاف للوصوفارتنكير وتأنيثاكما ف قولك هند زيد نضربه هية آغا وجب بران الضهراذ استاليم فعل جرى على غيرهن هوره في صورة الالتباس خوزبياع في بضربه هو عظر الضار اذااسن البرصقنجرت علمن هي لرفي يجب ابوان الصميرعن للالتباش علا غورنيي عرصارب هوهندري ضادبتين نفراحنرن بفوله يلهاعاكان مفير سندوبين كأفات حكم سننجا نكرة حالمن الصهيرالمسنان في يلها اعجالكوخ لك المسند البدنكوة واحتزن برعاكان معرفة فأن حكم سيع مضافة صفة نكرة وآحنزن برعاكان نكنة مفهة فأن حكمرسين كرغي اغلام رجلف الرابهنال

النكة المضافة اومشابها لهااى للمضاف في نعلق شي هي ام معناه عَلَاعتني

درها في الكبنس مثال للمشابر للصَّاتَةُ هِذَا التعريف لاسمِن مبت انمنص فيشترط في نصبد الفيع المدكوع اذكرهن الماناننصب الاسم لمشاجه بالأمن حبث أن وت الكيب الاشات وهن ولف السنغلف فتدخل على الكرة وتنفيها لفظا وتمافوغ عن بيان حسّ للنصوب بلاشرع في بيان فوائلا لقيني للذكوع فاللطحة ففال فان كان بعد الناليق الجنس نكرة بالرفع على ناسركان وخبح الطفالمة علبديعون إن يكون تا عتر بمعني وجر مفح فأصفة نكوة اي مألا يكون مضافا ولا مشابهًا به بني أى النكرة المفرة لأعلالفنخ فالموص فحولا جرافي الماروعلى الياجي المنتى والمجمع غي غلامين لك ولامسلميك لك وآنا بنيت النكاة المفرة الوافعة بعللا لنفي الجنس لنضمها من الاستعراقية واغا سبب ادمعن قولنا لاجه الله كامن بحل في المألكان حواب لمن يفول هلهن بحاف الما دحقيقة اوتفل يُلغث مذ تخفيفا وانابنيت على غيراسكون لكون بنائها عارضيًا وعلى علامة النصب للخفة والنون في المثنى والمجموع غيرما نع للبناء في الصحركما في ياسجل وب مسلبون وتقن ابى الحسن وابى سعيدة الرمانى المرمعية وعدم التنوين في لارجل لاعطاط الفه من درجة الاصلاوللفي بين اليف المستغرق وغير وتنصيها لاعجلًا لاندعين اعلى للبني بكون في الحدلا في اللفظ وآنا اعربت النكرة للضافة للتنبة بهامع وجه علة البناء فيهما تكلهنهم جعل ثلثة اشياء شيا واحلا وذلك لان الاغتادبين المضاف والمضاف البيرثابت وكدابين المتضمزوا لمتضمز فلوليتلا النضمن بالبناء يلزمرحه ل ثلثر اشباء شياواحلا وانكان بعلامع فة او تكرة مفطو بيناى بين ذلك الاسم النكرة وبين لا آلا ولى ان يفول ان كان نكرة مفصل أو مع فدييكون على تزنيب الاحتزان في فولديلها نكرة مضافة كآرى بقال الماخل في البيانعن القربب تترفولدبينك طرف وفع مفعول مالم بسم فاعدل فولمفعك لذاف بعضالش وح وتيدعليان كالمذبكين لأزم النصب على الظرفيندوكل ماهو لازم النصب على الظرفييز لا يجد الاستاد اليلاند منصوب والمستل ليد عيب ان يكون مرفوعًا الآيرى انه اسندالفعل المالصل في قوله ع قدي بين العبروالنَّوان ولمريج الظرف مفعول عالم بسمرفاعله وعلل بات بكن لكوبدلا زم النصطح الظرفية

النالة الم

ويها

دند دفعه

لايفام مقام الفاعل هوالمصل ويعلمن هذان الفاف الهايفام مقام الفاعل ذالمكين لازم الظي فيتر فال معض الفضلاء في دفع الاشكال المستعالية ذلك المثال ان كأن هو المصل المداول عليلكا انتركما لويكن في موضع الفاعل همناسي الطرفيع لمفلو مالم بسمواعله لفولم مفعولة ساعا وآيط فلنفلف دفعه ماذكرف بعض انفاسير فى قول تَعْا لِفَكُ تَفَطَّعَ بَيْنَكُمُ ارتِفع رَبِينَ بَيَقَطَّعُ وهو لِمَنْ انْسِعَ فِيهِ استعلت الساكما استعلت في هَنَا فِرَانٌ سَبِينُ وَبَايِكَ وَمَن نصير فله وجهان أَصَل ها انرجعله ظى فا او اصمى فاعلالك للذلك الحال عليلى تقطع خلكم بينكم و ثأينهما انه فاعل كالوحيد الاول لكند نزلة على حالة كان عليها حالة الظرفية ومعلد تو والقيمة رَ مَفْصِلُ بَيِّنًا كُمُّ وتهنل بند فع ما يردعل ما في بعض الشروح كان م فوعًا ويجب تكرير وكاخزاء الفواول كان بعدكام فوعًا وجوبًا ويجب تكريركا في الصورتان آمًّا وجوب الرفع في المعرفة فلفقدان عللافيها لكونها لنف الجنس ولا يحصل لافى النكرة وآمافي النكرة المفطئ فلضعف علهالانهااتا نعل مشاهدات فلانعمل عندحصول الفصل فاذابطل علها فيهاعادت الداصلها وهوالوفع علطلابتلاء واما وجب التكاس فالنشبيه على كون لا لنفى لجنس النكل ت لانرنفى ف الحقيقة اذ قولناً لارج إلى فؤلال ولا عرج والأخال الى اخرافراد الرحبل آماتكربرها في المعارف فلجه بالنفضامن نفي لجنس التي ينصل حصولهامع المع فتروقيل اغاوجب تكريركا لمطابقة السؤال لان قولنا لاربيا في الماروكاعه جماب من قال اربياني الما دام عم وقوله لافي المارجل ولاامرأة جواب من قال اف الماردجل مراملة ودهب بوالعباواب كيساالعل وجب تكرير لأمع المع فتروالنكرة المفصولة مع اسراخ نقول لازبيا في الل الكاجع منال بتكريكامع المعفة ولافهار حل لاامرأة منال لتكريكام المكرة المعطية وع ائته كايجب نكربية في النكرة المعصلة كذلك يجب تكربرها في النكرة المتصلة بلأ عنى بطلان علهالات القربنة على رادة نفى لجنس فترالاسم بناؤلا فقل لتفييا فوجب التكهر ننبيهاعل تلك الارادة وتعلى هلابشكل حلالمنصوب بلاجيديله فيهم النرلبس منصورًا بلاكانترخ بقولر بعد فهالماع فت من معف الدخول يم فى مثلة أى فى كلموضع كرِّد فيدالنكرة مع كابلافصل يجوا فى العطوف المعطوف عليمِنل

لاحل ولاقية الاباسه معناه لارجج لناعن المعاصة لافية لناعل الطاعة الابعصنة وتوفيقة خسنذاو جرالاول فنعهااى فيزالاسهاب اعالمعطق والمعطق عاعدان لافها النف الجنس الثان رفعها اى رفع الاسمان على علم البناء وللحل على البناء المطابقة السؤال لانترجواب سؤال من يسأل احول لناام فوة واتمار فع الاسمان في المكروغيل فصعم عالفة الفياس لمطابعة السؤال الثالث فترالاق اعلات كاههنا ليف العندل فرلثاني بناعُ على زيادة لا لتأكيد للنف أوعل انرمعط ف على على الاوّل مور فوع على لابتراع الرابع رنع الاولعان لا بمعنى لبسي هذا صعبف لان على بمعنى ليس فليل فتر الثاني على ا كافيرلنف الجنس فالكامس فتوكاول لماذكونا أنفاو تضب لثاني بناءً علان كازا كالالتاكيد النفاوعل انرمعطوذعل لفظ لاول المشاعد الفتحة النصف العرض الاطراد وفالعث اسم لا النة لنف المحنس لغربنة اى وفت حصول فرينة و الترعلد قبل عن المبتلة لانه مبتلاً في الاصل محلاعليك اى لاباسعليك اى ولانفي عليك القريزة مهناً دخول لاعلى لعرف وهذا الكلام رفيال لمن عناف امرأة تولما فرغ عن اسلم لمنصور الإالي الجنس شرع في بيان خبرما ولا المشبهة بن بليف ل فصل خبرما ولا المشبهة الي بلبس فياذكومن المشاعد في للهوعات هللسند بعل خولها المخولها ولاعني زيامًا ولا رحلحاضرًا فان قاعًا وحاضرًا مسنلان بعلى ول ما فكا فيراشا والى بناما ببطاعملها بقولان وقع الحنبراى خبروا ولابعدالا نحواربدالا قائم ولارحللا افضل مناح اونفنه الخابرعل لاسم محوماقا تمزيية لاافضل منك رجل ونفدم ماكيس فريد على السوالمتقدم على الحنبي غوماء والزبيك صارب جدلاف ما ١٤١١ كان ظرف المحافولة فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَرِي عَنْهُ حَاجِزِينَ أوزيين ان بعنا اغافيل بعنا لان ان لانزلو بعدلاجكم لاستقراء بمعمار ربياقا فرآعلموات المخاة اختلفوا فانهنا فلاب البص بون الى انهازا على ولبست ان النافية سل التي تزاد بعداً لاوما المصداية الصناود هب الكوفيون الى انهانا فيترزبي تناكبيد النف والافا لنفي على النفى الثبات بطل العل عطمان وحبمعه شئ من الاشباء المذكورة وهو جزاء لقوله وان وقع الخدرمع ماعطف علبه كمارايت في بطلان العلف الامثلة المذكوغ امما بطلان العلف الصورة الاولى فلات النفى الذى لاجلر بعلان قل

365

اننفض بالاالمومية للانتات بعلا لنفي خلافا ليونس فانتراجا زعلها بعلا تنسكا بفول الشاعر متنحر ما الده في الامنين اباهله و واصاح للحاج الامعن باو الجحاب عنه بانترلوبكن في البيت تنصيص على الاحمال لاحتمال ان على مغنونًا عليحان الفعل تقديده وما الدهم للابتنب مغنونا فيكون مفعة ودخيراوان على على صن ف المضاوا قامن المصاف البيمقام رتقل يري وما الدهر الاين ردور إن منجنوب وكاحنال ان يحل معن باعلى المرمصل ميي يجعل للزكيب من باب ماست أكاسبرًا نقريره وماصاحب الحاجات ألابعنب معن باواما في الصواة فلانهاعلامات ضعيفان لعنم تصرفها كتصخ لبسكانها اصلية فى العل فليعلا بالتقدم واملف الصافة الثالثة فلوقوع الفصل ببي ما ومعمله مع ضعفد في العل وهنكاى عاملية ماؤكا وفي بعض النسير وهنأ فهواشارة الماعالهالغة من لغى بالكسراذ الحجواى ما ل اهل الجح أزوعك لعنهم فله وحد المنازيل غيما هنَا بَسَنَى اوماهُنَّ امَّهُ يَرِم وامّا بنوتمبير فلا بعلونها اى ما ولا المشبهنين بلبس أصلااى سواء وحبن الشهط المذكوخ اولرنوجل إرفعون مأبعثاعل كلابنك اء والخدركما كان مرفوعًاعلها فبل خول مًا وكا لان الفياس العامل بيد عنصاً بالقبيل الذى كان عاملا فيمن ألاسم الفعل ليكون متمكنا في مسركن كالجهاروالجوازم وماولاتكونا بعنضتان بفييل واحدبل لدخلان في الاسم والفعل وامما اهل لجعاز فهم اعتابروا شبههما بلبس المخنص بقبيل واحل وهوالاسم فال الشاعرة هوذهبرعن لسابئ غيراى واصمنهم واللساث يكون بمعترالج ارحنروبعن اللغتروالماده مناهو المعنى الاخبر نقلع وَمُهَعَفَهُ عَنِ كَالْعُصُنِ قُلْتُ لَهُ انْنَسِبْ * فَاجَابَ مَا قَتُلُ الْمِبْ حَمَامُ آلواونى فؤلدومهفهف بمعنكم بالهفهف اسم فعولهن المفهفة بفيرا فألن وسكوب الفاء الاولى هي قترالخياص ورقيها بفال جل هفهف المرة هفهفتركما بقال رجلخصان وامرأة خصمانة وقولل نتسبام من الانتساد هوبالفارسيترنسبت داشات يكسة الضهيرالمستازفي فوله فأجاب عائلالمهفهف اختا الفتال المحب قببل ضافة المصلى الح المفعول الفاعل الواياى فتللحبي المجتب الاستشفهادبان ما

المشهة بلبس ليست بعا ملتران مابعها يكون م فوعًا على نرمبناً و خرع له نعتر بني تيم بلك انَّ القَائلُ اللَّهُ حِمْعِلَ الشَّاعِ فَولَهُمْ اسْانَرَعْنَ قُومِ بِنَي تَمْ يُرْوَجِ التَّنَّاسِ بِيزالسِوالْ الجَلّ فىالبيت لفظا ومعني حاصل مالغطا فلانراجا بهنا القولجاعلا لفظ لمح إمرم وعامة نمسله بعثا بعينايين ماهناكلابلغد سفتم فكانه فالافاغيمي المصن فلاوا لهفهف اجابا باخر فاللج كانترقال نامن فومربياس فتاللحب عددهم هيرلطبوبون فآل بعض الفضلاء بكن ان بجل لانتسا همناعل معنى الميل الرجوع فيعن فولها نتسب رجع بالوصال لا نقتلن الفراق لا تؤذيني فان قنال المفس ابناء وبغيري حرام فاجاب المهفهف ما قتال لحب حرام يعيني انك لوفيِّلتَ في الحبِّد فلاجناح علادرب عب يفتل في عبدورُبّ عاشي تؤدى من معشوقة والى هذا اشبرنى فول عليالسلام ما اوذى سيّ مثلة او دبتُ فطّ فأندُشك إفى كونه على السلام عسب الله نعالى هو عبوب لكن مالحنة ألا بذاء مزاله نعالى ماهي الم كوندهما لان المحبيب يؤذى عبّه لأمن جمتركون عبريّاكان المحبّ يؤذى عبو بفلايرد ما و أيفالكيف يعوالاين اء من السبعان في حقرصا المحاية المراع محديث لما فرغ عليا المقصمالنان المشخل كيبيان للنص تباشح فييان المقصلة الشالم المنظمي ليالج انفقا المفصلالتالث في للجرورات

الاساء للج وده في المضاف البرفقط فان فيلكيف يستفيره فالمحين لاسها الحياة غيل لمضاالبدايم عي بحسيك وكفياسه وماجاء ن من إحلان الجع رفيها لريساليسين بواسطتموف الجيرة كلااالجيره رفى متل صنادب زيدي حسن الوجد لركين مضافا البجفيفة على المجهور فكذا المج و الاصلى هالمضاف البدالذى عرف وماعل هذا المضا اليه كالمجه رفى كلامثلة المنكورة ليس بجرور اصلى لهو ملحق بناك الجيه را لاصل دكلامه على الفسير لاول فكانته فاللاسماء للجهرة الاصلية هي المضاف اليد فقط وهي تنبيع في تقسيم الى قسمان اصلة وعلى كان المرفوع والمنص بنقسم كل منهاالى فسماي وفل سبقت الاشارة الح الت توول فقط الله لاطائل نختكان المحملل كرمنه مستفادكمن ضميرا لفصل في قوله ها لمضاف البه وهوأى المضاف البركل اسم صهر باسم للتنبيه علان المضاالية بكون الااسما

daliblish ? क्रीकेट को जो उन Stall Blog THE STATE OF THE S Ni Joseph ? Jedick P. in the latter The said see Lillig Tall O Logical Principles المن ومعلى Wield State of the المُعْلِينِ وَمُعْلِينَ مُعْلِينًا مُعْلِينًا مُعْلِينًا مُعْلِينًا مُعْلِينًا مُعْلِينًا مُعْلِينًا

لكنداعه من ان بكون حقيقة اوحكاليننا ولهثل فولدنتا يؤمر ينفز فالعُوفان هناالفعل فى ناويل الاسماى يوم النفزق الصوا نسب البداى الى المالاسم المنا أعلموان كلام الممر والشيخ ابن الحاجب فى الكافية بدله المعان المعتالا يلزم ان بكون اسمًا لانها قالانسب البيشئ ون استرومَ تُلاَ عِهات بزيد لكن النَّورَ ابن الحاجب فلحقق في موصع الخوان المضاف والمضاف اليلزيكونا فلاسمان والعقين ماذكرة الحديبي جبث فالان مرت منجيث ان زبيا في مرج بزيمة عول لس ما وكا بالاسمومن حيث الدمضاف البرخاول به ولذا قال فقد اصبف المه دالي بين فعلم إن المضاف قديكون استكا وقديكون فعلَّاما ولا بالاسمر كالمبتدا بواسطترح ف الجراحاز ب عانسب البيثي لكن كابواسطنح وفالح كنسبنز الفعل الى الفاعل لفظ انصب عَكُم انرخ بركان المحدة ف وحن فرفياً وفوع فباس كشكان وفوعه في مثل هذا التركيب شائع كثيرنقد الع سواء كان ذلك الحرف لفظااى ملفوظاا ونقدايرااى مقت راأو على التايز تقديرة بواسطة تلفظ حرف الجراوية انه حال نقد يري حال كون ذلك الحرف ملفوظا ويرعليان وفوع المصلحاكا سماعي لاقياسي وآجيب باته هنا من هب سيبويدودهب المابد الى اندفنياسي فيما إذا كان المصل من تفسيتما الععل نحل تأنا سعدو بطؤ أوفوله لفظااو تفن برامي تقسيبا الععلاى التوسيط وهواما لفظا وتقديري فكنا الاختا من هبرند كالمرالشيخ عليه فاما اذ العربكن من نفسيما الفعل فلاخلاف في اندساعي ع اناناضكاوبكاء لحرمهن بزيب وتما أطكن استرالمضاف البرعلى لمج ورعز اللفظ وهوغبرهاه فالمصطلح المشهوا بينهم بلالمشهول هواطلان اسولجارو المخ اعلايثا البريفول بعيرعن هذا النزكيب وهوبزيب فهرت بزيب في الاصطلار المشهرة بب الفيم والاصطلام هواجناع اداء الناس على وصع شئ لشئ بانرحار وجهر ولاباندم متاؤم فتااليرنك نفل الزوزى عن الرضوان قال سي سيبي الجير ويجه الجرافظ امضافا اليركن غيها من المصطلية المشهل لانراذا اطلق الممثأ البررإد سالج ورعج ب الج بقد برًا وامامن حيث اللغة ففع إبر في مرت بزيد مضاف البربلاريب كالمراضيف البدللي وربواسطة حرف الجرابعلومينه

اه اى ملعوظ كان ذلك الحرف اومفل ادر عن فهن العمول على من هبر فيرنظرون ذلك ليس مطلقاً على

ان اطلاق المضاف البيعل زيب في مردت بزيد إنهاه يجسب للغدسواء اول

مهت باسم إوليريا ول براماً اذا لريا ول فظام فاماذا اول به فلان المفتا اللصلي

ينبغى ان يكون العامل فبداقا المضاف اوالحيف المفتا اوالاضافة على الاختلاف في

المبنها وهومننف ههنافيكون وأدالحديبي من قولالمن كرفبل منحيث الزمضا

الباقل باسعان زبدامضان البرلغترة ذكرفى بعض الشهر اغااطلق علي لجرد في البراق اسم للضاف البكان حروف الجرشمي حروف الاضافة كانها تضيف متحا الانعاالي ساء اوتقن براعطف على فولدلفظ المحوغلام زيد نقديرة غلام لويدة يعتبعنهاى هذا التركيية هوغلام زبيه فى الاصطلاح بانرمضاف ومضاف اليرابانرجار وهج ووكان من الواحية المصنفة ان يفول اوتقل يُلمل اكما قال غيم ليد ترن بدعن الظرف في الم يوم للمعترفات يوم الجعنروان نسب آليترشئ وهوقمت بواسطة حرف الجرتقد براو همانى مكتم عابر مراد وأكا لكان عج ورًاكات المعنى بالمراد ظهرا ثري اى يكون ما بعدة عجره رَّاو يجب بجريد المصاف لاجل لاصا فترعن التنوي حفيفية كانتاونقليريَّ فلابردكة رحل رضاربك وحواج بيت المدحيث لوبكن فيها ننوي عن علية عنهالاجل الاضا فترلانها عبرةعن التنوي التقليرى والمقدر كالملفوظ عسمر المادبيج بي المضاف عن التنوين اعمر صنان بكون حقيقة اوحكافلا بشكاف النا بالحسن الوحرمع سفوط التنوي عنكاجل اللالمرا حل الاضافة وهوجائزوفاتا لاندحن ما اصبف البرلفاعل النى هوكالجزء منداذ الامنداذ الاصل الحس حارات البيريغوم مفام التنوين فلماحن من فاعل المضنا فكانترحن ف من المضاف لمكان الح بية وآمّا لخي الصارب الرحل فعدول على الحسن الوجاروه أيقوم مقامراتي -تجرب المضاف عابقوم مفام الننوي كنوبى التثنية وجمع السلامة وكأنا عن الالف واللامرفان قلت لاحاجة الى ذكر يجرب المضاف عن وفي التشية

والجمع ههنألاندند ذكرفيا سبن من فوله في فصل اصناف الاعراب ها بسقطان

عن الاضافة ف ن ك كا ههنا بوجب السكل فكات ذكك

فياسبق لايدل على وجب التي بدعل اطلافتروذكره همنايد لعلى وجوبه

فلانتكار وآنما وجب بخي بين المضاف عن التعين لان التنوين تودن بخام الكلة بما

بالمن الماريطهران

< ون المضاّ اليهُ الاضافة تؤذن بناها بالمضاف فيتنافيان ولهذا التعليل يجتجيد المضاهما يفوم مقام التنون نعوجاء في غلام زيي مثال لتح بب المضاعن التنوي وغلاماعره ومسلمومص منالان نجي بدالمضاف عايفوم مفام التنونروكماع مًا سبن من نغرب المضاف البدان الإضافة مطلع اعلى فسهي احرها ما يُوج فط فيرملفوظة والثأن فأيكون حرف الجرفيه مقلاة وكان المجث المتعلق بالفسلة ول قلبلاكانكا بعث فيرسق الجرباكي واهدل بياندو احاله لى عدل وفي يغول في بعِن امّاما بن كرفيجون الجرفسيان في القللم التال وكان العِث المتعلق بالفسلة المكرير كاشتال على فسام و الحَضَّتَة بالذكروبيّنه بغول وآعلوهي كلمة تن كولتنبير المتعلوان الاضافة للخ بتفنى برحف الجرب ليل فولدفيها بعدهذ اكله بنقلير حرف الجير واحالة ماكان يتلفظ فيحرف الجرالي بجث الحروف المنضاص ماكان بتفل برحرف الجربا لقسمة دون غبره على فسمين معنونة منسونة للالعيكا فادنها معندفي المعنانع بفاوخضيصاولن اسمبت بالمعنوبنزوسميت بالحفيفين ابعثاوناها على اللفظية لذالك فانها تستى غير فينفية ولفظيداى منسوبة الى اللفظ اى ثابتة فى اللفظ دون المعنى المالمعنوبة في اى علامنها اوذات ان بكون المضافيه أغير صفيرمضا فيزبالج على اندصفته الممعولهااى الىمعول تلك الصفة فعى لكا اشارة اليان المصاف فيها إمّاان لا يكون صفة بل يكون اسماجا مل كغلام زيل وصفة فكنهامصنا فنزالى غيرمعولها غوكر بوالبلدفان الكربيرصفة مضافة للغيم عولها كان البل لبيس عفعول اذ لا يجوزان بقال كُرُمُ البلاكُ بلُكُومُ مَن في البلاقُ هِيَ اى الاضافن المعنوبة إمّاكا بننة بمعنى اللام فيمالم بكن المضاف البين جنائقاً ولمريكن ظرفكه غوغ لامرزبي أى غلام لزبي اوجعنى من قيما بكون للمن البين حنس المضاف غوخانز فضنة اع خانفرمن فضداو ععن في فيما يكون المصاف البرظرف المضاف لمعرصلوة الليل اعصلوة في الليل قال الفاصل لهندى لاولى نعيمل الاصافة الى الظرف ابصاً عِعن اللام كافي سائر إصناف كاصافة بادنى ملابسترفيك معنى صلوة الليل صلوة لها اختصاص بالليل بدلا بسندا لوقوع في فولك كوكب اكخ فأء سهيل اى كوكب له اختصاص بالمركة الخيل فاء

المارية المارية

علابسنزاتها تننرع ف العبق لاسباب الشتاءعن طلوعه كا فبلدكماهي شان النساء المدبرة المنهبيئة للاموري احيانها ووجه الاولوبيان فيتفلير الافسام وجواقه المالصبط وفائنةه فالالاضافنذاى كلاضا فتالمعنوبير نعهف للضافلان اصبيف اى الاسمرالى معرفة كما ملى نعرب الممتاني بعض كلام ثلة المداكورة وذلكات وصعرهنة الاصافة لافادة الاختصاص بين المضاف والمضاف البرني مدلواللمثة فنعين بتعيينه مصملكان المصاف البداوعديره من المعارب فانك اذاقلت عالم زبب تربيبه وضعاعلامرله اختصاص بزبي امتابكونداعظوعلماندواشهرلكراو معهور بينك وبين عناطبك بحسب الخارج اوالذهن وعبيته لغيمع ينعلخلآ وضع الاضافنزوا فاحكمنا بات غلامرزب مع فنزوغلام لزبي نكه لان الثان بصلر تكل واحدمن الغلمان المنسوبين الح بين بطريق البدل ومعن التكافأ وامتاألاول فلائداشارة الىمعهود وعصوص بينك وببي عاطبك فافادة كاضأ فتزنغى بيف العهد كمايفيد ذلك بألا لف واللام بنح الغلام ولولاه أمرييق فرف ببنهل بحصول اختصاص بب بالعلامرف الصورتين تواعلون هذا الصافة نفيا تعربي المضاف ان اصبف الى المعرفة في كلّ اسر الله في عاير ومثل وشبه وغي ونظيروكل ماهر بعناها فانهن هن لاسماءلا نعرف لانتمامتوع لف فلابملاكونا اصافذلفظيد ععف المعايروالمماثل والمشابه على لاحرلعد وولالاعلة حالكونهامضا فتبخلاف المغابروالمماذل المشابرفانريجونان بفالهرت برجل المعابرابيك فتقع صفة للنكرة تقول مرت برجل عايدا ومثلك او سنبهك وببخل عليهاؤت خودت مثلك الااذاا شتهل لمضاف مغايؤالمخااليه كغابرالمعضوب عكيهم ولحى عليك بالحركة عبرالسكون أومما ثلة بحوفلان ثل مانفر فحيينت نغرف لعدم الابهام او نخصيصم عطف على قولرنعى بين للضاف اى وفائد نها تخصيص المضاف ان اصيف أى الاسم الى نكة لان الاضافة الماللة تفييل تفليل الشيوع كغلام رجلافا نك ادا قلت غلام كان شائعًا في غلام وعلام امرأة واذا قلت غلامر رجل ادنفع عنريع من الشبوع حته لاببق صلعًا لان يكون غلام ام أة خصل التخصيص وقل الشيع في النكرة وامّا اللفطية في اىعلامة

بن هو

ان بكون المضاف فيهاصفة كاسمالفا على والمعنول والصفة المشبهة مضافة الى معملها اى الى فاعلها او مفعى لها واحتزن بفوله صفةً عادالم يكن صغة كغلام زبي وتبوله مضافة الحمعولها عاد إكان الصفته صافة الغيروا غوكر يوالبن فأن ذلك اضأفة معنى بتركاع فت وهياى الأضافة اللفظير كائنة فى تفنى يرالانفصال اى فى المعنى الملانقيرة بل المعنى على كان عليقل للاضاً حتان الجرد مااللفظم فوع اومنصوب في المعذلا في اللفظاى لا يكون الاضافة اللفظية في نقد برلا نفصال في تأنايراللفظ حن اسقط عبرالتنون وما يقومتنا تخرمعن الانفصال ان المضاف عكن ان يقل فيه الفعل فوضارب بي مثال المنا اسمرالفاعل المفعول وحكن الوجرمنا للاضاذة الصفة المشبهة المالفاعل وفاش تهااى فاشرة الاضافة اللفظية تحقيف في اللفظ فقط اى لا تعريفه ولاغضيصه لمامتهمناتها في تقليرالانفصال فوالمخفيف اللفظ أمّا في لفظ المضاف فحسهجيان التنوين حقيفة غوضارب زببا وحكا غوجوابج بيت المداوجي فافن التننية والجهرغى ضاربا زبة صاربو زبية إمّاف لفظ المفيّا البرخست فالفيراسكنان في الصفة بحي لقائم إلعنادم واصل القائم غلام مغن ف الصاير من غلام السكن فى القائر واحبيف القائر البرللتخفيف المصاف فقط وأمّا في المصا والمصاف البر جيعًا نحور بيا القائم الغلام إصله غلامه فالعنفيف في المصابحات التنوب في المصاف البرعجلاف الصهرواستتاره فىالصفتروآعة وضهمنا بهت برحل فال امرأة اوصارب المرأة كان الاصافة فيدلفظينه مع انها افادت تخصيصاً فكبف يستقيع فوله فائن عا تخفيف في اللفظ فقط وآجيب بان هذا التخصيف عيرا بالإصافة بلهم حاصل فبلها تغرفا ئدة فولرفي اللفظ الاشارة الي جالسمية أونفول لوليريفل في اللفظ لنبادر إن نهن الى لتخفيف في للمناعل في المقروفائلًا هنء ألاضاف تتربيف المصاف ان اصيف آلا وتخصيص ألا فصرح بقول اللفظاي لفظ المنكلم سواءكان مضأفا اومضافا البدللتعيد واعلم إنك اذااصفت كاسم الصيراوالجارى عيى الصيرق بمرتفس بركل منها في لصناف الاعراب لي باء المنكلم منعلق بفولماضفت كسهت اخرة اى اخرذ لك الاسروه والحرف الذي فعرفل

الياء لمناسبة الياء وأسكنت الياء لاجل تغفيف اوفقتها اعاليا لأن الاصل في الكلمة البنية علحرف واحدهوالحكة لئلايلزم ألافتتاح بالسأكن أكاصل فيابن على الحركة الفنوللخفيف وهالصعيريكن في تقدير فولرواسكنت الباء اشعار بات المختام عنده هوالسكون كعنا وي مشال للاسم الصيرالمضاف الى باء المنكلم ودكوى مثال للاسم الجارى عجرى الصير المضاف الى ياء المتكلم نَوْلِمَّا فرغ عن بيان حكم إلا سوله يدو الجارى عِيراه شرع في بياجكم المنقوص المقصور ففال وان أخرالا سمرالمصاف الى ياء المنتكلم باء سواء وجل المتشنية اوالجعراولعبرها مكسول مآفنلها ادغت تلك الباء فالباءاى فياالمتكل كاجتاع المثلبن وفنعت الياء الثانية وهي ياء المنكلم لئلا بلتفي الساكنا تفوا فى قاَمِن قاضِيٌّ وانمار حبت الياء للحداد فذ في قاضٍ لان الاضافة يسقط بها التنوي التي بلزم منها ومن الياء التفاء السأكنين وان كأن اخوه أعاخ الاسلمفاذ الى باء المتكامروا وساكنة مضمها ما قبلها اى تلك الواوقلبتها باءً وعلد كماعلة اكانك اى فى الياء بعنى ادعمت الياء المبدن ومن الواو في ياء المتكلم وفي يما كاجتاع الواو والباء وكون أولهما ساكنة نقول جاءني مسيليتي اصله مسلمي فاعلاا فلهي وفى الاسماء السنة التي سبق ذكه ها حال كونها مصا فتُ اليغيرياء المنكلة تقواعنه اضافة الحنسة منهاالى ياء المتكلير أخى وأبي وتجي وهَني بياء عنففة بلارة المحدد وهوالواوالوا فعتكافرا لكلمة كما بردعد مالاضا فداجراء لهابعد حذف علة نسيًا منسيًّا كما في بدى ودمي وفي تبكس لفاء وتشد بدالياء عن الاكترو فعى عند فوم الظرف متعلق بفولر تفول اى نفول في الاربعة الأول يخفيف الياء بلارة المحنة ف وفي الخامس بكسالهاء ونشد بد الياء عند قوم من النحاة وفي هَالْ اشْارَة الى ما اجازة المبرِّر في الاولين وهما الحي وابي من نشف بدا لياء بردّ الوا وللحن ومنة فبلهاياء سأكنة وادعامها فيياء المتكلمة الىمادهب البربعض فى الخامس وهوفي من النريفال فهي بفلب الواوميمًا فبل علي حالة الافراد ثم تنفر كابعرف وجركم حسن لتفلم الانزعلى الاب فى الذكر الآن بقال اندافتاء بقول والمعاكبة مر يَفِيُّ الْمُنَّءُ مِنْ أَخِيْرُوا مُتِهِ وَأَبِيْهِ وَوَجَّدالتفدير في الابتداللزق من الادف الى

<u>ن</u> لايرة اضافته

شاذاى قليل لايقاس عليه وكن المحاله وصل على الردوية شاذوها الماعة في كلاه بعض المتاخرين من فولم الصلاعل عن دويبري صابح الجنالة اقتباش السعاء الماقوع واذا فطعت تلك الاسهاء المحسنة عن الاصافة قلت المحواجم وهن وفقر عن لاحما وجعلت على عيناتها اعلى بها وهذا بحث عن عن المحما والجم وهن و دولا تقطع عن الاحما فتد المبتدة لوضعها لا زمة للاصافة الحاسم المجنس المفاهدوان و دولا تقطع عن الاحما فتدالم تدري المنافة المبتدة لوضعها لا زمة للاصافة المعنونة واللفظية كله بتقديد حرف أخري اللفظية كله بتقديد حرف أخرى المحاجد الى كرهنا الكلام لا زمة بعما المبتدي المنافة المعنونة والمبتلية المنافقة المعنونة والمبتلية في قولم والما ماين كي هيام وفي المحرف المجركة المنافقة المنا

でいる。

الممثااليه الاصافة اللفظية الآن يجعل التقديرا عمران بكون حقيقة اوحكا وآغالورهم و بنقل يرحرف الجرفى الاصافة اللفظية كاصره بدى المعنونية حرف الجرفى اللفظية ليست مخصرة فى الافسام الثلثة المذكورة فى المعنونية المرفق المعتملة وتضاء نعل بنة اسم لفاعل السم لمفعول كالى ف غوبا تع البلاد عن على كالاقتضاء كافي احسن الوجة ضارب زبي بقل اللام الزائلة المؤلفة نصيم المجرفة ولما في عن مقاصل لثالثة المشتلة على بيان المعربات بالاصالة شرى في المخاصة المعنونية على بيان المعربات بالمتعالى عن المعربات بالمتعالى المعربات بالمتعالى المعربات بالمتعالى المعربات بالمتعالى المحالة المحالية المعنونية على بيان المعربات بالمتعالى على المعربات بالمتعالى المحالة المحالية المعربات بالمتعالى المعربات بالمتعالى المعربات بالمتعالى على المحالية المحالية المعربات بالمتعالى على المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المعربات بالمتعالى على المحالية المحا

اى اعراب تلك الاسماء بكون بالاصالة لايالتنجيزة ببيد بغولد بأن دخلتا اى على نفس تلك الاسماء من غيروا سطت العوا ملمن الروافع والنواص والجوازومن المرفوعات والمنصوبات والجهوات ببأن للاساء المعربة ففديكون الفاء للنفسيراوني جواب شهط فحن ومياى اذاكان ذلك فنفول فال بكون اعل براى اعلب هذا الاسعروهي بالرفع امتاعك الابتدائية فمع خارة في معل المنصب على المرحار لبيكون ا وعلى البد لبنرمن الاسربتبعية ما فبلراى بنبعية الاسوالذى بكون فبلهذا الاسموفان كان ذلك الاسم وفوعًا فاعل برفوا كان منصورًا فاعل بدنصب أن كان عِره رًا فاعل بجر تَذالل د بألاسم همنا اعرمن ان يكون حقيقة اوحكما فلا بشكل بالجل الواقعة اوصا فاوبالجل القهمعطوفا على مالداعل ب وسيمى اى ذلك الاسم النتابع مفعول تاين ليستى و الماسمي أبعًا كانداى ذلك الاسربنبع ما فبلرمن لاسم في الاعراب من الرفع النص الجوهي اى النابع في اصطلاح الغاة كل تاي هولبيان الحاله هنالا للنفصير فلا يشكل ا بالصفةالثانية والثالثة لانكل احدمنها فىللنبة الثانية لانرتابع للمتبوع الاول لالما فبله من الصّفة فلاحاجة الى حل الثانى على المتأخره مناعل الجاكما وتح بعض الشهح كان الحفيقة مكنة وكابصارالى الجاذالاعن نغذرها وابعثا بيدفع باذكرنا ما فيلأن المعطوف بالواو والفاء تفروا ويصح تقديمه على المعطوف على فجو فولمصر وعليك ورحنزانه السلام وعلى اوجه وعلى تقل برحمل التأن على المتكف

ينتقض بصودة النقد بعرالآان يحل المتأخرى تبه أفا لاولى إن يجعل قوله ثان لبيان الحال نصلً للمسافة معرب باعلب سابقه للجارو المج وصفة تأن اعكل شأن متلبس باعلب سابقد احترن برعن خكرى باب كان وان من جد واحلة اى من مقتض واحدفه فع عالمرفي فامررجل عالمرمن جهتر فاعلينز موصوفد لامن جهتر فاعليز اخرى للأ نصب عالم في رابيت رجلًا عالمًا من هذه مفعولينز موصوف لا من جمرا خرى وكن اجرعالوني مدرت برجل عالومن جتراضا فدموصوفه لامن جداخرى وعليه فأالقياس سأقرا لنوامع نفراحنزن بفولهمن جهترواحن عن خرالمبتلآ والمععول الثانى والتالث من باب علمت وإعلمت والنوابع خمسة أقسأم اغاكات مغصغ فحسسة اسسامكان التابع كالجنال اماان يكون مقريًا للحكوالاول اولا الاول المن كيد والثان لا يعنلها مّان يكون مبنيا اولا فالاول لا يخلل مّان يكون مشتعا أو: في كان مشنقا فهوالنعت وانكان عبره شنق فهوعطف البيان والثاني لايخلهاما ان يكون بواسطة حرف اولافان كان الاول فهوالعطف بالحروف وان كان الثاني فهوسبك النعت والعطف بالحرف والتأكيد والبدل وعطف البيآن تولما فهزمن نعداد النابع شهع في نعريفاتها فقال فصل النعس فتامه على سأتوالتوابع لكونه استدمت ابعتروا كنزاستعاكا واوفه فائلة تأبع بدل على معنى حاصل في متبو عرفيرا حنزاز عن التوابع غيرالتأكيد فأن التأكيب بقح اخلافيرفلوقال مطلقاكما قالصاحب لكافية وغيم لخم ادمعيم لملقا اى غيرمقيد بحال لنسبت والتأكيد في جاء ني القوم كلهم الجوان بدل علمعند في متبوعه والشمول والاجتاع الحاصلان في المتبوع لكنه مقبل مجال النسبة وما بغال منان مطلقا فنب للاحتران برعن الحال فغيرسد بيها درخرج بقوله تأبع غو جاءن رجل عالم ويبل على معنى حاصل في منعلن متبوع بربان قامرا لذى بينرسين منبع عبعلافتزاما فرشيةعن نسب تعوجاء فرجاعا لمراوه اوملك فوجاء في جاحسن غلامرأوعنالطيز نحوجاءن رجل طويل نؤبرأوثعيبكا نحوجاءن رجلعالم علاهرا سأوابو غلامرابيه والفسيرالاول من النعت دهومايدل على معنى متبوئيتبم

نعن

متبوعه في عشرة الشباءاى ينبعه في اربعة من عشرة الشباء ثلثة منها ذكرت عبدلة بغوله فى الاعراب اى فى الرفع والنصب الجرّ والسبعة البافية النع بفوالسّلا جتن الكوفيون وصف النكرة مطلقاً بالمعرفة والاحفش وصف النكرة المخصية بها والافراد والتثنية والجمع والتناكين والتأنيث ألااذا كانت النعت مصلاً فأسديسنوى فبرجبع هذه ألامور بخورجل عدال رجالعدل وافعل القصيلة فانهمفه مناكرلاعيراوافعل التفضيل لمفتأ للزبارة عليمن اضيف البراو وحرتصفة بسنوى فبالملاكروا لمؤنث اوفعول بمعن فاعل فورجل مبووا مأة صبح اوفعيل مفعول كرحل جريج واهرأة جريح اوكان مؤنثه بطلق علىالمن كركعلا مترونسا بذوآخا وجب بنعينزهذا النعت للمنعون فيهزة الانشياء لمكان الانحاديين الصفة والموضو فيأصد قاعلي فيامه بالموصوف وتوحد منهافي كل نزكيب اربعة الواحد من الاعلىب والوآخد من النعريف والننكبروالواحد من الافراد والنتثنية والجمع وآخل من التناك بروالت انيث نعو حب اء في رحل عالم وامرة عالمة ورجلان عالمان وامل تان عالمنان ورجال عالمة ونساء عالمات وزبي العالم امرة عالمتروالفسيرالناني من النعت مؤلل علمعي متعلق متبق اغ يتبع متبوعم في الجسترال ول ففط اى لا بنبع الفسط لثاني النعق فى الحنسة الاحرَّروهي لا فراد والتثنية والجيمُ التذكير والتأنيث بلكان حكم فيها حكوالفعل ندادااسندالى الظاهران بعده يجب فراده ولويجز تثنيته وجعم الاعليصعف فكن للت الصفتر لائها وافعنرمو فع الفعل عاملة على كان لفعل اذاكان مسنداالى انظاه يجب تن كيرة عن كون الفعل فراوي باين أكان مؤنتاحقيقيا ويجل اداكان مؤنثا غيرحفيفي فكنالك الصفة الركافائن فافللم فقطلات الحصللادههنامستفادمن كلمتراخ اعنالاعراب والتعهف والتنكير ببان للخنسة اكاكول ويوجه منها في كل نزكيب اثنان الوآحده والاعلا الواحد من النعريف والمتنكي كفوله تعالى مِنْ هَانِهُ الْقُرُ يَكِرُ الظَّالِمِ أَهُلُهُ وَفَائُكُ الْعَتَ غالبًا فغضيص للنعوت ان كانابى النعت والمنعون نكرتبن المعنصيص فع والغا عبارة عن قلة الاستنزاك في النكرات محيجاء في رجل عالمرفات قولمر حلكا رجيب

10

الرضع مشتركا بب كل فرج من إفراد الرجال فاذا وصف بعالم فللاستبتراك مخصص حض مفرد من الافراد المتصفترا لعلم لونوضيع آى فائلة النعت نوضيم المنعق ان كانا اع المعت والمنعوت مع فنابن النوضير عبارة عن رفع الاحتمال في المعارف فع ماوني بدالية فأن قول إبب بجنمل الفاصل وغبره فلماوصف بالفضل رفع الاحتال فله يوزالنعت لحرد الثناء والمدح اى لحصل لثناء والمدح لا للتنصيص لا للتوضير هذا اذا كالمنعق معلومًاعنا لمخاطب بن لك النعت وإذ المريكن معلىمًا لمريكن لحض الناء المرجبل يكون للتناء والنوصيرمع الفواسم الله الهن الحيير فاريكون اى النعت للزم غوعوالله من الشبيطان الرجيم و فد بكون اى النعت للتاكيل ذا د ل النعت على ما يل على المنعل خوة لرتقا نفخة واحكاة فان الواحذة سل على بين إعليانفخه لان التافي نفت للوحل ا فيدل علي لواحل كماكان استعاله فالالثلثة الأخوتليلاواستعال لاولين كثراذكوها بكامة قد للتقليل قريجي النعت للنعسي خوكان زيي يوممن لايامراى لقصل ووقه بوقالا امرارات اعلي دلك منكوبد بومالخيس وبوم الجعة وفلا يجئ للترحم فوانازين العقيرون يجئ لكشف الماهبة غوالجسار لطويل العهين العبن والغن بيزالصف اكماشفة والصفة المؤكرة ان الاولى وضرمفسم فالثانية مقهة وهواهن بيزالابينا والتقريرواعلوان النكرة نوصف بالجلة الحاربة وهمالت يختل الصدق والكنب ولابتز فيهامن صهيرحي نظن ليعى المالموص فيصل لرتط بينها وبينهنان بصرم كاحته ببذلك عندكون الخبرجلة يتحاورت برجل ابولاعا لعرفي مثال الجلز الاسميته أوقام ابوة فى مثال الجلة الفعلية وآنا وصف النكرة بالجيلة المخبرييران الدكالية علىمعند فى متبوعه كما يوجه فى المفح كن لك يوجد فى الجيلة وَإِنَا فَيْكَ الجَيلة بَالْحِيرَ بَالْحِر احتزاناعن الجلذ الانشا ببتكا لامرا المهوالا سنفها موالمقنع فيهافانه لاعرا المهوالا ولاحتراولاصلة ولاحالا الابتاويل وآغاخص لنكرة بالنكرلامتناع صفالمعفة بالجلة الخبرية لكون الجملة نكرة ووجب المطابقة بين الموطق والصفة في المتعهف والتنكبروالمضم لإيوصف بشئ لات فائكا الصفة الاصلية في المعافي هوالنوضير ضير المتكلو الخاطب اعرف المعارف فنوضيهما تخصيل الحاصل واما المصفل فالتبغيل عليهاطرة اللباب ولايوصف شئ به اي بالمضم لان الموضى اعن مرا وصفارمساله

العطف باكرم

ولاشقاع ف من المصمرة لامساولرحتى بوصف به توليا فرع عن بيان النعت شرع في بيان العطف بالحروف فعال فصل العطف بالحرف اى المعطوف باحدها والعطف فى اللغة الاما لذلقب هذا الفسيمن النوابع بمرفالة حرف العطف ما بعد الى ما فبله وفي عرف المناة تأبع جنس بيتمل التوابع كلها بسب البرما بنسب الممنبوعم اعترض عليهذا الحد بانرغير شامل لبعض افراد المحن د منل عامل في قولك زيد عالم عامل المبب بات الكلام عمل علي المناف نقن يري تأمع ينسب البرمانسب الى متبوعراو بنسب ليشئ نسب لينى نصيبوعرب فبيتمل المس في المن كورخ نو المراد بالنسبتراع من ان بكون على حبر الإيمارا وعلى السلب فببه خل فيالمعطف بأذكا ندوفع النسبترهناك سلبًا وكلاها أى المتبع والتابع مقصون بتلك النسبة فيراحترانهن سائرالنوابع فانها ليست كذلك لأعفر انكازبل فالمقمر هوالتابع ففطوان كان غيالبدل فالمقصة هالمتبع فقط واعترض على المعطى ببل لكون متبوعه غيرم فصوو بالمعطوف بأووا والكودرغيم فصي مع متبق بلالمقص احدها واجبب عن الاول بات المتبع في المعطى بيل بكون مفصى البدلة وان لم يكزمنا انتهاء بنبت ل الرأى هوالفرف بينه وبين برل الغلط لان متبع عن برمقص الابتناق على سبن اللسان وعن التاني بأن المراد بكون مفصوا بالنسبة مع منتجا ولوبطري البرالية والقضوا العطق بادواخواته احداكه من فكاكل منها مقصق ابطري البد البترونسيمياى العطف بالح إن عطف النسن لانديكون مع منبع على نسن وإحدان كلامنها مفضوا لنسيم قَلَّا فَهُ عَن بِيَانَ صَالِعَطْفَ شَرَعَ فِي بِيَانَ شَرَطْمُ فَقَالَ شَرِطُهُ أَي شَرِطُ الْعَطْف بالحوف ان يكون بينروبين متبى عراص حروف العطف وسياتي ذكرهااي ذكرتلك الحروف فى القسم الثالث ان شاء الله تعالم وتام زبي وعمره فعم تأبع بنسب البيرانسب الم متنبع وهوالفيام المنسوب الى زبير وكلاها مقصف أن بالفيكم واذاعطف علىالضمارالم فوع المتصل بارزاكان اومستاز اعجب تاكبين اي البيالفعار المرفوع المتصل بالضهر المنفصل ولانترعطف نعوض بت اناوزين فالخ برعطف على تاء المعدر بعين ناكبها بمنفصل في المصابر للهوع المتصل غير سنفل بنفشير بنزلة الجزء من الفعل والمعطوف اسم مستقل بفسة المستفل فرى غير الستفل

صعيف فلمعطف عليلزم عطف الفوى علىالضعيف فبلزم العطاط المتبوعور التابع من بيزالنا بع على لتنبوع وهو فبير فيجب ناكية منفصل فيمصل فمرهفة الانفصال فيكون عطفاعل المنفصلة نهذا الوجه فلابلز والعطف علي والكلة منكل وجرقه أعاقبت الصهربالم فوع احتران عن المنصى وللج و ولان العطف عليها بيئ بغيرالتأكيب غوضربتك وزبيا وملتباك وبزيية أمافيه المفوع بالمنصل لامذلؤكان منقصلاحاز العطف عليربلاتأكيب نعوانا وزبية اهبان تماعلاها التأكيد واجب عند المصنف رح وهواحتيال لشيخ ابن للحاج في هيه البص بون إلى المرمسنيسين لاواجب فيبي ون العطف بلاناكيل لاخضرا لكن على قير وآمّا الكوفيون فيجونه مدبلاتاكيد والافصل عفر في الآوافعالم اسنتناء مفرخ اى عجب تاكبكا بالصها بالمنعاط لنفصل فيجبع الاوقات الاوقت وقوع مصل ببزالمعطوف وببن المفوع المتصل المعطوف علير فحيث فديجوز لزلي التأكيب بالمنفصل يخوص بت البور فرزيل فانرعطف على لناء في ص بث بالن التأك المنفصل كمكان الفصلة أناجية تولي التأكبي عند الفصل لط بان فتورفي المعطرف إعتباد البعدعن المتبوع فلايلزم صن من بنز التابع على لمتبوع في اللاجترباعتبالم سيفال التابع وعدم استقلال المتبوع لمعامضتره فاالفتن واغا فلنافح بنئ يجوز فرايالتا بالمنفصل فانترفتك يؤكد بالمنفصل عنا لعصل فولرنعا فككب كيوه افيها كمثه والغاوون وف لا يؤكل الاهان مساويان توهن العصل سواء قعرتبلين العطعت كمانى المتأل المداكوم في المتن اؤو نع بعدًا كما في قولرتَّعًا مَا أَشَرُكُنَّا ولاالافكا ولازائلة بعبح فالعطف للتاكيد واذاعطف اي ذا اربلعطف الاسم على الضماير الحجره رعيب عاد فاحرف الجريحة مهرت بك وبزيد المالم يقالعا الخامض كما قال غيرة لاحفال ان يكون للخنارعن لامادهب ليربعضهمن ات الجااداكاناسكالا بجباعادته ولاتحون الجركث براما بعطف على لضبيلج وفاعتاد الاغلبوانا وجب اعادة حرف الجرائلا بلزم عطف المستفل علي جرء الكلة لأن الصهيوللج وكالجزء من الجاله شكا انصاله به من جبث النركا بيفصل عن الجار اصلاوان العطف على الجزء بعداعادة حرف الجرابضاولكن عطف الجزء على عطف

145

المستفل هناجا تزواما قراءة حزة نسكاء لؤن به وألائهام بالجرعطفعاضير المجرون قولديه بدون اعادة حرب الجيفشاذة وتنيلا لواوفي قولرتعاواكأنها للقسيرة فببرنظرمن كورفى المطولات وكن اماجاء في بعض الاشعارى فاذهب فمايك والايامون عجب ونشاذ لابقاس عليره إعلمان وجواعاة الجارف حال لسعة والاختيارا ناهوهن هب البصيين ويجهزعن هوزكهافي حال لاضطله اجازالكوفيون تزكها مطلقا وعن الجهل ته يجوز بغير الاعادة اذااكتاالصه يرالج وربطاه فحومرت بك نفسك زبير واعلمان المعطن في حكم للعطوف عليراذاكان الاولااى المعطوف عليرصفة لننتى نحيجاء نيزيي العالم اوكان الاول خابر الام نحوزين عاقاح شاعراه كان الاول صلة نعقام اللك صراد صامراوكان حاكم تعي قعل بير مشلة دًا ومضرفيًا والثاني أي العطون كدالت بكون صفة أوخهاا وصلة اوحالا وكدااذا وجبان يكون في لاول ضدروجبان يكون في الثاني الصَّاصيرية تحكول عطوف حكوا لمعطف على الفيّات الى ما نقدم فيجزان بقال قامرابوي و قعد اخمة ولا يجيزان بقال زيد قامرا يؤونعد عمه وامتاعورك شاية وسخلنها فبتفديرالتنكبرلعدم فصدالنعيب الحربشاة وسعلة لها ومعمرل علي نكارة الضهاركوبه رجلاعل الشذ وذ تراعلون المعطوت في حكوالمعطوف عليدالا فيما يجنس بالمعطوف عليدولا بنعب للا الى عبرة كبناء لا بحل ون بياو بازب وعبدالله فاع المبناء في السولا للة لنفى الجنس لتضمن من ألاستغرافية وذا يختص باسم كاالمنكفلا بنعتج الى مأعطف علبيمن المعرفة وكذا البناء في المنادى لقباً مه مقام كاف أدعلًا المايخنص بالمنادى المفر المعسفة فلاسعدى الى ماعطف عليه من المضاف اذ الاضافة للبناء كالليردعن اللامرفي بأربي والحارث فأن التجرير النفع اجتماع آلك النعريف وذا بجنص بالمنادى فلا ببعث الى عطف على كألنما المعماير في زب شجاع وعلام و غوة لك فان اشتمال لصمير في لحبي عنص يكوالج بر مشتفا فلاينعتى الى ماعطف علبين الجوامل فالحاصل العطف فيحكم المعطوف علياكان بنغرة في جه السبب علله بأن بوحب سبب لبناء إصبا

المته وعن اللامراوسبب اشتهال الضهابر في المعطوب عديدون المعطوب فعينيًّا لايكون المعطوف في حكوا لمعطوف عليه نثرا شأرالي الاصل الذي يقتضا ريكوا المعطوف فيحكوالمعطوف عليه بوجب أن باحن المعطوف حكمر يقوله والضابطتراى الاصل والقاعدة فيداى فيكون المعطوف علمانهاى الشاز حيث يجونهان بفاء المعطوف مفاء المعطوف عليه جازالعطف فيكوالمعطق قائمامقام المعطوف عليرنقد براوه ويقتضان باحن المعطف حكم المعطق عليلات الشق اذاقا مرمقام غبرة بإخدا حكمرالا يرى الحان مفعول كالمسمعلماق مقام الفاعل باحن حكم الى المضاف البالذى هوالقرية في قولة ع واسال القركية فائتراآ قام مقام الممناف المحذو ف الذي هوالاهل خد حكيده والاعل ب وحيث كالجونهان يقام مقام المعطوف علي فلاعجون العطف ولهذا وجبالرفع فخاهب فى فولك مارنيد بقائم او فاعل وكاد اهب عم على انه خبرمبناً وهي عر والجملة معطوفة على الاولى عطف جملة اخرى اذلونصب اوخفض لكان معطفا عليقا خواوقا تمافيكون خبراعن زبين فيكون تقديري جينئان مازبال اهياءو وهومتنع لخلوة عن العائل الواجب في الخبرالي اسموا فاذا لويجران بقامزاهب عرج مقام إلقا ترالنى هوالخ برالمعطوب عليرام يجزع طف عليه العطفية واحداعك معمولى عاملين عنتلفين جائزاذ اكان بعض للعطوف عليجع وامقه على بعض المعطوف المرفوع والمنصوب والمعطوف كدراك بأنكان الج ورف مقل على للم فوع او المنصوب غونى الدارن بين والجية عرو فالجية عطف على المالا العامل فيدفئ وعمرة عطف علي زيب والعامل فيدالا بتلاءا وكان بعض لعطف عليه بجره وأمفت ماكالمعطوب وآماجا زالعطف فيهنة الصورة لانرمسي من العرب كسماجاء في بعض الإشعبار بنتع ٱكُلَّ اصْرَبُّ خِنْسُكِينُ اصْرَءُ اللَّهِ وَنَأْمِنْ قُونَتُكُ بِاللَّيْلِ لَأَ

فَانَ فَولَدِنَا يَهِ عَطَفَ عِلَى أَمْمَ إِلَيْحِمْ وَ وَالْعَا مَلَ فِيهِ كُلُ وَوَلَهِ نَامًا عَطَفِ عِلَى امْرَءَ المنصوب والعامل فيه تحسبين وكانى مثال ما كُلُّ سوداءَ تنمَةٌ ولا بيضاء شعبة فان قوله بيضاء عطف على سوداء الجي إدوالعا مل فيه كلّ وقوله شعبة عطف على

تمرة والعامل فبيرمافا قنصل لجوان علي صوفة السماع لان ما خالف القياس فيصمعلى مؤد السماع ولرسمع كلافي صورة تقلى برلج وروله فأفال اذاكان عرور أمقلا وقيداشارة الى الدلوليربكن بعض المعطوف على هجره زّامقت كالويجز العطف في صوّماً وانكان العطف على معولى عامِل احدٍ فيجه في المحتصب زبيٌّ عُمَّا وبكرُّ خالدًا لعد -المانع وهرفيام حرف العطف مقام العاملين وآنا وصف العاملين باختاذ إ ببيان العرج فاتّ الوصف فل يكون لبيان المقصوح بان يوصف الشج الجنسي عهالحكود شموله الجنسة منرقولرتعالى وكمامين دأبتر في ألاركموة لاظاريطار بجناحيه وتال بعض لفضارء ولايبجلان بفالهوالاحترازعن منت كركاكرم عدما بقلعن الفراء اندتشريك العاملين فيجل العطف عليها علمعولها فليز و المعلقة المع اغاهومن هب الأعلم عبره من البص بين المتأخرين وهوالن ى لختار والمصنف وههنامن هبان أخران كالشاراليها بفوله وفي هذه المسئلة اى وفي مسئلة العطف على معمولى عاملين مختلفين من هبأن اخراب وها أن يفال عي لوذلك العطف مطلفااى سواءكان الجرومقة مااولاعندالفراء فياساعل العطف علمعولى عامل احدالا اذاو فعرالفصل مين العاطف والجير رغوان زبيافي اللا وعرةًا في الجيرة وغوة هب يوالي عرج وبكوالي خالى فان العطف ههناغيرجا تز انقناقا للعنصل بين العاطف الذى هوالجارج ببن الجيري وولاجي ذلا العطف مطلقاً أى سواءكان الجح رمفيمًا اولاعث سيبويه والبيردهب البصرون المتقدمون لات حرف العطف نائب منابالعامل لواحد فلوتقوان تقوم فأم العاملين فرلم فرغ عن بيان العطف بالحروف شرع في بيان التوكيد فقال فصل لنوكبي جاء بالواو والهنهة واسماعقب برالعطف لان العاطف هو تمروالفاء قديرداد وفي التأكب اللفظى كما يفال نفروالله والله وكقوله نعالى كلا سَوْفَ نَعْلَانُهُ إِنْ يُتَرِّكُلا سَوْفَ نَعْلَمُؤْنَ وَكَالْخَنْسَابُنَّ الَّذِي ثِنَ يَعْهَحُونَ إِسَمَا أَنْفَاؤٌ يُعِينُونَ أَنْ يَخُمُنُ وَابِمَا لَحُرِيفُعُ لَوْا فَكُلْ الْحُسَبَةُمُ مِمْفَا زَةٍ تَا بِعِ جِنسَ لِمَا لَحُريفُعُ لَوْا فَكُ لَلْ النَّالِيةُ مِ كلها وقولديه لعط تقرير المتبوع فصلخرج به العطف بالحروف البدل لانهالا

بدالانعك نقريرالمتبوع وقولرفيما نسب البدخيج مدالنعث وعطف البيالانها وانكانا دالبن على تفرير المتبوع مكنها لريد لاعلى نقريرة فيماسب ليرباني نغياب ذانداوعك شمول المحكم لكل فرد من اخراد المتبوع اغاقال هذا ليدخل فيدالتاكيد بكل واجع ونوابعهما فآن قلت هذاللح دغيرضاد فعل خوض بيب زين وغوات ان زسياقا حُركات كاين ل على تقهيرا لمتبع في النيبيزاوالشمل مراتم تاكيب قلت هذا الحد مخصوص لنوع من الناكبد وهوا لتأكيدا لا سمي ن البعث فى فتسمركا سعرفلا بيض خروج التأكب الفعياء المير في عن الحد أثر لما عرَّف التوكيرُاع، في تقسيمه فقال والتأكيد على فسمين لفظي اى منسوب الى للفظ لانه لا بعصل كآمن نقر براللفظ وهومينص بالمعارف الافى للحكوم به وكذا المعنوى عنتص بالمعارف مطلقاعن البص يبن ونفسدوعينه منرعن الكوفيان وهأى التأكب باللفظى تكرير اللفظ الاقل وبجرى فى الانفاظ كلها اساء اوافع كلا اوحرفاً اومكبات تقييد يتراوعا برها تحيجاء في زيد زيد وجاء في جاء في زيد ان ان زيداقا تعرونح مجاء زبيب ورحبل فاخررجل فاكروا لمراد بتكريرا للفظ الاول اعمرمن ان يكون حقيقة او حكماليتنا ول متل ضربت انت وضربت اناو ضربتك ايانت فات ذلك في تكرير للفظ الاول حكا وان كان عنالفًا للاول فظا وعلَو اىمنسوب الى المعير لا نركا بعصل الاحن ملاحظة المعنوى التاكيد المعنوى بكون بالفاظمعة دلآاى مخصوصة عددة وهي تسعة المذكوغ في المانعُ ما اخذ منهابا لتثنية والجمع وقال المانكي كلمة جبع وعاعته بذلتكل عن سيبويه وان عفل عنها سائر المفاة وهي أى وتلك ألا لفاظ النفس العين يستعلان للواص والمتنى والمجموع متلبسين باختلاف الصيغتراى صيغتهامن حيث الافراد والتننية والجمع والضميراى باختلاف ضمايها الراجع المالمتبوع المنكس تحق جاءن زيد نفسد للمد كوالواحد والزبدان انفسهما بايراد صبغة الجمع في تتليمة المنكراونفساهم بابرادصيغة التثنية عن بعض العه والاول اولى لماسياتى فى بعث المنفذ والزبد ون انفسهم لجمع المذكر وكن لك اى منال الفند في الاهتار عيبة نحوجاه ف زيرعين للمنكرالواحه جاء ف زيران اعينها وعيناها للتثنية

مخرجيع وعامر عزائدك

المنكروجاءنى زبيرون اعينهم لجع المذكر وكماذكوامثلة تأكيب المل كوبالنفس والعبن شهرفي ببأن امثلة تأكيل لمؤنث بهما قفال وجاء نوالهند نفسها وجافي المندلة الفسهما اونفساها وجاءتني الهنات انفسهن وكن لك عبينها واعينهما اوعبناها واعبنهن وكلاكلمن كروكلتا بزيادة التاء للمؤنث للستني خاصدا فاستعلا لتأكيدا المنتني خاصة باختلاف الصهيراعنبارمن هي غائب اوعناطب اومنكلي العن المتنافعة المتنافعة المتنافعة المان المتناهة ومهم مرسدر من المتنافعة المتنافية المتنافعة ا ليستعلان مقلارًا فآن قلت كون ذي الحال من كراوكون الحال عف خاصةً مؤنثًا ليني كاندوجيت المطابقة بينه إفكت التاء في خاصة ليست للتانيث بله المبالعة كاني علامة وتيجين ان يكون خاصةً مصدرًاعله دن فاعلة يمعن للخصي كالماقية في قولم نعالى هَلْ نَزْى لَهُ مُرْمِنْ كَا فِنَهَ مِعِن البقاء منصىبًا مِا يفعل مفلَّ الى خص لَشَيْ فَالْكِيمُ خصوصاً وآما قال خاصة احتزان اعن المفه والجعرفانها لا يؤكران بكا وكلتاؤل واجع واكنغمن حول كتيع إى تامر وابنع من البنع بفغت ب وهوطول لعنق مع لنشرة مفح فا والجامع بينها الوكادة والظهور وابصح بالصاد المهملة وقيل بالصاد المجمة من بضع العرف اى سال لغير المنتخ اى يجيئے هذه كلالفاظ لغير المتنى من المراجع منكراومؤنث باختلاف الصهرفى كله كلة ون الصيغة والصيغة أي باختلاف فى كلمات البوانى دون الضهر غي جاءنى الفي مركلهم اجمعون اكتعوب انبعه ابصعون للجمع والمدنكر وقامت النساء كلهن جُمع كتع بُنتم بصُع جع المؤنث وتهذا الفايجين فيجمع المؤنث بتاويل الجاعة وفى الواحاة المؤث يجز بالونه غهاشتريت الجاريبز كلهاجمعاء كنعاء بصعاء وفيجمع المؤنث خاصة كنعبتع بصع وإذاا بهت تأكيب المضملل فوع المنصل سواء كان مستكنا اوبارز إبالنفس والعين لا بكلاوكلتا وكل واجع واخواته يجب تأكيبه اى تأكيب المضم المرفوع المتصل بالضهير المنفصل اولانفراكل بالنفس والعين غوضربت انت نفسك فان نفسك نأكيده لتاءالصه يربعه تأكيده منغصل وكده ازيي ضريها نفسفراكا عجب تأكيد منفصل لان النفس والعبن بفعان فاعلبن كتابرا نحوذ بياضه

نقتشه وبيشهجاء حيينه فلوجولا تأكيدين للمتصل لمسنكن بغيرالتاكير ببغضل الزم التأس التأكيد بالفاعل في مثل بب ضهب هو نفسر و دبن جاء هرعينُه و لمالنم كالنباس في هذا الصيالة النزموا في مالا بلزم ذلك هوالمضم لمروع المصل البارزطرة اللباب وعبلاف كلواجع حيث لابجر وقوعها فاعلين فلاحآجد المالتاكيد لعدم اللبس أنها قبت المضم بالم فوع لجوان تأكيد المضمل لمنصوب والمجرود بالنفس والعبين بلاتاكيب هما بالمنفصل غوص نبتك نفسك ومرت بك نفسك وآغافتيت بالمتصل لجازناكيد المضم للهوع المنفصل بالنفس العبن كاتاكيدة مِنفصل أخر فعل سن نفسك فاعل ولا يؤكل بكل واجمع سنع الاما اى شئ مفر الان اوجعًا يكون له اجزاء وا بعامن آراد بالإجزاء الامل المتعلى لا لبعر إلا فراد و الاجزاء بجدافاراتها اى افاراف تلك الاجزاء والابعاض حساكا لفوم وكالرحال فانكل وإحدمنها بعيرافنزان اجزائه والعاضراى افراده في الحسن هي يداعم وبكوالي غيراك كانقول اكرمت القوم كالهورغ فولمرحميًا منصوب على نه غيزمن فاعل بعدا وعل انه مفعول مطلق اى يعرف افتراقها افتراف حسل وعطانه خركان المحذه فترأو عداترحال بجنف المضافاى يعيرافنزا فهاحال كونهاذات حيرة ولرحكما عطف علىحسا أوحكما كالعب فانديق افتزاق اجزائه في الحكم بالنسبة العبض الافعالكا لشراء والببعلاندعكن شراء نصفداو ثلثه اوربعه كما تقول شتهت العبد كله ولا بعرافنزاق اجزائه فالحكوبالنسبة الى بعض ألا فعال كالاكرام والجئ النهاب ولهنا لابقال اكهت العبدكله فأمنه لا يعموا فنزاف لجزاء بالنين الحالاكم ملاند لايمكن اكرام نصفراو تلته اوريعدود الايعموان بفالجاء زييا وذهب بياكله اذلا يعيرا فتراف اجزاء زبيالاحسا ولاحكما وآغالا يؤكل بجل واجمع الآماله اجزاء والعاص كان وضعها لافادة الشمول فلانفل وذلك فيمالالجزاوله حشااوحكا ولاتفول اكرمت العب كله وإعلمان اكنع وابنع وابصع انباع بفتراله جمر كوتخت ليرد بداغا تواكبي لاجمع كماذهب البداب البرهان بل يرادانها انبأع للاستعالا يعنيانها لانستعل ناكبيدًا بره ندلاتها لان لعلمعن الجعظامً إلا اذاضمت الماجع المهنا اشار بغول وليس لهآاى لتلك الالفاظ معنه همنا اى فيااستعلة

تأكيرًا المدونراي مه ن اجع وآغا قال ههنالان هذه الالفاظ الثلثة موضعة لمعالي الاصلمن غيل جع كااشرنا البد فلا يعنى الفاء للنبيعة تقل بهااى تقديم تلك لالفاظ علاجم لكونها انباعاكه فريقني التعطاخ يدفى الفصيح فرابنع على المعمنالز فنهى وعنالبعنادبنزوالجزوق بفدم ابصع علابتع وقال ابن كبسان ابن عبايتهن شيت بعلاجم ولايجن ذكرهاأى ذكراكنع وابنع وابصع سلانداى سان ذكراج لاندلوكم التابع بدن ف ذكر المتبع فرّلما فرخ عن بيان الناكيد شرع في بيان البدال فقال معرل الب ل نابع جنس بيتمل النوابع كلها بنسب اليه ما سب الى متب عه أعترض علي هذا الحدربان لا يشمل البدل من المسسوب عيضيف زبيل خوار براب عامرف حد العطف بالحروف وكوفال البدل نابع مقصع بالسيندون متبه الكاغل واخصة موالمفصوح بالنسية احتزن ببرعن النعت والتوكبية عطف البيان لانها ليست مفصحة بمانسب المالمتبوع دون منتبع عمراحان برعن العطف بالخف كانتذان كان تأبعًا مقصةً إبالنسية لكن المتبوع كن لك مقصة بالنسبة وكتافوغ عن نغريف البدل شرع في نقسيه فقال افسام البدل ادبعة وذلك لان الباامال بكون مداوله مداول المبدل منه اولا فالاقل بدل الكلمن الكاف الثاني امان يك من لوله بعض من لول المبيل منه اولا فالاول بب لالبعض من الكالتا فأما الكود بين المبدل والمبدل مندنعلق عيرا لكلية والبعضية اولا فالاقلبال الاشتال والثانى بدل الغلط آخده عاب لالكلمن الكلح هوما مدلول ولدمن لول المتبوع غوا جاء في زيي اخوك فأن قلت كيف يكون مداول اخوك مداول زييك دريد للعالم على خواة المخاطب وكايدل عليها زبي وابجنا لوكان مدنوله عبن مدنول المتبوع لكازناكينا ولمريكن بدكا فكت المراد بفوله وهوما مداوله مداول المتبوع انها منحلان فياصد قاعلياى مطلقان علف ات ولحدة وتانيها بدل البعض من الكافهما مالوله جزء من لول المتبع نحوضربت زبيًّا رأسة وَثَالَتْهَا بِم لَ الاشتَّالِ فَعَالِيُونَ ببنهااى ببن البدل المبدل منه نعلق ونسبة غيال كليَّة والبعضية كسُلِيذِ بيَّا تُوبُر واعجبني زبي علمق أغاسى هناب للاشتاكا شتااللبد لصنرعل لبلاباعتباتش الى البي ل كونرد الأعلب إجالا بجبت يبغي سامع الميد ل منهمننظرًا الذكر البدال هذا

igh

الاجل العدان

Listing of the Color

The state of the s

هالوجرالمشهوم المطرد في افراده في البيل وبه احن الحاجي ابوالبقاء وقبيل كاشتمال البدل على للبدل صنرقال المجرجان في فولهم سلب زبب تؤسر لانّ الثولم ا انصل به واشنى علبرصارع بزلة ماهوجزء منرفط البدل قاللتر لاشال الفعللسند الى المبدّل منرعل البدل ليفيده بنولان أعجبت في فولرعبني ذبالم مسنب المذيب ولايكنف مريث المعنى لانكا نعيك الاالعلود اليرذهب لانماس الغجدان ومردعه هذاب ل البعض نحواعجبني زبير رأسرفان كاعط كالنسنة الى الرأس مثله الى العلم في الاشتال لكن لا بقدم هذا في اختصاص النسمية لانالاظاد في وجرالسميدغيرلا زمركما فترعيره وترالماد بالمتعلق بينها محبث يوجب النسبذالى المبدل منرالسينزالي البدل حاكة فتبقى النفس عدى ذكرالميك منه منتظرة الىالبيان بدكرالبدل غواعيني زييعلد فان علوستلاء انبكة دبيمعينا باعتبارصفا نتركالعلم الجهدوالشجاعة وغيرها لاباعتباخ انترفتضم ليسية الاعماب الماني نسبترالى صفد اجماكا بعنات بن ل العلط نحوص بث زيرًا غلامه اوحمارة لان نسبة الصهالى زبيامة اى غير عجملة لا بلزمف صعتها اعتبار عبرزيد فيكون من باب العلط ولايد خل بي ل الاشتالي بين اخراده ورابعها بهل العلط وهوماين كربعد العلط كجاءن زبب جعفر ورابت رجكنجما راواعاسي بالالغلط لكون الغلط سبباللانيان بالترغلط ولزاذك ههنا والأفالغلطمالا تبوت لرفينبغيان لوينكر فقالظاهرات الاضافد فيجبع كلابدال مطردة بمعنى الملآمرلكن بادنى علابسنداى بدل يختص بأن بينسك إنكل اوالى البعض اوالى كلاشتمال اوالى العلط والبدل أنكان نكرة من مع فد يجريعتم المعت دلك البدال النكرة وقيل حَسن نعنه كقولر تعالى الناصِية مَا صِبَة كادِبَة خَاطِكُ فَي فان فولدناصيترنكه ابدلت عن المعهدوهالناصية فنعتت بكا ذبة ودلك لكراهنهمكون المقصوح فاصلف المكالة عن عدية وكون النعت كالجابول الك فأقات بشكل هذا بقولدتعالى فُلُ هُوَاللهُ أحَدُ فات فيله أحَدُ بب له فابعظلهم ولوينعت بشي وَتَقُول رَفْعًا حُمْرَتَ نُرْ سُلُ الْكِنْبِ مِنَ اللَّهِ الْعِرَ نَزِ الْعَلِيَظِ لَ فُول شَد يُرالْحُقًا بدل من الله وهو منكرة لان الاصافة لفظية ولوينعت بشئ قلد كلهن ذلك بلاعك

الساع وباكحفيفة هوصفة البدل والنقد برفل هوالله احك وإله شرائبا أوفاي تخالنعت اغايجب اذااب لت النكرة من المع فتربد ل الكل خلاف غيرة فالذي بينية نعوم إن بزيد حارو نعو ولا يجب ذلك اى نعت البدائ عكسلى فعكس اذاكان البدل منكرة عن مع فن وهوان يكون البدل مع فتعن منكرة غوقا مراخ لك ولا يحرف التي النعت في المنبيان أى في المتماثلين بان يكونامع فتين غي ضرب زبل خوارا ونكرُّلا غيجاء في رجل غلام لك تَم لمّا فه عن بيان البدل شهر في عطف البيان فعال و المحلم علما غير صفت البيان تا بعرج الموفة و المعالم علما غير صفت المترزيج الموفة يوضي متبوعه إحازي برعن بوافى النؤا بعراد غيرصفنه مناليس بمصنع وهوائ البياك النهل سي شئ هذا هوالمفهوم من المفصل المذكوبة البوأق وكيب ان بكون عَلمًا ولا اعْرُفَ وبها فقدما في الوجيز حيث قال ولا يكن مران بيكون ا وضير من المتبوع بسبب عبيثه بعكم مشازك اذ فال يُوضِ الشيء ماهل فكر منه متفى قاعنلاجتاعهاكسا داكن كلمن المسلب بعيلالله عبى الرحن وبالرحم وابى عيى عبل مد بوضوالثانى الاوّل وان كان الاوّل وضير مندم فرّ الني قام ابوحفص عرران ففوله عرعطف على بوحفص هوكنية امبرالمؤمنين عمارالخطآ رضى سه نعالى عنه و قولد و قام عبل سه بن عرعليهذا القياس لايلتنس عطف البيابالبدل لفظااى من حيث اللفظ وقيد بركانه لاالتاس بينها معني مطلقا اى فى كل صحوُّوذ لك لمامّ فى الحين من انّ البيل لصفصى بالنسبة وذكوالميل ملتوطية وعطف البيان عابر مقصح به المتبع وذكرة لنوضي المتبع في مظل ولالشاع متعلى بقوله وكايلتبس والشاع إلم اد الاسلاى شع اَنَا اَبُنُ التَّارِ لِهِ الْبِكُنِ يَ بِنَثْرِ عَلَيْهِ الطَّابُرُ لَوْ قَبُهُ وُقُوعًا فات قولد بشم عطف بيان للبكري ولا يجيران يكون بركة اذالبدل مفصوفي حكم تكريرالعامل فبكون المعنى التارك بشرفلا بصر لكوندمن باب الضّارب زبياً لاعتدام جديزة والمراد بقوارف منزل كاكان عطف بيان من المعرف باللام إلن فاضيف اليالصفة المعتف باللاعر نعى لضارب الرجل تولي عليه لطيرمفعول ناين للتال انجعل عيف المصير والآ فهوحال وتوله ترفبه حالهن الطبروان كاين مبتدا فهوحالهن الصهرالمستكن

من التسامح

उन्हानि

العالقة الأساليني

فى عليه وقوعًا جمع وانع حال من فاعل ترقبداى وافعنر ولدمنز فنتر لانهمان والمين كانسان مادامر سررمى فات الطبيكا بفرس تولما فهخ عن الباك ولالتابي الاسم المعرب شرع في بأب الشأن الشابت في الاستمرا لمبنى فقال المكل لذافي فالاسم المبنى هواسم فعرحا لكوند غيرم ركيع غيرة تزكيبًا اسنادبًا ادمع عامله اونزكبب تحقق معدالعامل علماعهت من لفتلاف الافار مل في المعرب غواب ت ف لعلد الراد اساء هن الحرف لا مسميًا تها والآفلا يستفيم القيل مجرف الجاءلانرجثعن كلاسم المبنى على المروفع في بعض السيخ غوالفوبا وزاوتا وواحل التال وثلثة وكلفظ زبب حالكونه وحلافاتنا وغوهن الاسماء مبني بالفعل على سكون ومعرب بالقفة أى بالامكان هَنَا مَا ذهب البه الشيز ابن الح اجد يتعالمه اعتبارًا لم الوسيعة ما لفعل م الصلاحية ولهذا احذ النزكيفي تعمين المعهد هب صاحب الكشاف الماليهاء المعلى دة العاربنرعن المشابهة بمبنى لاصل معربة بالفعل عنبارًا لجيم صلاحبة الاعل بعللته اوشأبهمبنى الاصلاف ناسط سبتر معانزة في البناء وآغاضتها فؤله شابه بقاينا ناسب لينناول ما نضمن معنى مبنى الاصل كاين وما وفعر موفعر كنزال والفيف البه نحوكة مُرثِدٍ فأن كلامنها مناسب لمبنى الأصل وليس عشابه لروانا وصفنا المنا سبدع تزفخ في البناء احترارًا عن المناسبًا المتي لمرنو تزفي البناء لضعف اومعارض كمنا سبنراس والفاعل الذى ععف للاعث مناسبة غيل لمنص الفعل المان وكلمه فى الفه عبت بن وتمنا سبنراى للحرف مع لزوم الاضاف المنافية للبناء آما الضعف ففي اسم الفاعل الذي بمعنى الماضي فائتروان كان بعنى الماض لكترجا يعلى المضارع اى يواز نذفى حركا ننروسكنا ندفهومنا سب للمضرفي المعند معتالفله في اللفظ فكا مناسبة اسمرفاعل للمض ضعيفة وآماً المعارض ففي غير للنص فا تدينا سالفعل مطلقًا فى العرجيتين ومناسبةُ الماض تقتضى البناء ومناسبةُ المضارع تقنيف الاعراب فلوتؤنزهن المناسبترمع المعارضة وكدا يخفي فمناسبتائي معاج وهولاضا فتزالما نعة للبناء لكونبك زمرالاضا فتركما مترخلمة اوفي قوله أوشاكبة لمنع للخلق ون الجمع بآن يكون متعلَّقا بغوله شابه وْهَالْ شَرْعَ في بيان مشاعِرٌهم عبنى الاصل اى بأن يكون الاسم في الله لا الدعل معنا لا عناجًا الى فرينه ولا الله الرق

وبنني فشأبرالحون فى الاحتياج فلبنى لهن كالمشاهة غوهؤلاء ونحوها أى وغوقر ببان الاشارة كقربند الصلة أوقى كلمده فلاء منل هلا وذالع من اساء الاشارة اولية اى ذلك الاسم مبنيًّا على اقتل من ثلثة احرف إدنضمن الاسم معف الحرف تحقيقًا لانوهما فلا يردبنا والتثنية لان نضمنها واوالعطف وهمى لاحقيق فخاؤك مناكان لماهمهن على اقل من ثلثة إحرب فشابر لحرفكين وعن فالبناع فالت فمبنى لهذأ وأحك عشرالى نسعترعشرمتال لماهومنعمت لمعنحرف العطفانة معناة احد وعشرفمتنى لهنء المشاجة وآذاع فت ذلك فأعلم ووع المشاجة سبعة بالاستغراء اتحدها نفخت الاسم معني مبنى لاصل آثابها الافتقارفي الما على المعنى وثالثها وقوعدمو فعكه ورابعها مشاكلته لما وقعمو فع فيحامسها وفوعه موقع ما اشبهه كالمنادى المضميم وسادسها اضا فدما الشبروسابعها بناؤلاعل افلمن ثلثة احرب وهذلالفسراى ما شابر بمبنى الاصلة بكون معربًا اصلًا لم كابالفعل لابالقرة جنلاف الفسط لاول اى ماو فع غيره كب مع غير فأنه مبني بالفعل معهب بالقولة كماع فت وحكم آى حكم الاسم لمبنى ان لا بختلف الحرة باختلاف العوامل في اوله لا نفظا ولا تقديرا لكونه مقابلا للعرب فيعل حكم مقابلا لحكم المعرب وأغاقال باختلاف العواملة مديعون ان يجتلف أخرالمبنى لاباختلاف العوامل غوممي الهجل من المرة ومَن رنبيً نَثَر الحيّان بؤخر حكم المبنى من تقسيمه كلاانترفك مركات غايرة خيطرنغى يفالسبني فنبترعك انتراك كوالذي يعرف المين أكابعه معفته فعقب نغهف بفولد حكم تنبيها على وجرالعد ول وحركان اعجركات المبنى تستى ضماسي برلحصوله بصنم لنشفتان وفيخ است بهلانفتاح الفرخ التلفظ ببر وكسُّلُ سَى به لانكسار الشفترالسفل في التلفظ به وسكور أي سكوز المبنديم وقفًا سى به لتوفف النفس به آنما هي اصطلاح البص بين يعذان السمية المخص جنة الالغاب المين اخاهى على اصطلاح البصهبين من المثقل مبن المتاخر زواما الكوفية فيظلقون القاب أكاعراب على البناء وبالعكس أناقال حركا ندنسمي لالان المبن قى بكون مع ألانف والباء غى يازيدان ولازجلين ولاسميان ضما وفقًا حقيقة وفد وفعرد لك السمية في كلام المتقد مبن عجازا وقال الشيخ الرضي عنك ال

اشبهه

ن اساء

ر الأكثر

اطلاق الرفع والنصب الجهدالحكات الاعرابية حقيقة وعدالحون الاعرابية عازوهاى الاسم المبني مطلقاً لا المشابرميني الاصل فقطلان الاصلان واخلير غت فولد فعرع برمكت مع عدره فمن خص المبنى بالمشابر لمبنى الاصل فقلاكا سَهُوًا بِيَتَّاعِلَ مَّا شِدَانُواع خارِلْفُولَ فِي المضمَّات بَلُ لَمِن اللَّافِواع فهو عبرُ ل اوخبرعلي تقل يراحدها فمهوع وكن اماعطف علية اسماء الاشارة والموصق واساء كلافعال والاصان بالجراوبالرفع على نرمعط فاعل كاسماؤ يردعلها ان أكا صوات ليست باسماء كانها لمرنوضع لمعنى بلهج الترعلية لنبع فكيف يكواد ذكهافى الاسماء المبنبترواجب بانها ملعقة بالاسماء لحصول الغائلة بهاكا لاسماء فعوملت معاملتها وإكربب عجرها في البناء فلهذا عدهامها ولاجج ان بكوز الاصر اصواتاعلانهمعطوف على لافعال لانرصل بحث الاصوات فما بعلما بالاصوات كاباسكاء الاصوات والمركبات والكنايات وبعض الظرف والخاقال يعض الظروف كان جبيرالظ ون لبست عينبيز بالليغ بعضها وآغالم بفال بعظ لوطو معران أيًّا وأبَّةً منها معهبتانِ ولم يقل ايعرُّ وبعض الكنايات معران فاناوفانم الم مع بتائ لآن اكتركل الموصوت والكنايات مبنية وللاكثر حكوالكل بجلافالظرفو-وان اكثرها معربة فافترق وأقلابوهم نهاختارماذه المير بعضهمنان الله يرواللي الموصولات معربتان مكن ينبغيان يغول وبعض المركبات لان المكبات فنمان فسيهم من غي خسنرعش وقسم معه وهي عليات وآذاع فت ذلك فاعلم ان حصالمين فى خانية انواع لا يشكل تما الشرطية الاستفهامية والصفنيّة والتامّة وعنى فساها سى الموصولة لأنّ المراد بالموصولات لبس جرّد الموصول بل هي بان طائفة من الاسماء المبنية موصولة كانت اوغيرها ولابشكل ابعثًا بفعًال المتليب يعن الامكان المراد باسماء ألا فعالليس مجرح اسم الفعل بلهوباب في بيان طائفة ملايهاء المبنية ولأيشكل بصنا مجنسة فحسة عشه بعلل فانمبى معانه لويدخل في افسا مرالمبني لان المكبات باب في بيان طائفة من الاسكو المبنية ولايقتص علىبيان للكب لامتل غيهع ماوأن للخولها هكن اني بعض الظرف مافرغ عن تعدد المبنيات شرع في نغريف كل واحد منها فقال فحمل

3

المضمرفة مه على سا ثوالمبنيّات لان افراده كلهامبنيّة من غيل خلاف في ا بئ المضم لا مترج تاج الى الحضل او تقدم المكنع عنه فاشبر الحرف في لاحتياج الم صرح باسم ليخ يج عندكاف الحظاب في ذلك ووبلك ورائك لاندحون معرارا على متكلو وعناطب اى بالمادة لا بالصبغة فلا برد لفظ للنكلة للخياط في نها الله لة عليها بالصبغتكا بالمادة اوبراد بالمنكلم لغاطب مناس فيهاجم تالغبية فلايلة المتكلة المخاطب لكونها من الاسهاء الظاهرة وهي غبيب اويراد بالمتكلم والمخاطب الاصطلاحيّان دون اللغن يابن فلا يردان لانهالا يسميامتكامًا اومخاطبًا في الاصطلاحيّات والمعالم المانية اوغائب تقله ذكره صفة غائب وفيه إحتران عن الاساء الظاهسة فانهاوات كانت غائبة تكى لايشترط تقدم ذكرها لغظا اومعف اوحكما الماد بنفدم ذكره الفظااعم من ان يكون تحقيقا لمح حمر بالكاعلامية او تقل يُرا محوض علام رابكا لتقدم الفاعل تقى يُراوآ كماد ببقل م ذكره معنى نيقل م ما تضمَّن معن الضمير الم قُولِم تَعْالِغَي نُوْاهُمَ أَنُهُ بُ لِلتَّقُولَى اى العن للتضمّن إغْنِ نُوْا آيّا كُو وبِلَ عليسِياق المارك النزامًا عَي فول رَفْعًا وَلا بِوَيْهِ بِكُلّ وَاحِدٍ مِنْهُما السُّدُ سُ اي لا بوى المبت اذسَون الكلام لبيان الميراث وهريستلزم سبن الميتن والمراد بتفايم ذكرة حكماان بعوة الضميرالي ما احضرفي النهن من الشان والفصرند اوغيرهما اولوبهر ببر العصللابهام والاجال اوركا نوالنفسبر ثانيا في مقام التغذيد التعظيم لان ذكر المشئ مبركا فرذكرة مفتر يوجب في المفس تعنيها وتعظيما فهوعا عل لها تقدُّم ذكره حكمًا كفنالد نعالى فأله في اللهُ أحُنُّ وكقولك نعِيرَرُجُلَّ نَثَرِ لِمَا فَهُ عَن نَعْم مِنْ المضمش في تفسيمه فقال هواى المضم على فسمين منصل هواى المصلمالا يستعل حدالااى الذى لا يعر التلفظ برمنفرة افى الاصطلاح اى ماكان كالجزء ما فبل كبعض عروفه أنا قلنا في الاصطلام لانتر عوالتلفظ بالمصر لمتصل البالل عقلًا ابض شرالمتصل باعتبارانواع الاعراب افسام تلتد وكام افوع نحو صربت على صبغة الماض المعرف وصلبت على صبغة الماض المخر المنبسين اولهما المضرب على صبغة الماض كملع والغائب تاليها المضربن علصبغت الماض الغائب فيكون كلة الحيشة الاسقاط لالمة الحكم فيلزم وخول ما بعدها في حكم ما فبلها تتَهم بيفه ضربتُ ض بنا

وعليه مناالغياس نصهب للجهول آخابيل بالمتكليان ضهيرا لمتكلوع فالمعافي فللله فلامه في الجدة واخرضمايرالغائب كان غنت الكل ومنصوب وهوامما منصل الفو غهضربني الى من عِن تضريف مربى من بناص بك ص بكماص بكوم سركاي صر بكا صربك ص بها صن بها صن بهما صن بهما صن بهما صن بهما صن بكن او منصل الحون الموانة المانهن تقريفه ليِّنْ إِنَّا إِنَّكَ إِنَّكُمَا إِنَّكُمُ إِنَّكُمُ إِنَّكُمُ إِنَّكُمُ إِنَّكُمُ اللَّهُ أَنَّمُ الْمُؤْ إنها انتها إنهن أوعج وروهواما منصل بالاسماد بالحرف فيخلاف لحاله المالة وكهن تضميب الاول غلامي غلامناغلامك غلامكماغلامكم غلامك غلامكماغلامكن غلامرغلاهماغلاعلاعكاغلامهن ونصهين الثاني لناكك كمالكولك ككالكن كه لهما لهم لها لهما لهن ومنفصل عطف على قوله منصل هواى النفصل استعل وحلااعالنى يصوالتلفظ به منفح افى الاصطلام هى اعتبار الاعلى فسلال ما وع فعَانَا الْمُهِنَّ نَصْ يَفِدانَا لَحُنَّ أَنْتَ انتا انتوانت انتا انت هوهاهرهماهن اومنصب خاياً عَالَى اباهن نصهفد آياى ابانا ايّاك اياكما اباكوا بالعالماكا اياكن آياه اياهما اياهم اياهما اياهما اياهن نفراذ اننهت انفسام ضيري للضل والمنفصل المالا فسأر لخستر المذكوخ فنالك اى المضم طلفا سنون ضائرًا اثناعت للرفوع المتصل افتاعش للمفوع المنفصل اثناعته للمنصل المنصل اثناعش للمنصل المنفصل وآاناعش العج ورالمنصل اما للج ورالمنفصل فلويجي في كلامهم ودلك للايلام الم المحرو رعل الجازلات معن المنفصل فلايعناج في التلفظ بداليسي فلماكان التلفظ به مستقلایعن ان بنقدم علالعامل وان بناخرعنه فاذاجاء نفد عمعل العامل بلزم تقديم للجرو رعلى لجاروه عبرجا تزولما فرغ عن بيان انسام العناب شرع في بيان عول نصال الصماير المنصل فقال واعلوان الم فوع المنصل حامة اليون المنصوب والجرو والمنصلين لعدم الاستنارفيها يكون مستنزا فالماضالغا اىللواحد الغائب والعائبة اى الواحلة الغائبة دون تتنبتها وجعما وآماكك مستنزافيهالات الغائب ضعبيت فالخفة الحاصلة بالاسنتارمناسيتلدانا لريستنن فى تثنينها وجعهاد فعاللالتباس ولوبعكس الام لان المفرد

14

بآولوبية السبن استحى الحفة وآغاليريست ترفى المخاطب المتكلظ نها فوبأ فألفظ المحاصلة بالابوان مناسبة لهالاالضعف للحاصل بالاسننادكفن الميه هميتا للماض الغائب وضركب اى هيمثال للاض الغائبة وفي المضارع عطف على فل في الماضياى وبكون مستنزافي المضارع المتكلم مطلقاً أى زمانًا مطلقًا اواستبارًا مطلقًا يعني سواءكان المنكلم واحلاومنني اوعمرتاً اومن كرااومؤنثا نحاض اناونضه اى فن والخاطب عطف على فول المتكلمائ بكورصيتنزافي المضارع للخاطك مفرة إمن كراكتض باى انت العاشة العامة كيفن المصمونض هجة أغااستنترفى المضارع للصيغ المنكورة لوجية القرائن الدالنزع ليالضائروهي لهنة والمؤن والتاء والياء بخلاف الخاطبة فى لاحرد تثنية الغائب الغائبة وجعها وتثنية الخاط في المخاطية وجمعها وفي اسرالفاعل المفعول كن افي الصفة المشبهة وافعل التفضيل مطلقااى سواءكان واحلاومثني وجهنا اومنكا اومؤننا لوجه فرينتدال علالضار وهى علاماً التثنية والجمع كالالف والواوو على المفرع للثني والجمع طروً الليا تقول زيب ضاهب والزيان ضاربان والزبي ون ضاربون وهندها دبنه والهنا ضاريتان والهندات ضاربات وآلالف والواوفي ضاربان وضادبون حرفازيدتا علامة للمثنى والمجمع كالالف والواوفى الزييان والزيياون وليستأبض بري برليل اختلافها بالعامل فعرجاء فالضادبان والصاربون ورابت الصاركين والضادبين ومرت بالضاركين والصاربين ولايعوذ استعال الصهرالمنفصل مهوعًا كان ا ومنصوبًا الاعن نعن والمنصل استثناء مفيخ اي ولا يجيز استعال المنفصل فيجيع الاحيان الآحين نغذا المتصله ذلك لأن وضع الضائر للاعياز والمنصل خصمن المنفصل تكوندا فلحروقامن المنفصل فهني امكن المنصل الجوين العدالعن الاصل الاعند تعذير فلانفال ضربت انت ولاض بت ايال نعد نغن والمنصل ولا التعنم مِمّا بسبب تفتح الصه يعلى عامله كايَّاك نَعْبُدُ لانتراذا تفتتم على عامله لا يكن ان سل بالاقل الما الانصال بكون باخوالعامل فالتالمنصل كالجزء منداو تشبب لعنصل بين الضهيروعامل لعبض كالبحصل لآبرو نظبره مأضرب الاونا اذ لوحصل بغيرة يريخفن نعن كالانصال واغانغنكم لانصال بالفصلاذ

الفصل بنا فالانفال وبنزله العصل بغوت الغهض النائ يحصل لانبا وبسبك عامل الضمير حرفاوا لصم بعم فوعًا ونظيرة ما انت قامًّا لعدم ما ينصل مرف الضير مرفوع لابنصل الابالفعل مجلاف المنصى والجرم ركائتر يجوز انصالها بالحرف نحواتني وانك ولى ولك اوكون عامل لصنه معنوتيا وهوالابتداء غيانا زبيا وبسبجن فعاملانة لماحن فعاملة بوحده في اللفظ ما ينصل به نحل يّاليه والشَّ فان جبيم هذا العر يجن فبراستعال المنفصل لنعى والمنصل اعلمان لهماى للخاة ضهرامنعه اغاثبا كات الماد بمرالشان اوالقصدوهومفع غائب فبلن مدالافراد والعببة بقع فبلجلة من غيرتقتم معاد وتلك الجلر اسمير خبريد البتة الااداد خلت علير الموالم المبتلأ فانه حينتن يجهران بكون فعلبة كفولرتفاكا بماكا نعى لابشاروا فاوقع فباللجلة المتعظيمة الاجلاللات ذكرالشئ مبهكا نفرذكره مفسل يوجب النفس نغطبا واجلالا ولثلابقوات الكلام من السامع عن عقلة وآغا وفعت الجلة بعلالضيراوجي كون مفسة الشئ بعدة وآغا فلنامن غيرتفاهم معاد لللاننقض القاعفة بقولنا الشان هوبيائم على بكون هومبتل عائل الى الشان وزبين فالفرخة اعنرفانه موت عليارة صمير بقير الم جلةنفسة لائتر باعتبارعه والالشان لايخ جعن الابهامرا لكلبزبل فابرتفع الابهام بجلة رني قائم نفسته صفترجلة اى نفس تلك الجلة وذلك الصابخ بهامه وإغا وجب تفسيره فالصهر بالجهل كاندعاش الى الشان اوالفصنروذ لك لايكن الآجلنز والغراء اجاز نقسيرة بالمفح الماق لبالجملة لانرعائل للشان اوالفحة وليمى ي ذلك الصاير ضاير الشأن في المن كروض بر القصد في المؤنث سي هذا ضمير الشأ والقصتكانه عائلالى ماهومهى فى النهن من الثان اوالقصد غوةً لْهُواللهُ أَكُلُ مثال لضمير الشان وانهازييب قائمة مثال لضهير الفصنه قدا فرغ عن لياضم الشان والفصّة شع في بيان صهيرالعصل فقال وين خلون اعالمه بين المبتدل والخاب فبل خول العوامل اللفظينة وبعالم صيغةم فوع أثرها على ضمايع م فوع لعدم غتق كونهاضه يرفاواد بيان الفصل على حبر يكون فيد اختلاف اوكونه على عندمافع متغن عليدان اختلف فى كوند ضايرًا وبعل كونه ضيرام فوعًا وآنمًا ستى العصلُ ماهرفى صورة الصل لادرخيهالهان يوصف وآخت برصورة المرفوع لتناسب

بن ليناسِب

الطرفابن اعنى المبتلأ والخارم نفصل تعببنت صبغة مرفوع المنفصل لتراقلهن موضع على صورة الانفصال اواسرمبتل واذاكان صهراكان حقه الانفصال مطابق للستعاقى ألا فراد والتثنية والجم التنكيروالتانبيت والتكلروالخطائ الغييندواناكان مطابقا للمبتلأ لامزعبارةعنه وقد يجعل مطابقا للخدرابجثا اذاكان الحنبراى خبرالمبتل معرفة اوملحقًا بالمعرفة في امتناع دخول اللاوعليمثل انعلاوا نعلمن كن آوهن اشرط للادخال وآنا اشارط ذلك ان الفصل عأبينا إليم اذاكان الحنبرمع فتراذ لولوركن مع فدَّم يلتبس لخ بربالنعت فلا يعتلج الى الفعل انعل منكن ابالمعرفة لامتناع دخول اللامرعليه فانديوجه فيمن بفوم مقام اللافر ففاكليسة الجعربينها فلايفال زبيه الافضل منعم فان قلت فديكون المبتلأ نكرة عنصمة واذأكان مخصصة والحابرمينتن لايكون الانكة عضصترا وغيهض ضندنيلتبس بالنعت ايضا اذا لنكرة نوصف بمثلها مطلقا قلت الغالب المبتلأ هالمتعربفي كونه نكرة مخصصتبا لنسيندالى النعهين نادروالعبر للغالب اجازابوعتمان المازق وقوع الفصل فيل المضارع لاندمشابرلاسم في امتناع دخول اللامرعليد كقولر تعاومًكُرُ اوكيك في يَبُوْدُ مفيد نظلامن لا يتعلَيْن في الأبير لكوند فصلالاحتمال كوندمبتالاً وتأكير اكمافي قوله تعاوير في اعنيك وأبكى وسيمى اى تلك الصيغة فصلاعت البصريان فقال المتاخرون منهم الماتسى فصلا لانريفيصلاى بفرة بين الخبر الصفة وقال الخليل اناسمى فصلا لادريفصل بين ما فبلة ما بعد ببيان ان ما بعل السي حيز الاول ولبسهن صفاته ومتماته وقال كلاالوجبين وإحدا الماالفرق فى العبارة وتسمعما ذا عنه الكونيين لكوند حافظالما بعلاحتيلا يسفطعن الحاربية غوا بدهوالقائم مثآ لادخال صيغتز المهوع ببن المبتدأ والحنبرقبل خول العوامل للفظية عليها وكان النبهعفة وكان زبيرهوافصن لمنء ممثال لادخال صيغنالله فوع بين المبتل والحابر بعدة فول العامل للفظى وكان الحنبرانع لمن كذا وقال الله تعالى كُنْتُ آئنن الرَّقيْبُ عَيْرُمُ مَثَالَ لا دخال صيغة المرفوع ببن المبتدا والخدر بعدة خول العامل اللفظ وكان الحبرمع فتروكا فزعن بيان المعمرات شهع في بيان اسماء الاشامة ففال فصبل اسماء الاشارة مااى اسماء وضع ليدل على مشاراليد كلمة مكونسر

ىنى ئغنى

のにならず

وقولرلببل علممشار البرفصل حرج برماعل الحل دمن الاساء فان قلت هذا اذا كان المراد بالمشاراليدالاشارة الاصطلاحبة وانكان المرادالاشارة اللغويّة كابيستقيم الحد مبيث بيدخل فيبرضه يرالغاشب غوة فلك المرده كلاول التعربف لفظي وهوا نغهب اللفظ بلفظ اجلهنه ويجهزان بكون المادهمالثاني وكيزج عندضمالهايب وغيخ بفببل لحيتبة فأت ضهيزالغاشب وانكان موضوعًاللاشارة بالمعف للغويك لمربرد برذلك بل برادكوندكنا بنزعن عائب تفتاع ذكريا أو نقول للماد برالاشارة الحسية روهوكلا شارة بالجهارح والاعتقاد فلابلزم ضمايرالفاشك نحوه فانريشالك المعاداشارة ذهنية وكآبرد علي فحوذ لكرانته ممالم بوحب فبالاشارة الحسبةكان ذلك معمول على التجنى ستافزله مافزلة المعسوس للشاهداذمامن شئ الآوري اعليه واغا بنبت اساء الاشارة لكون وضع بعضها وضع الحروف كمزأ وغوي وكمل لبقيت عليراولا حنيابهاالى مائتهان برمن فرسنة الاشارة فاشبهت بالحرف فالاحتيام وهى اى اساء الاشارة خست الفاظ استتمعان وذلك لان المشار البدلا يعفى من ان يكون من كما اومؤنثا وعلى كلا التقدارين لا يخلومن ان يكون مفح اومينة لوجيعًا والجهيج مشاذك ببب المن كرو المؤنث فيعصل خسترالفاظ لسننزمعان ذاللملكر المعدعن الكوفيين ان اصلم الذال وحدها والالف ذائلة وعن الاحفش ان اصلم دَى بالتشريب فحن اللام فبفي ذك مثل كي فقلبت الباء القَالِيخ برعن صيرًا الحرف وعن بعضهم إن اصلة وى بفنوالعين اذواوي العين ويائي اللام الكثرمن بالتهما فحن اللامروقلبت الواوالفالخ كهاوانفتاح ما فبلها فصارذاوذ الكافى حالفالرفع وذئي في حلية النصب والجر المتناء اى المتنالم نكر وعن بعضهم انرمع لانقلاب الفه ياء جرًّا ونصبًا كسائر إلاساء المتنيّات والاخرة معلى المبنى لوجم علة البناء بيركالمغر والجعم وعنابى اسخن الزَّجَّاج أنَّ المتن مطلقًا عِنف لتضمنه معنه واوالعطف اذاصل بيان زبيا زبيا ويمج في بعض اللغة ذان في لاحوالله ومنه قولم تتاان هٰنَا نِ لَسَاحِرَانِ على اصالوجه وتاوَق وذِي بفلله لف ياءً كآحبيل فىلغات المؤنث الواحرة ذى لكونها بازاءذ اللمن كراوا صد قيل تأكافه لم بُنَّ منها الاهم في فيل كلاها اصلان رته وذِه بقلب الانف الواوها ومنفلا

וטאינינו

وصل الباء بهاوذهي وتريى بوصل الباء بها للمؤنث الواصرة وتأن في حالة الرفع وتلب في حالية النصب والجرّ لمثناء اى لمتنة المؤنث وأدكاء بالمن والقصر الذاكان بالفص بكنب بالباء واذاكأن بالمة ينون مكسى اكصيران كإن اوكات معفة وسر منوتًانكوة لا فادة البعدة تنزيبله منزلة النكرة لجعهما ي مع المن كروالمؤنث عاملًا كان اوغيرة وقد يلين باوائلها أى باوائل اسماء ألاشارة هاوالتنبيه ليداعل تنبيه الخاطب كهذا وهنان وهنين وهاتا وهاتا وهاتان وهاتين وهؤاء وينصل با واخرهااى با واخراساء ألاشارة حن الخطاب وهوالكاف ليراقط احوال المخاطب من الافراد والتثنية والجع والتدكيروالتانيث والم ليراع كون هنة الكاف حرفًا ومنتاع وفيح الظاهم وقعد لوكان اسًا لما امتنع ذلك ولاند غيرمستقل بالمفهومية ألاترى انك تقول فى نزجة ذاك اين ست وذلك أنست ولا بيعد (ن يفال لا يكون في نزكيب اسمُ لا على له من الاحراب فيكون الكاف وفاوى اى حروف الخطاب ابضًا كاسماء الأشارة خسنرالفاظ لسنترمعان والفياس يفيف ان بكون حروف الخطاب سننةً وإشاتراك خطاب اثناين فبقى خسترالفاظ نحوار كم كم الم كُمُ أَكُنَّ فَلَالِكَ أَى المجموع من اسماء الاشائخ مع حروف الخطاب خستروعترون الحاصل من صن مسترحون الحنطاب في خست اسماء الاشارة وهياى ونلك المنسة والعشرة ن ذاك إلى ذاكن بعن ذاكم ذاكمًا ذَاكمُ أَكُورُ المِّ ذَاكمُ اذاكُنَّ ودُ انِكَ إِلَىٰ ذَانِكِنَ يعِنْ ذَانِكَ ذَا نِكُمُ الْمُسَاذَا مِنَكُمْ ذَانِكُ ذَانِكُمُ أَذَا نِكُمُ وَكُنّا البواق من الامشلة تقول تَاكِ تَاكُمُا تَاكُونَا لِي تَاكُمُا تَاكُونُا لِي تَاكُمُا تَاكُنُ اولَفِكَ اولَفِكُ اوُلِيْكِ أُولَيْكُمُ او كَتَرِكُنَّ واعلم إنّ ذاللفن بيف ذلك للبعبان عللمشارالبالقرابي البعبى وذاك للمنوسط اعالناى ببن القربط لبعيث لابسنعل لكان كالمنوسط والبجية بستعل للام للتنصيص على لبعيل آخا اخوذكر المتوسط عن الطرفيزولقيا ان بن كرفي الوسطكما هي افع في بعض النسير لنوقف مع فنه على الطرفين تم كما فرغ عن بيان اساء ألا شارة شرع في بيان الموصولات فعال فصل الموصول انها بنبب المشابه تها بالحون من جبث افتقارها الى الغيروه والصلة اسم هوكالجنس قولة بعدان يكون جزءً تأمّا من جلت الآبصلة بعدة اى بعدا لموصول الفصل عنج

いないらいというかかとましたからから

湖

به الاساء المن تعران تكون جزءً تأمًّا من جلة بده ن صلة كزيه رجل في وله جزءٌ تامًّا اشاع الى ان الموصول يعلم لان يكون جزءٌ بن عها نكن لا يكون جزءُ تامًا وَ المراد بالجزء التّامّر من جَمَلَة (ن يكون مبنال أوخار الوفاعلا او يحوف لل ممّ كما كانت الصّلة فاخة قُ في نعريف للوصول وهي غير بيّنة احناج الي تعريفها بقول رهي الصلة علامانة معلومة مضمونها للعناطب اشكاربكون نغربين النثئ بايساويير المغنة والجمالة وبالخفيمنة اغا وجبان بكون صلة الموصول جلة خبربيز لان الذج التمثناها اوعبسها موص عتر لجعل الجلترصفة للمعرفة بواسطتها فعدوعلها وآغاوصف الجلة الخبرينكان كانشائبه كاننبت لهانى نفسها واثبات الشي للشي فرح ثبونترني واما وفوع الجلة القسمية صلة لغى لمرتفا وَإِنَّ مِنْكُمُ لَمَنْ لَيُبَطِّفَنَّ وَإِنَّ الصَّلَّة مهجوإب الفسيره وجدلة خبرية والما فلنامعلوه مضمونها فياساعلها ثر العتفات لان الصغةمن شانها ان تكون معلمة للعناطب فبلجريها على لموصق وكابتمن عائل فيهاى في الصلة ليعن المالموصول ذلك العائر ضميعًا لبَّا ويَبَيُّ أَبِيًّا مظهرموضع المضمنا در المعجاء في الناى صرب بي او فال للا لكي في التسهير فرف بب العائد الى للبتدأ والموصول ولهذا قالهن عائدة لويقلهن ضيريان العائدا عمره الصهرة أغابض اجت الصلة المعائل البريط بالموطووالا نكانت اجنبن غيم فيلأ مثاله اى مثال للوطوالمع من الناى الوافع في فولناجاء في الذي ابوة فالروفا مروة كرمثالين كان الأول منال للبوصول الذى صلنة جلة اسمية والنان متال للبوط والن صلنة لب فعليترة كمافغ عنبيان نعربف الموصورة شيله شرع في نعلاده فعال فهاع الموصلا النى للمذكر الواحل صلها لذى كعمة فهى استرنفوص فيها الغات أخوالذى بنشله البياء وَالِّن جِن ف الباء وبقاء الكنع وَالَّن بسكون الن الْ الْأَنَانِ فَ الدَّالرفع وَالَّذِينَ فَى حالدًا لمض للحِم اللِّي المؤنث وَاللَّتَأْنِ واللَّتَيْنِ لمثناء اى لمتف المؤنث وكلاوَلْ عَلَهُ وَمَا لِعُكُمُ وَالْهِ مَ وَالَّذِينَ كَلَاها لِجُعِلْمَا لَهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّوَانِ وَاللَّوَانِ وَاللَّوَانِ وَاللَّوَانِ وَاللَّوَانِ وَاللَّوَانِ وَاللَّوَانِ وَاللَّهِ فَيَ واللاع بالهنهة والياءاو بالهنزغ اوبالياء مكسن اوساكنتر لجع المؤنث ماومن ها بمعنالن يستغك فيالمفع وللتف والمجوج والمذكرو المؤنث غيان من نختص بذوي العقورة كابغي بطري الحقيقة وقدنستعل صرهامكان الاخرعجاز اوأئ مضاف المعرفة لفظااو تفنيراللنكر

[INY]

ععفالن ع فوعركفول تعاليم أشك على الرهن عنيا وايَّة المؤنث بعنالة وفرعه خَوَأَيَّةً إِنَّ احسن من هن عندى وذو يعن الذي في لغذ بن طي اعلم أنَّ كالمردَّة تستعل لمعيناي أحدها بعن صاحب كاعفت فى كاسهاء السدوه معربة وآثابيهما عضالك فىلغتربنى طئ خاصّتروهوالمله ههناوه نلامبنينكا تتغايّر غوجاء في وقام وأبين دوقامر من بن وفامر سنى ى فيلمن كروالمؤنث والواحل المن والجوع الغائب الحاصى كغول عبدالمطلب مع ونان الماء ماء ابي وجبى و وبيرى دوحفها وطوين اى الذى حفرند والذى طوسية قال الميدل ف المعنى الماء الله فيدالنزاع ماء الي حق اى ورختها ابًا ويروى بي والبير المتنازع فيها بينى التحديث وطونها بقال طويت البناء بالمن والباربالي دورتُ بناءَ ها والالف واللاماى عويهما عِيفالنَّ والت وفرعيها وهومعطون عليما ذكرهن الموصولات وموصي بفوله صانتاح صلة الالف واللامروافل د الضهير فطرال الهانهام وصول واحد اسم الفلعل اسم المفعول وهما عصن الفعل ولهذاكا ناجم فوعها مكتبانا ما ولولوريونا بعن الفعل كماجاز وفوعها صلة وآغا ورج الفعل في صوبة اسم الفاعل للفعولان اللام الموصولة في الحقيقة اسم موصولة هولا يدخل لافي الجلة لان في اللام شاعة بلامرلي فيتروهك موالتعربف وهيكا ننخل كآفي المفرد فجعلت صلتها ماكانجلة معنة مفرة اصورة عرك بالحقيقة والشبهة جيعا والاولى ان يقول صلنداسم الفاعل والمفعول لاغبيلاته لايجهزان يكون صانهاصفة مشبهة واسمر التغضيل لانها لبعدهماعن الفعل لعكم الدلالة على لحدث لانه بنينا ولا الفعل فلابصيران بمعنى الجلة محوجاء في الضارب ربيّ الى الدى بَضِ ب زبيّا وكن المي جاء ف المضهب غلاممراى الذى يُضهب غلامه عن الماذن ان الالفط الامون الصفترمن الحروف والضهيالذى فيها يرجعواني الموصول لمحذوف فأذا قلت الضاب تقد بركا المجل الضارب وعجل حن ف العائد من الصلة الى الموصوله ف اللفظ دوي المعناسة عائل لالف واللامرفاند لايجهها فسرلخفاء موصولينها والضهيلي وكائل موصوليتها وتسوى الضهر المنفصل الواقع بعلا لاغى الذى ماضهب لآ اياه فائهلا يجنهمن فداذ لوحن ف لويعلم إنه حن ف صيرمنفصل بعلا لجواران

بكون المحزه فضمايرا متصالا فبل الاوحينكان بفوت الغرض الن كاجله لانفطا ولاضمابسواه اذلوكان ضميرسوالا نحوالنى ض بنه في دام كالا يجينه صن ف احل الضيربن اذليستغنى عن ذلك الحن وف بالباني فلا يقوم الموصول دليلا على المن وكايكون عائلًا المخيل وصول وآن كان عائلًا البر بعو توليسم عائلًا فأ جَلة لايع له الحاف جيث لايد ل الموصى على الحد وف لاستغارته عنه النكان اى العائل مفعولاً وهوشط نقني مجزافه عليه هوقوله و بجون حاف العائل غوقام الذى من بن اى الذى من بنه وآناجا بهمان الصهرالعائد معوم ا لكوند عناجًا البرحيث يحتاج الموصول البرفيد خل على للحن وف تشم فيترجوا زحن وف العاش بقولدان كان مفعولاً لاخراج الفاعل فاندلا يجونه حان فرفلة بردان الحدن لا يحقل لمنصب بلعم المجرد والمراوع ايضًا ولا يخفان عدم التقبية ضعيف والاولان الحناف فيلكاز فلانخصيص من المهوع انكان مبتلا بشطان لابكون الخبرجلة ولاظرفا وأن بكون بعل للك وبطول الصلة كفوله تعالى وَهُوَ اللَّهِ في السُّكَاةِ إِلَّهُ وَيِي ٱلْمُرْمِنِ إِلَّهُ فَاتَّهُ طَالْت الصلة عليه وحدن الجيم دن الم ينجي بحرن جرمنع يتن كقوله نعالى أنشيم كألما تأمم كأاى بداوبا ضافتر صفته ناصبتر تقديراغي الذى اناضارب زين اى ضارير واعلمات إيًّا وابَّدُ اى كايترايا وابَّدلومو معربة ودلك للزوم إضافيها للانعنزعن البناء للزولها منزلة التنويز المنافي للبناؤلاين فعجيث فاتها لازمة الاضا فترالى الجلة مع اتهامينية لائ الاضافة عهل عائفته لاافعتر الآدداحن ف صلصلنها اى صل كله اى وايتر فيندن يجوز بنا وهاعل الضرن كانت مضافة ويكون الصلى عائل كفول نظائم لننزع عَنَّ مِنْ كُلِ شِيْعَة إَيَّهُمُ السَّلِّعَة الرَّهُنُ عِنيًّا اى هواشد اى لنازعن من كلطائفة عن طوائف لغي هواشد على الم الطغيان والغلق في الكفريناد ببرفي دخاله في الناروان بنبت حينت على الفهاز الكل فبهرنقصان بحثن بعض مابوضع ببيتنه وهالصله فاتهامه ينة للوطونج برذلك النقصا بالضمالنى هوافوى الحكات وتالسيبويدالاعراب بعدمة صلصلهاابقا لغيرجين تأركما فه عن سيان الموصولات شهى في بيان اساء الافعال فقال فصر اساء الانعال فالماعلاه صات لاق وجرالبناء فيها اقوى في البناء

المعالجات

التربف إناكون للبدة الماعية الابود

فى الاصات كالسجير وهوكال سرعيف الامر الماضى فول اساء مبتل مضاف الى الافعال قولرهوضي يوصل لاعدل ليمن الاعلاب وهوعائل الماسماء الافعال وآنما افرد ومعرات الاسماء جع نظرا الى الفرالاسماء ولإنترعا ثلاليها بناويل كالحالمة ولاته عائل لى الاسوالمن كورمعن لله لاز الاسماء عليه تماجع اسم [خاعادالضاير الكاسم ون الاساء لان النعربف المايكون للجنس الماهية لاللافراد وآمّا ابراد لاسكم علىصبغة الجمع فلتناول البابعلج بعرمسائلها تقرالم دبكون أساء الافعال بمعنة الاملوالماضان بكون بمعناص هاؤصعًا فيخرج عنديفول كالسم نفلل فوالل ومشل صارب في فولك زيب صادب مس بغولنا وضعًا فات صاربًا ههنابد العلالم بالقهبنت لابالوضع لانرصار ععن الماض بعارض لحون الامس الدليل على كونها اسماءالافعال ان صبغهامغابرة لصبغ الافعال لان بعضها ينون عنالتنكابيني مه وصررة منهاما ببخل علياللام منهاماكان منفؤلاعن المصلى والظهن والجال والجيج دكرونيه فانته منفول عن المصلكلانتر في المصل تصغيل دواد نصع برالترخيم بجن ف الزوائل كقولرنقا آمَهِ لَهُمُ رُونِينَ اوٓخُواكُمْ فانرمنفول عن الظرفِقُثْلُ عكينك فالمزمنقول عن الجادوالجيم ووآغ بنبيت لكونها وافعترموا فع الفعل مكن وصعر بعضها وصنع الحيروف نفرحل البافى عليقرتماكان اكثراساء الافعا الجعفي الاحجأ بنقيا واعترض على هذا الحدابات اسماء الافعال فلانكون بمعن للضارع نحواني بمعن أنضير وأوأ بمعنا نوجع فكيف يستقبم للحص كأجبب بانهافى الاصلكانا بمعف تضرب وترجعت والنعب بعنها بالمستفنيل كروب زبيه الى اهله مثال مايكون بمعن الامره هومتعيّر والمنفول عندفيه مستعل هيئمات زين اى بعك مثال ما يكون بعن الملف هي والمنفول عندفيه غيرهستعل فقى اختيارهن بن المتالين اشاع الى فسام اسماء الإفعال في موضع هن الاسماء من الاعراب للني الامنان لصرها الرفع على الله الله المناكة فتكون مع فاعلها السّاد مسس الخابرج لنركما قائمة الزبيان والثافي النصي المحابة فروبدازيلامثلافي فقديري وداوار والركاد المرحن فالفعل وصبن إذواد الصغير النرخيم بحن ف الزوائل وقال بعض الشارحين والحي انه لاعدل لهام الإعلى لصارورها بمعنالام الماض فاخن حكه اوكان عله زن فعال بمعن الاملاجاد

Sound's the

والجير وصفة فكالياى فعكال الكائ بمعن الامره هماى فعكالي بمعن الامرمن الثلاثى

المجر فيأس اى نياسي و دونياس اى عنى فعالى بمعن الامهن كل ثلاث عجم فياس

عن سيبوببريعنان كل فعل ثلاثي هج بصران يشنق عنه فعال بعدى الام كَنْزَالِ الْكَائِ بَعِنَ إِنْزِلْ وَتَزَالِ بَعِنَ أَزُكُ وَكَنَرُابِ مِعِنَ إِضْ بَ وحَلَال مِعَدْحِلٌ وكَنَابِ مِعِي أَكْنَبُ وَمَن غِيلِاثْلانْ سَاعَ لَم يَجِي إِلاَقُمْ قَارِ عجن صَوِّتُ من النَّصُونُبُ وعَمُ عَارِ يمعِن تلاعبوا إبّها الصبيانُ بالْعُ عَرَّهُ وهلعبة لهم وتنال المبردة كأت ارحكا ينرصوت الرعدة عرفا يرحكا يترطق الصبيا ويلين بيه اى بفعال بعن الام فى البناء فعال حال كونرمص رًامع فتراى عكمًا للمعانى كَفِّكَا رِبِعِنَ الْفِي اوالْفِي وهامن المعان وآما فالمصلِّ الان العلِّ بفيّالصيعة ب ون نغير المعنى فيكون معناه وآنما قال مع فترّل نديد ل على الك فجار القبيع نر فعال الفي لزوم التابيث فبرباع يباران سائرافسام فعال مؤنته اوصفتعطفعل قوله مصل اى بلي به حال كون رصفة للتؤنث عنصة بالناء غوبافكا و عيفاسقة وبالكاع بمعني لاكعنداو غير معنصد بالنساء وهي على وعين اصهاما صاعل حسل لغلبة كجبًا في للسنبِّندوهي في كلاصل لكل ما بعبن إى بعدب تراخنصت بالعليد بعشلانايا والنوع النان مابغي على صفين مغوقطاطااى فاطتعين كافية اوعلماعطف فالإله صفدًّاى يلى به نعال حال كونه علمًا للاعبان مؤنثًا آلجام الجي ورصفة لفول علاوول مؤنتاصف تانبت له أى علَما كائنًا للاعبان مؤنثًا معنويًا واللامر في قول الرفيالجنس فبطل معند للحصينه إى علمًا للعين المؤنث المعنوى فعافيل من ان فَطَا مِلِيسُ للاعيان بل علم للعبن فلا يجئ المنتبل به فهوم فوع كفَطَا فِرْغَلُوب قَال في الصحاح عَلَامِنل فطامراسم امراة وحضارهاسم كوكب تشيربسهيل تانيت بتاويل الكوكير يقال كوكب كوكبتركطما وإسم للمكان المهقع وتانيثه باعتبا والمكان ولنزأ فعهافال اسه تعالى وكؤنشاء لمسكفنهم عط مكانبهم اى مكاهم هن الثلثة اى العنعال المصل العرفة والفعال الصفة

والقعال العكم للاعيان المؤنثة ليست من اسهاء الانعال اعاذكرت همنا اى في فضل

اسماء كافعال للمناسيناى لمناسبتهن لالثلثة بقعال بعن الامعك وزندوه الحقة

فالبناء ولتا فرخ عن بيان اسماء الانعال شهوني بيان الاصوات فعال فنصل

الاصوات اغابنيت لجي يهاجي عالا تزكيب فيرمن الاساء فآن فيل لير بنيت اسماء الاصوات عندالنزكيب اعربت اساء الحرف كالباء فائما اسمب وكالتاء التلع فانتها اسكات وت الى غير ذلك قلنا الفرن بينها ان اسماء الحرف موضو كسمياعًا كوضع دجل فاتترعن عدا النزكيب لا يسقى الاعلب وعن نزكيبلرست قدعبلاف اسكع الاصوات فانها اذاركبت لورومها مستى واغااريه بهاحكا بذالصوت والتصويب للبهيمة فلايليق بها النعبيركل اسرحى برصوت أى اسرلصي به مشل هبه او طائزاوغيرهما فالمادبه بعصل مايشبدبانسان بصن غيرمن عيرو نحوها ولمير بدحكا يذالصن في عوعان صق العراب لاندصق ولاند لا بيصل المعاوت بين الفسمال نيفال قال زيد نخ وقالي زبيه غاق فيصيرالفسهان فسا واحلاكعاق لصخ الغرابيان حكاببزعن صنة الغراب بان بصن بدانسان نشيمها بصن الغماب أوصقت براليها فراى لنجرها ودعائها اوخشينها اووحشبتها اوغي ذلك كنزبا لتخفيف والتشد بيل لاناخة البعبراى وقت اناخة البعير شرالمتبادئ من أبها فراناهود وات القوافر لابع فلايشمل النعهي ما هوللطبي بل لبعض افراد الانسأن ابعثًا كالصيبا والجانين كالوكي أن يجعل كوالبها وللمشل حق بشمل الطيل وغيرها وآتما لحرينع تصللفسم الثالث وهوماص بركانسان ابناءمن عيرنعلن بغركوى صوت المنجب وكاوه صوت المنوحتم وغوة لك لاق حكم بيعلم بالله لدودلك لانتركما كان هذان العسمان المذكومإن ملحقين بالاسماء المبنية كجريها جرى عالا تزكيب فيمن الاسماء فكون الفنيسوالنالث ملحفابها أولى لاندصى الانسان من غيان بنعلى بغير اونقول كلاهمى بحنف المعطى تقليرة اوصى بهالها تراوغيها فبرماص ترليع البحال الم والمحتنون بفربيدات هناالفسماول الافسام فوكما فهؤعن بيان الاصوائت شهف ببأن المكبات فقال فصرل المكبات كل اسم حل كل سم على لمكبات ليش تنقيم الاسفة النزان بكون كل سم مكبات فالماد باللام فيهالا والجنس ليبطل معف الجرمكين المعنى للركب كالسم توحل كل اسم هوجزئ على للركب وهو كليّ الصّ السين سقيم الأعلى النشاع فان المكب لماكان صادفًا على كل اسم فعل كل استطير ليس بمستغير كالنسام وتحيتلان يكون اللرتم للعهد فالنقد برهنل فصل المكتآ المذكوع فحصل لمنتبا وقولك

الحرق المجملات لوسط ليس عمل الاعلب

ب لنعمش

اسممبنا فعندف الحداي كل اسمكن افهوكله مكب اوخيرمبنا فعن في نفل برك المكتب كلاستحكت من كلمنتين لويفل من اسمان ليد خل خبر عبنت نصرات ثان جزئي نعل ٧ اسم و قبل لي دخل فيرسبيوبيركات نانى جزئيه صون كا اسم ليست بينها نسبة الجلة صفة كامتيناى ليس بين الكلمتين نسبة اسناد ولا اصا فترولاعل ولاانادة معن فيخرج عندمثل تابطش اوعبداسه وبزييا والنجم إعلاماً وكلامنا في المبنى الذي سبب بنائه التزكيب فلا يردان مثل نابط شرّامن المبنيات فكيف بجنزنهم فع نقرليس ما غن فبيرفان نضمّن الثاني العبرة الثانى من المكت حرفًا بجب بنا وهما أى بناء الجزئين على الفنوامًا بناء الجزء كاول فلاته صادوسطاً بالنزكيب والوسط لبس عجل للاعراب وآمانناء الجزء الناني فلانه منخمن للح ف كاحد عشرالي تسعنزعش فان اصل اصعشم ثلاا ملعش فين الواوفصل الامتزاج الاسمان وتزكيبهم الآلتفعشم ستشاء من فوله عجب بناءهما فاتها أى كلمة انتناعشره كمن الشيء شرمع بذكا لمشتى يعين كمأان المنف معب كنالك الجنء ألاول من هن كالكلمنه معس البهتامشا عذ بالمضاف منحبث حدف النون لائ حد فهامن احكام إلاضافة فأعطيله حكوالمضاف وبني الجزءالثاني على الفنز لنضمن المحرف وآمّاختي مشاعتها بالمنتخ فهالاعراب لكون علة الاعراب فيهما واحلا وهومشاعتهما المضاف منجبت حن فالنون عنهالان حدينها من احكام الاصافة المتعللانعة للبناءاورة اعلهن قال معمانيهن حسن النناسب بن المشيد المشير المشير المسائل الذكاات تلك الكلمة ذوهبتين جهة الاعلب فيها باعنبا رالجزء الاول جهذالبناء فيها باعتبارا لجزءالتانى كمن لك المتنع فاته ذوجهناين ابصناجه ترايع عاب جمتر خلافه فبرعل ختلاف الفولين فؤة وضعفا وان لرييضمن الجزء التاني من المكب ذلك أى حرفاً ففيها أى في ثلك الكلمة لغات أحدها اعلى لي تابن معاولها الاول الى الثاني وضع صرف المضاف البيد آلت أنين اعراب الجزئين وإضافة الاوّل الى الثان وص المضا اليه آلنا لنة وهي افعها أى افعي اللغابناء الأول علي الفتر للنوسط المانع عن الاعراب وعدم الواسطة بين الاهراب البناء اعراليقاً

غيهنص كبعليك نحماءى بعليك ورابب بعلبك ومردت ببعليك لعم

موجب الاعلب وكون الاصل فى الاسماء الاعراب العارب وكون الاصل فى الاسماء الاعراب العراب وكون الاصل فى الاسماء الاعراب العراب المراب المرا العلمينتوالنزكبب تغرفولرغيهنص إمام فوع على نرخد مبتل محذه ف الم هيعن الجزء الثان عنيرمنص وهجره دبا نبرصفة للجزء الثانى اومنصى بفيا مفالملصل المضاف المنصل بفعل مفلااي اعرب اعراب غيهنطن وكمافرغ عن المركبات شرع في الكنايات فقال فصل الكنايات لورد بالكنابات مهنامعانها المسلاية بلالإد فايكذبها بل فاهرمبني منها اذجبيرالكنابات ليست بمبنية بحوفلان فألنز كنابنزعن الاعلامروهن وهكتركنا ينزعن الاجتناس فانهامع بات وهواي الكناأيآ فى اللغنزوالاصطلاح اسماءندل على على مبهم وهى ائ تلك الاسماء كوبنيت كوالاستفامين لنظمنها هنة الاستفهام وساءكو للخبرتين تشبيها لها باختالانها مثلها فى اللفظ ولكون وصعها وضع الحرف وكن ابنيت كن النزكيم أعن مسبدين الكان وذاوجاءت كنابة عن غيل لعل فحخرجت بومركن اكناية عن يوم السبت اوالا ثنبي وغوها اوعلى صابيت مبهم هوكيت وذبيت اصلها كيت ذب بالتشابا فحقفتا وكانستعلان الآمكرتان بواوا لعطف تقولكا نبين وباين فلانكيت كيت ودبيت ودبيت كنايته عماجل بينك وببيرعن الحربين والفصندود لك لئلا بنؤهمانه كنابذعن لفظمفه ويجوز فى كل منها الضم الفتر والكشَّلْغا بنبنا الإجرابُها هِي المَكَنَّاعَما بها وهالجلة وهيمبنية فكن اماكان عبارة وحكاية عنها واعلمان كوعلقه باستفامية اعدالنعكالاستفهام ومابعه هاآى مهزكوالاستفهامينهم منصوب علالتهز عو كورجلاعنداء وخبربتر معطون على ستفهامينروما بعدهااى مبزكوالخبربترجم د مفهمة أنح كرمال انفقته وجح عرفة اخرى نح كورجال لقينهم اناكان مهزكم الاستفهاميندمفرة امنصوبا ومهزكم الخدينه بجرورامفه ااوع وعاكالاتها لمما حلتاعل العده باعنباركونهاكنا بتين عنداخن ناحكوالعن وهونوعان آحدها المضاف الحالم يزوالتان المديز بالمنصوب فقرق بين كركاستفها ميتوالخابرية حيث اعطالا سنغها مينحكوالعدا المنصوب فتنصب عينها واعط للعبر بأجكم

العناالمن المهيغ فض ميزها على الاضافة وكماحلت الحنبية على على المضاف

ラデ

عنها

وهونوعان مضاف الىالجلة وهومن الثلثة الى لعشرة وتمضاف المالواحل هالمائة والالف جث فيهاحكم كليها وآنمالم يجعل لفرق بالعكس لان الاستفهامية لملحلت على العن حلت على العن المتوسط بين القلبيل الكثير وهومن اص عثرالي تسعة ونسعين دون العالى القلبيل هومادون العشاغ ودون العالى الكثابروه والمائزي فوقها لئلا بالزهرال زجيج بلاميج والنوسط راج لان خبرا لامورا وسطها وقدجاء الجرف تهيزكواكا سنعهامبند غوابكورجل مردت وهوعند سيبويدوالخبيل يرة علياني لاباصافة كؤرقال الجزولي بالباء اللاخلة على كولاتها ومتذه أكيثث واحت آجاز الكوفبونجع ميزكم الاستفهامية فيكمولك غلمانا والجوابان غلمانا حالهالم عندون وهنفتساً اى كونفساً حضل لك ملوكين ويجوز الفصل بين كولاستغيّاً وميزها بالظرف غوكمولك درها للاتساع تتراعلوان الجربعد المخبر بنا الميجافة لعريقع الفصل ببيها وببين ميزها بشئ فان وفع الفصل بينها فإن للختاره فالنصب بعد ها حد العل الاستفهامية حيث لا يجي الاضافة مع العصل فوكر في الدارج ال تهرج ومديزكم الخبرين على الاضافتاناه ومذهب الاكثر وعن الكوفيين أن جرّه عن المفتارة وسيبويه معهم في دخول حرف الجرعلي ترومعنا واى معن كو الخارية وتناكبرالضهير باعتبارماذكراو باعتبار اللفظاو الاسراى معنده فاللفظاوه فأ الاستحالاحسن فى وجرنن كبرة مافيلهن ان تانيث كَيْرُكما هالشائع في السنة المفاة لتأويله بالكلمة فقوله كالاستفهامية في ناويل كلمة كولاستفهامية والظاهرفيه التنكيرالتكثبيلى اننشاء التكثيرفآن قلت اذاكات معناه انشاء التكثير فأوجه الجمعربين كوالحنبربذ وكون جلتها انشائت خللمنا فالابب ألاخباع الانشاءقلت المنافأة بينها منتفينه لاختلاف الجهند فغوكم رجلاص بتاخبا ركض بوكنايي من الريجال وانشاع لاستكثار الصرب فالجهة غنلف وتندخل كالمدمن البيانية فيها أى في ميزكو الاستفهامية والخدية جائزا فَجُرُا آنِ بها والفن حبنتن يعف من المقام تقول كومن رجل لفيت في الاستقهامية وكومن ما لانفقنه في الجراية هذا اذالهريكن الغصل بيها وببن ميزها بفعل منعل ما إذاكان الغصل بنها فرنخ أجن فى مهزها واجب نئلا بشنبه مهزها مفعول ذلك المنعلى كفولرتعاكرا فلكناور

فينجار

19.

قَرَأْبَيْرِوكُوْ الْتَيْنَاهُمْ مِنْ أَبَيْرِ بَسِّنَاةٍ قَالَ الحديبي لوقيل المراد بقولهم تدخلهن فيهما اى فى حاينالخدر أينزالمفرد والمجموع لكان حسنًا لانّ السبيبورة الخليل كتزرامهم لا يجنم ون دخول من ظاهرًا في ميز ألاستفهامية وجها ولا مفتريًا كما عرفت وفل يحن ف ميزة اى ميزكم استفهامية كانت اوخبرية لفيام فرينة اي فت حصول قرينتردالة على نعيبين المحذاف غيكم والكاى كوبيام الك نظيهدان هاذكوالاستفهامية وكوضربت اى كوضرية ضربت نظير صن ف هاذكوللغربة وك فى الوجهين اى فى الاستقهام و الحدير بفع منص بالعلاوكذ العجع رّا وم فوعًا اذاكا زبعة اى بعد كرفعل وشبه برغيه شنط عنراى غيرمع من عن كريضه يري اومنعلف اى سبب ضهابة اومنعلقة اغافيب ساحازان اعن عوكمر بحلا اورجل ضربنه اذاجعلم متلأ ولايقت دبعك فعل غيرم شنغل عنه فعي كمررجلا ضهب وكم غلام للك مفعلا به اى يقع كر فى للثالبين حال كوند مفع في بر غوكم ضربةً ضربت وكم ضربة ضربت مصلاً وكوبومًا سرت وكوبوم صمت مفعمة نيد جرح واعطف على فولد منص بالنافره فى الوهبين عجه والذاكان فبله حرف جرا ومضاف فعى بكررجلام ت وعلى م رجل حكمت وغلام كورجل ضربت ومال كورجل سلبث فآن قلت بكوصل الكلام واذاكان فبلحرف جراومضاف زال صلارنه فلكت اذادخل عليجرف جرادمضا اننفلالصلادة الببرلمكان الانتحاد والجزئبة ببن المجاح الجيج ووالمصاف المفتأ اليد وم فوعًا عطف على فوله عِم أاى تقع كم فى الوجه بن م فوعًا اذا لويكن شئ مَنْ مُنْ مِنْ اى اذا لروجي امهن ألام بي المن كوري بان لريك بعدة فعل ناصب خيه شنعل عنه بجميرة اومتعلف ولوركن فبلرحون جراومضاف فتقعرم فوعاعن فقدان هلة الاموم الثلثة واطلان الامهن عليها باعتبامها يقتضبه لاباعنباد ما يقنض النصب الجره المراد مقولهم فوعًا انته يُرفع عَلَما لوج ب مرفع كمِما فى كورجلا اور مجل غلامك اوغلاهى وتقليا ولويبرم الا اخرى كافى نحى كورج اورجلص بتداوض بتعادمه فان الرنع في منل هذا اولى سلامة عن الحلة فهذا اللفعمايقال الذيكن ان لا يكون بعدة فعل عديد مشتعل عندب لإ اومتعلق ليد كَوْفِي العدامل اللفظية بل يكون النصب مضمراع لي شريطة التفسين في

عضي

كورجلا اوم جل ضربته فيكون منصوبًا على شهطة التغسير لم مؤعًّا مبتدأ ان تمكُّ اى كوف الوهين ظرفالصد ق حدّ المبتلُّ عليه فوكورجلُ الوليَّ وكورحل مربة عبرً انكان كوفي الوهيين ظهف لصدق ولأ المخبرعليه بحوكم بوقاسفه وكوشه صوفى وبعلمكون بطرفا بالميزان كان هوظرفا فظه والآفلا وتبل في الكلام حن فيمننا اى مبتدا أن لويكن مهاز كوظه فاوخارًا ان كان مايها ظها ولما فرغ عن الكنايات شع فالظره ف فقال فصل الظرف المبنية على السام قبالطرو فالمبنية ليغنزعن نعبيرها بالبعض ههنامنهاما أى ظرف فطع عن الاضافة بانحن للمنا اليد كفيل بعدة فوق وتعت تفول جئنك من فبل بضم اللهم ومن بعر بضم المال كلا فوق وغت وامامه فكالمرخلف واسفل دون واول بمض فبل قال الدنع بله الممكم مِنْ فَنَالُ ومِنْ مَعْلُ إى قبل كِلِّ شَيَّ وبعِ مَكِلِّ شَيَّ وإنا منيت هنا الظاف المتعممة معنحرف الاضافة وتشبيها بالحرف فالاحتباج الالمضا اليراخ اليرباؤهاعلالضم المنقصاحيت تمكن فيرنفصان بعث فالمصااليرهنااى بناءالظ والمقطوع ترعي ما اذاكان الحناوف اى المصاف البرمنوتا اى مقصودًا للمتكلم والااى وان لم يكن الحين وف منويًا للمنكلوبل بكون بسيًّا منسيًّا لكانت اى تلك الظره فيع بنه معالتنوب نزوالعلة البناء حينتك نحورك بعركان خرامن فبلائ بمتلفكا خيرامن منقدم ومند فول لشاعي سننعى فسأغ في لشراب وكنت تبالد اكاداعم في لماء الفرات وكذااذاكان ما اصبفت البدمن كويراكانت معهي فتحفيله فأوبعده فأولم ينكأ كندى بيان ما فطرعن الاصافة وعلي هذا التقديرة في يَتَّهِ الأَمْ مُنْ مَبِّلِ مُمْنَ مُعْلِكِم اللامرواللأل منونتاب بناءعل الاعراب وتسمى الحالظهف المقطوعة عن الاضافر النايا كانها نصبر بعد حدف المضاف الببر للاعوض غايات في النطق وأماما عوض فيين المضاف البيرككل وبعض وإذفالغا ينههنا المضاف البيربعيلا نرلوج العوضكان منكور الذالغاية العوص ومنهاأى من نلك الظرون جيث بالجكات الثلث وجاء بالواوكن لك هيلمكان وفل نستعل للزمان عند الاخفش بنيت إي كانهميث تنبيبًا لها بالغايات ملازمته الاضافة إلى الجملة في الاكثر معنَّ لالفظَّا أَتَا الاول فلات معن اجلس حبث زيب جالسل علجلس مكان جلوس بيلآما الثان وهو،

عدم الاصافة لفظافظاه لان من الظرف اضافها المالمفروات واضافها المالجلة كلااصافة وللااختار ساؤها علااضم فالاستعالى سنستك رجهم من من كَايَعْكُمُونَ فَعِيتْ فِي الْايتِمِضَافَةُ الْمَالِجِلِةُ مِعِنْ فَلَوْ لَيَعْلَمُونَ وَقَلْ نَصَافَ اى حبيث الى المفرد كي قول الشاعب منتعب أَمُا نَزَى حَبِنْ سُهَيْل طَالِعًا واى مكان سهيل المذع جُمَّا يُفِيعُ كَالسِّهَا رسِاطِعًا. غَيَّتُ فَى البيت مضافة المعفر وهيسهيل بروى فرسهيل علانه مبتل عنهن الخابراى حيث سهيل موجه فحن ف الكالة الحالة عليه عطالعًا ومركاضا فة الالفح وكبعي ببرىعضهم لزوال علة البناء اعفاكاضا فترالى المائيل المنته وبناؤة تزىمن الروبنية البص بنز يقيض مفعولا وإحل وهوطالعا وغياب لمنروبضي وساطعام صفات وحيث ظرف نزى وتعضهم على نرمفعول برلنزى وعكرم ابترالرفع طالعًا حال كالم وشهلماى شهطميث فى الاستعال الغالب ان بيضاف الى الجلة اسمية كانت او فعلية كاجلسجيث يجلس زبي وكاجلس جيث زبيبجا لسق أغاكانت شط حيث أن نضأف الى الجالة لاحنباج اليها لنغيب معناها كاحتياج الموصوالي ايتم بلزنر فوقم لمكان يقع فيهالنسبة وصنهاآى من الظرف المبنية اذا وجربنا عما ما متى حيث معلى كلمتراذ اللسنقبل اى للزمان للستقبل اذا دخلت على لماض صارا علما مستقبل غالبًا تَعْوَا وَلَرَتَا إِذَا جَاءَ نَصُرُ اللَّهِ قَلْ نَسْعَ فَ المَاضِ مِنْ غِيرَان بِصِيمِ سنقبلا نَعْوَق لِكُ حَفَّ اداسَاوى بَابِيَ الصَّلَ فَابْنِ وَكَتْ إِذَ البَلْعُ مَغْرِبَ الشَّمَيْ فَلَ امتَ البَيْخِ وَفِها أَفْكُا اذا معنالننط وهونزيت مصمون جلزعل جلزاخي فنضمنت معني عن الشروه وجم الخرلبنائها ويجز ان نقع بعدها اى بعلذا الجلة الاسمية لعث وضعها للشط كإن وأوه أينيك إذا الشمس طالعة والمختابه بدها الجلة الفعلنة لان الشرط يفتضى الفعل لكنتر تبالمربكن اذاموض عاللشط لايكون وفوج الفعل بعدها واجبا بلكان بختارا والمنقول عن المرّد اختصاصها بالفعليد تموزنيك اذاطلعت الشمس فن عجى إذا المجرد الزمان غوابيك اذااحم البراى وقت احراره وقدتكون اى اذا لا في احبالة لوجه الشي فجاءة اى بغتة مصل مهمل اللاممن باب المفاعل معنا الإن بغية والغباءة بالمت معناه الادراك بغئة من باب فيروسم فيختا المبتلأ بعرها

وهي

194

الفاء للعطف اوفى جواب شهط عدن وف اى اذاكان إذ اللسفاحباة غلي كركن افرقًا بين إذًا هذا وبين اذا الشرطية وفي الكلام إشارة الى أن وفوع المبتدل بعدادا للفاجاة غيرلا زمربل يكون عناراغي خرجت فأذاالسيع وافف اوحاض ووجي وظاهر كلامسببي بدات اذالسفاجاة ظرف زمآن المحاضه العامل فيهاالفعل المفتر وهوفاجأت وقال الحديبي تفدير فأجأت اولى من حعل ذا عضاجة وبمنع اظهاره استغتاء بفؤة مافاذا فالكلام من الدكا لنرعليه فبكون الفاء لعطف الجلةعل الجلترواذ امفعولابه لفاحأت فكأنك قلت خرجت ففاجات زمان وفوف السبع لاظل فاكما يشع به فول الجامى فاندفال بلزم ووع المبتلأ بعداذا التيللمفاجأة وهيظرف معمول لمادل عليهمن فأجأت هنأ كلامه وتقال المايرد وعليه كالزالمتأخرب هي ظرف مكان ولا يجوز عليه فأالقوا اضافتهاالى الجليز الاسمية لات ظروف المكان لانضاف الى الجليز الاحيث فحبشة لإيعنلى منان ينكريبهما الجلاخ خوجت فاذا زبين فالغراوا سرمفر بعلاما لخو خرجت فاذاربيا قائمراى خرجت فبعض نى زبيا قائمًا وقال لانس اسى ان شئت فعت قاعلام خدرمسن وابقبت الظرف كما نبغى في غوف المال بيا فاعر علالثان اذاهوالخبركان ظه المكان بفع خبراعن الحيث وفائما حال عن الضيرف الظه والعامل في الحالما في الظرف من معين الفعلة في اذا الفعل الذل على إذا وهوفاجأت وعن الاخفش من نبعدان إذ اللفاج ألاحرف دال على المفاجاة ومنها اعمن الظروف المبنية إذ وهي للاضراى للزمان الملض وان دخلت على لمستقبل صارماضيا عمرانيت ا ﴿ بِهُومِ زِينِ اى قامِ زِينِ وَلا بِشِكُلُ هِنَا بِهُولِ رَبِّعَالَى فَسَى ۚ فَ يَعْلَمُونَ إِذِ ٱلْأَعْلَالُ فِي أغنا فهمكآن إدوان رحلت على لمستقبل ههنا مكنه نزل منزلنز الماضي المراجار من صنالمستقبل كالملض وكانديكن ان بينع كوندف الأيتر للمستقبل لجوازان كوك لمطلق الوفت كأنترفيل فنن يعلمون رمان الإغلال في احدا قهم فهو بمنع كونه مستقبلا بقرسنة فسوف فربنا وهالما قلناف حيث اولان وضها وضع اليوف وتقعربها الجلتان الجلذ الفعلبة خوجئتك اذطلعت الشمس الجلز الاسمين فوجتنا

اذاالشمس طالعة وقد بكون اذلله فأجاة قال الرضي الاخليجيني اذفه جوائييها

ر سینگار

و الزمان

تقول كنتُ وإفقًا اذجاء ناعرُ ووقال في اللباب وهما يعند إذْ وإذا كا تنتان للمفاجاة ويختصكلاولى بالفعلين وانشانية بالاسميترابقاعًا للمبالغتربينها وباين الزمانية ولمآكان عجيث إذللمفاجاة قليلافى كلامهم ليرين كروالمص ومنهائ من الظاوف المبنية وأنئ للمكأن صفة اوخبرمبنال عدوف اى لكائنتان للمكان اوها كاثنتان للمكان بمعن الاستفهام اى حال كونها متلبسين ععن الاستفهام أأنما بنبنا لتفهمهمك وكاستفها مراوالشط عوائين تمشف واكن تغفك وتحية الق معف كيف اذاكان بعِد فعل كقولَه نَعَا فَانْزُ احْزُنْكُو اَنَّ شِنَّهُمُ اىكيف شئنة وعِنْ الشرط معكل على فولد بعن الاستفهام نحواين بعاس اجلس وافي تفر افرومها اعهم الفرق المبنية من للزمان استفهامًا وش طأا نتصابهما على انها تهزان اعمن حيث الاستفها والشطاوعل انماحالان اى حال كون الزمان ذااستفهام وشرط نع مَن نسافر مثال كمنظ للزمان اسنفهامًا ومنة نصم اصم مثال لمنظ الني للزمان شها ووجبناها عاذكه نافى أين وانى ومنه آق ومن الظرف المبنية كيف للاستفهام حاكا فوكيفايت اى فى اعتمال واى صفر انت من العمية والسفور غبرة فالماد بالحالصفر الشرة وا الحال بسنعل كبف للشرط مع ماعل ضعف عنل لبصريين ومطلقا عندا لكوفيين وهوظراف مكان بدليل علهانى الحال فى قولك كيف زبير ضلحكا كافي بربيا فاتماؤك سيبوبدانها اسم صريح لاظل وتؤع متلصيم اوسفير فيجوا في وكان ظرفا كما حم وعمل ذلك فح إبر بل جيب بخوا لظرف وبناء ها لتضمنها حرف الاستفها مرمنها أي من الظروف المبنية أيّان وبناء ها لتضمتها حف الاستفهام للزمان استفها مًا عمن حيث الاستعما اوحالكون الزوان دااستفهام إوفرصة استفهام والفرق ببن أباك وببن عنفات الاولى منضة بالزوان المستقبل بالامع العظام مخلاف الثانية فاتها اعو نحوايات يؤم الدين ولايقال آيان فيامرزيل ووجربناتهامامن فيكبف ومنهااى من الظرف المبنية مناومنان قاتام مناعلي مندامع كوندفرهاله اذاصل مندبد لبل نصغيرعل مُتيدٍ فان النصغير سرد الاشباء الحاصولها غالبًا لاندمقص لكونر لنفي مندة انتابنيتا اسمين لموافقتها اياه الخرفين اولكون وضع مداوضم للخ وتفرح لعنة عليمن اولمشاعبتها بالغايات في القطع عن الاضافة المعنونة الآانها نم يجيئا الا

تمذير درالانتياء إلى احولها غالي

مسنتين لانها اللامقطوعتان عن ألاضا فترللعنوبتر بخلان الغايات معناة واللما اى منه منك كا تنتان معناه وبسنعلان لمعنيب اصمهم معناول لمتة ان صل اى الرَّمَان الذي بعد مكبوانًا لمني نحوما وابترمن اومنان بوم الجعنة في والمحمن قال متى است زيداى اول مدة الفطاع رؤينى ايله بوم الجمعة وثاينها عمين حمير ان صليدنك الزمان جوابًا لكر نعوما الميته من اومن في جواب من قال كرملة ما رايت ربيااى جيع ملة ما رايتريومان ومنها عمن الظرو والمبنية لَدى بالالف المفصلي لا ولَكُن بفي اللام وصرّالة ال وسكون النون عضعنا اى لى كالناد الكاثنتان معنى عنى اوها الكائنتان معناء غوالمال لى يك اىعنلة والفي فبينها اى الفرق استعالًا بين لدى وعندات عند لا يشازط فيد الحضوبهجنة بينال المالحندل ببا فيما يحض كما اذاكانت فيخزانة وليتنزط ذلك اى الحضى فى لى عولى ق حنى لايفال المال للك زيب اوليك زيد لافه المحضمة فيكون عِنْدُ اعمر من لدى واخوان برمطلقا وجاء فبراى لدن لغات المُولَدُن بفخ اللام وسكون المال وكسم لنون ولدك بفتر اللامر والدال سكون النون وكُدُ بضم اللام وسكون المال ولل بفتر اللامروضم المال وبناؤها لوضع بعض لغاتها وضع الحروق والبقبيز محولة عليرمها أيحمن الطاوف المبنية فط بفنزالفا فاصم لطاء المشدة وهى الله ولغانها وفيها لغات وهى قُطَّ بضم لقاف والطاء المشرة ة المضمية وقُطْ بفتر الفَّا وسكون الطاء مثل قُط الناى هواسم فعل للما ضا لمنق عمرةً الحق ما رابيته فط فاجعنًا مارايته فيجيع الانهمنتزالماضيتر والمراد بالنفاع ومنان يكون لفظا ومعتم ليتناول بثل تول الشاع كرجا وامن ف هل ايت الماهب فَطَ + وقل نستعل في الانتبات على اراه قط اى دانا وانابنے فط عففةً لوضعها وضع الحيوف بنا لمشره كالمشاجمة باخنهاا ولتضميها في اولا مُرالتع بيف لكونها دالدُّعِلَ الرَّمَان المعيّن ومنها المُظْعِرِقُ المبنية عُوْنُ بِفِيرًا لعين وفل جاء بالضم للستقبل لمنفع على سيل لاستغل ق في اص برعوض فان معناه لا اص بدف جبير لازمنة المستقبلة وآنم بيغ عوض لتضميما معتري الاضافة ولتنبها الحيف فالاحنياج الحالمضاف البيمتل قبل بعلاد المعنع وخالعالي كه ماله هريز وبي ل علي ذلك استعالها كذلك واعل بها مثل فيل وبعد واعلم

يا يهانيام

الغراذ الصنبف الظهف للخليست بمبنية الى الجلة أوالى إفرالمضافة الى لجلة جاد بناؤها أى بناء تلك الظره فعلى لفنز كاكتساب بناعما من المضاف البرلمبني لويوسطة كماف اذلات الجيلة من حيث عي مبنية حقة فالبعضم انهامن مبنيات الاصل واحتدينا وهاعلالفتوللخفروف فولناجا زبنا وهااشارة الى انجازاعلها بفرلاطالة اضافنها الي لمفرد وعارضية الاضافنزالي لجالة بمحوقو لمرتعالي يؤمر بنبفت الصلب وثني مرتمهم وهويؤم بيفؤ في الصُّوروكيو مَثِينِ وحِينَتُنِينِ اى يومراد كانكن اوحين اذكان كن او كذلك منذل غيمه مأوأن وأن بعني كأان الظرف المنكورة يجهن بناؤها على الفترمع الز الاعراب كنالك كالمترمتل غبرمفره ندمع ماوان المفتح خرالحفقة والمتقلة اعطا الى احدها في جواز بنامًا على الفير مثل تلك الظاه ف وأن لم يكونا ظرفين تفول منت مثل ماصرب زبره منل أن ضرب زَبْنُ وغيران صرب بيه غيماض ب زيرة اعابنبالامنا الى الجلة صلي لشبههما بالظره ف للابهام والاحنباج الى المضاف البيرونع الابهام ولهنا ذكر بناء هافى جست الطره ف المينية مع انها لبسامن الطروف ويجن اعلها ابضرً لكوثها اسهين مسنعقاين للاعلب ومنها امس بالكسط بناهل المحاز نرلما فزعى البابين في الاسطاعه البيد ننرع في للحائمة فِقال لَيْ عَنْرَ في سأمُ للمَا وَلا سُولُوافَة غيرالا علب والبناء صفترالاحكام وأسائكومنته بنن من السوع عض بفنير ما اكل ومعنالا البواح وفيها اله الفيالي الما الما فصول فصبل اعلموان الاسمعلى نوعين معرفترونكرة فتكان شنة الاحتياج المالبلط الملافظة فيماسبن الى المع فتروالنكرة مقتضية ذكرها قبل لمنص وغبرة لكتر لماكان مع فتربعض اقسأم المع فدمنو قفد على مباحث المين لفرها الى هذا الموضع تُوَلِم اكان المع فتهم المطلوب لاصلة الاهترالافيد كثابرة الاستعال فتمدعل انتكرة فقال المعوراسم وضع لتنئ معين قبين به احذا نراعن النكرة فانها لونوضم لينئ معيز والمرد بشئ معاد اعمر من ان بكون فرزُّ أمع ببنًا كزيره الرَّعِلِ معهق الخارجَة وكانًا وأنت وهُوَاوَعُ سَتَا معيناكأسامة فاندعلم لبنسالاسل وكالاسل المحلخ بلام للجنرا ومجلتمعينة منكل افرادجنسل وبعضها كالمعتف بلامرا لاستغناق دالمع المعهق وهواي أمضع الشئ معتين اوالمعرفة فتن كبرالضهر باعتباله عبوانرمن كولماع فت انتانيث العل

المائر المحاددان

روايه شرح مداهة النحو

من الثلثة الى العشرة على عكس تأنبت حميع الاشياء أولان تأنبث للعرفة غير حقيق ستنافسام بالاستفزاء المضم إن والاعلام والمبهم اعماساء لاشاغ والموصات وآغاسميامبهين لان اسمرألاشارة من غبل شامرة حسية الى مشارالبرميم عن المناطب حدر التلفظ به فان عند المتكلول شياء يجتلان يكوزمشا إلها وكن الموصي من غير الصلة مبهم عن المخاطب اذا تلفظ به والمعرف بالنّاء فعر بارس عنى فصد التعيين واماعن عدم قصل فيكون تكرة بألا لفوالل والعان المالج نسبة اوالاستغرافية اعلمان لاعالى معناء الاستارة المهايف المخاطب فامتان بشادها الى مفهوم اللفظ الذى دخلت عليدنى لامرالجنس أعان بفض الى الجنس باعتبار لغة كما ف الانسان حيوان ناطن فني لا مرا لحقيفة من حيث مي هي أمان يقصد باعتبار فرد فهي اللام النهن كاني ادخل السوق وآمان يفصب البرباعتباركل فه لرفه كامرالاستغراق كما في فولرنعا إزالانسا كَفَيْخُمُرُ إِلَّا الَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَلِمُوا الصِّلِيْنِ اللهِيرُوا مَان بشارا ليضم من مفيم اللفظ معرودًا بينك وبين عناطيك سبق الفهم لبرعن ساع اللفظ في لام العمل لخارى نحيكما ارسلنا إلى فركون رسور فعض فرعون الرسور أمالم سعر للمته بالميه خوفول على لسلام لكيس من المرتبا مُصِيَامُ فِي الْمُسَفَرَ لا تالميم ملاكمة اللام فلا يعن ما دخلت عليه هي قسمًا اخرمن المعًا فقلم بدّ كل لمقدّة و زالمع في الناع لرجعالى المعن باللامراذاصل بارجل بااتها الرجل في الرضية من لوبعث ماليخويين فلكوندمن فروع المضرات لأن نعر فدلوقوعد موقع كاف الحطاب هذا اظهرما إساء الظاهرة والمضاف الماصها اعاصه فلا والمناكوة المكا فغيرالناء إضافة نفب عدانمفعول مطلق معنونة صفداضا فدالا فتي مثل شبكر فياحنزازعن المضاافك اخسام للعافج كلام بعنزالمن كوفخ اضافتر لفظبتر فانهاكا نفيد نعى بفانفر تماذكر يغربف للعافج غيرالعكم فياسبن وكان المعهف بالنداء والالفة اللاهرمستغنياعن المعربيف خص العكرين كمالتعهي ففال العكرمااى اسماولفظ وكلمذما موصولة اوموصوفة وضع لشئ معاين هرجنس يننا ول المعارف كلها وبفول لا ينناو ل غير يخرج عنهما العكومن المعاف لانتركا ينناول خيرة بوضع واحل غا قال هنا ليدخل فيه العكم

ن الحالة [19]

النى وقع فبيرالا شترالي نحول بيداداسي به بحل شرسي ببرجل في فالتروان كائ متتاكة عبرا لكنابس بوضع وإحل بل بأوضاع كتيرة نفرالماد بالعلم المع فاعمرمن ان بكون مَنفوك كفضل اوم فجلاكم إن مُفرة اغوذين أوم كيّا غوعب الله أسما في زس اولفيًا خوصة بن اوكنية في ابوبكه وضوعًا لمعنى ذات نحل بيل ولمعني حليَّة كسجان عَكْمُ النسبيرِ أُووفَتُاكَبُكُمُ لا أُو يُومُن به غَيْفُلُان الذي مُؤننُهُ فَعُكُمُ اولَهُمْ عض لفظ كسعيد كرزا وعض عدة كستة صنعف ثلثة واعرف المعارف اى اكملها تغربها المعتم لمتكار فحوانا وفعن لاستهالة الاشتياء فيرعن للخاطب توالمخاطب ع انت لامكان الاشنباء فبرتوالغاث غوهو ثوالعكو ثوالميهم اعاسا إلاشاغ والموكل توالمعه باللام تقرالمع بالساء والمضاف الحاص هذه ألا ربعتر في قوة المضاف البه فنعهفيرمثل نغربب المضاف إلبركاندكانكسب النعرب الآمدرهن هوالشهاعن منهب سيبوبروهنداندنستنى ببن المضمح العلوه فاأختلافات كشيرة لايبيق ذكرها عن المعنص النكرة ما وصع لشي عيرصعاب كرجل فرس ففوله وصع لننئ جسن بتناول النكرة والمع فتروقو لرغيرمعتين فصل يجرئ برالمع فتروهن علامات النكرة فنولهاحرب التعهب ودخول كتعلها وكؤ الحنبر بتروو فوعاملا وتن إواستم لا يمعني لسب لمسّادكم النكرة اردفها بن كراسماء العدة النع بلزم كنوها التقنس بربالنكرة ولوبخره لعن المن كروالمؤنث لكان أولى لنعلقها بعجث التذكير والتانييث ايضًا وآناذكهاعليص الاختصاصها باحكام لمرنوص في غيرها فقال فصل اسماء العدة ما وضع لبين لعل كمبتراحا دالا شباء العدة وضعت ليلة علمفدارا فإدالا شياءاى على مفارالمعلدات فيدخل فلكالانتان لاندفي عما جوائا لمن بفول كوعن لت وكبيل لواص بعن عن كتابيمن العُسَّا فِ كا تنان عنامِنه وآخرج بفيب الوضع غى جلكانتروان فهم عند الكميّة باعتبارسياق الأنتات لكر لابالوضع وكن ادجلان لاندلو بفصد فببرهذا الفس بل الكسين مع الذات وهذا الجواب بجرك في رجلا ابعثًا ومنهمن عرف العدة بانذ المفدا والمنفصل لل اليض المعا م مشازلة وتمنهم من عرفد بالدّكت برة مكتبر من الاحاد واصول العل مبتل وفولم انتاعشة كلية فبره واحد فابرمبتدا وعنه فاعاصها واحلاوب العضف

سر نیس

るないで

اتناعته كلمد المعشرة كلمد إلى هن للاسقاطلان المعندواص عبره على المعطر العشل ولولم يقل بذلك لزمر خروج عش عن اصوالعل علا بالغابة فلابردات المهن أيست لاسقاط ماوراء الغابين على غوالى المرافق لات شرط الاسفاط هوان بيناول البعاما مافيلها لولا الغاببز اذالعشرة لابتنا ولها واحد أبسيت للامتدادابهنا لاندبو مضروح العِسَمُ عن الاصول هِي احلة فيها والآلم ينتر العن المنكورة هو الناعش كلمة ومأئة والف عطف على قوله احداكا على قوله عشرة وماعدا تلك الكلما فهومنولك منها إمتا ستثنين كماثنين والغبن أوجيم فيأسى كألاف مثين اومثأن اوغيميا كعشهب الى نسعين أوتعطف كاحل عشهن أونزكيب كاحرع شاد باضا فتركذ لثائمة وثلثة اكاف واستعاله اى استعال العلامن واحد للاشين على الفياس عيف على مابقنصنيدالفنياسة كلافراد والتزكيث العطف اعفى للمذكرين نالتاء اى بسنعل الواحد والانتان للمنكم بأن الناء وتستعلان للمؤنث بالتاء لان الفياس كاصر تنكيرالمن كروتا نبت المؤنث نقول على صبغة الخطاب ون الغينة في ولا لمن حال اثنان ببون الناء وفي امرة واحتادفي امرأت بن اثنتان وثنتان بالناء واستعالمواى العدم من تلفة المعتري على خلاف الفياس الاصل اعفى للمن كوبالتاء مَفُولَ تَلْنَدُرُجِالَ الْيُعَشِّرُةُ رَجَالَ وَللمُؤْمِثُ بِلِهُ بَهَا أَى بِلِهُ فَ النَّاءِ تَفُولُ تَلْثُ نَسِيغً الىعس نسولاً وذلك لان التلتة ما ولدبالجاعة فيكون مؤنثا فيلزمر لحاق التاد بعن الحافها بالمدن كوليرجيران نكون ملحقة بالمؤنث فرقا بينها واغالم يعكسلام اكون المذكر سابقًا في المختلين وكابينكل هذا بغول تعالى مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلِيَّعَشُرُ أَمْثَا لِهُ إِنْ الْمِثْأَ عبارةعن الحستااوي كنسا المصنا النانيث من المضاف البر بعد العشرة تقول حاش بجلاوا نناعش إجلاو ثلنة عشراجلا الى نسعترعش اجلاوا حك عشرة امرة واتنتابا امرأة وثلث عشرة امل تسمعشرة امرأة على القياس والاصلمن اصعشرالي عش بنن كبرالجن تين في المن كرونا بيتهما في المؤنث ونعبرا لواحل لي حل والواحل في الماحكك طليًا للخنفيف من تلنزعشل تسعترعش باسقاط التاءعن الجزء الثاني البا فى الاول فى المن كر وبالعكس في المؤنث لرجى العشرة بعلى لنزكيب لى لاصل فيهاد ولي ر الاول تقليلاً لخالات الاصل وبعب ذلك اى بعد تسعير عشر القول عشر ان وباو

عشره ن امراً لا ملافرق باب المد كر المؤنث الى نسعين رجلاً اوامراً ونفول حاصدون رجلاواحك وعشرهن امرأنا واننان وعشرهن رجلاو إثنتان وعشرمن امرأة وثلثه عشرون رجلاوتكث وعشهن املهالى نسعتروتسعين رجلاونسع ونسعين المؤة بعن انك اذاً عَطَّفت عش بن واخوامًا على النّبف وهوما دون العشرّ الهن والحراسنة نسنعل مادون العشرة على ماع فن ونعطف على عشرين واخوانها وأمّالم بركّ الإمام العشرات فى العقى كما بركب الاحياد مع العشل ف لان الوادو الياء في عشرون الوانا الاعراب والنزكبيب موجب للبناء فالجمع بينها عظو نفر تقول ما تنزرجاح ما تذامر لاواف رحل الف امراة ومائنا رجل ومائنا امرأة والفارجل والفاامرأة بلافرق منعلى بفول تقول اى ثريقول ماذكر ملافرة بين المنكروالمونث فاذا زاداى العلى المائد والالفهما بنولى عنهامن تثنية وجع بسنعلاى ذلك العده على فباس ماع فت في النبف من التن كيرفى للؤنث والتانيث في للذكروالا فراد والاصنافة والنزكية العطف كاع فد ويقت الآلة علىالمتزوالما تنعلك لاخاوالاخاعل العشرات تقول منك الفة ما تدوامل عشرت رجلاوالفان وماثنان وانتان وعشهن رجلاو ثلنائ زواثنان وعشعن امرأة واربع الافروتسط تترخس وادبعون امرأة وعليك بالقياس كانقول فى الافراد الف ومائد وواحده واحدة واثذارة اثنتان وتفالاضافتالف ومائة وثلثة رجارة ثلث نسفغ وقفالنزكيب لف ومائة ولكاش وا واحلك عشرة امرأة والف ومائة وثلثة عشر جلاوثلث عشرة امرأة وكما تقول لفان ومائتان وثلث الاف وثلث مائة الى نسع الان ونسعائة وبيجوزان نعكم للعطف فى الكل متقول واحدة الهن ومائة واثنان والعنومائة واتنتان الح خرما ذكرناوكما فهوعن كيفية استعال ساء العل شرع فحال ميزانها وهالمعن داند لماكان الواص والاشنان اول اساء العل بلأببيان حكم الين اوكا اندام ميزنها فقال اعلمن الواحل والاثناية وكن االواحنة والاثنتاي لمرين كرها اكتفاء بن كرالافضل ميزلمالى لم ينكز عليه الواحل الاثناين بعده كلان لفظ الميز بغنى عن ذكر العدد ينها اى في الواحل إلا شنيكا تغول عنك رجل رجلان ولا تقول عنك واحد جله الانتان رجلين وذلك لن لفظ المتهزيفييل لنصالنى يعيدة كرالعن فيها وهوبيان الكسيداعف الواحل في ميزالواحد والانتنين في حيزالانت بزفلايين ازيكون تميزالان لا يحوزان يكون معنيًاعن المهذفارج كم

ب فیادکرفالمذ منها (TI)

فصلامهن التهزوالمهزلا بجصل لاجال النفصيل عدم استفناء كلواحرمهاعن

وآما فولهم رحل احن رجلان اثنان فعمول على لتأكيل كماكان كلامرالسابن وهوانه كامهزلغيرالواحل الانتنان من الاعلاد ايفروفالكان لرميزد فعر بقولرا فأسا والاعلا اى بافى الإعدادة برالواحل الاثنين فلا ببالها أى لتلك الاعداد من ميزين كريجلا فتفول مهزالتلنة الى العيم عنوض باضافة الاعلادالى مهزانه الجموع لفظا نَقُولَ ثَلَتْهُ رَجَالُ ثَلَثْ سُوكَ أُومِعِنَّ تَقُولُ لِسُعَةُ رَهُطٍ وثَلَتْ بَرُودٍ وخسه نفرانا حعل مهز الثلثة الى العنزة مخفوضا ولمرجع لمنصوبًا كمميز مابعل العشرة لان ميزهل مرصوف مقصح معنكان ثلثترجال فى الاصلحال ثلثة ولوحعلهذا التهزمنصوا لكان عليصورة الفصلة فبعل عفى صماً لئلابكون عليصور ها وآنا كان مهزما بعل العشة منص بالنعن والاضافة ضهورة كما سيجتى وآنا جعله يزالتلة الالعش عبيه عاولم بيبعل مفح اكسه بن ما بعللعشر لات من لول الثلثة وما فوفها جاء ز فبالاولى انبيبن بالجماعة ليوافق العدة المعده دفان العدة عبارة من المعدة د معني وآقاماً حعل ميزها بعل العنزة مفرة افلنعليل سين كرالا اذاكان المهزاى مين الثلثة الى العشرة لفظ المائز في يكون اى ذلك الم يزم عفوضًا مفردً انقول ثلث مائد ونسعانة ولويستعل عشهما تذاستغناء بلفظ الالف والفناس يفياس لفظ المائذ المضاف ايها التلث وما فوقها تلث متات للمؤنث ومرئين للمنكه على المرفض هذا الفيد لكراهتهمان يرجعابعن ماالننموا فرادالتهين فياحدعش الى تسعدونسعين فهرب الى للجموع الذي طالعهد ف ثلثة المعشر فاستعسنوا الحمل على القرب هوا احدعش الىنسعة ونسعين اوعلي مايليمن نسعترونسعين وحلافى لزوم إفرارالته اغارحبواالى خفض المايزلئلا بلرم إهدارحكم التلثة الى لعشرة من كل حجروممين احداعش الى نسعنرونسع بن منص ب مفرد تفول حد عشر الحداوا صىعشرة امرأة ونسعترونسعون رجلاوتسع ونسعون امرأة امتاكون هلاالتهزمنص فلنعن والاضافة آمتاني احرعشرالي نسعترعش فلتعن وتركيب ثلثة اشياء ملامتراج المعنى قالناشي من الاضاف زلل المفتش وآما في هش ين وما زاد عليها الى تسعير تسعير فلنعتنه صنف النون وابفائها عنائلاضا فتكانه لواضيف مع حن ف النون لزمرحان

والمعالمة المعالمة ال

النكريهين

نون اصلينه وضعت الكلمة عليها ولواضيف مع بفائها لزم ريفاء نون شيه بنير بنوائهم وكلمنها مستفيروا مأكون هذا النهايمفه إفلات المفهده والاصل الخفمن الجمع والمفصوح من التهيزهوالنفسير وهويجصل به فلارخصن للعل اعترقتي حاجة ومهزما ئنزوالف وتتنبينهما اى تنيدالما ئدوالالفه هامائتان الفان وجمع الالف وهوالاف والوف وآماله يقل وجمعهاكما قال وتشبيتهما لان جمع المائترم هوض استعاكك في لايفال تلك مِتَاتِ اومِدَيْنَ بل فالتُلمَامَة محفوض مفح نفول مائدرجل ومائة امرأة والف رجل الف امرأة وماثنارجل مائلة امركة والفارجل والفاامل في وثلثة الاف رحل وثلث الاف امل في وآسما حعل هذأالتهزيخ فومنا لوجود ألاصا فنزومفرة الكراهنهم جعلهم بزالعره الكثابح بجاقير عليه هذا علمت كيفيترا سنعال الاجلاد وحال لميزات في بعض الامثلة فيقتله سائرالاعدادالى مالاينناه وآكتاجرى ذكرالت كبروالتا نبث في فصل العين ذكرها بعدا فقال فصل الاسماما منكراما مؤنث فلام للنكرعا المؤنث فالتفسيير على لمئت خلفة ورنتبة ولانرعل الإندعبارة على بوجد فبيشى من علاما المؤنث على المكنات سابن علي وجه ها المؤنث ما فيراى اسم جن في خرى علامة النائية قلم المؤنث على المنكري التعريف رومًا الرحن الربيانه اواحنُ افي البيان عن القريب لان المؤنث وجودى لانرعبارة عابو صرفيه علامة التأبيث والمذكر عرق كالمراوة واجعلالعن والمراد بعلامت النابيث كاذكرة الناء والالف المقصلة والمراحة وكناالباء فى هٰذِى وهِي عِنالبعض ولوين كها المصنف في العلامات لجوازان بكون التأنبث في هني وهي صيغيًا عنه لابالعلامة كتانيث هي وأنت ولان الكلامر في المذيكرة المؤنث اللذب من افتسام لمتكن وهذي في من فسوليني فالوج لنكهامها لفظا أوتفن براهنا نقصبيل لعلامراننا نبيث أى سواء كانت العلامر ملفوظة اومفل فرالماد بغوله لفظا اعرمن إن بكون حفيفة كامأة وناقتر عفن وطلحة اوحكاكعقب لاتالحها الرابع في حكوتاء النابيث وتمن شولا بظهر الناء في تضغيرالرتاعيمن المؤنثات السماعية للاجتمع علامتا التابيث وكحائف فأناه صفتعنصتها الونث وككلاب واكلب لاندما ول بالجاعنروالمذر فالجلافراى اسمر

عرها

منليس عجاً لفترالمؤنث اى مالا يوجي فيعلامن التانيث لا لفظا ولا نقل واولاحكا ولما كان علامة النائيث ما خفة في نعريف المؤنث وكان مع في المطاوب احتال لعنها فقال وعلامة التابيث اى العلامة المن ذكب في حدد المؤمن تلاتة اى تلث اشياء اص ها التأماي الني نضايعن الوقت هاء فلابشكل بنعومسكم وفي ذكر التاءرة على الكوفيين حيث جعلواعلامة التأنيث الهاء والتاء مغيرة عنها والبصرونعل ان العلامنزهي الناء والهاء مغيَّ في عنه كطلخ الكاف في على الرفع على النجم مبتلًا عن ال اى نظيلمؤنث بالعلامة وهيالتاء مثلطلة السرحل بالجرعا نرصفة طلحة اوبالنصب علاندحالة آغاجاء ببلان المفصوهوالقنيل بطلعة للكؤنث بالعلافة اذا لنعهف للذكوي عضوبج هذا المقصى اغا بيصل لذاكان طلئ استرحل الداكان اساورأة كائ تناطيقا فلابصل لفنبل لمؤنث بالعلامنواهنامر بشأن تأببث طلعنها للسمين لرحالظنة كاشتباء فامتبارالتا ببث ببمع التنكيل خفيف وللكابعت برنا ببشرف تابيث لفعل قالت طلة تفرالتاء علامترللتا ببث وإن لربين ععفالتا ببث فانها تأن اعاد فقد كوالم مبث المنكروالونث في كه سي مشيخ وشيخة واملً واملًا وانسا وانسانته في اعبراً وفي الصفة كقائدوقائمة وهيضاسية اؤثبين الواحل الجمع كبغال بغالة أوكنا كبيالصفة كعلاة أوللنا كنع نزاوتعكا ونزالعيمة كجواربتر فحمع جوارب اوللنسبة كالمغاربة جع مغرف للعوا كفرادنة في جع فهان والاصلفل ذي اولتاكيد الجعركم الدونا ينها الالفالمقصوة ال بعين ثيلنن وكايكون للإلحاق فلابرد بغوة كى وباً رُطى لمحقا يععف كالحيم الزيادة فالبغ بنجو قَبْعُ الزي كَعِيْلِ وَيَالَهُمَا الالف المرا وي عَمَا ولا يفقان ألا لف المرا و و الناف المرا و الناف المرا و و المرا و الناف المرا و الناف المرا و الناف المرا و المرا وعلامتزالتا نبث الهنزة وان اختلف في انها منقلبترعن الالف للقصوة اواصلنز ففرة والألف المراج دة نظرالا ان بجعل صف كلاف بالمراجدة وصفًا بحال للتعلق اى الالف المراودة ما فبلها وآلم بحل قوله لعظا اوتقد برالنفصب لعلامة التأنيث مطلقا وت تقررات علامد التأنيث المقل فاهي التاء لحرة فأل للفلة فالعلام العلامة الت تفتة رمن التلتة اغاهى لتاء فقط اى لاغبرهامن العلامات لبند فرما بتوهم من ا ولدالمن كوم فصيلا لمطلن العلامتروبعلوببيان الوافتح كأرض وداروا فأحكم بتفل العلامة فيها برتيل تصغايهماعل اريصة ودويرة لان النصغير والاسكاء المامو

عالبًا والمؤنث على فسمين حقيقي وهواى المؤنث الحقيقياى الخلفي فابازا مراعقلنه ذكر فألحيوان سواء وجد فيرعلامترالتا نيث لفظا اولم يوحب كامراة فى الأناسى ناقة واتان في البها يُروقد سيبين ما في الشهر لهذا الكلامر فلا نصيب في هذا المفار الفظيم هي اى المؤنث اللفظي ما أى مؤنث عنلافه أى متلبس بحالفة المؤنث للحقيق عني السر بازائه دكرتي الحيوان سواء وجب فيرعلامة التأييث اولوجروبال تأبيث ليلكالعلة فالفظر حفيفة اوحكما ونقل برابلا تانيت خلق في معناه كظلم خطيرالتأنية حقيفة وعدن نظيرالنا ببث اللفظى نفديوا برابيل فصغيغ على عُيكندوكم يذكونظير المتابيث حكما كعفن لفلنزوفوعثر كالجهم لمكشرا لصبيريالا لفدالتاء كرجاومسكما وان كان حلامو فتكخفيفا وفدعرفت احكام الفعل فصل الفاعل ذا استلالل المؤنث فلانعيدها العاداء فت تلك الاحكام فلا نعبيه هاكات اعادة الشئ بوجب لتكارده وبيع آمااعادة تعهب المؤسطة ههنا بعدة كري في بجن الفاعل كن لك فهوغيه وجب لذ لك لاندذكره هذا للعنقر بيًا وذكرة ههنااى في المؤنث قصل ولولم بنعرض لرهناك واكينف بنكرة ههنا نكان هذا الاكتفاء مستغنياعن ذلك النعهف تولما فهزعن تفسير لالمهاعتبارالتن كأرالتا ببت ع فاقسم المخارباعنباركا فإدوالتنتنية والجعوفات الاسمعل ثلثة افسام مفح ومضف فعهج وذكرا الفهين وهاالمنفذ المحيج ليفهم اتماعلها مفه طلباللا متعانقال فصل لمنف قتمه على المجرع لكون عدة لا سابفا على على المجديج ولكونه فرساً من المفح ولسلامة لفظ المفره فيه البتة ولكنزنه بالنظرال للجميع اسم لحن بلخراى باخر مفرد لاعليصن المصاوفيلم والزاز عن انتنان وكلها اذ لامفر لهما الف اوياء مفنوح ما قبلها ولون مكسى البرام نعلق بفوله انحق والضيرميه عائد الى المفرداي بي ل هذا المفردبسبب ذلك الالما علان معلى مع المفهد اخر مثل إداد برنايا ثلد في الواحن والجنس جيعًا ولن الويفلم جنب كانريفييا شنزاط الجنسيذى اللفظ والمعند فيباشارة الحالدكا يجمنى تتنين الاسم المشاذك باعتبا ومعنيب عنتلفي فلايقال فأءان وبرادبرا لطهروالحبض بل يرادطهران ميمنا وكاينتقص ذلك بنجالقه بنالشمس الغدم العدين كابى بكر وعمر صى السعنما والابوين الاموالاب لانترمن باب اطلان اصل للفظاي على الاخرنغليدًا للمذكر على المؤنث كأفى القدرين والابوين اوللمفح على المكب كافى العمرين غورجلان فيحالة

رن اون

من

المين

الرفع ورجلبن في حالتي النصب للجرهذا اللحاق الالف الياء المفتوم ما فتالها والنوا المكسلخ باخرللفة من غيرنغنير في الصّعيراي تأبت في الاسول صحير ولا يخفيان هذا المكر كاجبى في الصحيع يجيى في المجارى عجرى المعيدوا لمنفوص الياتي ابصًا فلاو ليُجْتِصبِهِ بالصحيراما المفصل أى فى الاسم المقصى وهوما فى اخرة الف واحدة الزمنروسمى مفص الرنه صنة المرادولاته عبيس من الحركات والفصل المبس فانكا الغة منقلبة عن واوحقيقة كعصًا اوحكمًا بأن كان جهول الاصل لوم مُبُلُ كالسم كالع لكاى وكان تلانياً اى وفل كان الاسم المفصل ثلاثبًا عِيمَدُ الى ذا شلالة احرفيها الثلاث الاصطلاحي فيخرج الرتاع والثلاثي المزبد نح معتل ومصطفى دائ لك الاسم الحاصل حال التثنية كعصوان في عصالعتبارًا للاصل حقيقة اوحكمًا معرخفة الشلاق بخلاف ماكان على اربعة احرب فصاعل مبث لرردفيرالي الاصل لوجه الثقل كمعنى ومصكطني وأن كانت اعالف منقلب عن ياء حقيقة كرخ اوحكابان كان عيهول الاصل اوعديه وفلام بكركالمستى عبى وبلي اوعن واووهماكنزمن الثلاثي الواولله المالية المحالات ذلك الاسطلقص اكنزمن الثاوتي بانكان على اربعته وف فصاعل اوليست الفه منقلبة عن شيع من وإوا ويأء تقلب الالف باءعن التتنبير كركتيان في رخى نظاير لما كان الفرمن فلبيَّر عن ياء وَعُلْهَيَّانِ فَى مُثَلِّيٌّ نظيرِها كان الف منقلينزعن واوهو اكنزمن الثلاثي وحُبّارًكيانِ فيحُبَارِي بالصم نوع من الطيرو حبلبان في حبلة وهو نظير لما ليريكن الغرمن فلبتعن شي وآمما فلبت الالف باء في هذه الصواة اعتباراً بالاصل فيما اصل الباء حقيقة او حكما تخفيفا فياكان الاكثرمن النلاق وفيا لبست الغرمنظلية عن شي واما المراداي السالملاد فانكانت هزيتراى هزة المركدة اصليتراى خبرزائكة ولامنقلبترعن اصليتراذ الزائلة كقراع مع فارئ تنبت اى الهمزة بكونها اصليدكف اذان في ذراء بضم القاف ونشل بي الراء لجيدالفاءة اوللمتنسِّك من قرأ اذا تنسك وحكى ابوعلى الفارسي نبعن العه قلبها واؤاحما اعلى نظائره من الحماء والصعراء وإن كايت هن نه للتانبث تقلب واؤا كمحني اوان فيحني اغ وصع كاوان في صحراء وآنما لمرينبت الهمزة بل نقلب وارًالكماهة وقوع صورة علامة التأبيث

فى الوسط وإما وفوع التاء في مسلمنان في الوسط فلئلا بلتبس تثنية المؤنث بتشية المذكرة أغاجعلت الهنهة واؤالاباء خرباعن اجتماع البائين في المضالة ولكن الواوا قرب الى الهنزة من الباء للمشاكل بينها في نعونهن في اجه ووجع وافتَتُ وقَلَتُ وانكانت هنزندبه كامن اصل اى من عرف اصلى واوا كما في كستاء اصله كسكا و اوياءكرة إذاصله بردائ جازفيه أى في لل الاسوالين والوجهان الثبي والقلب ككسائين في الثني وكساوين في الفلب آمرًا الثبي فلكونها في مكان اصلير باعتبا الالحاق بها والانقلاب عنها وآمتا الفلب فلشبهها هنئ التانبث في الكريه السلية ويجب حن ف نونداى نون المنتقع عن الاضافة تقول جاء فى علاما زيده مسلم مصفى الافارة مهجر مبحث ون المتنع وكن المجمع في الجرورات فالأعارة خالبرع لأفاذ كالمجلو اعادةهنه الفاعنة عنهالانترذكها فيماسبن مترة بعد اخرى ألآان بقال تها ذكرت في الجرم دات من حبث إنهامن احكام المضاف وفي المنف والجمع من حبث انها من احكامها وكن لك أى مثل حن فن فن المثن تخون ف تاء التا نبث في تثنية المعبيد والالبتعلى غيرالقياس والشن وذمح جهازا ننبأنها بنهاعلى القياس اتفاقا كانحوا خصيًان وَأَلْيَان فيراد مما ثلة حذف الناءعنها بعن ف نون المتنف في الحق فلابردما بقال ان قول المحروكن الت تحن ف تاء التا بيث في تثنية الحسنة الابد كالمخلوعن خللخاصة أى دون غيرهامن ألاسماء المثنيات النفيها تاء التأبيث كشج بتبن وغرنتين وجارحتين والقياسان لانخن ف فيها تئلا بلزه التباتثنية المن بالمؤيث الآاته جازحن التاء في نتنب به الانهامتلانهمان الانتهاد المنافضيان والالبين متلانم للأخر عفنات واحلامن الخصبين متلان مرللاخروكذا واصمن ألالبين متلازم للاخوفكاتها لشدة انصالهماشي واحرفأزلتالذلك منزلة المفه وتأء النابيث لاتفعنى وسطالمفح وتيل عاحن فت التاء في تثنيتها لتلابكونا مصرحبن بدنكرما يستنجن ذكرة كل النصريج واعلم نبراذ الريالضافة مننة الممثنة اع الم ضهير من مع الانصال لتأمّر بن المضاف وللماف البه ونكرمننة ليعلم فراهاة المحكم إلانى في كل صنة مذكرًا كان أومع نتام فوعًا اومنصوباً اوعج ورابع برعن الاول اعن المنتق الاول المصاف لاالثان المضاف البيلفظ الجم

ا والمفح ابضًا كا بالمنتخ اصالةً واولويّة وجريًّا كفول تَعْافَقُلُ صَعَتَ قُلُقُ كِنُمَّا اى قلباكما فَافَطْعُيُ الْيِن مُهَا اى بيلهما وذلك بيشب برالى علرالحك لمانكون اغا بعتر ملفظ الجعراوالمفه لابلفظ المشنعن تلك كلاصافة لكراهداجماع تثنيتان تكونها ما ثلين فيما تأكد الا تصال بينها لفظا ومعنى قالفظا فبألاضا فدواما معنى فلات معنى المصناف جزوالمصاالبه تقرلفظ الجعم اولى من لفظ المفح لمناسبنه بالتثنية في المّرضم الى لفي حقة قال بعض الاصوليين ان المنتف جمع واذا كان المصاف البيرا لمفتة بكون الافراد هوالاولى فوقول نعالى على ليسان داؤد وعيسكان مراج والرافواليوا معض مصنفا ندلوجب الافراد مثلة لك تَوَرّلنا فهُ عَن سيان المنتَ شرى في اللهج فقال قصل العبيج اسود ل على الحامفصي لا بعرون مفرى بنغير ما الاغاجم حلا الفه وتؤله بجروف منعلق بقولة ل اويفول مفصفة وتؤلد بنغابر قاصفة مفر وصفطه اسم لعلافراد لا تفص بحرف مفرة منلبس سبغة يواى اى تغبركان سواء كان لفظا كوحالة رجلة كعا مذالجوع او تفدى إلى على زن اسْ فان مفرد وابعز فلك لكنه على ورن تفلحبث اعتلات الصندني الجعءا رضبة منال لضندفي اسب وفي الولعل صلية مثل الكسظ فيجادثه ولدل علاحادمقصوة احترزبه عناسه لجنس فونغل غرالالهاعل الخاغيرمقصة ة اذا لمراد بهاه الجنس صعًا والاخاار بيات برباعتبارص ف الجنسل والاستعال فيهاوتولد عرون مفره احترر بعن اسم الجع كافت عطبغ الرفقوم رهط فعلامن نفرد ابل عنم وخيل وأن دل اى القرم وغي علياحا دلك لسن مع اذلامغة حنف نفصلة لأحادب ووالمرجروت مفره كاعرص حروف مفره المحقق كافي بجالي ومنحهف مفهه المفة ركافي نسوة فائريفية رارمفح لروجة الاستعال هونسايع النون عله ذن غلامرفات الفعلة من الاوزان المشهورة للجمع المفع عله ذن فعال الملجم على فسماين مصح ويفال حمع السلامترابع وهوماً اى جمع ليرينعين سناء مفرد ومكسر ونفال جع التكسايا ابفر وهومانى جمرية فالربناء مفهة بسبب الجعبة لابعدها فلاينتفض بمُصَطفِئين وباعتبارالمفح دون الامل الخارجيز فلاينتقض بالجمع المصح بتعارمفه وبلحون الحرف الحادجة الزائمة والمعياى الجم المعيع فسمان مذاروه اعجع المنكرالصيرما المحق بلخرةاى بأخرمفه لاواومضموم ما قبلها في حالة الرفع لموفقة

(Y·N)

الواوونون مفتوحتر نعومسلها اوباء مكسوما مبلهاني ماليخ النصب الجراوافقه الياء ونؤن مفتوعة بمع مسلمي ليدل متعلق بغوله الحي والصميرفير الجعالي لفح اىليدل هذا المفهرسيب ذلك الالحاق علمان معرمفه كالترمنة بنبغى ان بفول من جنسرليكون الشارة الحاخراج الاسطلش ترك فالمراه يجع كالايشي الآان بغال هنا بقل جنسه دراوادههنا نغريب ماهبترالجمع مطلقا بقطم النظرين كومتر المعييا اومننعا فلاعتار الى هذا القبلا خراج المتنعرفان فلت اسم لنقضيل يقنضى تبوت اصل الفعل في المفصّل عليد الكن لا منتفية في الواص قلت تبوت إصل الععل امان بكون عفقًا اومفه صًّا وههنا ثابت علط نيالفهن يعذلو فرض لكمَّة في الواحد تكان ذلك في المنتناكان منه كليفال فلان افقيمن الحارواعلين الحياجي مسلمين وهنأاى الحان الواووالباء والنون للفتح تباخوالمفح بلانعبر كائ في الصفير المنقوص اى لاسل لمنقوص فتحذف بأءكه حال الجمع لا لتقاء السأكنين بعد النقل والاسكان الاستنعال مثل فاضون جعزفاض اصل فاضبون فنقلت وكترالياء الىما فبلها لأستثقال الضنزعلى لياء نفرض فت لالتفاء الساكنان وعلهذا القياس قولدًاعُونَ جع داع والمفصوراي الاسمالمفصل الذي في لذع الف مفصلة في فالف لالتقاءالساكنين ويبقيما فبلها اى ما فبل لالف بعل لحن مفتوعًا ليس ل الفتوعلى الالف الحن وفترمثل مُصُطَّعُون جمع مصطفى اصل مِصُطَفَيُونَ فقلبت الباء لقَّا نفر خن لالتقاء السأكنبن وبيفي ما فبل لا لف مفتع كالله ل لا تعليه لف المحذه فتروي يتقل م الجعم الذى الحن باخرة واومضمى ما فبلها اوباء مكسل ما فبلها ويؤن مفتوحتها ولالعلم علم اتّ المغرد الذي ادبي جعده فالجعم لا بيناه من ان بكون اسمًا عضًا من غر معذا لوصفين فيالد بكون صفةمن صفات غيه لمركاسم الفاعل المفعول فانكان اسما فشرط صعف جعه هنا الجمح ثلثة اشياء للنكورة والعلبية والعفل كون هذا الجع اشف الجحوع الصخد بناء الواحد فيه والمذكر العالم العاقل شرف من غير فاعطى لاشرف الاشرف ولوانتغىفيه جبيع هنه الثلثة كالعابن اولا شان منها كالمؤة او واحده نها عُماعُوم علوللفس لويجمع هلالجمع ولمآ انتفضت هنة القاعنة بنحوسة وأرصر نتروقلة كانها فنجعت بالواو والنون معانتفاء الشرهط المنكورة لهذا الجعم فيها آجاجه بقوله

كذلك

60 المراهم المراهم المراد 38.96.53 الماقالق Special Value

وامتاقيلهم سنون بكس السبنجع سنة وادضون بفترال اووفلجاء باسكانها بجعارض بسكونها وثبون جع تبسة لجياعترالناس وقلون جع قلةوه عودان بلعب عبأالصبيان فشأذمن وجبب احدهاانه فنهايجين ونهابه منأ فتبغى دُعًا في مِنْ لِكُنَّ فان سنيند+ وثانيها ظاهر فعلى هذا ينبغي ان يؤخس بيان الشذوذعن بيان حداف النون كما الحربة صاحب الكانين وتجال علماة كإيتجه ان حق بيان الشها وذان بفك معلم بيان حدف النون لانذنعتن بعن فالمنون تفرع لمران ارتكاب هذا الشداد في نح سنبي والضبر لجار النقصان الواقعرف واحلا وهوستن الأخركالتاء المقلةة في ارص لنها في الأخراصة وببالعليه نضغيرا على أركفن وكاللام فى سينة فانها فى لتقدير سنوة في التام واللامروج فنابا لواووالنون جارالماكان أكه من النقص بحن ف التا إاللاوام فو العاكم بن فمن باب التعليب حيث غلب العقلاء على غيره ولا تهم الشرف المتح دات بجمع لهم هذا الجمع وآمّا قرارتها رأيتهم لي ساجي بن مأول بجاعة فالتركما صادفول العقلاء من الكواكب هوالسيح اجريت عجى العقلاء فجمع لهم هذا الحرق أن كاضفا فشهطجعهه فاالجع خسنداشباء آسهاان بكون منكراعا قلالماذكر بأوالثاني ان لا يكون بتاء التا نيث مثل علامن فاندرا عجم بالواو والون لانراو مع بن الليان يجع بالتأءا وبغايرها فأنجع بالتاء لزمراجناع صبغة جعرالمن كام تاءا لتانبث هو مسننكرة وأنجع بغيرالتاء لغات الغرض وهالمبالغة ولزمراشنباه جمرما فبالتاء جمع مالاتاء فبركعلام والبواق من الشرط الثلثة ما اشار البريقول ويجبل لابكون اى ذلك ألاسم الذى لا بكون صفة واديل جعد هذا الجمع على صبغة افعل للن عالله على صبغتر فعلاء كاحم جماء فاندكا يفال احرون اليصل الفرق بين افعله فأويين افعل النفصيل حبت يحيق لا فعل التفضيل هذا الجمر كا فضاون وآ عالم عبد الأوكر معن الصغذف افعل لتفضيل كامل كاينتفض ذلك باجم جعاء حيث عضي عيد بالواووالنون غواجعها كانجدرالواووالنون على غيرالقياس كايكون فعلان الذى مؤنته فعلے كسكران سكري فائر لابغال سكرانون فرقابين فعال نعال وباين فعلان فعلانة حيث يصوج عدهنا الجمركنده ما نون ولا بكون فعيلاكا مئا

محرص والستنزماس عطف علي تولرفان كان إساف الصفية الس

YI.

عِينَ مفعول تجريح بعن عبر حانه لا يفال دجال جريجي اذا كان بعن المفعولان المنكم فيبرمسن ومع المؤنث فاندجع منكم يدبا لواو والنون فجمع مؤنثه بالالفوالتاء مجينتن يرنفع الاستواء المفصق فيه وكاليكون فعولا كاشا ععنه فاعلاصلوعين صابر فانك يقال رجل صبولون لما قلنا في جريج ويجب حن فونداى نون جع المنكر الصحيم بالاضا فد يخومسلبومص فأن اصله مسلبون ولما اضيف الم صحد ف النون فص مسلمو...مصرمؤنت عطف على قولرمن كروهواى جع المؤنث الصيرا المجم الحي اى باخرمفح الف وتأونح وسلمات في جم مسلمة وهنات في جع هناه يعرهنا لغيراولى العلم وانكان من كرا غي الكو أكب الطالعات وشرطه اى شرط الاسم الذى جم بالالف والتاء اوشط ذلك المئنت في هذا النوع من الجم ان كان الاسوالذى جع سالمابالاك والتاءاوان كان ذلك المؤنث صفة ولرمذكوالواولا اى ولذالك المؤنث اولذالك الاسم منكران بكون من كرة فدجم بالواو والنوكسلا فانمفج لامسلنزومن كرلا وهومسلم قدجمع بالواووالنون لان المنكساصل والجمع السالم سواءكان بالواو والنون اوبألا لفة التاء ايضًا اصل السلامنه بنا إلوا فيه والمؤنث فرع وجمع التكسيل يفر فرج لتغين بناء الواص فيد فلم اجمع الفرع وهالمؤنث بالالف والناء وحبف يجمع الاصل هالمنكها لواو والنون كاجمع التكسبرللل بلزم مزبتزالفه على لاصل وماكن المنطوات في فوله على لسلام ليك الخيرة صدقتهالالف والتاء مع انترجم لحضاء وهيصفة منكرة اخض المجمع بالواوالنوز طُفَلَّةً الاسمنة الحق بالاسماء وخرج عن الصفات فلم يعتاد فبده فأالشهط وان لويكن لرا لذلك المؤنث فالصفة منكجبع بالواد والمؤن فترط الايكون مؤنثا عن التاء اذلوجهم المؤنث المجرعن التكءبال لف التاءلم الالنباس بالالف والتلء كالحافة ولكأمل يفال فيجمع حائضة للقاربيبها الصفة الحادث حائضات فليقيل فيجسم حائض للتاربيبها الصفة الثابتة كن لك لنمر كلالتباس فجسم حائف على حرائض ولويفعل لامها لعكسكان مافيه التاءصري البين بالجمع بالالف والتاء ما فيرالتاء تقديرًا وكن الحال ف الحامل وان كان اى ذلك المؤنث او الاسراساً المصفنة جمع بالالف والتاء بلاشها لهنات فيجمع هند تولما فغ عن وعالم الصير

النهج فيميان الجع المكسر فقال المكسراى الجمع المكسر صيغة الجمع المكسرا النلاق الجردكتارة نغهن بالساءكهال فحجر رجال افراس جمع فرس فلوس جمع فلس وصيغته في غيرالتلان المج جئ على زن نعًا اله فعًا ليك يأسّا عن القيار كماعهت فالتصاهف ولاحكجترههنا الى نقد بإلعلم لان التصهف صارعكالعلم المضهي وآماقال في التصريف ولويقل في المرف مع الذالمع وف المشهوى لان فى التصهب مبالغة من الص فالاولى ان يذكر فيبر بلفظ مبالغتر من الص اذعاله علم سنهيف وفيرنص فات كتايزة وكماكان الجمع تفسيان اصهاباعتبارا للفط وهابام مالتان باعتبارالمعناشاراليربغو لهرفرالجع اعالجع مطلقاكا المكستهاضترايضا القسمه الى العتمين فياسبن على قسمان وتقييل الجعربالكسة مهناكما ظل بعضه غيرسلوبلانة بوحب دخول مع العجير ف المكترجيث ادم جها ف جمع الف له الله هوالم الاول فيكون فسيولينئ فسرامنهن الصيرفسيط لمكرد لكاليعن احدهاجمع الفتلة وهمهاأى جم بطلن بطري الحقيقة على لعشة ومادونها العطاء والعشاة الىالثلثة وابنيته اع ابنينجم القلة ستَّدَّافَعُلُ كَاكُلُبِ في كلب وأفعالُ كاحسام فيجهم وأفعِلَةٍ كامُثِلَة في صعمنال وفعِلة كَعُلمة في جع غلام وجعاً الصحيراصل جعان ترسقطت النون باضافته الى الصعير وهومعطى على فولير فغلة عينان ابنية جم القلة هذه الامثلة الاربعة وكلا نوع جم الصوالل والمؤنث وتزاد الفتاء فعكة كأككة جمزاكل وتزاد بعضهم أفعلاء كأص فأعمم صدين بدون اللامريين ان هنه الابلية الابلعة وتمعنا الصير تجعم اعظل على العثرة وعلمادونهااى اذااسنعلت بدكن لأمالنع بفية اقااذا استعلت معم النعرف فيكما ليس كن لك لات الاصل في المعرف باللام وطلق اجمعًا كان اوم فح الهي الاستخراق والاحتباج المهمنا القيدانماهم تأبت فيجع القلندوا لكافئ فجيعاولنا فالمعض المصنفان في نعر بينجم القلة هوما غللستع المنكر افي العثرة وادوناً وفى نغربين جمر الكثرة هوما غلب سنعال صنكرًا فيا فوق العشرة والمحرّ لمربن كرهال الفيد فجع الكثرة اكتفاء بناكرة فحجرالقلة وثانيما جعرالكثرة وهماأى جعطل بطريق الحقيقة علمافوق العشرة اى مالانها بذلا ابنينتاى ابنية جمع الكثرة

ىن تان

ماعلاهنه الابنية السنتالمذكوخ الكائنة لجمع القلة من الابنيز الاربغ وجعي واذاله وحدفى كاسمرك بناء جمع القلة كأركل فالرتجل وبناء جمع الكترة كرحال فالرجل فهوهشأنك بينهاوف يستعاراه مهاموضع الاخرمع وجهذلك كاخولنكتة كفول ثلثة قُرُ وع مع وجه آفرًا و تواض في نفسي فرخوللاسم باعتبار كوندمتعلقا بالععل اوغيهنعلن بدآ غالخره فأالتقسيم ونغيره من التفاسيوليكون ذكرالاسما للنعلقة بالفعل متصلابن كرالفعل تورالاساء المتعلفة بالفعل فسام منهاما ذكره في الكتاب ومهاماليرينكة فبركالظف والألة ولمأكان للراد بالاساء المتعلقة بالفعلهها ماكان عاملامنها للالتهاعل معن الا فعالخصها بالنكرم بنكوالظف والازلانها لابعلان فقال فصل المصل فترمرعلى المرمنعلقات الفعل لكونداصلافي الاشتقاق على داى البصريين اولكون مطنة للاصالة المكان الاختلافير بخلا سأثر منعلقات الفعلة نفافهم على فرعينها اسمرب لعللك ب فقط المالارج الاسولان المصدري اصطلاحهم هي اللفظ ألدا لعيد الحدث كالمعنه الحاث هللعنه وناللفظ فآغا لم يقيلك تبي بأندعا لفعلكما فبل به غيرة حيث قال المصل اسوالحن الجارى على الفعلة ن التقييد بجراية على الفعل يخرج المصادر النزلافعل لهامن لفظهامتل فَيُخَلَّ وَوَنْلِكَ عَن الْحَقَّالُمُ تزكدليدك فيرتلك المصادرة فيرعجث لات تزكر بيخلاساء المضا فيرنح الوضو الغيرا ٧نهأيي٧نع عَكَّ الحُنُّ ابِضُ فلوقبَ لَ جَبِي بَإِنهِ عِلَى الفعل حَهِ اعتر فلركِن تعريفِيَ للمصله مانعا ولانغهب غيرا جامعا وفولد فقط نبة به على الاحتران عن المستعا وبشتق منه اى من المصدر للافعال كالضهب والنصه تلاوكن ابنت بق من المصل متعلفات الافعاللانداذ اكان اصلا للافعال بكون اصلا لمتعلقاتها ايمر واختار الشبيخ ههناما ذهب البرالبص بون من ان الاصل في الاشتفاق هالم واعرض عادهب اليرالكوفيون حبث زعماات الفعل اصل فبلان مذهبهم غيثابت بل هزنكافوا في الثات من هبهم بل لا شل المناعود في بها باجي بنز في بنز في أعلوان الاشتقاق مذكله ذالل خى لتناسبها فى اللفظ والمعند والمشهل فى المناسبة المعنونةان بب خل معن المشنى منه فى المشتى وابنيته اى ابنية المصلح النالي

する

الجيداىمن العنع اللثلاث من بتاء الثلاث الجيد غيمضبوطة أى غير عفظ تنوف الساع من العب ولا يفاس عليه هي ترتفي عن سيبو بيرالي النين وثلثاب بناء كاع ف كتب التصهيف ومن عايرة أى ابنينه من غيالتلاق الجرد وهوالتلاق المزين فيالوا الحج والمزيد فيدقياس اعقياسيناومقبسة اوذات فياس أعشانها انتثبت من غيههاع بالغياس كالافعال من أفعل والانفيعال من أفعكل والإشرتفعال من اِسْتَفَعُلُ وَالفَعُلُكَة مِن فَعُلُلُ وَالتَّفْعُلُلُ مِن نَعَعُلُ لَمِثْلُوا يَ مَثَلِناهَا مِثَلَا الله الابنية منغيرالثلاث للجربخي المغيزلك مأعرفت فعلوالتصريف فالمصلان لوبكن مفعولا مظلقا بعلهل فعل هالمشنق منرسواءكان بمعنالما فياوالحاالاستانا ودلك لات المسل امّا يعمل مكونه في تقدير إنّ مع العمل الفعل المعدم إمّاً ماجن وامتاحال وإمتامستقبل فادن يعل ععنيكل واحدمنها وآنا فيسعمله بغن لروان لربكن مفعولا مطلفاكاته إذاكان مفعولا مطلقا فعكر يعد في للنن تتراشارال كيعبنهمل المصل بغولها عنه يرفع فاعلاان كان لازم المعاع بني فيأرني فأنّ القيام مصل لازمر وفع الفاعل وهوذبي وسيصب مفعولًا ابطً ان كان منعل يَّا يَعُ الجينضه زببرع كأفأن الصرب مصل امنعت يرفع الفاعل هي بين بيصاليفول ابضاوههم ولايعن تقديم معول المعل علياى على المصل فلا بفال المجدى رَبْنُ صَرَبَ عَمَّ سَغِيهِ والفاعل على المصلى ولا يقال أعجُدَيْ عَنْ اصَرُبُ زَيْدٍ بنفد بمرالمعول على المصل وذلك لكوندني تفديرات مع الفعل ونتئ مأف حينان كابتقدم عليهالات حوف أت موصولة والفعل بعدها صلتها وشئ ما في الموصول من الصلة ومعملها لا يتفنع عليها هَذَ الكلام المنحاة وخالفها لرضى في الظه فدهما تقايه علبالتوسعم وعين اصافتهاى المصدرالى الفاعل مع ذكن المفعى ل منصوبًا ونزكدوها فوى المصادر في العمل المنون كاظن وص برالرض أذا اصيف المصلة الم معمول الازج يجعل تأمع ذلك المعمول تأمياً للفظ وجازصل تابعًا لحلَّ عِندالا كَارَ فِي هت ض ب ربيرعيَّ أَنَا نَ المنه مسلامية الى الفاعل مع ذكر مفعوله منصوبًا ومثال المصل الني عاضيفك فاعلم مركة مفعوله بعركرهت ضرب زيبوالى للفعول آى ويجيخ اصافته للى المفعول مع ذكس

الفاعل مرفوعًا وتركداذا قامت الفي سية على كونه فاعلا والمفعول اعرض لنبكون مفعوكًا اوظر قُاا وعلَدُّ لكن اضافتدالي الفاعل كثرمن اضافند الي المفعول كون افتقارالفعل وشبهمالى الفاعل كنزولهن فالصاحب لكافيتروقله بفافالى المفعول كلمة فلموضوعة للنقليل نحوكرهت ضرب عروزين فان الضهص اضبف الى المعنول ذكر لفاعلم فوعًا ومنال لمصل الذي ضيف الى لمفعوة تركي الفاعل فولدنغالى لا يَسْأَمُولُ سُكَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِوَ أَمَّا ان كَانَ للصل مفعى لا مطلقًا فالعمل للفعل لذى قبل إى قبل المصل ولسن العرالمصل لأن المع في بنعلَّة بالعامل الصعبف اذا وحبل لعامل لقوى وهنأ اذاكان مفعوكا مطلقاً حقيقة وامااذاكان مفعولاً مطلقًا عجائمًا معيض بن صرب كلاميرا للص فيعل ىضىعلىرالىھىىغىمىسىن صىباعى افعىلم منصىب بونى بىكى بىنى يتم ليًا فرغ عن سيان المصدى شرع في بيان اسم الفاعل فقال فصرل اسوالفاعل سومشاق احتزيه بعن غيه شق فانتلابيه إلى الفاعل من نعل له بقاله ن مصل وان كانت الصقاً كالهامشتقة ن المصل الشارة الى جريان الاصطلاح بالقول بات اشتقائ الصقامن المصل بواسطة الفعل ابن المتعلق بقوله مشتق والضهير للاسم علمن قامريه الفعل احترن ببعن اسم للفعول فانراسم تت من فعللبين لعلمن وقع على لفعل عجف الحروت الجاروالح ورطال عمال والحالية الاسمكائنا بمعنى لحاث واحتزن برعن نحالصفة المشبهة بالفعل لانها بمعنى النبوت لا بعن لعل في خيحسن وكم بُيوفان معن حسن وكربيم فن نبت لالحدال والدوس وليس معناه حلاله للحسن والكرم بعيدان لمريكن واذااريد المحلن فيلكأس وكارم الأن اوعد اوكن الحازن برعن اسم النقضيل الذى عَعِفالنبيّ غواحسَن واكركم ويجب ان بعتاب فيبالحينية فاهلا المحت فاتها منظل فاف جير الحاف سيما فى لحداد المغوية لجيخ م عنداسم النفضيل الذى صبغته لتفضيل لفاعل عين لحاث معن خوله فيرفحواص ك واقتل ممااشتن من فعل لمن فامر سمعن الحليث ككي ديادة فينغي الحيشية فيكون معن الحداسرمسنن من فعلليدل علمن قامرب الغدلاىمن حيث انترقام سله الفعلكامن حبث انترقام سنربأ دة المعدل على لغيم

اسمالفاعل

Walder South

وآما غوحائض وطالن وطامث مابيل على الثبن معاتها اساء الفاعلين فيعي النابة فبراغاه وبعارض الاسنعاللابا لوضع فلايخرج عن الحالكن الايخرعند فو خال داع وناب واسرومستم كانديد وعلحات الخاود الدوام والنبق والرسوخ والاستمار واكماصفات الله تعانجوالحالن والراذق والعاليرالفادروان ولتعلكاتم فهالكنة لبس بصبغي بلوافعي باعتبار الموصوف الفند بوالمنزه من التغيرة الحاث وصيغته اى صبغة اسوالفاعل ويعنه بالصبغة الصبغة للشهو كناون كاستعال وفعول كردولحوذ المابعنامن صيغ اساء العاعلب من الثلاثي المجرداما نغرص لبينا الصبغتهم النرمن وظائف النصريف دون المغواستطرادًا وضمنًا وقال بعض الفضلاء سيأن الصبغتر بالنغرب نضى برونعياب لموصوع الاحكام للغوانيمن النكاثي المجر الجاروالجم رصفت للصيغة اعالصيغة الكاثنة من كن اوافعة على ذن فاعل وبربيهى لكنزنزكم ورام وناص من غيرع علصيغة المضارع عطف جلة على وصيغترمن غيرالتلانى المجر يعن المن ببروافعت على صبغة المضارع الكائن من ذلك الفعل بيرمضه العالكائنة مع ميم مضي اذالباء بمعندمع مكان خرف المضارعة وان لمربك حرف المضارعة مضمئ كاني سيخرج كسمافيل لأخراى ومع كمالح ف المن يكون كتبل الحرف الاخروان لوبين فيما فبل فوالمضارع كسراكما في نقبل وسيقابل فان ما قبل مفتوح كمن خل ومُستيم وكرا المثالين لأن احدها على صبغة المضارع ولاجنا لعهاكلا بالمبرمكان حرف المضارعة والثاني ما يخالفها عجركة الميم ابطنا وينبغى ان بن كرفورًا ثالثًا وهوما يخالفها في حركته ما قبل الاضغو منفاصل الماعى شهب فهومشه وكحصن فهه عصن وانفنو فهومنفي فالا وهواى اسوالفاعل بجلعل فعلى المعرف اى المعلى الذي شتق هومنه لازماكان اومتعد بامفلاماكان اومؤخر افى الاظهار والاصماران كان اى اسارلفاعلى الحال اوالاستقبال فكفااش نرط احدها بعل اسمرالفاعل لأنعل لمشاجهة المفارح ببجب ان لا بخالف في الزمان لا نَّذلوخالف في لفانت فؤة المناسبة وهوالمشَّاعة لفظا ومعني وآلمراد بالحاله الاستقبال اعرض ان بكون نخفيفا اوعلى سيلكانه لثلابشكل بمثل فولدنعالى وكلبهم باسط ذراعبيربالوصييب فأن باسطاههناؤن

سي

714

كآن ماضيًا لكن المادحكا ببزلاال أومعناها أنّ المنكلم بأسم الفاعل العامل عجة الماض كانترمه جدفى ذلك الزمان وبفيد ذلك الزمان كانه موجه أكان ومعتليك المبتدة خاريب خبرلكان غول بب فائرابه اوذى الحال عطف على للبندا إومعند على الحال عوجاء في زبين ضاربًا ابع عمَّ او الموصوف عطف علي في الحال المعمَّلُ الله عمَّ الله على المعمَّلُ الم على الموصي غوعندى رجل صارب ابوه عرا إوالهنية أى او معند اعلى هن ا الاستغهام فعاقا تمرزبداو حرف النفي اى ومعتل على عن النف غوما قائرزبد وآغانته كالاعتاد لصلاسم لفاعل على هذه الاشياء لاندنيفوى بن لك فالعل فألله الثلثة الأول فلاتربسنتعل في اصل وضعه لا مرصفة في المعن فلابر من شي عكر به عليه وهمهن كورج آما في الصلى تين الأنفي بين فلو فوعرمونع ما هوبا لفعل ولى وآغاا شنرط فتاع جنزا لفعل فيرننب يكاعل كويد فهمًا في العمل ومنحطا عن الاصل تماعلم انك لوفاله ان لا بكون موصوفا بصفة ولا بكون مصغم الكان الأولى لخراجه بالوصف والنصعيرهن مشاعبة الفعل آماخر وجبربالوصف فظاهر آما بالنصعير فلكونه وصفا بالمعنف نفراش تزاط اعتماد اسمرالفاعل لعله على مأذكه الماهم فالمب سيبويه وسائزالبص يبن وآماكة خفش والكوفيون ففدخ هبوالهجا زاعالمن الاعتماد عليه فكانتم اعتبروا نفسل لشبهت لاعاله فانكان الفاء للتغفيب في الاخبار اى فأن كان اسم إلفاعل ععن المافع جيت الاضافة اى اضافة الى المفعول معنى اى اصاً فترمعن بنر لفوات ش ط الاصافة اللفظية وهواصا فد الصفد المعولهالان اسمرا لفاعلج غبرعامل ننفاء شرطعل مع ذكرم فعول حلافا للكسكافان إعل الناعل مطلقا ولمربوجب اصافته ولواضيف لابكون ألاضا فترعنكا معنوية بلهكون لفظية لانبقا ان اصلالحال الاستقبال اما الماض فعارض لا يتبت بن و فيد والعارض لا بعتبر فوريد ضارب عرد امس فان الضارب مهنا بعن الماض فوجب ضافته المع هذا الي عال اسرلفاعل بننرط معني الحال والاستفبال ذاكان أى اسرلفاعل منكر القااذ اكان معرفاً باللامزالموصولة لاملام النغريب فانراذاد خل على اسوالفاعل ايغنيه على من شائط العلصم به الرضى فيسنوى فيرجيع الازمنة يعن الماض الحال والاستقبال لان اسوالفاعل يج مع عيى الفعل مطلقا من حبث انها موطنو وطا

اسوالمفعول

ان توصل بفعل الآ ان على ل الى الاسم كل هذا دخا لها على الفعل ها عِنَّا ما يُتِسلِّ الكسائ غوذيدا لضارب ابع عمرا الأن اوغل اوامس مثال لاسم الفاعل المخ باللا الذى جبع الانهمنتر فيدمسنون فيافر فرخ عن بيان اسم الفاعل شرى في بيان اسم المفعل فقال فصل سم المفعول اسم مشتق احاد نبرعا لمريكن مشتفا فالمرايسة اسمعول من نعيل منعير الماقالمن فعل ولي بفلمن مصدر معان الصفات كلها مشتقتر منبرلمام في حدد اسرالفاعل والخافيل لفعل بكونه منعبر يًا احترازاعن فعل ذوال اسمالفعول لايشنق منه ليب للمنعلق بغولهمشتق والضهير فبدراجم المالام وفارعلمن وتبرعليز لفعل وجريدالفاعل الصفاد المشبهد واسولنفضيل التعبينة القضيل الفاعل فيزج عنها بطأا سوالتفضيل لذى صيغت للمفعول فح أشهرواعل وأغرك بقيب الحبيثية ايمن حيث الدو فترعليه لفعل بخلاف الشهر واعرف فأند لبس من الحيثية بلمن حيث انروقع عليذ يادة الفعل على المركن ابنكبر في هذا التعربي اساء المفاعيل الترهمن صفات غرالعقلاء نعهذا القرطا شضروب نتعاعل سببل التعليب والافتن موضوعة للعقلاء لايدخل فبردلك حقيفة وصبيغته اى صبغة اسرالمفعول الكائنة من عجم الثلاثي الكفافة من باجيم تعليفه اذالاصلهن الثلاث الجرعل وزن المفعول عالبًا أى وا تعتر عالبن عله زن مفعووب ستى ايعُ لمِامرة آغا علنا عالبًا لان صبغته فلا تجيى على ذن فعيل فوتبنل و بَيْل مُوبِ وهنامشنن من نعل لن وقع على الععل النها بمعنى مفتول عروم والصفة للشبغ مشتغةمن معل من فامربرا لفعل فلا برد ما بقال اندصفتهمشه فلا اسم فعول لفظا أى من حبيث اللفظ كمض ب اوتفديرًا كمفول مرقى فأن اصلها مفوول ممي علاوزن مفعول والقباسل نبكون صبغة اسط لمفعول من التلاثي المح وعل وزن مفعل البصادعك وزن المضارع المجلولك غبرواها بزبادة الواولئلا يلتابس الرباع مق مافنلها للمناسبتر وفترالم بولينعادل تفتل الواودون الرباعي لاولوبيتها لقنت فيكون على وزن المضارع تقدير اومن غيرك اى صبغتار من غير عجد الثلاث كاسم الفاعل الم صبغة اسم الفاعل منظرا للمناق بغيرما قبل فرالفن بيناوبين اسرالفاعل لموافعة المضارع الناى يعلهما اعضار المجلو تعزلانا

لفظاكم بمخل ومستخرج اونفديرا كعنارفان اصله عندير بفنوالباء وبعلاع اسلفع

على فعلدا لجهول بالشرائط المنكورة في اسوالفاعل لعلمين اشتراط كوند بمفيالا

اوالاستقبال الازذاكان معرفا باللامروا شتراط كوندمعن اعطالمبتل اوذع لحال

اوالموضو والهنزة اوحرف النفروعدم كوردموصة اومصغرالما قلنافي اسطلفاعل

وكذاوجه الاضافتزانى مععول معنان كان ععن الماضدو اغابعل سم المفعوتبك

الشرائط كان علرنشابه تالععل المجهول مع احتياجرالي ما يحتاج الياسم لفاعل فيشاركدنى مشاعة الفعل الاحتياج الىالش الطفلا بعللا بتلك المترافط تماعلم وان اشتراط صعن الحال والاستقبال بعل سوالمفعول لم يوحل كلام لمتعده ميزللي ابرعلى لفارسه من بعلامن المتأخري باشتراط ذلك كافي اسم الفاعل غيى بي مضهب غلامه الاناوغلا اوامس لمافع عن بيان اسم المفعول شرع في بيان الصفة المغبهة فقال فصل الصفة المشبهة الني نشبه باسم الفاعل من حيث اناتف ونجمع وتن كرو تؤين اسم مشنن من فعل ازم إحاز ن بقول مشنق عالم يرضيقاً فاندلا بيمى صفترمشبهة وبقوار لازم عن اسرالفاعل والمفعول لمنعدين وافعل النقصيل المشنق من المتعلى لبيه ل منعلى بمشنق والصميرعائد الماسرعلم قامرة العنعل يعني النكن خرج بالفنيد الاول اساء الزمان والمكان والالذكا لفنيا لثان اللفاعل المشنق من الععل اللازمرواسو التعضيل المشنق من اللازم كلااهد إفصل فم الجاد والجروراعية فولرععين النبق حال اىحالكون دلك كلاسكم شاعين النبق اي كاعل صفة تكبنت كاشاد فتة فمعن زبيكوبي إه الكهم وليس معناه حن للالم بعبان لم يك اذاليه ذلك قيل كارم إلان اوعنا ويخرج عن الحاسم النقضيل النى صبغنه لنقضيل الفاعل معن التبئ غماحس واشه بقبدا لحيثية فواكم الدازم في نوله

من فعللازم إعرمن أن بكون بألاصالة اوبالردلان الفعل لمتعلى فن فيعللازما

وبنفل الى نعل بالضم فيبنى منرالصفترالمشهنه كالرتب السبيد والرحيم والعليونى

ذلك وصيفتها عصيغترا لصفت المشبهد بحئ علي خلاف صيغت اسم لفاعل للفعى

لان صيغنها لببت علي ون صيغ اسم الفاعل المفعول كان صيعنها سم عيد وقياسية

المانغرف بالسماع فهو خدر بعرج لفؤلد وصبيغنها بنضمن حكاعلف لأعلى الوحي ول

وهوان الجزة كلاول بنبت ان صبغتها على عنالفة صبغة اسم الفاعل المفعو واليز والنا ينبت ان صبغنها مفتص على السهاع ومبضمن وحبرالجرة الاول على لوجلتاني وهي صبغنها على خلاف صبغة اسمالفاعل المفعول من حبيث ان صبغنها سماعية ون صيغة اسم الغاعل المفعول لحسن وصعب وظريف وهياى الصفة للشبهة زنغل علىغلها وان لوتوازن صبغنها الفعلة فاكانت للحاله الاستنبال لشاعتها باسم الفاعل المشكهة ببالفعل مطلقا أعمن غيل شنزاط الزمان كايفال سملفاعل لابعيل الابشط كوسر عيعن لحالا والاستفبال والصفة المشبهة اغانغل مطلقاعن الزمان مع انها فوع اسلولعل فحبينت بالزمر مزبة الغرع على الاصل لآنا نقول اشتراط الزمان في بوحب اخراجهاعن كونهاصفة مشبهة كانها وضعت للثبن والزمان مستلزم لحاثة فمزيداعالهامطلقاعن الزمان مغيلة ضهرة وكما نوهومن قوله هذاعر الاشتأ لعلها بينروهي تنفك عن الاعتاد دفعر بفوله بشط الاعتاد المن كورفي اسم الفاعل لعلها اشترط ذلك لعله كلاان الاعتادعك الموصول ابناتي فيالان اللام الثالة عليها بيست بموصولة انفاقا بخلاف اسوالفاعل اعلم انديزب على لصفة المشبهة على فعلها فانها ننصب معمولها لشبهه بالمفعولة ون فعلها ومسائلها ويسائل الصفة واقسامها وسيمى كلفسرمنها مسئلته نرسئل عن حكمه وبيجث عنر ثمانية عشرفسما واغاكانت كمالك لان الصفتراى الصفادا لمشبهذا قاباللا اى متلبسة باللامراى لامرالنع بف نعل لحسن اوجرد فاعنها اىعن اللام نعسز ومعبولكل منهااى من الفسين للذكورين للصنفة المشبهة الماباللام نحواؤجه اومضاف غواوهم اوعج وعنهما اععن اللامروالاصا فترغود حدفهانة الاسكاء ستفافسا مرببن بالانتنبن في الثلثة ومعمول كل منها اى السنة المتلككورة المتأمن فوع اومنصوب اوهروس ف لذاكاى ماذك من الافسام رشانية عش بجن بالثلثة من اقسام المعمى لمن ميث الاعراب فى الثلثة الحاصلة بمنب فسمى الصغة فى اقسام المعمول الشلثة توقولدفن لك شانبة عشرجمل مستانفة كات سائلا بسال كوكانت

الا قسام فقال فن لك شائبة عشى فسمًا و نقصيلها اى نقصيل مساول الصفة

فن لك

الثلث

44.

المشبهة الثانية عش لمحوجاء فازبي الحسن وهي الصغة باللامروالمعلى بالاضافة م فوعًا ومنصوبًا وهيم واتلته أى وهذه ثلثة وكن لك أى ومثل المثال المذكور في الاوجرالتلتة من ألاعراب فالمعول عيجاء في زيب الحسن الوج الصفة والمعلى لاها باللاموالمعلى مهوع ومنصوب وعج ووكن لك الحسن الوجه الصفة باللامرو المعمل عردعن اللامروالاصافة مهوعًا ومنصوبًا وعجه رًا وحسن وعبرالصغة مجردة عن اللامروالمعمول بالرنع على لفاعليزاد بالنصب على النشبير بالمفعول اوبالجهد الاضافتركن لك وحسن الوجر الصفة عجم فاعن اللامرو المعمل باللام م فوعا ومنصوبا وعج درا وحسن وجربوجه ثلثة من الاعراب وهياى مسائل الصفة المشبهة من حيث الاحسنية والعسن والفيروك ختلان والامتناع فسنة انسام قسيرمنها متنع غى الحسن وعبرالصفة نكون باللام والمعلى عج رمضاف والحسن وجرنكون الصفتربا للامروالمعبول عروج وعن اللافرالاضافة والأكاكا هذاالقسومِتنعًالان الاصافر عبهمفيدة همناللخفيف مع ان الثاني بيضمي منا المعافدالى النكهة وهمخلاف وضع كلاضا فتروان كانت لفظيد لكنها جاربترهي المعيوبة فكمالا بجوذ اصافة المعرفة الى النكرة فيهاكن الاعجوز في اللفظية وقسم منها عتلف فيرمتلحسن وعبرتكون الصفدعية فاعن اللامرو المعمول عبرورمضاف فقال بعضهم المرعبه جائز لان هذا الاضافة نستلهم اصافة الشئ الىنفسف وكا بعضهم انرجا تزومنعوا ستلنام اضافة الشعالى نفسد بكون الحسن اعمل وم وهالصيم وعليه الاكتروالبوافى من الماستحشر بعبي اسفاط مستلتين منهااولا علىحسب كاختلان ثلثة افسام فسيرمنها احسن ان كان فيهااى فالصفة المشبهة صهر واحل لحصول المفصوة وهوالربط بالموصوف لفظامع قلة الاعتباروخيراللام ماقل ودل وفسرمنها حسن ان كان فيدضه يران عصول المفصوح واماعدم احسنيته فلهجدالاائل عليها وقسرمنها فنبج ان لريكن فيه ضمي لعد مرحسول المقصعة وهوالربط بالموصوف لفظًا وَلَمَالِم بكِن وجع الضريطُ الها فى الصفة كظهم فى للعمل مست الحاجة الى صابطة كليتر فبظهر بها وجع الضهار وحدمدفيها فاشارايها بفولدوالضابطتاى القاعدة في الصفة المشبهة انك وضوعترانارة اسمالتقضيل

متى رفعت بهاى بالصفة معملها فلاصهر فالصفة المشبهة والايلزم تعل الفاعل وهومستنع لعامل وإحدومني نصبت اوجررت بها معولها فيهااى فىالصفة صهيرالموصوف لاحتياج الصفة الى الفاعل نعوذ بدحسن وجهه فرلما في عن بيان الصغد المشبهة منه في بيان اسم التعضيل فقال فضل اسوالتفضيل اسومشنق من فعل فيراحادانعالوبكن مشتغافاند ايسمى تفضيد لبدل على الموصوف بزمادة على على على غيرة لك الموصوف وامًا قال ليدل على الموصف ولويفل على من قامر بداوعلم من وفع عليرلبتناون نُوعى اسم لتغضيل لحف ماكان صبغت لتفضيل الغاعل وماكان صيغند لنفضيل المفعول لمحاصر وأشهرفان الاول لتقضيل الفاعل والثاني لتقضيل المفعول تولحازن بمعن اساء الزماح للكان والألة لاتهالاندل على الموصوف وتبعوله بزيادة على عن اسمالفاعل للفعولمنة المشبهة لانهاليست موصوفة بزيادة علىغيرها ومعضالزيادة علالغرالزارة علية ذلك الععل الذى هومشتن منه فلابرد غوذائد وكاملجيث لويقصد فيالزيادة علالغية الفعلالذى هومشتن منه اذ لررد الزيادة والكال عكالزيادة والكالبلة املخروآنا فجوضًاب وضرك من اساء الفاعلين الموضوعة للسالغة وإن دلنعلى الزيارة فلابيخل في الحدكة مدلم بينهما الزيادة على الغي الموقد مريادة اماصلة الموصوف اى ليدل على اوضعت بزيادة على غبرة في ذلك الفعل و عض مع وجينتان صلة الموصف عن وف اى عليامهوص بناك الععلهم زيادة علي فير آقا ملياء مالا فعل لدكاخنك الشَّا تَنْبُن إما لُبُعَ بْرُنْنِ إى أَكِلْهُما مِن الْحَنَك وأبلُ مِنْ حَنْبُغِ لِكُنَّا تِع اى الاعلم باحوال لابل فشاذ والأبل اسم النفضيل والحنيف على صيغة النصفيل المجر حَسَنِ الله ابتر في رع للا بل و تربينها يقال لمن يكون في عايتر المسن وهايتر لاحتياط في رعى لابل أبل مِنْ حنيفِ الْحَنّا بَرُوصِيغته اى صيغتراسم التفضيل افعترعل ون أَنْعَلُ للمن كروعل وزن فعُل للمؤنث وتبرخل فبرجير شركان اصلها آخير وأشَيُّ ولايبنى أى اسم التفضيل لآمن الثلاث المجرة فلايبني من الرّباعي غي دُوْرَ كَامْ فِيك الثلاثي نحوكة كرخ وذلك لاستحالة بناءا فعكل متهالانه لونقص لاختال فظاومعن أمَّالفظافظاهم أمَّامعة فلانَّه لوقيل أَخْرَجُ من اسْخُزُّتُحُ لويفِهم انَّه كنير الخرج

الم الم

له اسرقديلزاد قاء حنيف فأن كالامنهم سي فينة

اوكنابيالا ستخاب ولولوبنيفك لأداغل بناءاكفك وآمماما جاءمن فعل غيرالتلافي المح وكاعطاه وللتك كانبروالتكاهم وأوكاهم للمغروف اى اعطاء اوابلاء منيه اى اسْلَّ اكرامًا مندوهُ دَا المكانُ أَفْفَرُ مِنْ حَنْدِ مَ الدَاسْلَ افْفَارًا من الفَفْرُوس الموصع الذى لاماء فيدولا كلأء وهانا الككلام أخص اى اشت احتصارًا وإفكت من أبي المرزاني اى اشد افلاسًا وهوا سورجل لوجيد مِنَّةُ عِمَّ قهت يومرليلة وكان ابوة واحباده معرفين بالافلاس فشأذ لابغا سعليدعن سيبوبها نديجها بناؤه مافيه على فعل مطلقا اذليس فيبرالاحنف احلى الهمن تبن وهوجا تزكافى متكلم مضارع أاكرم وعن المبرد والاخفش جاز بناءها الامن ثلاث من نحاعي اعلى الذي ليس بلون ولاعيث لجلة صفة اخرى لتُلاق وي بفولدليس بلون عن منذل حرواسر وبفوله ولاعبب عن نعل عج اعلى انمن اللون والعيب يبينا فعلالصفة فلويبني منها افعل النفضيل التبسل حدها بالاخرالارى انكاذا قلت هواحم لمربلة إن للإدمنه ذوحمة اوزائل في الحرة لايقال عكن ان وفع هذاالالتبأس لان افعل لتفضيل يجب ان يكون مستعلامع اللامراوا لاضافت اومن وافعل الصفة لايكون مستعلا بأحل هذه التلاتية فلاالنباس نانفول فليحذف افعل التفضيل وآنينا بفال زين الاحول كما يقال بين الافضل فينتن يجيصل كلالتبأس نفرالمراد بالعبب هوالعبب لظاهر فلايرد غواهراه ابلينان الجعراق البلادة من العيوب الباطنة ولايلزمون ذلك وجهران يبنى افعل لتفضيل من كلعيب باطن بل يحن ذلك فلابشكل بثل الحمن فانرمن العبب لباطن مع انديبي مندلطن فينسر وكان ببنبى ان يفول لبس بلون وكاعيب كالبلجة كاندكا يبنى من البلر ععن كون للحاجبان غيهتصلين ابلج للتغضبل بلللصفة قآل الكوفيون يجعمن البياض السواد النابي اصل اللون وتفال عديهم ماجاء منها فشأذ ومند فولرصل الله تعاعليه أله وسلور في عن الكونزماء كابيض من اللبن غود بين افضل الناس فأن الافضل بني من الثلاث المجم النى ليس بلون ولاعيب ظاهره هوالفضل فأن كأن الفعل الذى قصم تفضيل اصللا حرعلى غيرزائ اعلى لثلاث الجرد الذى ليس بلون ولاعيب بانكان رباعيا عجردا ومنيدا فيه اوتلا نبامنيا فيراوكان ذلك الفعل لتلاثى الجح

بن اللائ عهجا

لونااوعيبا يببان يبن انعلمن النلاف ليس لعلمبالغة اوشرة اوكثرة معرباك بعدة اى بعدافعل مصل ذلك الفعل لذى فصد منه معنى لتفضيل حالكونه منصوباعد التهز بالممقص عدوجرمكن كانقول هاشل ستخاجا مثال فيلالات الخر واقوى جرة منال للون وأقدعوتها منال للعيب وقياسهاى فياس اسم النفضيل أن بكون للفاعل اى لتفضيل لا لتقضيل المفعول كمام من الامثلة وذ لك لان النقضيل لمن له تأثير في الععل بالزيادة والنقصان وهالفا عل لاندلوبين لكل منهالزمرالا لنتباس لوبج المفعول لبقى اكتز كانعال بلانفضيلة ندني اكثرالامق للفعد اللازم وآعلوان اسوالتغضيل كليئ لتفضيل لفاعل فياساك الدعي فياسا لتغضيل الصفة المشبه ترغواكم واحسن فكان الاولى على لمصنف أن يغول فياسًا ان يكون للفاعل الصفة المشبهة الاان بفال كلامه عمول علحن فالمعطف اى فياسه ان يكون للفاعل الصفة المشبهة وفل جاءاى اسم النفضيل على غير القباس للمفعول اى لنفضيل فليكراى زما ناقليلا ا وعيديًّا قليل هغواعد الكاثر معن ورية وأشغل اى اكثرمشعولية واشهراى اكثرمشهود بترواستهالا عاستهال اسرالتفضيل فى كلام العرب وافتع على ثلثة أوجه الجارد المح ورضير لفولداستعالد امامصاف خبرمبندأ عن ون اى هوايد اسم النفضيل مامضا في بلافق القوماومعن باللام إى بلام العهدية لان هذا اللام لبيت الاللعهد ليكون بالعهى مشتلاعلي ذكرالمفضل عليه فيكون معني قوله تحوزين ذالافضلاى زبيبن الذى عمد كورد افصل من عرو مثلا اومستعل بمن غوزيد افصل مي عمر ومن هوالاصلمن تلك الاستعالات نفرالاضافتر فراللامروكلمة اوههنأ لمنع الخلووالجع فلا بخلواسوا لنقضيلهن اصهنك الوجه التلائد ولايجتمع إثنان منها دير فلا بجويز زيب افضل مستعلاب ون واحد منها ولارزين الاضرأ منعرد مستعلامم الثين منها ويستثنى عن القاعلة المنكرية صوبهان اصنهماما اذاعلم المعضل عليه فيفدر من جبنتن بناء علالق سنت عاسكب اى اكبرمن كلكبير وغي ني كربير وعم اكم اى من زبيد والثانية ما اذاجة اسوالتقضيلعن معندالتقضيل بالعدللاستعناءعن استعاله باحد تلثام

10年かるしれま

اوجه حينتن لان الاسنعال باحدها لبيان النفضيل فاذا ذا لا منعف استغنى عن هذا الاستعال كافى أخروجمة فانترخرج عن معن النفضيل ماعينم غيروالدنيا والحيل لصيرورتها اسهين ولاعداء معن التفضيل عنها وآنما وجب اسنعال اسم النفضيل على صدة الاوجرالثلاثة ليدل على لقصي مناسم التفضيل وهوا تبات الزبادة للموصل على المفضل علي المعن المشنق هومنه وهناالمقصح لابعصل لاباص هنه الاموا الثلثة لانها ندلعا المفضل عليه وهنافى الاضافة ومن ظاهم كن افى اللامر لما ذكرنا من انها للعهد فيكون المفضل معهرة امنوبا ويجهن استنعال اسم النقضيل عارياعن الوجع الثلاثة بجعل يمعنى اسم الفاعل فباساعندالمج وساعًا عند غير وهو الاحدومند فولدنعالي هوا اَهُنَ نُ عَلِيدًا ذليس شَعُ اهون عليرتنا من شيع ويعل في الاول اى في اسرالتفضيل المضاف المقصى بهالزبادة الزبادة على اضبيت البدالا فراداى فراد اسرالتفضيل وكن االتنكيرمع وجه نابيث الموضواي يجئ فبهالا فرادوا لتنكير التابيث لكونه ولفقا كافغلمن فى كون المفضّل عليد مذكورًا مع كل احد منها ومطابقة اسرالتفضيل للموصمة فى الافراد والتثنية والجمع والتنكير والتائبيث لكونه مَعنالفًا لا فَعُلُمِنْ حِيث وجع الاضافة هناوعل مهافى اَفْعُل مِنْ وآنا فيدٌ نا المفاذيقولنا المقصى برالزبادةعل مااضيف البلان الزبادة مفصى فاعلى كل ماسواه مطلقًا كاعل المضاالية حلاكفولناهي صلاسه تعاعلية الرسلم هوافضل فريشل فافضل لناسطين فربيش ولمريف سلالتفضيل على قربش فقط وان كأن النبي صلى الله تعاعلية الدسلوط منهم في لا بجيئ فبدالوجهان بلحكم حكوالمعرف باللام لحوا ببافضل الفوم الزيدان افصل الفوم وافضلا الفوم والزبي نافضل الفوم وافضاوا الفوم وفالتانى اى في اسم النفضيل المعن فاللقري للطابقة اى مطابقة اسم لنفضي للوضو افرادًا وتشيره وعاوس كُرل وتأنيثاً الرجهب مطابقة الصغة موصوفها مععلى وجه المانع وهولا فتزاج بسن النقضيلية لفظااو معتقاعي ذكرالمفمنل عليبعثا عنات المضا لامتزاج بمزالتقصيلية معنة منحيث ذكرالمفص لعلبه بعباة وعغلا فالمستعل بناه متزلعه بمالفظ المحمجا وال دنيب الافصنل والزبيان الافضلان والزمية ن الافضلون وفي التالث لي المعضال

ع ولهذاكا يجرف الفصل بينها كاجعلى اسم التفصيل بنايز

المستعل بمن بيب كونداى كون اسم النفضيل مفرة اوان كان الموصوف مثني اوجعها منكرًا وإنكان الموصوف موننًا ابدًا اى في احوال لموصوف كلها كما اش نا البر آ ما وجب كوبنرمغه أمنكم الانتمن النقصيلية عنزلة الجزءمن اسم النفضيل لكونها هي لفارقة ببن انعل النغضيلة افعل الصفة فكانهام بتام الكأمر فصااسم التفضيل باحتبار امتزاجابه فحكروسط الكلمزو يحوى علامترالت فنبنزوا بحثر التابيث عنعي خوالكالترون وسطها فليحقه علافترالتننية والجيخ التأنبث لزم لحوقها فبماه ف وسط الكلمة وهو مسنكره ولان افعل المغضبل مشابه لافعل النجب في الوزن وفي البرلم يبن الآما بيني منه فلابعت بلفظ دايعتام شلي فوري والزبيان وهنده الهندان والزبيون والهندات افضنلمن عروعل الاوجرالثلثة المنكورة النايجب سنعال اسم القضيل باحرها بجنم فيداى في اسرالنفضيل لغاعل هواى اسم النفضيل بعل في ذلك المصمى الذي هو فاعل كابعل عاسم النفضيل في ألاسم المظهل صلااى فاعلاكان ذلك ألاسم المظهل ومفعركا بركحالا بعلف المفعول المصم فالمحاصل ت اسرالتفضيل ايعرافي المفعول مظهراكان اومصمرا اذاليربكن بواسطة حرف الجروبعل في الفاعل المضم بلانشرط كان العل فى المصم صعيف كا يظهرا فرى فى اللفظ فلا يجتاج الى فرئة العا مل وفى الفاعل المظهن ببتيط اشارالبرق المان لان العلف المظهرفوي فاحتنيرالى الشهط ومنبغيان يراد بالمظهرف فولكابعمل في مظهر معناه اللغوى وهوالملفنظا يهل في صلفوظ اصلااى مظهراكان اومضم إبارن اوآنما لا بعسل اسرالمعضيل مظهرغيما استنت في المنن لان الصعات الما نعمل بمشاعد الفعل كاسمى لفاعل المفعل اوعبشا جنرما ببنا برالغعل كالصفنالمشبه نعلي مامر اسم التعضيل فالغالفالععل من حبث الزيارة فبدالفعل عارعها وكن الجنالف استرالفا على فكوين في المعرفيا هواصل استجالانداى اَفْعَلُ مِنْ فلا يعل في مظهر اصلًا لا في الفاعل المظهرولا في المفعول بربلاواسطة عرف الجرمطلقا مظهراكان اومضماكا نهامعهان فواتان الافي صورة الاستنتاء فيبنتن يعل في الفاعل لمطهر لانج يصير بعين الفعل كما ستعرفه الآائر بشبه والفعلهن حبث اندب لعل لحدث وكذا بشبرفغ لالنجر فى الزنة واختصاص عيبته في الثلاث الجيح ماليس المون ولاعبب فلاحراه فالشبه

TYYY)

الضعيف يعل في للعمولات الصعيفة وهي لفاعل المضم المستكن والظرف الحال التهر والمفعول بدبواسط وفالجرلات مثلهن الفاعل بظهرفيدا تزع والظرف مايكف والمعترمن الفعل والحال وألمفعول بالواسطة ملعفان بالظرف فتكون معروات صبعفة فلايجتاج الى فولاعمل العامل اغايعل فى للفعول معه والمفعول لكان العال الضبيف يفوى على العل بواسطة حرف الجرلفظ اكما في المفعول معه او تقدمالا كما فىللفعول لد وفيل النالا بعل في الفاعل المظهولانة في الاسم نظيراً فعكل النغيب في الفعل من حيث ان كلاهما لا يبني الآمن الثلاث المجرم اليس بلون ولاعييها تعل النجيك بعل في الفاعل لمظهر لقصور الفعليز فيرمن جبث الجروعاك النصخ فكناهن الافهمثل قولهم فارأبيت رجلا احسن في عينه الكولمنه فعبن زيباسنتناءمن قوله ولايعل في مظهراى اسم التفضيل يعل في مظهر الآاذكان فى اللفظ جاريًا على شئ بأن بكون صفة لدلاخ براعنه أوحالا وهية للعن لمسبب ذلك النتجاى لمنعلق مفصل باعنبارذ لك الننئ ومفصل علياى على فنسماعتيار فيعرذلك الشئ حال كون ذلك التفضيل منفتا فكحسن في لمتال المنكور حين في اللفظ على النبي وهو جلحبت وفعرصفة له هوفي المعنصفة لسبب اى لمتعلق وهل لكحل هذا المتعلق مغضل ومفصل علياى الكل احسن من الكل مكن باعتبارين آماكوندمغضلا فباعتبار نعلفه بماجئ عليراسم التغضيل وهودجلا حبيث نفى كوىدمفضلا باعنبارعين رحل تاوامآ كونرمفضلا عليدفها عنبارغيها جه عبيره وكوندنى عين زبياحبث نفيكون الكول مفضلا عليفي عبندفا لمقصع من هنأ انكلام ملح الكحل في عين زير ينفي تفضيله في عين رجل ما عليه وهو ولمعليالكم مامن ابا مرحب الى الله فيها الصم منه في عشرة ى الججة شركلمة ما في المثال نا فيتروقول رحلا مفعول مارأبت وقول إحسن صفندقول إجلاوه وعامل الفال المظهروهن لكحل كما فستره بغوله فأن الكعل فاعل لاحسن لانرصار ععني حسن وهى الفعل الذى احسن من مصدري فيعلج في المظهر مثل الفعل ههنااى في مسئلة الاستشهاد بجث البحث في الاصله وعبارة عن المواح هواها وظلتنا زعاد فى الكلام لظهل الحن او تغلب الظن والمقصى منه في مثله فاللقام والنضي شبيامن

الفسلالتانى فالفعل

الكلام كاية هذا بحث الفاعل هذا بحث المفعول المخيرة الكولا شكف المستناجلة النعارض ألجت المتروك بحق الكلام الكثير من الاحكام همنا ما بين في بعض كتبالغوسا في الكافين وهما أستلة ان بقال بعبارة الهرى المضهن الأولى مع كون معناها واحد اوهى ما رأيت رجلا احسن في عبد الكول من عبن زيرة المناف من عبن والمضاف من عبد زيرة المناف الكول القضيل الكول القال المول القال المول المناف المول المناف المول المناف المول المناف الم

ا ١٠ ا لكائن في بيان الفعل وقل سبن نع الفيراى نع الميا الععد وكن البعض علامانة فى للقدمة فلاحاجز الخكرما سبق ههنا وافسامراى افسام الفعل تلته مامِن مفائح وامة أغالغ صل فعل في ألا فتسام التلت لان الفعل بجدوم ان بكون اخباريًا او انشافياً فانكان الاول فلا يخلهاما أن يتعا قبعلاو لهاصالزوا تدكار بعراولا فانم يتعاقب علما ولدفهوالماضروان بغانب فهوالمضارع وانكائا انتئا ثبرا فهولام لاول عالقيم الاول من لك الافسام التلتة الملغة فلامه على المارع لانتراصل ولتقد مرامانه وهواى الماض فعل صرح بغعل لثلابنتفض بمثل امس فول ولعل على الشمل جبعرالافعال ولما وصفر بقول فبل زمآن الخبربة خرج ماعل المحرود فغول قبل طرف مستفرة فعرصفة لرمان اى دلعلے زمان حاصل فى زمان سبن زمان الخراج اى الاخبار بالععل ولايص لزوم وفيع الزّمان في الزمان لمكان العوم والخصيص والكلية والبعضية كايفال وفت الظهريوجة يوم الجمعة تواعلون للإمالة لالة ا عَاهِي الوصاع الله ينتقص الحملة إعشل الريض والانعلى المناعلى المناعل حصل لعدض كروعكسا عينلان ضهت ضربت لان دلالته على لاستقبال حصل بواسطة ووالشهالابا لوصع نقراشادالى ببأن بعض خواص لماعص مدسيان تعريفه فإل وهواى الماض مستعل الفتر لفظااو تفد براوا فأفال هو عبد لان كاصل كان البله

4

TYA

لعدم مابوجب الاعراب ولا منفنضى للعدال عنروها لمشا بهترالتا مترفي الماضعلى الحركة معران الاصل في البناء السكون لمشاعبنه بالاسم في وفوعم صفة للنكرة نحى مدت برجل ضرب مكان صارب وعلى لفنخ لانها اخف الحكات اولا تراخ السكون وآنا لربعب عينه المشاعدلان اسمالفأعل لرياض منه العمل عدلاف المضارع فأن اسم الفاعل احن منه العمل فاعطى الاعراب لهعوضًاعن العل اولكن لأمشا مستراسترالفاعل ومبى الماضع فالحركة لقلة مشاجه تربران لحر يكن معة اى مع الماض ضهرمرفوع منفرك بخلاف ما اذاكان معرضه يمنصوب منع أت غوص بر وض بك في لمربيع بيربنا وله عا كان عليدو بخلاف ما اذا كان معرضايد م فوع ساكن غبر الواو غرض بافي بناؤه ابفرعله ماكان علبه ولا بكون معه واو كصنرب مثال للماض المبنى على الفير لفظاً ومثال الماض المبذعل الفير تقديراكرى ومع العنه يرالم فوع المختل صنع على السكون كفن سبٌّ نعرزًا عن نوالى اربع حركاً فيما هن كالمنز الواحدة لكون الفاعل كالجزء وعلى الضماى وهومين على الضمم الواولفكا كَفَنَّ بُواً ونقد براكه والمن وافقت الواومع الضماذ المخروج من الضماد الحف من اختها اليها ولما فه عن الفسكرول للععل هولماض شرع في الفسولناني انه وهوالمضارع ففنالة النانى آى الفسط لَثان من تلك الافسام الثلثة المضارع فت مه على الاجهة بذواخة من المصارع والملخة مناخّرمن الماخة منه وهواى المضارع فعل لبشبدالاسم بأحدوف أتأبئ فيأولاى بسبب زيادة احدالح وفالاربغذ الترجع أيار في وللضارع لفصل لمضارع فيخرج عن الحد فويزيية يشكرهما او تقول نرمضارع اصر انوضعة يعلعنه الحالاسمبتر فيعل علما ويضم غلبة الاسمية فيدخل في الحلان الملامن فوناان بكون احدالح فالاربعنزللة يجعها لفظ انبت في اولهاعنبار الوضم بخرج عنرخواكرم وتَفَتِّلُ وَتَبَّاعَكُ بِالْجِولَ ۗ الأول فِي غِينِي ويشكرو هُونُصُ بِزِيادة احدهالان نونها اصليترآغا آثزاتين علي نايت كان تزكيب بناسب المغام لفظا ومعنى واقا لفظا فظاه التضمن الحرف الاربعتر وآمامعن فلصلاحيند صفة الحرف المذكورة لانها أننية في اول المضارع فهذا تركيب ليس باجنبي من المقام من كل وجه بخلاف نابيت اذلاخفاء في بعد عن هذا المقام معنى لانه مشنق من النارى يعد البعدة لا يخفى

المفائح

ب لابعه

لتقنمن

The State of the S historia, de liste of the second Gilly, specific at

ان ذكرالبعد بعبب عن هذا المعامر حبًّا فرَركتاكان المضارع بشب الاسم باحد مووف انبن في اوّل ص جنبن اللفظي المعن اشارالي بيانها بعول لفظان صب على لم يزاي حبث اللفظ في القاق الحركات والسكنات منعلق بغولد بشبة اللامر في الجعبي للمنس اى فى الحركة والسكون الوافعين فيهما المشافركين بينها غويَمني ولينفز بركمنارب و مستخرج آنا اورج منالبن لان في اول تلث حركات وسكونا واصاوفي الثاني الديج كان وسكودين وف دخول لامزالتاكيين في اولهما اى في اول لاسم المضارع تقول ن زيرا ليغوم في المضارع كما نقول ان زيدًا لغائم في الاسروني تساويها في عده الحروف ومعدُّ عطف على فالدلفظ العالم من من المعن المعنى مشنزك ببن الحال والاستفبال فانترابينًا مشنزك ببن الحال والاستغبال وفي وفوطه صفة للنكرة كاسوالفاعل فعهدت برجل بضرب مكان ضاربي وفي العسموم والخصوص باسم الحنس فاندعيتص بالسبن وسوف كالبعنص سم الجنس لامرالح والخ كاصلكا شنزاك بلفظ العبن ولذلك اى لاجل لمشا عنزالمذكورة سمكا عالفاة المفارح مضارعالاندمشنن من المضارعنروهي المشاعة وسعرا مستقبلا ابجر لوجودمعني الاستغنال في معناه وحالاً ايض وإن قل فيهالاستعال والسين وسوف اذا دخلها على المضارع تعضماى كل وإحد منها الممنارع بالاستقبال والفن ما متنوسيفن وسوف بين ب واللام المفنوحة عضيص بالحال فولبَصْر ب ولفن اللام المفنوحة عضيص بالحال فولك وكان اللام عنوسماً للفعل المصادع بللعال لوبقع معرسوف لمكان المنافاة بينها والشأنى باطل لفوله تعاوكسوف يعولن كربك وكسوف أخركم كأ فالمقدم مشله وكك ان بجاب عنه بان اللام تغييد التأكيد ون الحال في الاينين فلجرد تبغضى المنزكين وحروف المضارعة اى المنفيصيرالماض بزيادتها في اولرمضارع المطعن في الرتباعي اى فيماه على ربعن احرت اصلينكانت اون الما كيد ويج ويجز والمان صلم كَلَفْرِجُ تَقْرِصَ فَتَ الْهِمْ لَا لِمِمْ الْهِمْ الْهِمْ اللهِ الْهُمْ تَابِي اوْتُلْتُ هِمَاتِ عَنْدَهِمْ لا الاستفهام فى صبغة المتكلم الواحل اماحل ف الهن لافيا سوالا فلاطل د الباب مفتوحة فيما تعلكاى فيماعل الرباع بسواءكان ثلانتا اوخاستا اوسل ستاكبض فسيخرج اغافقل حرف المصارعدني غيرالرتاعي مطلقا لخفد الفقد وصمهاني الرباعي فالرباع فرع

TH.

الثلاث والصم فرع الفنخ تلان الصم تقيل الغنز خفيف الثقبل فرع الخفيف اللغلم واغافلناان الرباعي فوع النلاق لوجيب آحدها ان الثلاثي فبل لرباعي ثايهاات وجرد الرباعي بهنعم الى وجرد الثلاف كان وجرده عيرمنص له بدون وجرد الثلاثي فيكون مفتغماالى وججه فكان الثلاني اصلاوالرتباعي فرعاوتمنهمن فالإذاضمت حروث المضارعة فى الرهاعي لعلة استعاله فتحت في غيرة لكثرة استعال ولقائل ان يغول لوكان ضوحودف المضارعة في الرّباعي لعلّة استعاله لوجي ضماً في الخاسى والسدلسي كان اسنعالها انترمن اسنعال الرتاعي فاذاضمت في الرباع فضما أ فيها يكون بالطرين الاولى ولكي ابعده انّ الخاسي والسلاسي تفالهن الرياعي لكرّة حروفها بالنسية الىحروف فلوضم احروف المضارعة فيهما لادى الى الجمع بين الثقلان فاعطى انبها ماهواخف الحركات وهوالفنود فعالتفنلكان فبرمن كثرة الحروف واغاام بولااى المضارع مع ان اصل الفعل الى الاصل في الفعل البناء كاندله موجه ببه ما يقنضى لاعرأب كماذكرنا فبل هوالفاعليزوا لمعوليزوالاضافة والماوجي العدولعن الاصلوه والمشابهة التامة لمفارعته اى لشاعته اى المضارع الاسمرمشا عنزنامة فبماعهن انقامن وجها المشاعد باسط لفاعل اص الاسم الاعراب ببكون المضادع بمرمع بأوذ لك اى اعراب المضارع أذا لوبتصل به اى المضارع بون تأكيب تعيلة كانت او خفيفة ولاآى ولا بنصل بدون جع الونكان اذاانفسل بداحل هاصارمبنيا آمما بناؤه فى العلى الاولى فلاندبدخول فن التأكيد يصبرمشأ عابالماض اذهو كاصل في لحوق الضائب المخس كة وليس باصل فى لحوق المضائر الساكنة ولهذا لوبعت بمشابهة بيض بأن وبينهو نضرا وضرَبُوا واعل بداى واعراب الفعل المضارع تلته انواع ايض اى كاعراب الاسم رفع ونصب بشارك ألاسترفيها وحزم بجنس به مكان ما وحنع من الجالنى يختص بالاسرلئلا بلزم مزية اعلى لفعل على على الاسم عوه والفيرة. نى الرفع ولن يضه في النصب لوبضه في الجهم فمَّا فرغ عن بيان نعر مذا المفارع حكا شهع في بيا ن اصنا اعراب فقال فقال في اصنان اعراب الفعل المصارع وهم في تلك الاصناف اربعتراصناف الاول اعالصنف الاولهن نلك الاصناف ان بكون الرفع

(YY)

بالضة والنصب بالفقة والجزم بالسكون عليحسب لعوامل يخنف الهذالصنف بالمفح الصيرغير للخاطبنا اغافال بالمفح احترائهمن التشنيد والجمع وفي تقييلة بالعديد احتزازعن النافص خوبك عُووَيرَى ويَخِنْف وبغيرا لمخاطبة من غوتَفْرِ فالأ تغول مه بين ب في الرفع وفي النصب لن بين ب وفي الحيزم لربين م النالي المنعد الثانى منهاان يكون الرفع بتبوت النون والنصر الجزم بعدفها اى بعد فالنون فينق اى هذا الصنف بالنتنية منكرُ اكان اومؤنتًا وجمع المن هم عامرًا كان اوهناطبًا والمفرة الخاطبة صيعاكاناى كل واحد منها اوغبرة اى غيرا لصحر نقولها يفعلان وهمريفعلون وانت نفعلب فالرفع ولن بفعلا ولن بفعلوا ولن نفعل في النصب ولم تعفلا ولم تبعلوا ولم تفعلى فالجن مروا فاجعلت اعلى بهنة الامثلة بالمؤند لانهاشا جت صورة المتند والمجموع فالاساء وسقطت النون حال لجزم نها ماز الحركة فالمفه فكالخان المركة فالمفه حال الجزم سفطت النون همنا واغاحن فت النوكال المضب لكون النصف الافعال بمن لز الجرى الاسماء فكما ينتبع النصب لجرة الاسكولا بتبع الجزمر في الافعال والتالث اى الصنف النالث منها أن بكون الرفع بنفك برالصمة والنصب الفنية لفظا والجزم بجن فاللام بجنف المصنفالنا فعلاية الأكا فباحتزازعن النافض الالف عبرالتثنينر الجمع والمخاطبة في تقبيل لنافع رجيها النلثة احذر اداكان النافص واحكامنها تفول هويرفي بغزوة ستنفال الضنوالياء والواوولى برمى ولن بغن ولحفة الفنعة ولم برم ولم بغ كانداذ المرجب الجازم الحركة حَنَ فَ الحِنَ وَالْوَابِعِلَى الصنف الرابع منهان بكون الرابع بنقل برالضَّم والنصي بتقدير الغنغة والجزم جذف اللامرو بجنص اى هذا الصنف بالناقص ألا لفي فيه احتزازعن اليائ والواوى غيرنت نبه وجمع وهاطبتر فبراحتزانهن التافعل للككان واحل منها غوهو اسعى ولن بسعى لعدم فبول الالف الحركة ولولسع بعال اللام لغفدان المح كرنوركم فرخ عن بيان اصناب عراف الفعل المضارع شرح في منا ييسل به اعرابه فقال فصل المرفي المالمارع الساف عامله معنوى وهواى العامل لمعنوى كم نذاى كون المضارع عرد اهن الناصول لجازم اىعنكل ناصب عن كل عامل حارز وقفن افول العرد واكث الكونيين على النا

YMY

ومنهم من بجعل لعامل حروفًا وقال البص بون ان ارتفاعه لوقوعه موفركا سيخو بضب ويغز ووبرمى ونسطى فأت بض ب مثلا وا فتع مى فع الاسم لان المتكلم فى ابنيداء التكلير في موضع الحنبر مصلوان يكون ابنداء كالامد بألاسم وبا لفعل ذا انبنا أبالفعلكان ذلك الفعل افعام فقع الاستح لابشكل هذا بخبركا دجيت بلزم فحج كاينه مضارعًا و تمنع كونداسمًا لان الاصل في الخابان بكون اسمًا وان عجم هذا الاصل في الخابان بكون اسمًا وان عجم هذا الاصل في الخابات عبسب الاستعال نكان المضارع فى خبر كاد وافعا موفعا بصلي الاسم باعتبارا لاصل كأبغال صنروقوعه موفع الاسرمشنزك ببينه وبين الماضع انانفؤ لهومينا لاصل فلايؤ نرفيه العامل وآغاار نفع لوفؤ عرمو فع الاسوع فول البصريب لانرحينتان كالاسم فاعطى اسبن اعراب الاسمة افراه وهوالرفع وكما فرغ عن بيان عامل المضارع المرفوع شرع في بيان عامل المضارع المنصوب نقال فصل المنصب اع المضارع المنصى عامله خسنا وخسنزاحرف أن وهي الاصلى هذا الباب لمشاجهنها أن المعفة من المشدة لفظا ومعنى مبت كونها مصل يتبن وحل علما البا فيزفي العل لانهاللاستفبال وتنصب أن صغتما اذالهربكن فبلها فعل المرطن وكن هن صبطلقا ومعناه بهى المستقبل وهي أكدمن كافيروفال سيبع ببرهى برأساغيم غيرة على وهوالعييروقال الفراء اصلهالافاب لت الالف نوئا وفال الخليل صلهاأن فقصر بعن ف الا لف الهذ للن الاستعال كايش في اى شي وعُلَاء في عَكَ لِمَا وَلَيْ معناء سببيتها فبلها كمابعرها وفيل نها ناصنه باضاران واذن تنصب ذالريعنه كابعاقاعل مافتلها وكان الفعل مستقبلا وهوجواب جزاء فالااعتل ما بعده علما فبلها الرسمي كغولك من قال أنّا وتبك أنا إذَ نُ الْحِيسُ البيك وكن النكان الفعل كالكفولا للهجير إذَنَ أَخُلَنُكَ كَاذِبًا وهي بصَّاحرف برأسها عن سيبوبيُّ لا اصل لها وَقيل صلها اذا لظَّرُّ غن فت المضاف إليها وعوض منها التنوي لمافص وجعلها صالحة بجبع الازمنة بعب ما كانت مختصرة بالماصى فإذَتْ ههناهى ادن فى بومئيد وحدنت لااندكسر النالف غوحبنت ويومئان ببكون في صورة ما اضيف البالظرف المقلم واذالم يكن فبالمطرف فكسرة نادرو فنخوالذال ههنا بيكون في صورة الظف المنص لان معناها الظرف وان المف بن الأبال فع علم المرصفة أن اى الن

تفترا بعن سبعة مواصع توذكرامثلة المصارع المنصوب بالعوامل المن كورخ ممثالان بغى اربب ان مختسِ الى ومثال لن بخوانا لن اصريك ومثال كي سلك كي و خل الجند مثل اذ ن إذ ن بعض الله لك ولما فرخ عن نعراد العوامل عتبلها الآر ترليم عنل أن مقل فالنفاء عا يمثل لهافي مواضع نفيرد بعل هاشرع في ببأن تلك المراضع فقال بقر ان في سبغة مواصع بجروي فواسلس حقاد خل الجنة ولا مركى أى بعد الأمرى غي قا مرزي للنها اى كى ين هيه ولا مراكي بعد الم مراكيد وهي المنة تكون لتاكيب النفى و تغنص من حيب الاستعال بخبركان المنفية كان ماضية لفظ المحوفول تعالى كأ كَانَ الله لِيعَنِّ بَهُ اومعن على المن هب وبعد الفاء الواقعة في والإم النى والاستفهام والنفى والفنى والعرص غواسلوم فاللفاء الوافعة جواب الامهلا نغص منعن بمنال للغاء الوافعتر فيجواب النهج هل نتعلم فننج كمثال للفاء الواقعنن جاب كاستعام وأماتزورنا فتركمك منال للفاء الوافعتر فج اللنفي لبة لى ماكا فانفِقكُ منال للفاء الواقعة في واب الفنى والاتنزل بنافتصبب خيرًا مثال للفاء الواتعة في جواب العرض وبعللوا والوافعة في جواب هذا المواضم الح بفل آئ بعد الواوالوافعة في جواب المواضع السنة المركورة من الافرالم لعرض كذلك اى منال الواو وتسمى هذه الراووا والجمع وواوالص ابعثًا عم اسلم ونسلم الى اخرا ما ذكر نامن الامتنالة في الفاء بابن ال الفاء بالواووبين الوبمعني اللالنَ اولِكُا أَنْ عَي حَبِيسَتُكَ اونَعُطِيني حقى اى المان نعطيف حفى اواكا آن نعطيين حقى وبعد واوالعطف اذاكان المعطوف عليه سمًا لثار ملز عطف العنعل على الاسم فعا عبنى فيامك ويخرج بنقدير أن ليكون في تأويله فيستفير عطف على السرومنهمن فيق الاسرهمنا بالصريح ليخرج غليعبني ان بعز أبيا وكثنه فاندج لايفتران لجازعطن على ولأن ونصبه بكلة أن السَّابغة وذيرُظُولان المَّال فعالجبنى انك انسان فاندعيب فبه تفنيرأن فالأولى ان لا بفيدالاسم بالفريرين كون المعطوف عليرفي اعجينيان بضه زيبا وستنه اسكابل المعطوف عليهوالفعل والتاويل بألاسم مناخرعن العطف تراعلوان المضارع كابيصب بنقد برين بعد واوالعطف المعطوف علبه اسكاكن للع سنصب بنقد برهابعل سا وحروف

العطف اذاكان المعطوف علبيراسكافلوقال بعدروف العطف لكان اصوب وآنما وجب نقل برأن بعرضة وكامرالج بكلانهامن الحرف الجارة فيمتنع ولأ علىالفعل الدان يجعل مصل ابنف يرأن المصل بيز فيكون فتاويل السم فيصوحونها عليه وتعللفاءوالواولانهاعاطفناك واقعناك بعللاشياء السنتالتيهي نشاءوهالامج النهى الاستفهام والتمنى والعرض والنفى وهووان لم يكزانشكة الااته عمول على التنهى لمابينها مزالتناس فبالدلالة على العدم فيكوز لنفاؤ حكاو قدامتنع عطف الإخبار عىالانشاء فأتول الانشاء بمايشتل على سمو بعل الإخبارُ مصلًا باضاراً فيكون عطفالمغ على المفخ فيكون المعنف اسكرة فيستكة كمث ألاليكرمنك اسلام فسلامتك من المناروتعل ولانها بعن الى الجارة فاخن ت حكم روي المجارة أويعنم إلى على حسب الاختلاف فكانت فى حكمها مزحيث لزو مرالمفر بعدها ويجوزا ظهارائ مع كام كُنْ وكن امع الملحق بما وهواللا مرالزائل لا نحواسلمت لان ادخل لجنة ونظير اللامرالزائل اردت لان تقوم ومع واوالعطف بلجيع حروث العطف نحوا عجبني فياً مك وان تخريج وانما يحوز آخمارات في هذع الصوركات لام كي والملحق بما وحوف العطف تدخل على الاساء الصريحة نحوج شأك للاكرام ونحوردي لكم وهنا اللام زائلة الا كديت متعلى بنفسدو نحواعج سنى شتم زيي وضرئبه فيصران تلحل على لفعال مازلان بتق يوالاسمو لحنا لايجوزا ظهارات مع لرمالجي بالختصاص كمبخبركان المنفئ اذاكان فعلافلامع الفاءالني للسببينه والواوالني للجمعية الواقعين فيجواب الانشياء السننة ولأمع الواوالتي بمعنوالى أن التمالة اقتضت نصب مابعده اللتنصيص على معنى السببيتروالجمعينروالانتهاء صارب كعوامل التصب فلويظهرالتاصب بعاها وعباظهاران مع لامرك اذاتصلت بلاالنافية اعاذاكان قبل لامرك في زّاعن اجتاع اللام رنع قوله تعالى لِكُلُائِعُ لُمُ أُهُلُ الْكُتْبِ واعلم إنّ ان الواقعة بعل لعلم تفييل لعلم ههنأ بما زاله يكزعن الظركان هب اليربعضم يشعر باللول جاء بعن الظر والشهوراته لايستعل الزف اليقيزوليس لموالمل وليسرلفظ العارجة يصح تقييس ه به بل ماير في اليقير سواع كان لفظ العلم إو عبري منالية بتراوا لوجي ان اوالبقيزاف التبيين اوالتحقيق اوالانكشأت اوالظهورا والشرادة اوالظرالي غايرد لك ليستهي

المراد ا

اىان الواقعة بعلالعلم كالمتران المص ربترالنا صبندللفعل اى للفعل المضارع و

قوله هى تأكير لضم برليست واسما ها الخفف من التقلير لمناسبن للعلموما

هومعناه لامتناع اجتاع الناصية مع العلم لكون لنناصيح للرجاء والطمع النالين

علات ما بعده أغير معلوم التعقيق وكون العلود الأعل ات ما بعل

معلوط المعقيق فقرص بغده والمعصراى هالمخففة لاغيرة قولد مزالم قله منعب بالاخناى الخفف المانودة مزالتقلتواعلم إتهجب فصل أيءزالفعل حنشناقا بالسيز الحرعلت السبقوم ولل الله تعاعلم أن سيكون مِنكُمُ مَن مَعَلَمُ مَن مَن المَا وسوف بخو علمت ال الوقد موان لا تقو معوضا عان العنها منحن فلعل نوينها واهم تا هوضير الشأن ووابينها وبدرك المصرورة اقل الاملت المصرى يرلايفضل بينه أبيز فعلم أبشى مزاع فن المن كورة لكن امزالفعل بناوبال الصل يعي فلا يفصل بينها وبين ما يوش فهالضعنها وشات بخوعلت ان يخرج بالزوج بالاصل كانقل عزالم ترد وأب الواقعة بألنصبهل انمعطوف على لواقعة السابغة أوبالرفع على انه مبتلاً اى وأن الواقعة النطق ومابعنا يكام الموسيان وكالعلوالم أول بالظرجان فيهرى فظات هنااه في هنا القسو من أن الجهان أصهر الن تنصب بماى بأن هذا القعل فان يجعلها مصل يدُّ والثاني التجعلها كالواقعة يعلالعلم في كونها عففة منالم تقلة فترقع المفعل تحوظننت ال سيقوير بالنصب عدانه مصدريتناصينزلامكان أبجمع بيزول يتهاأ وبالزفع عظ مخففة من المنقلة بجوازكونها بمعنعلمت فم اعلوكن ان الوافعة بدن عبرالعلو الظرمن الرجاء والطمع والخقية والخون والشلك الوهم والزعجاب نحوها فهى مصردية لامخففة مزالمتقلة بحورجوت ان تقوموطعت ان تقعل خشيساك ترجع ولتا

فغ عزبيان عامل المصارع المنصوب فيرع في المان عامل المناع الجنوم فقال

فصل الجزدم اى المصارع المخز ومعامله لفردلتا ولام الاظل صاحب اللامل نها تكون

صالحة الاضافة وإلىستعلة في معنى الني لم تضيف لانه اعلت بنفسها فلانقبل

الاضافة واحترز بمعااستعلبه فاصعف النفوعالم بستعل ف شئ نحولا قد يموا

الكلمة الاربع بجن مزودلا حل بالاصالة والافعد يتعل عزومها بالعد هفيقال تضريد

س م<u>ع</u>نے

المضارح الجزوه

744

ذنقتل وكلوالجي أزاقاى الكلمات اللالترعكون الجلنالثانية بجزاء والجلة الاولسيكا لما يعنكالمتاالشط والجن اءوكتاكات بعضها مزالاسماء وبعضها مزالح وفجاء بالكلم لتناولهاوهى تجزم لفعل بزوالم لرجهنا بعضها فان كيفظ داب ونماا يضامنك المجاذاة معهان الجزاء عمماشا وليريئ في كلاهم علوج الرطل دوفي كلم المجازاة ان دمهادا دما وحديثما واين ومق وملومزواي وأن ولن المعتل رو بالرفع صفة لإن عولويفرب ولتابفرب وليضرب ولاتفرب وأئ تعرب اضرب ألخ او المنتى الماخرة مثل لماذكرنامن كلوالجاراة تحولتا فرنع عن تعلا الجواز وتمثيلها أس في بيان معاننها فقال واعلم إن لعر تقلب المضارع ماضياً منعيّاً صفة ماض وحال من المفعول اى حال كون المعارع منفيا المحول ويضرب زيس معناء ما ضرب وان كان لفظه مضارعًا ولم أن الت اى مثل لَعُرِق قلب المجارع واضيًا من عثيًا عَر اشاس الى مَا يختص بلما بعن شائلهما فيما وكريقوله الزات فيها اى فى الدون كونوقعًا بعثً اى ينفى بهانعل مترة معتوقع غالبًا تقول لمزينع قع ركوب الامير لمتأيركب وق تستعمل في غاير المنوقع ايضًا نحوره زيلٌ ولما ينفعم الديم ودوا فا قبله اي سنمل الاو امتل كاقبلر يعضا سنمل والفعل الن ى ينفى بما من الدينال والى زمان التكاميما تقول ا فادن والتاينفق الندم اىعقيب ناح ولايلز واستمل على المتفاع المع الحزفان التكل بماواذا قلت لمتابن فعدا فاواستمل زداك لوقت التكلويما أتوزن كبرالضميرالراجع الكا ف بعد وقبله باعتبار اللفظ وايضا يجوزحن فل الفعل الواقع بعل مان دل عليمليل خاصتاى دون لم يعفلا بجوزحان فربعلم وذلك لات اصل كتاكة زين علماما فتابمناب الغعل تقول تروزين ولمتااى ولتا ينفعدالدرم ولا تعول درم زيل لم ين لا يجوزه بن الفعل وَالمَّا فول شعرَ أَحفَظُ وَدِيعَتَكُ السَّوُودِ عَلَمًا يَوْمُ الْإِعْارَةِ إن وصلت وإن لقرعه الحن ف أى ال المتصل فشأذ وايضاً المختصر المع مع دول والما الشطحليها فلايقال إَن كَتَا يَضْرِبُ وَمَنْ كَتَا يَضْرِبُ ويجوزان يقال إِنْ لَهُ يَضْرِبُ و مَنْ لَمْ يَغْمِرْبُ وَكَانَ وَلِسُلَوْمَهِا فَأَصِلْمُ قُويَةُ بِينَ الْعِامِثُلُ وَمُعَمُّول رَوَاعلم اتّ كامشتك بيركونه اسكاوبيزكونيحروالكراف اكان حرقافهوعصوص بالمضارع وذاكان اسما فهوط ف بمعنوا وويلزم بعلى الماض لفظاً ومعنه وجوابه ايم كذاك

State of the state

جلة اسمية مقرونة معاذا للفاجأة قال الله تعلل فكتاكية كية فها القِتَالُ إِذَا فِرِيْتَ تِنْهُمُ اومع الفاءوربما كان ماضيًا مع الفاء وقل بكون مضارعًا والما كلم المجازاةاى كلمات الشط والجناء معل ودة مزقبل رقاكان اواسما حوالعيارة ان يغول حروقا كانت اواساوفه ماى تلك الملمات تن حال ولتين وليت يزلته ل متعلق بقول ورجل و المضير للكام تعلان الاولى آى الجلة الاولى سبب للتانية اى الجلة الثانية فيكوالاقك سبيأ والتانى مبتيا وتتدهليه ولمرتعا وما بكؤهم تنفقة فين الله جواب المبتل المتضمي يُعِنالهُ ط وهوماً الموصولة إى ماحصل بكوزنين في صادرة مزاهد ولا يستقيم أإلما سبيدالاول نلثان لاق النعمة الحاصلة بالمخاطبين ليست سبب لص ودالنعة من الله سبعاً نه بل الرميالعكسرفات ص و مامنالله سبب لحصولها بهم و الجوابعنه ان المل دسبية ولوباعتبلا المحكوية والمغبارعنداي ومابكون نعمتر فيحكم فيجر بمأمز لسه تعالمونسمى اى الجلة الاولى بعل كلم المجازاة شرط أمزجي انمش وط لتعقق الثانى وتسمى الجلة التأنية بعل كلوالجا دالاجزا ورحيث انه يبتن علاول ا بنناء الجراء على الفعل شمران كان الشرط والجن اءم خارعين يجب الجزم فيهما ال فى الشرط والجن ا دلوجو د الجاز مرحكون المضارع مع ربًا قالل الجن م بكام الجالالا وعنسيبويه ان الجزاوجي ومربها وبالش طبعيعً الفظ المحوان تكرمني اكرمان وان كأنا اى الشرط والجزاء مأضيين لعرف الى على الماكلمات في الفط أى لا في الشرط ولافى الجزاء لأن الماض مبنى كمامر فلايظهر فببرا نرالعامل نخوان ضربت ضربت وانكان الجزاء حالكونه وحلااى دون الشط ماضيًا وكاز الشرطمهارعًا يجب الجزم فالشرط لاف الجزاء لما قلنا وخربعضهم اله بجب الرفع في الشرط ادا كان الجزاء ماضيًا فقط وهذا ضعيف الوجوية في لشطية لميات في الكتأب لكويم وتبلك يعبى الرق ضرورة الشعر لائه في صورة سببيت المستقبل للكضيمعات تأثيرالي ف ف جعل البعيل بعد المستقبل مع عدم التأثير فالقريب بعيل في المستقبل التانطي فتأثيرًا في على قابل للتأثيروان كان بعيلاولا تأثير في على غير قابل للتأنبروات كان قريباً ولاشارات العربية همناغير قابل للتأثير نه مستقبل وجكل المستقبل مستقبل تحصيل لحاصل البعيلا قابل التاثير نه ماج فحوات

نه

تضريني ضريتك وانكان الشطوحال دوزالجناء ماصياوكان الجزاء مضارعا جازني الجزاءلاني الشرط الوجه أزاين عوالرفع آقا الجزم وهوالافصو فلكونة أبالكوامتا الترفع فلاته لمتأبطل المجزام في الشط لكونه ماضيًا يبطل فالمجزاء ايضًا تبعًا لرنحوازج مَّيني اكرمك بالجن مواكرمك بالترفع تمراتا فرغ عزييك صورجز مراجزاء وعدا انحزامه شرع في بيان دخول الفاء وعل مرفقال واعلم اته اعلى الا كان الجزاء ماضيًا لفظًا اصعف بحوان قمت لوا قع بعنيق الجاروالم ورصفة ماضيًا اى كا منًا بعبرت ل وستعرب فاش التقيير لمريخ الفاء فيراى دخول الفاء في الجناء لتا شير حرد فالشرط فيه ف المعنى حيث جعل الماضي بعني لمستقبل ف الرحاجة الى الربط بالعاء غوان أكرمتني أكرمتك قال الله تعاومن كذخلة كارالها وان كان اى الجزاء مضارعًا منبعًا ينبغي ان يقبّل بغدير المجهزوم بلامالام دبغيلل عاءوالتمنى فانهامستقبلان تعقيقا قبل دخول إن فلاتا ثيرلها فهااومنفيابلافيه احتزارعماازاكان منفتابكة وانه منهج في الماض معناوبكن حيث تجب فيهالفاءكماسياتي في الما وجاز فيهاى فالجزاء الوجما لآي التيأن للفاء ونزكها لان ون الشط غير مؤثرة في تغيير معنا كماكانت مؤثرة في الماضي فتوقى بالفاوم والت فى تغيير المعنى حيث يحصر بعنى الاستقبال في الإسالقاء لوجود تأثاير حون السلط من وجدوات لويكزالتاً ثاير قرياً وآعلواته لوقل وان كان مضارعاً معبتاً بعلير السير وسوت لكان اولى لان الجزاء ذاكان مضارعًا بألسيزاوسوف لحريز فيدترك المفاؤكقوله تعللى وَإِنْ تَعَاسَمُ تُوْفِسُ كُرْضِعُ لَهُ أَحْرَى تَعْوِلْت تَصْرِبَى اصْرِيبِكَ فالمضادع المتبت بترك الغاء اوفاضرتب بأتبان الفاء وان تشمني لااض ببكف المضارع المنفى بلامع نزك الفأ واو فلا اضريك بأنيانها وان لم يكز الجزاء احلاقهم المن كوريزدهم المراض بغيرق والمضارع المتبت اوالمنظ بالأفيعب الغاءى الجزاء टर् रिमाश्चरमेरिका मही हा निक्ष र विकार ने किए में किए में किए हैं। विकार हा विकार है। الله المناه والماضام المتلب المعقل الفظاك المان يس المناه الْحُ لَهُ أَوْمِعِفَ كَقُولِهِ تَعَالَى إِنْ كَانَ قِيمُ مُثَلَّى مِنْ فَهُمُ لِي فَصَلَ قَتْ الى فقل حقَّى ا والصوي لا المتأنية ان يكون اجنها مضارعًا منفيًا بغير لا أى بحجي غاير لا وهوا

وكن دون القرام أمزم المنفى بهااندين خل فالملض معنى فلوقال منفتيا بمكا ولَيْ لَكَانَ اظْهُ رَكَقُولَه تعلَى وَمُزْيَّتُ بَيْعِ غُيُرَالِاسْ لَامِرِدُيْنَا فَالْوَيْسَ لَا مِنْ فَالصِولُا القالنتان يكون الجزاوجلة اسمية كقوله تعامر كالج بالخسفنز فك عشرا مثالها ككتر بجوز العطف عليها بالجزم كونها ف عل عن ومومنة ولتها مُرْيُضِيلِ الله فلاهادىكة وكنارهم في قراءة مرججزم وتقرى مرفوقا حلاعك ظامل كملة وعشيبوبهجوانحان فالغاء فالمشعركفول مزيفعل الحسنات الله يشكوا وعزالفراءمطلقا وآمتا ترك لفاءني قوله تعالى وارقا فاغفه بوهمة يغفي وت وإتحآ اصكابهم البعى فترينتو وون معكون الجزاوجلة اسمية فلات واهز الطرفية والطرفية فيهامن الشرط كعوله تعر والتيل إ وَ المنطق والصورة الرابعة التيكون الجزاء فيها جلة انشائية اما امرًا كقول تعالى قال الناكن كُنْ وَلَوْ الله كَالَّهِ عُونَ يُحْدِيبُكُو الله والماعي القوله تعالى وال علمه و فرمو مناب كالركز حعومي ال المتمقارة إمتااستغهاما كقوله عليدالسلام إن تركتنا فمزيعهمنا فآيتادحاء مخوان اكرمنكنا فيرجك لله وكزايجب الفاءف الجزاء في الصورة الخامسة وهى بن يكون مضارعا مثبتا بالسيزاو شوكا سبقت الرشارة اليرآما وجب الفاعنى هنةالصورمن الجزاء لات رن الشرط غيرمؤثرة فيه معف لاته تجعل بعضا لاستقبال كالقظالاته لمرجعله عنوطا فرجبت الفاءلت الصاته جواللنط والضابطة ههنا الت ون الشرط أن كانت مؤثرة فالجزاء لم يجز وخواللفاء فيثلن كانت تحمل التكثيروع مهجازفيرالوهان وآن كانت غارمؤثرة قطعا يجب دخول الفاع عليه مقليفع ذالق المفلجاة مع الملة الاسمية الق وقعت جزاءً موضع الفاء أى في ل الفاء التا ذاللفاجاة تلل على التعقير كالفاء التا الفاء التا مبنية على حد وشاص عادى فاشبرالجناء ولنافادنهما العام غالباكاتما قلمع الجلة الاسمية لأق ادا المفاجأة لاتدخل فالذالب الاعط الجلة الاسمية فلاتقع موقع الفاء فغيرها وفكلمة قُلُ المنيدة للتعليل شارة الى الت وقوع العاء التروف توليموضع الفاء اشعاد بأن اذا والفاء ويجمعان ولهلالم يقاف قالمتنى بأزامع الجلزالاسميتمع اته اخصسر كقوله تعلى وَإِنَّ تُوسَهُمُ مُعِيَّةً بِهِمَا قَلَ مَتْ أَيْلِ أَبْنُ إِذَا هُمَ يَقِنُكُورَاي م يعنطونكا

ذكرمعكف الجواز صالم لقوظة الاحاف بن كوالمواضع التي تقل ازال شرط بتزالة ينزم بماالمشاع بعرها فقال واغالقا النبعل الافعال خسنالق ها الاهمة وقيقا وقوة ليرخل فيرخس خشك يُتُمُ التَّاسِ فان حباد ينزل فازلة اكتف كاته قال اكتفريتُمُ التَّاسِر يحي تَعَلَّمُ نَنْجُ اى ان مَعَلَّم بِمُ والنه بِحُولانك بِين خِيلًا الراى ان لا نكان و الاستغهام بخوهل تزرنا عكرمك اى هل ان تزي نا والتمفي خوليد ل عنل احدمك اى ان تكرعندى والعرض نحوالا تنزل بناتصب عيرااى ان تنزل بناته بهيرالاركلية العرض هزة الاستغمام وعلت على وبالنفى تيفيد الانتبات نقل الشرط منبتامم انه منف لايد ل عالا ثبات وقَى وقع في بعض النسخ بدى مثل العرض بعد النفي في مطارض م بخولا تفعل شرايكز عيرالك وهوسه ولاتي تقل بإن لا يحرب بالنفى مطلقا سنن كره ودلكاى تقديران بعللافعل الخسة المذكورة اذاقه لأت الاول المخصة القطال واخواته سبب الثانى اى لمنهو والنانى وهوالمنه ارع فيتأتى معنى الشرط كالايت والا نى الامتلة نفرافهت سببية الرول للتكف بقوله فات معنى قولينا تعلوني مواوسعة بني فيكو تقريري بعن فعل فتعال رسبية للثلاث ذالتعلم سببل بعاة وكن االبواقي عمل هنا المنتأكة وعوبالسببية معانى البواق موالعثلة فلن الالى فلاجال ت تصريب الاقل المكاشط لتقديران بعدلافعال منسة امتنع قولت لأتكفر يرزحل الناد فالمنهى وكآن المتنع الغف اى لويقع الجزمرف جواب النفيتقل براتيعه انحولا تفعل يكز الخيبرلات بالجرم الاستناع السببيتهى كون الاقل سبباللثان فى حاتيزال صورت يرز ذلا بعر بحسب المعف انقال في تقرير التكفرة بخلالمتأرآب لاتكفرة بخل لناريتق برالشرط على وفؤلفظ النهى لان المقتب يجبان يكون مزجيس للفوظ وهنا لايصح معف لات عرص الكفرليسربسببلنحى الناروا فاسبب الكفره كن الايصح ان يقرفي نقل يرلا يفعل يكزي كالك إن كالفعل كين خبرالك لانه لايحرنف بران بعلانق مطلقا زهوخبر عضرفلايل اعلى السبينة الالمريقص السبياة لمريج الجزمر فانجيع بل يجب المصروع أمتا بالصفتان مخ للوصفية كقوله تعالى فَهَبْ بِي مِرْكَكُ لِنَاكُ وَلِيُّا يَرِثُمِي فِيم وَمِع مِرفوعًا ي وليًّا وار نَا أو بالحالّ Well Becky كعوله نعلى فَنَ رُهُمُ فِي خَوْضِهُم يَلْعَبُونَ الوبالاستينا ف نحوقه ويرجوك الامير فان بدعول كالامرستان فيهمقطوع عاقبل وكافرغ عن القسم التاني للغعل علاطة

tien chiefal E TULL SA Silver و الفيادي Topic Lines خفائح في المحافظة في المحافظة Christon Sar, Cay . Alexion, "A Jail المحاقق غري

شع في بيان القسم الثالث وهوالام فقل والثالث على لقسم الثالث مرتلك لاقتما الام موفا صطلاح النعاة نعل مكن اف اكثر النيخ وفي بعضاً وهوصيغة وهذا هوالموافق لمافكتب القومرفى تعريف لأمريطلب بماى بواسطته فأص الباء للاستعانة الفعل اى ص ورالفعل مزالفاعل المخاطب الرظهرات تولرفعل بمنزلة الجنس يثمل المقصوروفاية وبأقالقيركا لفعل تقوله يطلب بريخ جالماض المعاك وتولم الفعل يخرج به النق وقول مرالفاعل احترازعا يطلب به تبول الفعل عن مفعول مالمريسم فاعله وقول المخاطب احترازع والصرالغ المتكام المتحام الماضا المضارع لبقاء حرف المضارعة فهاوان دخلهاجا زمرا زتحن صص المضارع حرب المانعة الحاروالجرد رصعة ثانية لقولم فعلاى فعل متلبس بحن تحرت المضادعة من المعادع والحوات هناليس من تمتالتع بيف والتعريف ورجم بالدنه بل هو شروع في كيفية الاشنفاق للام وفاقيل والله احتلاز عرصب وميرورور فغير سىبدلخ وجميم زمين التقسيم وجوالفعك تهاسم تعلى فلرحاج تزالي واجترال تراجم بزيارة بعن النبودف الحل اكتانعو قولم تعرف كتفر مخوافيم تعروما لتاء فلايرد بدلاته شاتر وآنكما حن فحرف المصارعة لاته امارة المضارعة فلابلامن ازالتها عيكما يكون انر الصبغة بأقيا فحوي بعدر حن وي من المنارع المناطب ينظف كان المناف المنافع المناف عابعد وي المضارعة ساكنا أى حرفاساكنا زين سهرة الوصل في الوله بعد من وق المضارعة لمطلا يلزم الافتتاح بالستأكز وامتأتعين الهمزة الدبت لوفالمنا سبتاذ الهن عنقة بالمبتل مزاخان مضمومتراى حالكوزتك الهنزة مضمومتوه فالانالضائه اى تالت المهارع لى الريز والتباسر بالمهارع المتكارع لى تقل يرالفتر المستثقال على تقن يرالكس ليعصل لا تباع نحوا نُصرُومكسودة أى وزيرت هزية الوصل حال كونها مكسوع ان الفتح اع الذركا عَلَوْ إط مكس ثالث بنحواضرب وايستنور واستكري هن الوصل لأن الكراصل فهن الوصل لعلايلزم الرلتباس فيما كان ثالت مفتورة ابالمضارع المجهول عاتق يرالضة والماض الرباعي على تقل برالفقة وفيا كان ثالثه مكسورًا بالا مرمزالتهاع على تقدير الفتحة والماض الرباعل لجمول على تقل يرالضمتوان كان اى مابعل حرف المضادعة حرفامتي كأفلاحاجة المالميزة

اى الى زيادة هسنة الوصل ج بعد مخن حرف لمصاعب لا نه لا يلزم الايت العباليك بلاسكزاخود وجعل بأقيد امرا يخوع في تعيل و تماسي في تحاسب والامر من بأب الرفع المعرالق ملافاتي هذا جواج نقل برالسوال ان يقال ما ذكرتم مزات هنة الوصل مكسورة اذاكان مابع بحرظ فلرعة سأكتًا ويكون عيرالم فلرع غيرم فقو منقوض مثل أكرُمُ أمرًا مزال كواملاته مأخود مزتُكْرُمُ ومابعي وظلمَ اعتذبه هوالكات سأكزوع يزللهاع عيوضموم فوجب ان يقال فالاهلا كعوزمن وأثر مر بكسرا لهزية وتقرير الجواب أن يفال الت الهنة مكسورة ا واكان ما بعد وظلم مناعة سكتا ويكون عاظمضارع غيرمضموم إلاات مأبعد حرفله مارعتنى تكرم ليسسأكنأ الزالكاب ليريمابع لابل ما بعلا محن وف هوالهزة المفتوحة لأن اصل تروم وكا أروم علاورن تأفيل لكون مأضيه على أفعل ظلمهارع هوالم اضع بزيارة احل وفاليرف والموفيها نتئ منكلاات الهنزة لمتكون فللتكو الواص كراهة لاجتماع الهنزير في فع الرُمُرِدية مزابط فعويكرم كررمك الخوان لم يوجى فيهاجتاع آلهن تيزط واللباب ليكون الإنعال على وتديرة واحرناف عن أهمزة كماحرفت الودفي لموتعِل واعواتِه للالعُفَادِ الاددان يبنواالام مندون فواحرف المصارعة واعاد وهاوا بقوها على الحركة الرصلية فاذاكاتكناك فلايكونهم أأرمهم وصل بلهم قطع فلايرالسوال لاتكلامناف هزة الوصل لاف هزة القطع وهواى الام مبنى على علامة الجزمري مضارعهاى علامة الجزم بهامضارع الاعرهي اسكان الاخرفي المفرا لصيعركا فيرم وحن ن و العلة في الناقص الواوى واليأتي والالفي محواعٌ رُوارُ مرواسم وسقوط نون الاعراب نحواضر بأواضر بواداسماكان هذالا ممبنياع علامترا لمضارع لمشاهته بأقير الاممزجيت انكل ولحس منهامشتمل علطب الفعل فيكون موفوفا اىمبنياعكالسكون وان لمركز مجزوقًا حقيقةً بل بكون في حكم المروم لعثم معتض الاعلب فيبدد هورو تالمها رعدره فاعنال لبصريين فالتاعنل لكوفي بزفع معرب عجزاوم بلام مقدة حقيفة قان اصل ضرب مثلًا لتضريعنده م فين ذت اللام مندفي الخط تخفيفالكنزة الاستعال كماحن فتفال الويك الناكث فراتا فرغ عز تقسير الفعل الى الماض والمضارع والامرشع في نفسير اخراله المعرون وجهول فقال فصل نعل

فطالميسمواعلد

مالمربسة فاعلماى فعل المفعول الذى لمرين كرفاعل طاسللفعط فالضميرف فاعلالي عاللوصولة داضا فة الفعل البهاباد فى ملابسترو يجوزان براد بالموصول لفعل الذي المي فلعله وآضافة الفعل الى ماحينت بيانية منقيل اضافة العام الحالخاص وهونعل ون فاعله واقيم المفعول مقامراى مفام الفاعل لأغراض في مفعول لم يستر فاعلمفآن قباللفعول هذل فاحل فالمعن فكيف يجوزان بغوم مقامر يرتفع ارتفاعه فكناافا جاز ذلك لأن للفعل طرافيزط فالصدور وهوالفاعل طرف الوقوع وهوالمفعول بكم بينهامشا بعبرمزوين لطم فيترفي موان يقوم مقامت يرتفع ارتفاعكن فاعلية الفأ باستكالفعل ليكابك فاختر أفان زيرافه واستنبل فآعلهم انه لمعي فشايل هومفعول فالمعيكلات الله تعلل اسمأ تدلوجو والاسنادالية ف تحقو الرسناد في غوض زين فلايمعدان برتفع ارتفاعه ويختص اى بنا ونعل مالديسم فاعلم بالمتعلى بالغدل المتعدى ولوبني هيرالمتعدى للمفعول وجعل وكوالفاعل نسيباً منسيباً البيغ مايسن العدل اليه وهوغيرجا مزوعلامتداى فعل مالميستم فاعلم الكائنة فىالماضان يكون اولهاى اول المكض مضموماً فقط اى لاحدث اخر وما فتران والخاف الماض مكسورًاوهن العلامة أبنة فالابواللتى ليست في اواعلما همزة وصل وكاتاءذاش لا يحوض بن النال فالجرو و وَجَرَحَ في الرباعي المجر و الزراعي المحروا كرم في الثلافة المزيل فيدرآ تماع يرت الصيغة لنميز المعرون عزايهول وآنتماخص النغيدير فالمجهول لكويه فرعاً للمعرف وآمّا اختياره فاالنوع مزالتغيير وهوكون اولمضموماوما قبل إخريه مكسورا فلات معن الجهول عديمه ودوهواسنا دالفعل الحالمفعول اذ المعهوراسنادالفعل الى الفاعل فاختيرا الفظاعة يمعهودليكونا متوافقين فيماكان غيرمعهوداى غيرمعلومزوناسب الجهول واسماكازب ناء المجول غيرمهودلان منالبناءلم عي فى كلامهم لا ستثقالهم الخرج موالضم الى الكسرة كاستثقالهم الخروج مزالكسوة الى الطهة وفاجاء فى كلامهم مترتجود عل ووكل فشأذ لايقاس عليه وإن بيون معطوف عل قول ان يكون الآلم ضموقًا الخافي علامة فالمكف ان يكون الالماعل الملعد وثانية مضموقًا وماقبل خو لنالطى مكسورانى الوبواب المنكورة وهنهالعلامترنياف اطرتاء زائرة اى فى الايواب التى فى اوا قلماً تأكر زاك ت

滅

TOP

وهالتعقل لموتفظيل والتعاعل فوتضورب واغالم يقتصروا على ضمالاول فهدنات المابيريل ضموا ثانيه ليضا ادلوا قتصرواعه ضم الاقل وقالوا تفضل وتضارب فجرمابعه الغاع لتبس مضارع فضل بالتشى يب عضارع فاضل وال يكون اولداى اطلااف وثالثهم موقاوما قبل انوه كن الساى مكسورًا وهنا العلامة فيما في أو له همزو وصل اى فى الربواب التى في اواللها همزة وصل وهي استفعل نحواستخرج وا نتعسل تحو اقتدى وانفعل فحوانقلها فعنال لمحواحرنجم وافعوعل تخواحشوش وآتمالم يتعتصرواعلى ضم همزة الوصل ف هذا الايواطيعة أبل ضموا التأوكن الت لاتمهاواقت مر عدضهافقالوااستن ج شلايضم للمزة وفتح التا والتبس بكلام وزالت الراب ف حالة الوسل عناللوقف لأنما تسقط فيها الآترى انات لوقلت واستخرج لمرج لمراده امله عافر فل فع الألتها سنهوا التأوو المزع وآلمزة اى مزة الوصل ف الماض الجمول تتبع الحرو المغموم لألكسور ان كات الاصل فهزة الوصل لكسك نه يلزوالخ وجرم والكساقي الحالطمة تقى يكس هاوهومستكرة عدر هوكن وجرالضه الحالكستوكما مردلا اعتبار للج فالمساكن مهلانهلايكون حاجراحصينااى مانعاقة عندهمو زلكلات الح فالسكراري مفة الميت فكأته رون متيت ولايتصبوره الليت حاجزًا فوجوده كعلى خلاكيون فأتركم تنمج اى المرسقط تلاسا لمرخ فى الفظ لا فالخط وهو شط تعتم جزاؤ لا فانسي فلايتعلق بالانباع اصلا وفالمفهارع معطوف على قولم فالملصاى وعلامة معلاكم يم فاطر فى للفارع ان يكون وفلف العترفي وضمومًا والإعدال الفي لانها اوللهاع ومانبل انزواكا برالمهارع معتوكالخفة الفتعة وثقل المهارع بالزيادة المعويمون فالثلاث الجرة دويستفوج فى المزيل فيد وهالا العلامة جارية في جميع الابواب للأفى اربعة ابواب في باللفاعلة والانعال التعيل الفعللة وملحقاتنا المحقات الععللة فحالة المنافئة فالعلامة فيهااى فى تلا بواب فسنح ماتبل لاخرفقط لان ضمر ونالم المارعة مشاترك بين المعروف والجهول فها هويعاسب وبكرمرو يعظمو يدحرج وآنا فتع عاقبل الاخرفي هن هالابوالتجاز الجهدل والمعرون وكخفت الفحيز ونقل المضارعة كمامر وفى الاجوب اى وتقول والنجة الذى انقلب عينه القافلاير وتعوعوروصيل ماضيه موعطفيبان للاجوف بفاللحل

العيزاجون مخلوجون عزالحرت الصعيرا ولوقع حزالعلة فيجوف فتيل وبيع اصل عيل فول نقل كسرة الواوالي ما قبلهابعي سلم حركت فيعلن الواوياء لسكو عا واكسارما فبلها فصارفيل وآصل سيع بينع نقلت كسرة المياء الىما قبلها بعد سلب حركته فصاريع وقربحاء في الماضا لمجهول الاجون ثلث لغات آحلها هدية هوا فعد والاحرى مااشارالير بقوله وبالاشام معطوت على مقتر باي تقول فلك المون الجوهول قبل وبيع بالنقل والإبلال وكلانتما مردهوا نضكسرة فلوالمعل لحو الضيز فتمبل الياءالساكن تربع الحالوا وقليلا ذهى تأبعته بمكرما فبالها فألاد بالاغملم ونالغاة والقزاءى معتل العين الميف للمفعول وآلغرض الإشمام الابلل بأن الاصل في اوائل هذا الحردف هوالضم بالواوعطف في وبالاشما مرنح قول وبرح بأسكان الواو بلانقل وجعل لياءوا والسكونها وانضا كأقبلها وكن فلت اىمثل بأب قيل وبيع بأب اختاروانقيلاى المكضا المجهول مرمعتك العين من باب الزنتعال كالانفعال فى جواز الوجه العلقة لمكان المشاركة ببزياب قيل ويبيع ماب اختيره انقيل فانتعليل فآن قيل كانتراق لتصريف ان بايلانعال كلهادم فكيعت يتصورالجهول منداوا لجهول مختظرمني بالفعل لمتتعلى فكتا بمكز تعلى يتدجرف الجراد بعدالتعدية اخدمنه الجهول دون استخيروا قيم اعدون معتل العيزمي بأبلا ستغعل والإفعال فاته لابوىكن التحيث المرعي فيهما الآالكس ة دون الاشمام والواو وآنم أبئ فيهما لغتروا حرف لفق فعل أى لعدم الخراد ما قبل العين فيهاآى في استخيروا قيم في الاصل واصلها استخبروا قيم بالمياء والواو المكتوب والقياس فيهم أذا سكر عاقبها ال ينتقل وكتها البير وتجعل العينطة الالكانت واؤافيقال استخدروا تيمالعة واحدة دنى مصارعهاى فى مصارع الاجوداجمو واوتياكان وياثيات للبالعين الكانوية الويباع اصلهما يبيع ويقول فقلبت الوا ووالياء فيهما الفاكا عرفت ف التصويفاى كل وادوياء او اكانت متى ويكون ما فيلهاسا كئانقلت حركتها الى مأقبلها وجعلت الغاعلى الوجوب فآلى هن ااشار بغوله كماعرفت في التصريف مستقصى اى كما عرفت فلسن علوالتصريف ككونهمستوفيا وقيلشا توالاق ببأن كيفية الجهوا وظائف

[441

التصريف ون النحوالواته بيتها استطرارًا ولوضمنًا تُعلم أفغ عزتقسيم الفعل لمن كورش فبيان القير بزلق محالفعك هالمنعلى اللازمراز هاتيل وللفعل همان لدفا والتعل اعد الفعل شبه مكن اغيرالمتعل الرات المنعك مطلق ايمز تعريف بمارت وهف فهم معناه علمنعلقفان المصرك يتوقف فهمعلشي فضلاع المفعول ولناجأن فاعلموقال فصل الفعل أتمامت متن وهوائ لمتعل مايتوتف فهم معنا على متعلق خاطري إى بالمتعل كفرب فات الضرب يتوقف فهم على منعلق يجيت كايتم بل المضروب كالمتعل واسطة المحكفة كخوعنه وكفت النيرفات العاصط التغبة الديقان ولايتصوران بدون العصعف والمرغوب اليهمنعن بأن بالوسا تطبخلات نحوقام فاتنرتأ مربر وتعلق متعلق لاازيلحفه الباع فيصابر بعنى قامرو بكون متعتليًا بالعارض والمتلكاذ مروهواي فعل متلبسر ۲ بخلاف آی بخلان المتعدی یعنے بخلات ما بتوقف فه علی متعلق کقعل قام فا الفعود والقيام لايتوقف فهعلى متعلق واعلموان اللزم يجعل منعتل أيح ديلج نحو زهبت بزيلا وبالهنز بحوا زهبت زير آو بتضعيف العبر نجو فرقيت زيان أويالفلفاعلة نعومَا شَيْتُ رُمعناً لا صَاحَبُنُ في المشمل وبسير الاستفعال نحواْسِ فَيْ وَمُنْ مُعنالا صَاكِرْتُهُ خارجاا وبتضمز اللازم معني فعل الخرمتع بالتضمينهم رئب بعن وسيتم فهن سننتاسباب للتعديذ والمتعدى يجعل لازما سنوزال فعال نحوانقطع وبتا التفعل نحوتدرج والمتعرى والكيون منعلى الحالمفعول الواحدكض وبنهاعم اوالحالم فعولين الانتضاء معناه اياهماويكون ثانيهم أمتاغ بالاول كأغظ زيل عسرا درهما اوعين الاول كعلمت عم افاصلاً ويجوز فيهاى ف بأب اعطيك الاقتصار على من فعوليه سواء أَتْتُصِرعلى الرقِل كَاعطيت زيل اوعلى لثان كاعطيت دهما بخلات بأب علمت حيث لايجوزالاقتصارعل صععوليهل داذكراح رهادج بحكوالأحر والى تلتتمفاعيل مغطوت على قوله والى مفعوليزاى المتعدى يكون متعل يًا الى وثلتتهمفكعيل تخوا كالمكرا لله زين اعترافا طلاومنه اعمن المنعرى الى شلتية مفاعيل أرى بمعن اعلوكون اعلموا رعاصليزفي هذا القسواذهم امتعلى بأن تبلادخال الهنهة الىمفعوليزويعل دخال الهنهة زا دمفعول تألث يقل لمالمفعول الاول والما البواق مزالفعال وهي انبأ ونب أواخبرون بكر

The selection of the se

وحتن خليست اصلافي التعلاية الى ثلثة بل تعل ينها المرهد لْمَانِها عن صف الزعلام فِأجريت عِجْلَ في عدينها الى للتروآم والاحفشر استحال أظندتُ وأخست وأخلك وأزعمت عين اعلن وهلكا الانعال المتعدية الى ثلثته فأعيل السبعة لاالسنة كأوقعنى بعض النسخ فانه سهولانها سبعنز لاستترم فعولها أعمفعل تلك لافال الاقل مع للاخريوراى المفعوليز الخيريز لمفعولي عطيت في جواز الافتصا على صدهما اى احد معول اعطيت فيجود الانتصاعة المعول الاقل طك الانتاح المعول الاقتلاقات ب وي الإخاريزوعلى الرخاريز منه كب ون الا ولكما في منعول عطيب حيث بجبوز الاقتصارفي على كل واحد منها تقول أعُلُواللهُ زيرًا بالاقتاع المععول الاول تقريرً كَفْلُمُ اللَّهُ زُينًا عِنَّ ا فَاصْلًا وَاعْلُمُ اللَّهُ عَبَّ ا فَاصْلًا بَلَا فَنصَاعَكُ لَا خَلُمُ الله زيرًا عمَّا فاضلا والتلق علم المعولى النان مع المفعول التالت من ها والفال كمفعولى علمت فاعدم جواز الاقتصار على احرها الاحده معدلى علت فلا يجوز فيمالاة نفتاعه الثاني برون الذالك ولاعلى الثالث برون الذاني بل احرا دكر الثانى يجب ذكرالثالث وبالعكس كافي مفعولى بأبعلت حيث لايجوزفيكلا قتطا عكل واحد منهاوا زلم يمن الرقتطا على حدالمفعولين الرخيريزمن هن و الزعال فلانقول اهلت زين اخيران اس بالاقتصار على لانان بان المثالث بل تقول اعلىك زينًا عمَّان حاير المناس بن كوالمتأنى مع الشالت وَدَلك لان المفعول الذانى و الثالث من هذا الدنعال هامفعكل باب حلت في الحقيقة تم لما ذع عنسان مامة تعلى يتدللفعل شرع فى بيان افعال القاوباكم افردها بالذكرة خصاصها باحكام ليسا من الفعل فى غيرها ده فاهو الرجي لا فراد الافعال الناقصة وما بعل ها فقال فصل ا فعال القلوب سيعة كلِلْتُ وَظُنَنْتُ وَرَأْ مُتُ وَحُسِنِتُ وَخِلْتُ وَزُعُمْتُ و وَجَلَ لُ وتسي هن والرفعال الشك والميقيز العما وآنما سميت هن والرفعال بافعال القلوب لأنهأ غيرمعتفى في صى ورهالي الجوارح والاعضاء الظاهرة بل يكفى فيهاالقو الباطنة لأن بعضهاللشك وبعضهالليقين وكلاهما مزافعال القلوب ولن ١ تسمى بأنعال الشك واليقير والتتك فاللغة هو خلاف اليفيز في والتعدر والتعديد والتعد والتعديد والتعد والتعديد والتعدد والتعديد والتعدد والتعد والتعديد والتعدد والتعد والتعد والتعد والتعد والتعد والتعدد الادوابالشك الظروالافلاشي مزهن والانعال بمعن الشك المقتضى تساوم

الط فبزيق خلط اللغنز بأصطلاح اهل المبزان فآمتا التي منها للشك فني شلت ظننت وحسبت وخلت وآمتا المتي منها لليفيز فهي تلثنه ايضاً حلب ورأيت ووكية والتلبع منهما يصليلكل منهما وهوزعت وانحصارها فالسبعة استق أثيث العقلى والإنعرفت واعتقان عن من اخوال لقلو باين الحليب المتعن يبرالي معمليراستماك كايجى فيها احكامها وهى اي العال لقلوب العال تتخل على المبترية والخبر فتنصبهما اىللىتىل والخدر على لفعولتية لانها مفعولان بها تخوعلت زين ا فاضلا و ظنتُ عمر ا عَلَكُ أَنُّواشًا والى بيان بعض عصائص والانعال فعال فقال واعلمات لعن الإنعال خصائم جع خصيصة ومي ما بخنطى بالمتدى ولايشارك فيه غير دلك الشي منهاآى تلك الخصائص الته يقتصرعلى الم معوليه الى معولى فعال القاوب بك ين كراص هما منفر كراعن الاخروان جازان لحين كرامعاً كغوله تعا وَبَوْ مَرَيْفُولُ نَا دُوا شُكْرَ كَا فِي النِّن فِي زَعَمْتُهُمُ اى زعمموقاً ايا هم وآنه الا يجول الاقتصارعل حديقه وليكان هذه الرفعال تنهل علم المبتلة والخبرفكماان المبتلا ولابل لمن الخبر وبالعكس لابل لاحد مععوليها مى النعريخ العطبتاى هذا متلبس من الفتراب اعطيت حيث يجون فيمالاقتصارعلى احدىمفعوليه كمامت لاته لايدخل طالمبيد أوالخبر طافا يجو ذحان مفعوليهمعاً وإذالم يجزالا قتصارعلى احس مفعوليه فلا تقول علمت زيلًا بكاقتصارعلى احل لمفعوليزوه والمغعول الاول ولاعلت فاضلا كالاقتصارعلى احدالمفعوليزوهوالمفعول التانى وقدجاء الاقتصارعلى احد مفعوليهاعن الفرينتروانكان قليلا كفولك قائماً لمتعلك ماظننت زبيلًا وزيرًا لمتعلى ماظننت قامًا وتمنها أي مرتلك الخصا تُصوران الالعام الحجواز اهمال علم الفظاء معنى اذا توسطت تلك لا فعال بيزالمين أو داخيراى بير مفعولها لحورين ظنن قا شماو تا خرت عنها غوزين قائر ظننت واساجا والالغاء في الصورتيزلات معمولها كلامرمستقل الصهرا لحل فيمتنعان عن كونها معموليز معضعفلعامل بالتوسط والتأخرعن احداها اوكليها وفي قوله جوان الالغاء اشارة الى جوازعلها عنداللتوسط والنائز ايمالا مهيكن ان يعل فيهاالعامل لقو تدواتًا فيجوزالجمان الرات الاعالا أولى عنل لتوسط والالفاءاو عنالمتأ تحروقيل انهامنسا ويأن وفي قول ذا توسطت وتأخرت اشارة الحانها ذاتقتهت

=

الانجوزالالغاء وهوعنالجهوروتن قلع نعضم جوازالالغاء عنل التقل منحو ظننت زين قاعموا علموان هاكالانعال عن الطيغاء كون محفظ المصل والواقع طى كافععى زير طندت واكم مثلازين قاصم في طنى ومتنهاآى من تلك الخصائص أتمااى تلك للإفعال تعكى عملهاى عمل عزالعمل لفظاو تعمل معنعلى المزوم اظاوقعت قبل ون الاستغمام تخوعلات ازيل عدى ك امرم ووقبل من النقي غوعلت ما زيل في لل رونيل المرازية الم محوعلت لزيل منطاق اساتعتق هنا الانعال عدل هن الرهيا والشلتة لا قنصاء كل احل منها صل الكلام والو علت لوتكرون الرشياء في صدران كالمرفة مل علاصل الفظالملا بزول معلى ما وانكان معن الزل عَلِثُ احدهما بعين ومعن التأنى على ين السين اللارومين الثالث على زيال منطلقاً لات الجن ميزالين في هذا الامتلة في موقع النصب لان العلوق وعليها في المقيقتر عب كاعد محافظة للتفظفر حيث اللفظر هيت هن الرشياء ومزعيث المعنه وعيت هن والانعال واحماله بيقل قبل حرب الاستفهام لينتنا ول الإسركتولم تعلى لِنَعْلَمُ أَيْ الْجِنْ بَيْنِ آخُطى وفي قوله قبل الاستفها مراشارة الى انها زاوقت بعدالاستغمام لمرتعلق واسماسي اهمالها لفظاوا عالهامعنى بالتعليز الضاحيد تعديتكلا هى دات اعال ولاه دات اهمال مشبهة بالله المعلقة وهلالتيك عماً زوج امزغير طلاق فلاهى ذات زوج كلاها فارغه عندومنهاآى مزتلك الخصائع اتماى الشأن يحوزان بكون فأعلماأى فاعل فعال لقلوبهم فعولها لاول ضعور متصلا ا واكان احدهمامنفصلالم يكزجازاجهاعها فنظابها بل في غيرها ايضا فعوايًاك ظننت لتنتى واحلاى هاعبارتان ونفع واحل يكون مفعوله الثاف مظهر المحقلتنى منطلقًا وظننتك فاضلابغلان سائرالانعال فانهلا يجوزفيها اجتماع ضيرع الطاعل والمفعول الشي واحرحتى لايصر الشخص الطحس فاعالك ومفعكلاف حليزوا حالافاته هننع فالإيفال ضربنكي وضريتك بل ضربت نفسى وضربت نفسك بأيرادالنفى المضأف الى ياء المتكام وكات أخطأب كامترض على هنا التعليل بأته يلزمن يكون الشخص الواص فاعار مغعوكا فى حالة واحل إنى مثل ضربت نفسي وهريت نفسالا الم فالمترابان يعال ف تعليل دلا تالا يجوزاحتاع ضايرى الفاعل والمفعول ف عبرافعا

-de-1510/

القلوب لان الغالب فيدتعلق الفعل بذيرو فلوجع بينها لسبق الوهم والى المغايرة بينهما ادلوقيل خربتني لسبق الوهم إلى خريتنل نت على فعره فالالغالب على الى ايراط لنعس نقيل ضربت نفسي كالبن فع هذله الدلنها سي كترتاء الضيرم عنيام هن الغالكية هذا الغلب قوى ويجوزان تشبيعه هن الحركة بغيرها عن غفلتال عكم وآغا يجوزا بعقاع المصايرفي العاعل والمفعول في افعال القاوب فاتتعلقها فالحقيقة بالمفعول التاكي لإبالمفعول لاقل تكات الاقل غيرموجودكالل فاقلت ضننت زيرال قائما فالمظنون هوالقيام لاذات زيل بخلات ضربتني منالأ فأن تعلقه بالضيرين معا والإنهامتعلقة باعتقادات القلوب والعلق الظروان تعلق علوالانسان وظندبصفات نفسماك ومزنعلقها بصفات عيره فأذال يخنج الى ابارالنف فيها لانتفاء المقتضى الدير دها وهوالالتباس وآمتا فقر أني وعرفتن ان لوكيو نامز فعل القلوب مق اجرياهم اتكالانها نقيضاً وجن على العليد حل لنقيض على النقيص واعلم انه آوالشك فن يكونظنن بعضاتهمت فهونالظي بعن المتمدد وعنه قوله تعرومًا هُوعَا الْفَيْج بِصَنِينِ إِي مِنْهِ وَعَلَمت بِعِضَ عَنْت ومنه وَلَهُ تَعَا عَلَيْهُم الَّذِينَ اعْتَلَ وَا وتنكور في السَّبَيْتِ وَرأُ بَيْت بِمِعْنَ المِصِرِينَ اللهِ بعرن ربعيني ومن و قول ربع الما ذا تُراى ووجه سبعناصب الصالة وهوروه الضالة اى اصابتها وكن الحسبة قربكون بعفض واحسب خِلْتُ بعض من واخال وزعت بعض كفلت بدكاً تدخص البعظرال كرلكون معانيه الاخرفريب ترمزالمخا الرول حقيتوهم انهبتاك لمعاذاية فأن إينصب المفعولير بخلانا لبعض الزجروان ليسكن الكآن كانت هن الانعال المثا الانعطل نكورته فتنصب بسببه أمفعوكا واحلا فقطاى لامفعوكا وزطار الووينكنا وحاب تلك المتخامن افعال القلوب بعث كوزهن المعانى منها ولما فزغ عزبيك افعال القلوب شرع في بيأن الزفعال لناقصة وصلى تعلى الناقصة انعال وضعت لنقر برالقاعلى التغييه على صفة غيرصفة مص رهاآى مص والانعاللانا قصن وآنما وصفالصفة بمن الانه مامز فعل الاوهوموضوع لتقريرالفاعل الصفية فَقُرَب يل عاتق يرفاعلم علالفرب وفترين لعلى تقرير فاعلم للفتح الاات القدة القيل سأتزال فعال عل تغريرالفاعل عليهاه مصل هاوآما الضفة التريب ل الانعال الحاقصة على تعرير

فاعلهاعليها فهي غيرمصل هادهي الإخيارة آناسيت هن لا الا فعال فاقص لنقسأنها عزغيرها مزالافعال لانهكلان لاالاعطالزمان ولانهكلا تتعريم فوعها وتحتاج الى المنصوب لتفيل ولنقصان علهما بالنسبة الى الافعال القيم بم فوم أوكز النجاج ومن تابعه انها صوون لكونها دالة على معنى غيرها حبث جاءت لتقرير كالبنا فأعلى صفة دهى اعتدك الاهذال كأن وصادالى انهما الحان حوالاهال كاعرفت قبل تس احسل على الجملة الاسمية هن علم مستانفة اي تنافل عن المبتد أي الخبرة انتمان خلعيهم كلافارة بسبتها حكومعناها اىلتفيل هنء الافعال حكرمعناها في حبرها فات مص صارالا تتقال وحبره لا يتصف بالانتقال بليون منتقلاالبدفهو ف حكوالانتقال فقداف دصار حكومعنا وف حبره وكذلك معنى كأن في قوله تعلل ككن الله يجليمًا كيتم استمل اللغ اعرابي لم والحجمة فيكون منالا وتقيل ال معنى فاحتمال الخارج كومعنا لا وبهل ظهر فاش ١٤ الحكوفي ولرحكم الحرارية المعنى ا معناهااى الرميناها عاص معناها كالرميناها عن معنالم المربية و المر استالها وهواؤلى من ان يسمى فاعلالها وتنصب الجزوالفاني منهاويسي حبرالها وآنما ترفع اسمهاككونه فاعالك وآن النصب خبرها لكونه منتبها للمقعول به في توقف لفعل بالمفعول عليه فتقول كان زين فامًا وكان اى كلمة كان اولفظه كان وهوميتل أو خبره على ثلثة اقسام وكربها ناقصة اسماقبل ناقصة لجريان سنمالهامؤنثاكما يقال تأمة ونائلة ونحوداك ولاااقلت بالكلمة اوباللفظة وهياى كان الناقصة تدل على نبوت خبرها لفاعلها في الماضياى في الزمان الماضية اقال يكون والمُ الحو كَانَ اللهُ عَلِيمًا حَكِيمًا وبكون الماض منقطعًا نحوكان زين شاباً والثانية تأمَّة كائمة بعنى بت وحصل وآنما سميك تأمّر لانها تلقر بالفاعل ولايعتاج الوالخديموكان فتال أى حصل متال والثالثة زاس والم ليتغير باسقاطها معن الحلة فيكون وجوها

كعدهما وهو تفسابرالزائلة وهنة محتصة بلفظ كأن بخلان القسمان السابقين

فانهأيج يان فجيع تصاريفها كقول الشاعس شع

TOT

جِيَادُبَنِيُ أَن بَكْسِ شَامَى عَلَىٰ كَانِ الْمُسُوَّمَةِ الْعِرَابِ الى على لمسور إلى يكوم الحيل السريدة وكراعل صلى تدك على فعن من احدى والتاعين تخفيفا وهيرم زالتسكافي معنه الرفعدوالعلوا آستو متبفتح الواوانحيل التي جعل عليه اعلامة العراب بكسل لعايزجمع عربى وهوصفة المسومة وقوله حاميت فمصالى بفايى بكروته وفول تساعوهلى كالمخصعاف بموكان لايرخ اليتعنيز يمعنى صل بعلن كابيتد يقول اع المسومة وأفاكورك ونتي القسريط لقركان فهماناقصة استيفاع كجبيع استعكاه تهاو لموافقتها بالنا فى اللفظ وَق مَيونِ كَانَ ملفاةً فَي للفظد ون المعت كقولت زيد كان قائم فيد الكانَ المانِيكَة كَيَّ كان فيما مف وصَلاَلان مقل من حال الى حال نحوص أن بي ضنيًا أى انتقل وحال الفقال الغنافاًومن حقيقة للى حقيقة بحوصال الطين جرًا وكان يجي صاريعيف الزينقال من عكان الى مكان اومن ذات الخاب ويتعنى بالى نحوصان ببه وقيعة الى فرينا ومزع الدالى بكوايح كأضيئ وأشلى تدلى من والافعال الشائد على اقتران معلى المات التي وقعت بعهابتلك العقات اشارة الى احقات عنا الزعل عي الصبح والمساء والضي و اضافة الاوقات الى افعال بأد فى ملايستراى بالاوقات التى تدل منكا الافعال عليه المخواصيم ديرة فاكرااى كان فاكرافي وقت الصبح وقدعل هان لااضلى وامسى ويمعن صاريخوا صفيح زب فنيالى صارة تكون هن والافعال الثلث تامّة كائنة عِف دخل الصبح واصفي له والصي فاضي دين والمساء فامسى زيل ظل وبات تل لان على والصفور المحلة الواقعة مِل وَابِرَقِيهِ مَانَ يرفي مِن يَزِلفُعُ لِي فِي النهار والليل تحوظل زبين مس ورًا وبات دبير عن ويار عف صالاى ويكونونلن الفعلان بعن صافحظ نديل فقيرًا و بات زيل فقيرًا اى صاروتجيئان تامدين التي قلة محوظلك مكانطيف وتبيُّ بيدًا طيبًا وَلَكَا كان هنارن الفعلان بفترة أرغ والفعل التلفت الشابقت في عينهما تا مت ينط قلة مضرط افرهما بالمذكروان كانامش تزليز معلانعال النلثه السابقة فالكلالة عطا فتزانعف الجلة بادقاتها وفكالجيئ بعض مارولن لكلم ينكرها تامتيز ومأنال ومافرت ومارح ومأ أنقك ندل عداستل رشوت خبرها عن مبرهن الانعال لفاعلما أي اسم أمن فيكر ظف للانتال والمفهر المروع المستترف قبكم لجعرا لحالقاعل الضهر المنطوله بأدزالي المخابر تقت يعا من مكبل الفاعل دالسلخ بريعنان والسالخ برثابت للفاعل على وجدالا سنمل رمن كان داك

الفاعل قابلالتك المالة في المعتاد بخوما زال زيلاميرا فانه لايفهم منه انه كان

اهباني حال كونه طفلادل يفهم اله كان كن المع من كان قابلاو صلحًا امر و وينهاى و

يلرمون الزفعال وت التفي فت التحل ستمار خبر والقاطبة لات معنى عن والرفعال

النفى وذحول النفى عليها يفيلال نثباك لاتن فوالنفل تبأت وقل يحن وحون النفى في

المَستَعُ لِفِظًا ويلاد به معن تحوقوله نكامًا للهِ تَفْتَوُّ مَن كُرُ يُوْسُعَن اى الْتَفْتُوْ وَمَا كَامَ

تهل على ترقيت الم يعدل تو نبوت تعبرها أى نعبر كلمنزما دام لقاعله أى لقاعل كاكر

وهوامه انواقوموا داعزيل جالساً معناه اقوم منة دوام جاوي زبي وليس

تى تعلىنى معنول جلة حالاً اى فى زوان الحال وهولاك تزلات العرب يستعلها

لنلك نقول ليسرزين قاع الان وقيل ليست لعانق معن الجار مطلقاأى حاكا

كات وغايع تقوله تقالم كنيم يأتيهم ليش مصروفا عنهم فمنل نفي تكون المعذل بصعرومًا

ولايستعمل منه غيرالما ضيحيث لا يجئى منهمطاع وجهووا وزنى واسلولها عل

المغمول لكونه متصمنا بمعف الانتثاء النعاصلان ويبالح وفط شدالحرف ولكونه

هوكاعه لعلكات كارمنها لطمع الحصول وهواي عسى فالعمل شلكاد في وفع الاسمة

كون مارد نعلامه أرعالا إن خارياى خارعس فعل مضارع مع أن وخار كا رفعل

عنه يومالقيمة فعى لنفى المستقبل كآجبب عزالا يتربأت هن الازحمارلتاكان مثاكلين الاختلان في اخبار و جعل كالوقع فكأنه وا قع فالحال وفرع ون بقبت احكام الواحكا انعال الناقصة من جواز تعد يواخبارها على اسمائها في الحكل وعلى نس الانعال ايضاف العشرة الاول وعدم جواز ذلك فيماق ادله ما والخلاف فرايس فالقسم الادل فالاسمواذا كان كذاك فلانعيل حاآى بقيتذال حكام لثلاب لزمر التكرار كوركم أفغ عن الربع كالناقصة شرع في انعل المقاربة نقل فصل ال المقاربة وكرهاعقيب الافعال المتاقصة كاشتراكها فانتضاء الخبرلانها موضوعة لتتريزالفاعل على صفة معينة الآات عبرها الخصر وهوكونه فعلامضاريعا وحابر الافعال الناقصة اعم انعال وصعت لد نوالخابلى لفرب لفاعلم أى اسم هذا الافعال وعى اى افعال لمقاربة على تلت القسام القل القسم الإول الرجاء اى لقرب رجاء الخبروهواى القسوالاةل الموضوع للرجاء عسى وهو وعل جاملاى غيرمتمترون

منارع بغيرات بموعسى زييان يقوم اى قاربن يك والقيام وزيره م فوع بانه اسم عنه وان يقوم في معل التصب حبرها هَ فاما ذهب البراكة النعام وودهب عنه الحاق أن مع الفعل لمه أرعم فوع المعل بأته فاعل عسى وزيب فأعل يقوم بناؤك التقل بموالتأخيرة دهبالكونيون الانهباع أقبله واشازاط أن فيحارض المتقمعنى الترقي فيما ذالترجى الريكون الآني المستقبل فجاؤا بمأيس ل عليه ويجوز تقديوالخ براى خاركس على سرخوعس ان يقوم زيل اى خرب قيام زبي فال يقوم م فوج الحل بانة فاعل عملى وزين فاعل بقوم ويستغنى به عزج يرة وعسى على هلاالاستعال تامدوعه الاستعل الاقل ناقصدوون يجن واكته زحع علي تشبيها له بكادف الاستعال فالاولى ان ين كريجنبه ويقول موعسى زيال ت يقوم وقل يمان الم عسى زير يقوم ومنه قول الشاعر شعب عسى لكرب الن على مسيت فيه يكون وراء لا فريح قريب ية والثاناي القسوالة الى المحصول وهوكادو خبرواى خبركاد نعل مضاع دون ات الحبيد أزع كأدنيل بفوم فزيل م فوع بأنه اسم كا دويقو وعارده و فعل مصاع دوت أنطقة براله مقيضه ومقادنة الحصول وقن ترخلان فخبركاد تشييهاله بعتلى نحوكا دريلان بقو ومنه ول الشاعر مَنْ كَادُ مِنْ كُلْولِ الْبَلْي أَنْ يَفْعَى + اى بنى رس ويجو والثالثاي القم الثالث للاخداى لفرب الاختروالشرع فالفعل وهوطفق بعن اخن وجعل بمعنى طعق وكرب بفتح التراء بعنى قرب وانون بعنى شرع واستعمالها أى استعمال هد لا معاتيها! الالفاظ الدبعة دون مضافها مثلكا واى مثل استعال كادف ا قضاء كل واحدمنها اسمًا وحَارُا وكون خبرها فعلامضارعًا دون آن نحو طَفِقَ زُبُرُ يَكَتُبُ اى اخن وأؤشك بعنى اسرع عطف على قوله اخن فيكون منهملة القسم الذالث واستعاله اك استعمال اوشك لامعناه نحوعسى وكآراى مثل سنع الهما فيستعل تآرة مثاعسى في وجهيهااىكونهامقتضية للخبروكينهامستعنية عنه اظاكان اسمهامع أن بحواو شك نين ان يقوموا وشك ان يفوم زين وتآرة منلكا دفي انتضاء الرسم الحار وكون الخدير فعلامضا سقادون أت نحواوشك بين يقوم ولا ينعفل تعبارة المصرح هن لاتوهمات

الاصلى استعالى حدراؤشك ال يكون مع أت وكن الصل سنعاله ال يكون بن ت أف

ورزي مون اي موني مون ايمي آبر المراد الماليان المراديان

ىقال

فتا فعالمالنجا

وهنا تناقض تفرلتا فرغ عزييان افعاله لمقاربة شرج في بيان فعل المتعب فقال فصل فعلاالنجعب هوانفعال الندعيل دوك ماعق سببدو حرج عن صل نظا عري معنى الاضافة في قولم فعلا التجعب معلان وضكلانشا مالتعرف لهذا ترك التعربين كا ته يفهمن من الملابسة على تهوقع بيا كالما يغه فيها عنال لتصريح به وكان المتعربين لانضاط الجزئيات فلما المحصوالمعرف فجزءا وجزئير كالعتاج الى ذلك ولماى وللتعجيب عتان متن أمنق الخيروه وبطة معترضة وقوله كأأفع أدفا فعول به حبرلقوله فعلا لتعجب يخو مبتن أنكرة بمعنى شق عن سيبويدوالخليل اصليني أخسر كيا والبحلة التي بعداعظه والفاعك المفعول به في موضع الرفع بأنه خبرة وآهاموصولة عين الذى عندللا خفشر وكجملة الق بين عاصلندهم عالصلة ف موضع الرفع بأنه مبت أو خبرة عن ونتف بري الذى احسننيك شيطواستنهامية عنلالبعض بيتلأومابعب هاخايرها وتقابيره اسك شع احسرويد اونحوا خسر بزير والمج دههنا فاعلى عند سيبويه فعلى هذا الوجه لأيكون المنه برفي أنحييى لاق الفاعل لأيكون لإواحال والمريئ استدارضه برالفاعلات الاهمهناععنى الماض والهمزة للصبرودة كالمنتعدب والباء ذائرة فالفاعل كاذفوله تعلل ككفل بأثنوشه يترافيكون معن كتوس ويزكي سارزين ذامح سوومغعول عناها خفثر يجتبه جوازجن فدكماجاءف قله تعالى أشعم ويخوا فيمتر فعلى هنا الوجد بكوز كتيس أفرالا حيرُ انكون فيه صهرهو فاعله اى أتحسِرُ أَنْتُ بِزَيْنِ او ذيلُ ااى اجْعَالَة حسناً بمعنى صفريه والباءعن لأنقى يتفيكون الهمزة للصدرورة الالتعلى ينزليص يراتحسي متعت يًا بواسطة الباوأو الزيادة في المعول المتأكد كاف قوله تذا وَ لا تُلْقُولُ بِآيِسُ فيكُو غمنت يكون الممزة التعل يتكما فأخرج والحسر متعل يابنفس ولايبنيانك فعلا التعجب الامتراييك منه انعل لتغضيل اى الامن شي صح بناءاف ل انتغضيل مندلوجود المشابه مربيهما لكون كالح احدمنها للسالغة والتوكيد فلايبنيات لاص فلات عج قابل للزبادة والتقصلت ليسبع ن ولاعيد أماقي نالثلاثي المحركة بقولنا قابل المزيادة والنقصان احتزازاعي نحومات زبيل ولايقال فيهما مات زيل الات الموت لايقبل الزيادة والنقصان فلايكوزموت احيرائلام مويت احي إحواوا نقعى الاغلب

ينعتب مزالفكعل لامن المفعول كما فالسوالتغضيل فنحوما شهري ومااشغلمقليل وماعطالاشاذ ويتوصل في الممتنع اعلى لن عاصتع بناء فيعلى لتعجب منه مررباعي اوتلاقى مزيدن فيها ونلافي عجره مافيه لون اوعيب بمثل ماأشكا استخراجا في الاول وأشر وباستخاج والشاخلى يبنيان من فعل يننع بناؤهما منه ويوقع مص رزلك الفعل الممتنع مععوكا اوعى ورًا بالباء كماع فتن والا فاسم التفضيل ولا يجوز التصرف فيهمآاى فى فعلى التجب بتقل يعروتا عيراى تقايع المفعول والمجرور وتاحيرالفعل عنها فلايعبوزان يقال مأزيلا أنحسن كلاان يقال بزيبل خيز فآن تلت دكولة عبرههنامسة مل ادكام التقل يعروالتا حبر مستانم للأخرفيكون تفديم شئ مستانم التانعار غيرد وبالعكس فتلا ات احده ما ينعمل و تلاحق من الراحقيقا فكان الشيخ وحمة الله علياجتير انقصل آونفول ذكرة تأكيرًا أولا فصل اي لا يجون التصريف فيهما يضابا بفاع فصل ببرالعامل والمعمول فلا يجولان يقال قاأنحسن النيوم ورين اوكا أمين اليوميزين وَجاء الفصل بكان الزاش و نعوما كان أحُسَن زيس ا ولايقاس عليم لفظ يكون خلافًا لابن كيسان وآنكالا بجوزهن التصرفات ف صيعني التعب لكونها غيرمتص وفين حيث لاعئ منهمامضارع ممول واصخى وتأنيث وتثنية وجبع لانهابيد للينقل الحالنعت بجرياهي فالامثال فلايتغابراركما يتغير لامثال ولاقتضا تهماص بالملامله اخبهما من معنى الانشاء والمازني اجازالفول بالظرن حيث يتسع بالظرن مكلايتسع في غير لا وليما سُمِع في العها مَا أَخْدَرُ بِالرَّجُلِ أَنْ يَنَصَلَّى فَعُوْمَا أَحْسَى الْبُوْمَ وَ سِنْ ا وأنجين اليوم بزيل وهذل الاكان النطخ عتعلقا بصيغتى النجب اماا ذالع بكز متعدف بهافلا يجوزا لفصل بالظرف فلايغال لقيته مآانحسن أميس زيركا الات امسرمنع لوبعل التبت الغوله احسرتها علمات المنحوبين اختلفوا فى كوزييع تما لتعبيع للاطلعين فنمها الكرون الى الهما فعلان واستى تواعد داك بأنقىك نوالعقاية لحواكوف بعلم اضافت الملنصوب وبنائم على الفتخ وذهب بعضم الى اتهما اسمان واحتجر عليه يتصعنب والمستفل في قوله ع يا ما صيلح عزلان شل ق لتا + وبعد م كحوق

فالفن

افعال المستروالي

الضائره تأءالتانيث الساكنة والتصريف ويتضحير الواوف يحوما احوض فيكم فرغ عنهان فعلالتعب شرع في بيان انعال المدح والن مرفقال فنصل افعال المدح والديم ماوصهاى افعال وضعت وتذك برائضهر باعتبار اللفظ كانتخاء ما اودمولايهدن الحالم الموكرم زيك ونشن فاعن كودنع مكرو عودخالل وملحث زدمت لانهال توضعاللانشا عطاماللي فللاى فللمدح فعلان احدهما فعفردهو نعلماين اصكه تعيرعلى ذن فعيل تفترالفاء وكسرالعبزيق جاء في فعيل اسماكان اونعال اربع لغات اذاكان فاؤر مفتوحا وعينه حلقيا فتح الفاءمع كسرالعين وهى الاصل وتنتز الفاءمع اسكان العيزوكيتش الفاؤم اسكان العيز فكسل فأوع كالمعين التها كاللعيز تفاخت لفالخاة في فعلية نعم بشرف هب الكسائي والبصريون الخزيما فعلان استى لواعف فعليتهما باتصال تاءالتانيت السككند واستدتا والضميرو ذهبا والالف التادامة واعلسميته ابنحل والناء عليها نعوبا نعوالمولى واجبب بانها معمل عل حرف المتاى وفاعل اي نعم اسم معرف باللام محونعم الترحل زيد وهن اللام للعمل الذهنى عللا صواديفس بالواحل المنف والمجمع وكذا المصافط المضم مقيل نهاللهم وآنتماكان فاعلى سمامع فأبهن واللاطيح صل لمبالغة فللمح وهذا هوالمناسلياب نغتموذ التلات اللامل أكان للم للذهني كونالم يوما وانعاعلى واحد غيرمعات ابنداء دريصابرم عبنابن كوالخصوص ويعداد ويكون الكاهريون مشتلاع لا التفعيل وهواوقعنى النفراق اسومضاف الى المسوالمعرف باللام امتا بغبروا سطتر يخونعم غلامالوك زين اوبواسط بخونعم غلامهاحب لفرسلوبيوسا تظ المحونعم وحه فوس غلام الرجل وقل يكون فاعله اى فاعل بعم معمر اللاختصار لاق قوالد نعمر بجلا اعصرمن قولك نعمرالج لزين ولاته اضكرع فترط تلتف يروفيه مبالغترف المح و يجبج تميزةاى تفسير ولا المضم سنكرة منصوبة فالمهزوا قعة قبل مخصوصه مغرة محونعم جلازيلا ومصافدالى نكرة اومعزية اضافة لفظية نحونعم ضاربهم زيرونعم ضارب تهيل وحسرالوجهانت آناوصفالينكرة بالمنصوبة لجردالتوضيراد التيزاة أمنصوب اوعى وروه منكل إيعتل الجل لاان براد الاحتراز به عزالج ومراكس فى قاتلانده نشاع و لكن تريل بالمنصوبة لاعلافا حدر زبه عايم التقابل باين

النكرة وبيزوا فآنعا وجب تدره بتلاط لنكرة لرته لولم ين كرله تدرل ويفهم ال في نعم ضهيرا أوببآعطف على قوله بنكرة اى يجب تايز ذلك المضمى بهكامنص وبالمحل على التميز فيوقل تَعَا فَنِعِيماً فِي اى نعم الشَّى شيّاهي اي الصن فاساى أسَّل اعها وَمَا نكرتِ بعد شي لا موصلة كلاموصو فتوالمخصوص بلكرح هى وقال الفراء وابوعلى موصولة بمعتى لتى فاعل لنعمرويكون الصلتربتاها فانتاهى عن وفترارتهى مخصوصتربالمرجائهمالزي فعلمى وكال سيبويدوالكسائى مامع فة تاقة بمعنى الشي فمعنى فنعثما هى اى نعم الشي هي فأهوالفاعل لكونه عيف ذى اللامروهي مخصوصتبالم وزيل فالاهتلمالم فوقالواقع بعلالفاعل يمى الخصوص المرح الزنه حقرالمرح ولم بصرح بتقديم لانه فرجاء جواز تقديم فيفال زيرنهم الجل والثانى حَبَّنَ المحوحبّن الرين فحبّ فعل المدح وفاهلم اى فاعل هذا الفعل زَالشارة الى ما فل لذهن كما قيل في الرّجل نعم الرّجل و الايجوزحنات ذامزحت تفضيلاللظاه على المضم ومن صاحل القاموس حكباسم معن الحبيب ودا فاعله والمخصوص المرح زير بالواقع بعد حبن اوليجون ان يقع قيل فخصوص عنااوبع مه اى بعب حينال تميزمطابق لذلك المخصوص الافراد والتنتية وأبجمع والتنكيروالتانيث لكون فاعله مبهما وهذا بخلافينيم حيث يجب هناك التهيزاذا كان فأحله مضمرا تفضيلا للملفوظ على غيرالملفوط يحوم بأنا بجلازين مثال ماكان التهزوا قعامبل مخصوص حتيل وحبل زيري جلامثالعاكات التهزوا فكابعل مخصوص حتنا اوحال عطف على تميزاي ويجوزان يقع قبل مخصوص حتن ااوبه ما حال على وفوا المخصور في ما في كرنمود من الركب الرب في وفوع الحال فبل مخصوص مثن اوحبن ازبي راكبان وقوع الحال بعن تقراله كل في التهيزا والحالي ماف من الفعل وروالحال هو دالرزب لان زيدً المخصوص المل م لا يج الربيلة الميح لفظااو تقل برافالتركب حال عزالفاعل لاعزالمخصوص على هذا الفباس فالتبزق تعمرجلاهونعم مجلاهونعم والمالان مرفله اى فللن م فعلان ايضًا كمايكون للمرح فعلان آحد ممابشر لحول زيد مثال فاعل بش المعرف باللام ويتب غلام الترجل زبي مثل فاعل المضاي الى المعن ف باللام ويتسري ربير مثال فاعله المضم للتهزينكرة منصوبة والثاني ساء نحوساء الرجل زبيل ففاعل

المكت

لقسمالتالت فالحوب

سلوالمعن ث باللاموساء غلام الرجل زين فاعله المضاف الى المعن ف باللام وساء من باللام وساء منصوبة وهنان والفعلان مثل نوئتم في كسون فاعله الماسمامين فا باللام أومضا كالى المعن ف باللام أومضم الهيزاب كرة منصوبة مخرك افرعن القسم المثلف في الفعل شرع في القسم الثالث في المحسرين فقال

القسمرالثالث في الحرب

وقاصى نغريفهاى تعربعن الحرف فالمقدمة واقسام أكافسام الحرف سبعة عشقسةا حرون الجراوالحرون المنبهة كرالفعل وتورون العطف وكن التنبير وتحرو ت الناء ا وحرّون الإيجاب وحرّون الزبارة وترفاالتفسير وحرّون المصر في رُّووْالتحصيفوني التوقع وحرفاالاستغمام وحروف الشرط وحرف الردع وتأءالتا نين الساكن والتدوي نوناالتأكيد فصل حروف الجركان الانسب تقارع المخ فالمشتهة بألفعل على وفالجرعا طبق تقديم المرفوع والمنصوع المجرور الأم الراته فالمروز والجرعليها ماعاة كاصالته اوعالما فرعية اكموه مالمنسهة اولكة ودورانه أفالتكارموآ فاسمتيت بحروف الجزافه الجيم متحا الافعال الحا يليها وتجز الاسماء وتسمى بجرت الاضافة النها تضيف لفعل وشبها ومعفر فعل الحمايلها حرون وضعت لافضاء الفعل لآولات بقول للافضاء بالفعل بمعف ايصالكان الاضاء هوالوصول واذاعالى بالباءكان معناكالإبطا أوشبهراى شب الفعل وهوعا بعل عل نعالة هومزتكيبكاسي الفاهل والمفعول الصفتالمشبهذا ومعنى فعل وهوفا يستنطمنهع الغعل وكالكور مرتكب كالظرف والجادوالجرو وحروفالنال ءوحرون التنبيد واسم الاشارة واسم الفعل والتمق والترق والتشبيت غيرد اسما بدراعلي معقالف الهوالليكامة مامبارة عناسم والضايرالمرنوع المستنكز في تليه عائل لل كخطلنصوب الما رز الى ما العالماسم تلاح وزيك السموانداع تزعزال وبكالمة مالبتناول مثل قوله تعروضاقت عكيهم الاكرف يمارك بتأكانك ليسر بالفعل تعوم سبزين فليرالافصاء للفعل واناما وبزين فظير الافضاء لسبدالفعل دهناني اللاابولت ائ شيلايديها اى فالملاد نظير الانضاء لمعن الفعل وهى اى ح دف الجرتسع عشر و قال حاله المرقد م العل سائر الح و كل نما الاستال في بالابتلاما ولى وقاى وصفو عدلابتل عالغاينا عالنهاية اكلابتل عله ثماية كلابستعل ابتل

ى<u>.</u> ىفعل (14.7)

لانهاية له كالا مودالا بى ية وهن اعنى تفسيرلغا ينزالها يناحس مز تفسيرها بعنى المسأفة لانه يوجب ان يكون استعماله في الزوان عجاز الآان يراد بالمسافة المسأفة الحقيقيتا والتنزيلية وعلامتهاى علامتركون منطيتال والغاية ان يعوفى مقايلت اى لابت اء الم نتهاء حقيم ايرد إلى وعايفيد فائن تهافى مقابلتها وهذا الربتالء بكون قرمكان كاتقول سرت مزاله عرق الى الكوفة أومز بهاى كما تقول حمت منوه فيمسدالى يوم أخير وقل الحي والابتال ع من ينص الى انتهاء عنصوص مع صحة ان يكون في المها الإنهاء كانقول عود بالله مناليطان الرحد معن اعود بالله المح اليه وللتبيارا فالخاما للقصور مزاص مبهم وعلامته اى كون للتبديزان بصح وضع لفظ الذى اوتصاديفه على حن فالمعطوف مكاته اعمكان لفظمر كعوله تعلل فَاجْتَنِبُوا لِيرجُسُونَ لَمْ وَنَانِ آى الرجسر الى د من الوفن فآن قلت لا يصح وضع الموصول مكان فيز في نحوقَلُ كَانَ فِيزُ مُكَلِّلُ عَسْمَى مرمطهم اناللتبيير لانه بلزموصف النكرة بالمعرفة وبلزم جعل المفرح صلة قلت المرربوضع الموصول مكائه مع ايراد مقتضيات الموصول والمتبعيد في المراد والمتبعيد اعملامةكورج التبعيض التعم وضع لفظ بعض كانه اى مكات من مخواحات من الدراهم فانه يصح ان يقال اخن ت بعض الله المروزائلة بالرفع عطف على قله للابتلاء وانه م فوع بالخبرية وعلامته أى علامته كون مِزْلائك قال لا يختل المعنى باسقاط اي باسقاط لفظ مربك ينفي صل المعنى على حال بحوجاء ذمن احل فاته لوقيل ماجاء فاحدب سفاطر يختل صل لحف ولايزا دمزف الكلام الموجب علمن هب البصريد رف عير الموجب تعالا في الكونيد بروال حفشر فا ينهم جودوا ريادتهافى الموجب في اسم الجنس يع فآست لواعل ديات بقول رتعا يَعُوم لسكور من دُوْ بِكُور وبقوله تعالى إنَّ اللهُ بَغْيِفُ اللَّ مُوبَ بَمِيعًا وبقول العرب فل كان مطراى دى كان مطاح آجيب تمزال يك بات قولم تعالى يغين لكؤمِّن دُنُوْ يِكُوخ طأكافة موح عليبالسلام وغفل تجمع دنو باهتر عمل لله عليمهم لا يوجب غفران جيم نوب امترنوح عليبالسلام وعلفرهاات كلمترون وله تعا بغض لكرترز كنويكم للتبعيض للزيادة وعزقول العرب بالشاط ليببقولهوات قولهم فلكان منطف

E 7713

سيقة ممايو هم زيادة من الكاريم الموجب فمناقل بالحمل على النبعيض إى قد كان بعفرمط اوعله المتبييزك فكاكان شئ مس مطروف يجبئ من بعف ف كقوله نعالى إذا تُورِى لِلصَّالَوة مَنْ يَوْمِها بُعُمُعَتِرة قَل يكور بمعنى لياء كقول تعم ينظم ون مِن كل من خِفِي اى به وقل بكون بمعنى البدل كقولة تعالى أرضيت كرم بالخبلون اللهُ نيَّامِيَّ الْأَخِرَة اى بدالما وق يكون بعض الاستغلى معوما جلون من ىجلىلاق يئ دن د من حيث انها تفيد الاستغلق لم تكريل على الاترى انك لو حن فنهاكان المعنى فعلى عزيج ل واحد نحوما جاءني رجل بل رجلان وزها اتَّ اصل كلام مستقيم بل ونها كأزاش ة بخلاف مزالت في قولت ماجاء بي من احل فأنها ذاعى والبتة كات احرك الربستعمل الزفي العوم وكن الريستعل الزفالنفتك الجومى وبكون مزبعنى على نحوقوله نعلل وتفترنا لاميز القؤمرى على لقوم وكال بكوللقيم مكسورة الميم ومطموعها نحوري لافعاتركذ أودكر لحديبي الهاتكون للانتهاء جحو قربت منهاى فربت اليدويجي للفصل ودحد عاثان للتضارين نحو قوله تعالى كالله يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِن الْمُصْلِح وَتَابنهَ إلى وهي موضوعت النهاء الغايد فلاينحل فاجرهانى ما قبله الإهجارًا وتمنهم نقل بالعكرة منهمي قال هي مشاتركة فيهما ومتهم مزقال يرجل ان كان مابعل هاجنشك أنبله اكالمرافق في باب العسل الر فلاكالليل في الصوم وتوزيل المائة أوامة ان كون في مكان كمام مثاله نخوس ت من البصرة الى الكوفد أوفى نطان كقوله تعالى المراتي الكيرل وبمعنى مع اى يعنى الى بعنى مع قليلا اى حال كونه قليلا و جيئاً قليلا او زماً با قلملا كقوله تعلى فاغير الوا ومجوفك وكاين يكفول المرانق وكقولدتم وكاتأكُو المتواكفة إلى الموالكورى معاموالكور ثالها عقوهي أي حتى مقل الى فى كونها لاكنها والعاية تعونت البارحة حين القباح دبعني معاى وبجى حق بعني مع كَتْبُر الْي عِيثًا كَنْبِرا وزماً تَاكْتَبِرا نُعُوبُ إِلَى الْمَثَّا وَالْمُ عَلَيْهُ الْمُثَا وَالْمُ عَلَيْ الْمُثَا وَالْمُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَكُنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ ال اشارة الى الله حقيميم معنى الى قلبالأولان والتحدة في عابلاطا هلى فعيلاسم الظاهر ليختصر الظاهر فالإقال والمايقال اليه استغناء عنها بالى والرصوب ان يعلل المستعال بالسنعنا ولاته يقتض كالبينول في الظاهر ايضالن ل

TYT)

وليساخصاصابالظاه فيعردكن ابعف الىخلافاللمتردفاته اجاز دحولها فالمضرية كالمحمسكافي داك بقول الشاعراني نقله المصرحف الحتاب الجهورعلىاته نادروشا ذوكتاكان فول الجمهور عنا راعنل لمصرح كحدبش نوده مقال عامًا تولى الشاعل لذى يتمسك به المبرد شعم فلاد الله كا يبين في اناسى « نُنيُّ حَتَّاكَ يَا ابْنَ إِنِي زِيَارِ منشار ولايقاس عليه عليه ولابها في دهل ي وصحاحة للظردية اى بحعل مابع ب هاظل قالما قبلها أمَّتا حقيقة بمحونه يفللار وماعولكوراً اؤتوسعًا واصبادًا نحونظ ك فالكتاب والنجاة في الصل ف ومعنى على في يعنى في بعنى عَلَا قليلا كِقولِه نعالي وَكُلْ صَلِّبَنَّكُمْ فِي جُنُ وَعِ الْعَوْلُ يَعلَ حِنْ عَالَى عَل فآل صاحب المفضل انتافى الإيذعلى اصلها فليست بمستعارة بمعنى على كما وهدلتكز المصلوب في المحن وع كفكر الشيئ الكاش في الظرف و ذكر الشيخ ابزالي جب اتكل مانيهاستقل ومنزلة فهوموضع في وكل مانيه معنى لاستعلاء دولالستقل فهوموضع علاوكل مافيدمعناهمافهوموضع الحرفيز نظر االى المعنيان فحجلست عدالاوندف الرضرة عي بعدمة كقوله تكاكر يحكواني أمم واصعامر والتعليل كُقولِه تعالى لمستكَّكُور فيتماكن تُعَرفيه عَن إب عَظِيم على المنافزة وكقوله صلى الله علياله وسلم عن بت املة ف هنة حَبَسَتُهَا وَ للمقاصلة كقول تعالى فمامتناعُ الْحَيْوَةِ الدُّنْ نَيْرَافِي الْوَخِرَةِ إِلْاَ فَلِيكُ وَحَا مَسِهَا البَاعِوهِي اى الباء مستعلة للالصأق اى لالصاق الفعل بالجيور أمّا حقيقة كبه كافح اوجارًا كررك بزبياى التصبق م ورى بموضع يق ب منهن يل الاستعانة اى الماللاللة على ما وخلت هى عليه الرَّ للفعل الموكتيب بالقلم إى مستعينًا به و للمصاحبة بعنامع كخرج زيل بعشنير تداى مع عشير تمرول مقابلة أى للدلالة على وقوع عم الم مقابلًا لشئ احركيوت هن بن الك وكقوله تعالى أرضيته ما يحيوة الى تيامري الإن وللتعديد اي بحعل اللازم متعد يّامثل الهنزة في اكر مت ذيلًا أو التضعيف في اكرمندكن هبت بزين أى ازهبته وللظ ذية بجلست بالمسجى اى فالمسيس وذائ ةعطف على قوله للالصاق فأنه مرفوع بالخبرية فياسنا معدل مطلق اى قسناها قياسًا أونع بريكوزعين وت تقريرة وتلال الزياحة يكون

ي ريد

فياساً اونصب على نزع الخافضراي عرفينا زيادة الباء بالفياس فين من القعل والفاعل والمفعول معالج أرنسيًا في تعبرالنفلي في خبرالنفي نحوما زير بقائم ونحو ليس بربركب وفهل سنغهامراى ف حبرة نحوهل زبي بقائم فان قلت فكوطلق النفى كالاستفهام ليسمل ليسرماوك المسمه تيزيه ولالنفى الجسروالهمزة و هل والإمليك الت د الحكم مخصوص بليس لابما المشهدب وهل قلته لعله الاحالنفي وألاستفها مزالمعهودي في هن الباب في عن فالمشهور وهوالنفى بليروطا المشهرة والاستفهام ول وساعًا عطعت على قوله قياسًا فالرفوع سواعكان المرفوع مبنن أنحو بحسك زين ففوله بحسبك مبتل وزيل حبرة والباء ذائلة في المرفوع وهوالمبنال أى حسبك تريل وحابرًا لكزلافي النفي كالمشقَّمَا نحويحسبك بزين أوفاعلا بحووكفي بالتوشيقين أأى عفى الله شهيئا وفى المنصوع طف على فوله في المرفوع بخوالفي بديريه اى يك لا فالباء زائل لا في المنصوب هوالمفعول قال الله وكاتكفوا بأير يكول التهافكة اىلاتلقواايل تكواى انفستكرالى الهلاك بنحك الجماد فأنكوادا تركنه وإلماعلبت الاعلاء عليكوفهلكت ووجى الباع بمعضص كقوله تعالى سَأْلُ سَانِينٌ بِعَنَ إِبِ اى زعن اب وَجَعِن مِزْكِفول تعالى يُوْ مَرَلَسَنَ فَيُ السَّهُ مَا أُو بِالْغَمَامِ وَبَعَىٰ عَلَا كِتُولَمِ تَعَادَمِنهُمْ مَنْ إِنْ نَامَنُهُ مِعِنْكَارِ لُؤَ وَلَا الْكَاتَ مَقَالِحِثُ للتي بد تحويليك ديل بالعلواي في دُاخاليًا عزالعلم يعني ليسرك علم حديقماً علم ويعلم عنه وتسأد سمااللام وهى للاختصاصلى لانبات شئ لتبي والنفع زعاية وهوالظاهر وجرى عليدالعمل تمالزختصاصلطان كيوزاختصاصراستحقاق نحوالجل للفرس واختصاص ملا بخوالمال لزيل واختصاص نسبي نحو زيل ابن لعس ووللتعليل اى لبيان علية شي سواء كان العلَّة عَائيَّة كضربت للتأديب فان التادب علتها يتريفه ما الفعل لإجلها وهوالضرب اوعلة داعية وليست بغائية كخرجت لمغافتك فاصالمعافة علة داعيترعك الخروج وليست غائيته يفصل الغعل لإجلها وهوالخروج وزائلة بالرفع عطفعلى قوله للاختصاص كقوله تعالى مدِ فَلَكُواى دوفكو اللام زائلة لارون منعلى بنفسه وبمعن عرك و يحيح اللام يعض عن الخالستعل مع القول وما بشتومنه كقوله نعالي وحسال

مهرين المراجع

(+4P)

اللَّن ثَنَّ كُفُّ وَاللَّن ثَنَّ المُنْوَاى عزالَ بِ المنواوعِين الواواى يستعمل اللامر بعفالوا والكائنة فى القسطلتجب أى عندلة عمر فاسم الله ولايستعمل اللا فكالامورالعظام فلايقال الله لقرطارالن باب وآيتمالم بقبل بعين الباء فالقسم معان الباءاصل فيه نبيها على انها توا والقسي كاكت المركقول الهن لي تتمعل سيبقى على لا يامزو حين × بمنسخريد الظيّان ولاس م فقوله للهمتعلق بأقسروكلمة لاههنا مضمرة لامزالطنباس يلايبغي وتقله ذوحيل فاعليجي بمشيخ متعلق به وتوله به الطبّأن والإسجلة اسميد ونعت صفة الشيخ والحيل جمع حيدة وهي عقد في قرن الوعل ويجمع رحين وكيو وكب دة على بدئ لا ويذوروانس وإجبل العالى وآلظيان اسم نبت طيب الرائحة والاس أنجمع وفصعو الرعيان وقيل الأس فطرة مزالعسل نقع مزالني عالجي فيسند بالون بسلا القطرة علىمواضع الفعل ومعنى البديت والله لابيقعلى تصرفيلايا مرين محررها في الرنباتث والأله من الإفات التى تقع فى الرهج عى هذا الوعل الذى يعتصم بشواهق الجبل لا يبقيل مابرعاه ومايش بمرموتجي فريسعل اللام للصبر ورة نحولزم الشريلشقاوة ي قال اله نظاف التَقَطَّهُ ال فِرَعَوْلِيَكُوْنَ لَهُمْعَلُ قًا وَحَزَنًا وَلِيمَى هِن و اللاَمِلامِ العاقبة وقديجئ تبعنى كقوله تعافى نصنع المؤاذين القيسك ليؤمرا لفيكامتر وععن عنكن لاالايات لانه تبل المعنعن يوم القيامة وععف الى كفوله تعاكل يَجْرَى كإنجل فسنحثى والمخمث يثبه المذى هرانالهنا وععف بدركقوله تعا أقيوالصلول لؤلة الشميرى بدن والها وبمعن مع كقوله تعالى فكذا أسلمنا وستسكا للجبكين ومعني من كقيل الجريرع تعزيك يوم القيامة افضل ماى منكرة بمعنى الفاء كقوله تعاعا ذامام ت لسون أخُرَجُ حَبَّا اى فسوف مَعِف أَن كقوله تعاوَمَا أمُر وُوَآ الاليكفيك واالله أى يعبى وااسه وَسا بعهارُ تِ للتقليل آى لانشاء تقليل افراج ما دخلت عليه في الإصل كان كوالخبرية للتكثيراي لانشاء تلته وفاد ما والم علبكات رك كذيراما يستعمل للنكنيرون لوليستعلكم الخبرية للتقليا فظبر وال ذكرقن فانهاق المضارع للتقليل ثعراستعلت للتكذير في مقام المرح كقول تعافر في الله المَنِيْنَ يَتُسَلَّكُونَ مِنْكُورِلِوَا ذُاودهب الاحفش الى الله رُبّ اسمروه وعناً ر

صاحب المفتاح ويستعوى رب صلالكلاملافها مزالانشاءكماانك الخبرية يستعق ذلك ولاتناحل اعلاك الأعلى نكرة موصوفة لان عج وهافعة التهزء فكالانتها للتقليل كماان كوللتكذير ففبه ضأئب تلاء لاالطلب للتميزوه والمكوزالا نكرة نحومة رجل لقيت احمضهم بازليس له معامعن مفر من اللهاى وازكان التهزينفي اوجوقا اومؤنثا مهنينكرة منصوبتك التميكل المضمل لماكان مبهااحة اجرالي المايز فعود بمرجدً في المفح ورتبه رجلين المثنى ورتبه رجال في الجمع ووتيه أمرأ قكن لك تعول رتبه امرأ تبن ف المنتفور تبرنسا وفابكة المضمعائل الى شئ فالن هزل الى شئ سبق ذكوليجب المطابقة وهن اعسل البص يزوعن الكونييز بجب المطابقتراى مطابقة المضمى التمايز فالافراد والتثنيتروالجمعو التنكسير والتأسيت فيغولون نخو رتبه جلاديه ما بجلزوية مهم الأوريما امرأة ويتماامل تبن ورجمت ساء و كل تلمقها اى دب ما الكاقة اى الما نعة علاقعل ولا يجوزانكت الاموصولة بخلاف غارهاملق اموالاسميد فانهالا تكتب لامفصولة فتلجل سي بعرادوالكا فنز بماعلا كالتاقا فعليت نحور ساقام زب وامتاا سميد نحور بمان والم ولابل لها اىلرى مزوعل ماضرتعلقت بهولوكانت مكفوف بساواكا وجب ان بكونا فعل ماحكات رب للتقليل اى لتقليل المحقق لواقع وهواى والسالة قليل لا ينعقن اى يحصل الإبه اى بالفعل لملض وَامَّا قول تعالى مَا يُورُو الَّذِينَ كَفَرُ وَالوكَ انَّهُ ا استلمينكر فهوكالماض لص ظلمعابه وتحققه فهواذت منزلة الموجوالمعق فيكون يَوَرَّ بِعِيهُ وَجُرِونَوْسِ وَقُلْهُ تَعَالَى فَسُونَ عِلْمُؤُنَّ إِذِ الْرَغْلَالُ فِي أَعْمَالَ فِهِمُ حيث جاءباد وهوللماض وجع بينه وبيرسون التي هى للاستقبال لكو ت منطة الموجود لتعريم التربي ويحن فخلالفعل ى الفعل الماضي الذى تعلقت به رب غلاباً أى حن فاغ الباً اوزما كاغالبًا اوفى الغالب كقولك ربرجل المونى فى جواب وقال هل لقين فراكوم العاى رب مجال كونى لقيته فاكرمن صفة لحل كماتق معن عورهك بالمن صفة ولقيت فعلها اى تعلىرت وهولقيتر عن وت واتنماحن فعلما بغرين السوك نماكفيرا ما

تقعجوا بالسوال مذكورا ومقل كحصول لعلوبه لالالحار والمجروريسال عل الفعل العاموهوحصل اوكان وآنماقال فالبكالاته قاتابجى نعلهاظا هرانحو رب رجل اكرمتى لقيت و ثامنها واورب الني تكوزعي كرب وفي حكم اوله السعى صدلالكلامكا اشاراليديقوله هي اى واويه الواوالتيبيل بمأنى اول الكلام كاس حل لأعدمظه رنكرة موصوفة وتعتاج الحنعل ماطريخ فالباكرة عالموقيل واورت فحكم المال بغيال عووفا الملاقة بالواوفيصر دخوله اعط الجلة كقول الشاعر شعرم بلنة ليس كالبيك فايروالا العبيراى رب بل ته والبلاة كلهزومنال مضعج برعامل وعامط الانسرالموا نسريك أبوانس والبغاير جمع يعفور وهوال الظبى بلون التراه بضم الياء الخشف والعير بالكسرجمع عيساووهى الابل الابيعزالتي يخالط بياضها شئ مزالصفرة وتاسه اواوالقسمو هى تختص بالظاهراى بكلاسوالظاهر فلان خل المضم تأوالظاهر سواءكان اسم المه نحودالله اوغيري بخو والترحمن لا فعلزوا ذا كان واوالقسم عنصة بالظاهر فلايقال وك لانعان كناحقط الدجنها عنط الاصل وهوالباء حيث خصصوها بكحرالقسم يطاغ الختار واالمظهر المالته وعاش ها تاء القسر وهو مختصة باسعالله وحاقاى دونفايع مزال سماء لظاهع والمضمع وآضافة الرسم لحلسة عامزييل اضافتالعلماليل مخاصرولوقال بلفظ الله وحدى لالكان اوضحوا واكان كن لك فلإيغال تالرميز وخلك لانهم لمثااب لواالناءً عزالط والدواحيّط دبيتها مزالوا وفغضو باسمواص وعينوااسماريه تعالن لك لائه اكترجيتان القسم زغيرة وكجازال خفش دخول تاء القسوعلى عبراسم الله تعامست لا بقول العرب مخوترب الكعبة والجمهور حكوابنسان وذه ويتاختا المصنف رحم الله تعكا قول أبجهود قال وتولهمراى قول العرب النى استديل بكالاخفس ترب الكعبتر شكأتر لايفاس عليه غايره والحادى عشر بأوالقسم وهى تنهل على الظاهر سواء كان اسماسا وغدية والمضمل ين نخل على المضم فحوباً لله وبالرطنوية وبات لكون الباء اصلافى بالسرولاب للقسومزالجواب وهواى دلك الجواب طلاتسمالة علم أبطة الفعلية صفة جلة فأن كأنت أى تلك الجلة الوا قعة جواب القسم جملة

3

موجبةاى مغبتة بجب دخول اللامرى الجلة الاسمية والجلة القعلية منها أنحو والله لزين قائم نظيرا كجلتز الاسمينا لموجبة ووالله لا فعانزكن أنظيرا كملة الفعلية الموجبة ومنه قوله تعالى تالله لاكيب تفاضناً مكور ورخول إنّ فى الرسميةاى ويجب دخول إق المكسوق فالجلة الاسمية الموجبة دون الفعلية الموجبة رفعو والله إن دين القائر ومنه قوله تعالق سَعْمَكُ ولَسَتَى في جواب والنيل إطايعتنى وانكانت ائ تلا الجلة الواقعن جوا بالقسم جلة منفية يجب حول مأولا فيها أسمية كأنت اكجلتنا وفعلية نحووالله فازير ابقائه ونظير للجلة الاسمين النا فيندسا ووالله لايقوم زبا نظيرالجملة الفعلية المنفية بالزوآ فأوجبت فالجملة المقسم عليها احلاشياء الاربع بلن كورة الربط بيزاجيلت بزوالم فسموعا بكالمشتقلال كأفاحد منهابل ن الانزى واعلواته اعالشان قديدن فعوظ في والعلم القسد لزوال اللبسرك عن عدم التباس المنف بالمثبت كقوله تعاتاً لله تفتؤ ك أكر كر يؤسُف اى لاتفتوكان المضارع المتبت لابت المزاكية نزياللا موهوه والمنتف فعلموانه منفى وحرب النفى عنه عن وف و يحن ف جوا بالقسم ارتفاق معلى القسم مأيرك عليه إى جواب القسم محوزيل فأمشر والله وخوتام ديل والله تقى بالاول كالله لَرُنيكُ قَالِعُ وَتَقَلَّ بِرلْتَ فَ وَلِنَّهِ لَقَامِنِ بِنَ ارتبسط الله لقدم بيزين فَي الملة القسمية بحوزيد والله قائم وفافرالله زيال تقريبالاول والله لزيد قا معو تقدير الثان والدلقام زبي وآسكون فجوا بالقسوفي هاتير الصورة بزلاته لمتأتفل تم على القسم ما ين ل عليه هو جوابه في المعنى او توسط القسم باير حزى ما هوجوابه في المعنى استعنى عزالا عارة والثانى عشرة زهي المجاوزة أى لمجاورة أى لمجاورة سي من شق اخر وهوأ مراحفيقي كرميت السهم عزالقوس الى الصيل أوغير حقيق كاطعمن عزالجوع وكسوندعز العرى والتالث عشرعلى للاستعلاء اي اسنعلاوشي عافى وهواما حقيق أنحوز يرعلى اسطح ارحكى كحوفلان عليتا امايرو علية يزوتل كبون عن وعلى استزاظ دخلت عليهما اعلى عن على المراد المحارة عنينتن بكون عز ععى الجانب وعلى بعف الفوق كما تفول جلست مزعت بيسراى نرجايب يمين ومند تولد ع من عزيميني لله الأوام المي موز المن من على الفرس ومنه قوله ع

To be with

(YTA)

عَدَ ت مِزعليم بعدَ ما تعظم عُوه إذيكونان اسهزين ليل دخول عليماوق يحق عزللتعهد كقوله تكايؤها كأنجرى كفيرشكا وللاستعلاء كقولهم يخلعنه ورضى قاله المالكي وتلاستعانة كفولهم يميت السهم عزالقوس وجاء للتعليل كقوله تعاد ماكات استِغْفَارًا بْرَاهِمْ لِأَبْدِيهِ الْمَعْنَ عَنْ مَوْعِ وَيَعِمُ بِعِن بعلكقوله تعالكر كأبن طبقاعن طبن عابد طبن وتبعني في كقولت لايوك دلكلام والثااى فبملات الولى بعل أنفى يناؤذ كونوقك يحق على المصاحبة كقوله تعالى الحكن وليه الذي وهب لي على الكرروالتعليل كقوله تعا والتكاثر والله على ما من الم والمظرفة وكقوله تعالى عاماك مأك الكانك وكقوله تعالم لأعلاأ وأجره تو ومعنى الماونحوقوله تعاحقين عنكان كاأتول على الله كالمنحق وللزيارة كعوله صوالله عليه ظالم واصحابه وسلم خطف بعزفنساء غايرها حديمها على مستروالوابع. عسالكات للتشبيد بخوزين كعمر وكلائل للتشبية الديعة اشياء آلمشبدوهو زيلة المشبرية وهوعي ووجيالتشبيدو هوالمناستبينها وآداة التشبيرهوا لكانك نَائُلُ فَكُولِهُ تَعَالَىٰ لَيُسْرَكِمِ فُلِهِ نَهُي اللهِ مِنْ اللهِ شَيْعِ اطلاحِود وآما قلنا در لا لات لهذا الكلام وجميز تصوير يتعلى زيادة الكاف آحدها مالاذيارة فيدلل كاف بل الزائلة هومعل وكان دجمرات الحكوبزيادة الكافهوالحكي بزيادة قبل كحاجه يخلاف المحكميننا وتومثل ورج الوجه كلاول وهوزيا دنوالكاف باللحكم بزيادة الحزاقومين نيادة الاسم لاستما واكاس الحرب حفاواحدًا ويوجيه إيضًا ان الحكم بزيادة المثل يوجيني الكاف على المعين المتقل يروهو عنصر بالفاهم والعلن وهومالازيادة فيه بنتى وهوان نفى مثل المثل كنا يدعر في المثل دلووجال المثل الكان المتل مثل وهواسه تعالى اد الماثلة مزاجانبيزهنا وجه تلقاه الفحول بالقبول ورتحوه بان الكنايزابلغ مزالتفكر وعال الزيادة احق بالنزيج وفل تكون أى الكاف اسماً أذا دخل عليها حرف الجي كقول الشاعرع بضكن عز كالبرد المنهم واي يضع كن عناسيان مظل لبردالنائب للطافة والبردحت الغمام وأكلانهام النوب شبد ثغرهن اللاني بعلوها البريق بجبات الغمام الذاشات قال لم الكي في الكافلتعييل كقوله تعاوا وكروك كماخل كمروقال الغلاءوون عي بعن على كقول بعض العرب كخير في جواب قال كلة

و المراجع المر

كنعالج جنقرا مولوى فلامرسول مهدم

كروف المشتبهة بالقعل

اصحت اى اصعت على والح المسوش من والمي اسعش منن للزوان إمّا في المنالع اىلابتنا والغاية فى الملضة اى فى الزوان الملض كما تقول فى شهر شعبان ما رائيت منشهر رجب اى انتفاء رؤيتي ايا لا منشه وجي اوللظ فتراى بعن في في الما اي في زمان الحال تحوماراً ينهمن شهريًا ومن بومنا اي في شهريًا وفي يومنا أي نتفام رؤيني اياه فيهاولا يجوز وحلهاعلى المستقبل لانهما وضعا للملف والحال و قال الحديبي ان اربي عنجولها اى منحول من ومنن الجارتين ابتلاه الزمان الماضه وانتهاء وهوماانت فيهونتكونان للابتلاءوان اريب بمدنعو لهماالزمان الحاض منغيرتس للايتلاء وكلانهاء تكونان للظرفية بعف في والسابع عشر خلا والثامن عشر حاشا والتأسع عشر علاللاستثناماى هن الثلاثة فيها معن الاستنتنكوا واجريت بهاما بعى هاتكون حرفجر ولهناحتها منها نحوجا وذالقوم خلادين وحاشاعمرو وعلىبكرواذا نصبت بهابعي ها تكون افعالافن ذالثلاثة تنكون حروفاوون تكون افعالا والخمستالق فبلهاقل تكون حروفا وقر تكوزاسكى و المالم مشالق قبل تلك الخمسة فلا تكوز الأحروة أتشمراتا فرغ عن بيازوين الجرشرع فى بيان حروف الشبهة بالفعل فعال فصل الحروث المشبهة بالفعل ستدانشا سميت عناالاسم لمشاعتها بالفعل المتعدى ترحيث انها تقتض لاسبكما يقتض الغعل المتعدى الفاعل والمفعول ومن حيث الما تقسعوالى ثلاثية ورباهية كالفعل ومرحيث انتابنيت على الفترمنل إن وأوالي وا اعالى اخرهن الحروف للقعرفت في المرفوة أوه فا الحرف تدخل على الجملة كاسمية اى على المبتل والخبر وتنصب المسمور فع الخبر كاعرفت في مام تحوار زيلًا قائم وتنصب اتن زيل بانه اسها وترفع وأمّا بانه خبرها وول الحقعانى هن والحرون ما الكافت ماهناع موصول دهمتا وآذا كحقت بعنا المحروضا الكاقة فتكفهااى تمنع أعزالعمل اىمزعمل تلك لحروق فيمامل هاعكلا فصورالا حولات ما الكافة اخرجت ها الح ودن عزنوع مشابعتها بالفعل وهواقتضاؤه الاساير وكاتها وتعت فاصلة فتضعة عنالعل وأسما قلتاعه الم فصحولات هنا الحروف عند لحوق ما الكاقة بما قل تحمل عل لغتغير فصيعة كإجاء في بعض الاضعار وآدما قلناعك الاحرلات بعضه جعل

74

ماالكاقتراسماكضم برالشان اسمالهن والحروف والجملة المع بعدها خايرًا لكنه غيرهيم والاصوانها حوف زائل فلوقال فكقها عزالعم المرافض الاصواكان انفع تخوالغرض الحاق ماالكاقته عن الحرف الحصروالتاكيب في اسماوا فأدة معناهافى أبجلندرالاسمية والفعلية فى البواقي وحينئلاً عديزاذ العقماما الكافة تنخل هن كالحرود على الافعال لان ماالكاقة غنعما عزالعها فعزوجوب وخولها عالاسم تقول الماقس مزين قال سة تقالتكما ومُرعَلَيكُمُ المُبعُ المُصَارَ فَي سِيان احوال كل واحدم الحرج السّنة واشارال التفي قدريزات المكسورة والمفتوحة نظا واعلم أت إن مكسورة الهمزة لانعير معفل بجلة بل تؤكل هااى تقل حاوتا ديث الضه بإمَّالعودة الى الجلة اوالى معنى باعتبار المصاف البد فأنَّا لا ذا قلت إنَّ ربيًّا قائمٌ آفَنَ تَ به ما افرت بقوال من ين قائم مع زيادة التاكية الميالغة وأق مفتوحة الهدير مع ما بدرهااى مابدرات المفتوحة مرالسم والخبريان لما في مالمفح حيث لايشتمل على استكدتاً مرصح السكوت عليه وطريقة جعل لجلة التي بعد فأفى حكم المغرآ زيجعل مصدرا كوبرمضا فالل الاسعرفن فل بلغنات زيرًا قائمرى بلغة قيامزر لكويجعل مصل الخديم ضأفأالي الاسم فتقول بلغفات زيالاان تعلم كيرولساى بلغن اكرامرزب عن تعليمات ياد اويجعل مصدم الخبرمضا فاالحوايضاف لى الرسواذا كا زوايضاف اليرمتعلقاله فتقول فى بلغنى زريل التور منطلق بلغن انطلاق اخ زيل فات مص ملخبراضيف الى لاخ المضاف الى لاسمود للسلاخ متعلق بزين ولن الساءف الإجلالات التا مكسورت الهموة لانغيرمعنى الجواربل تؤكل هاوات أت مفتوحتا لهمزة معمابعدهامزالاسموالخيرف حكوالمفريجب الكرك كسهمزة مادةات اذاكان مالتب بصورة الله في ابين اء الكارم لكون موضع العلة محوات ذيلًا ت اعم قالاسه تعراق الله عفور يتحريم ويجب الكسايط أاذاكات بعل لقول ومايشتن منه المن مفول القول لأيكوت الأجلة والمراح بالقول ههناما يحكى بهلا القول بعف العتقافاته في معلوالطر كقوله تعرقال إنَّه يَقُولُ إنَّما بَقَلَ لا عب الكسريف اتوا كان بعل الموصول نحوماً رأيت الذي احه في لمساجر في صلة الموصول يكون جلة البعد وجب الكسل يضُأ ذا كان في حريها اى ف خروص ورق الله الله في الناف المالية ال

1 Sidarios Secretary of the second is propried Take Paris S The same of the sa "Lies year Es ril

لتأكيب معنى المحملة آعلمون المصنف رحمة الله تعالى و كرالكس اربعتهمواضع وليسراكس مخصوصابل بكسل واكات في اول جلنه وكعب جزاعً اوكالااوجواب تسموا ذاكان بعدتى الابتلاء وكالوامكاللننبيدوا واوقعت في على القطع عزا كالمرالسا بوكقول والكافكري أناك تؤليه مراكا تعلم ما أيبر ون ومتايعلينون وكدابعن وآقال صاحب الماك وبعد حبث يضاالى أبعله ثمواك لاببعن فنعتها عن واضاحت حبث الملفح وكن ايكسيه كلامح بعلالمهى كلابعث وكن ابعد كال وكن ابعد للله عاء كقوله تعرزة كالنَّنَا سِمَعْنَا مُتَادِيًّا وبعد للله على موجعة الفقراء فترهمزة مادةان حيت يفعمع الهاخبرها فاعلا لحويلفن ات زيلًا عالم وحيث يقع مفع كالمحوكره الله قائم وحيث يفع مبت لأ تحو عنل انات قائم و حين يقع مضافا البه نحوعب منطول الماكر وافف وحيث يقع عج وكالتحبب مزان بكرًا واقت واسكوجب الفتح في هن الصورة لان كالم حل الفاعل والمفعول المبتلاء والمضاف اليهلا يكون الأمفى واقلابشكل بمااذاكان المضاف اليجلة مثل أكتب حيث الدب السكان الرصل في المضاليران يكون مفرةًا فأعتبر الاصل في حيث ويجب الفقر حيث تقع بعل لول انحولولانك عنل تألاكرمتاكات هابعدانؤفاهلائه ومدخول لؤلايكون الانعلاحقيقة اوتقدير كالكوندر والشرط والفاعل يجبان يكون مفرة أوحيث نقع بعل لولا لحولولا أنه حاضرلغا بغريان بعدائوة الابتلائية مبتل عنون الخبروالمبتل يجبان يكون صفح اآعلم الالمنف وذكوللفترستة مواضع وليس الفتر مخصوصاً ع بل فقويت نقع عام الكمبت المنحوالجيب الالضرب ضرب عدولا تراصل الخيران كيون مفرة أوكن الفترحيث تقع بعد لولا القضيصية لات مابعك فاعل اومععول لات لولاهن ويجب ان يكوزمن خولها فعلاً لفظا وتقليرًا غولواذيل قائم دكالاذاتقع بعل حرف انجز لحوج ثتك لاتك كورو بعد حنى لعاطفة والجارة وكن انفتا واكانت معطوفة علاسها والمكسورة كقوله تعر الكَ كَانَ يَجُوُءُ فِيهَا وَلا تَمْلى وَاللَّكَ لا تَظْمُؤُ فِيهَا وَلا تَضْلَى وَكُن ابعَلْ مَ لَا الْإِلا اللَّهِ منالا سعر عوله تعالى والديمين كم الله إحلى التطافيفت أنها لكو وكن ابعل لعول

الامتناعي

FTLT Y

اذاكان بعف الطرني والقول التريد اصطلق كم اتقول الفت الت زيد منطلق وكن ا اذاوتعت بعد علمت واخوانترويجوز العطف معطوف علقوله ويجب الكسرال الت يعدد ولاجل ان المكسورة لاتغير معن الجلة بل توكسها وان المفتوحة مع مابع في فحكم المفرع اسمات المكسورة دون المفتوحة بالترفع والنصب باعتبا المحاف اللفظاى باعتبا عل اسوات فأن اسماالمنصو فاللفظم فوعًا بأعتيار المح النيور العطف عل اسمها بالرقع اعتبارً اللحل على تقل برعد مهاويشترط في العطف على لحل مض الخبر لفظ الحوات ذيرًا قاعروعم وتقل يرانحوان زيلا وعرفاقا تموا ذالتقل يراق زبياة أخروعم وقاعم واناشنط مضى كابرلانه لوعطف على قالسوان قبل صفى كخبرو قبل التاريدًا وعم داهما ين الكان مؤديًا الى كون الشي الواص محولاها على المن عنيلة يزاد العبان من حيث انه حير عزيب معمول لان ومزحيث نهخهرعزع ومعول للابتال ووهس غيرجا ثز والكوفيون لويشنز طوامضى الخيربل جؤز والعطف على المعلل مطلقاً وباعتبار لفظاسمان فان لفظه منصوب لانها موجودة لفظا فبجوز العطف علاسمها بالنصي باهتباراللفظ تتوالمكسوتهاعتم زان يكون لفظا اوحكما لعلايشكل باوقع بعل العلوفانها وإن كانت مفتوحة لفظافي مكسورة حكمًا لسن ها مسل الجز ثبزجيت قامت مقام مفعولى جزئ العلفيجوز العطف على على كالمكسك لغظانعوعلمت اتذبيرا قائموعم ومثل ان زيل اقاعم وعم فأن قوله عمه بجوزعطفربالرفع على على المكسورة ونصبر بالعطف على لفظم ويجوز رفع عمروعلى ازيعطف عالضمير فالخبراذا اكت تبله اوبينهما بلاضعف وبلاتأكيد وفصل معضعف اوعك لابتلاء وخابري عنوف ومنهم من قال ان المفتوحة كالمكسورة في جواز العطف على سهامطلقًا ولم يجوز السيرافي العطفعة اسمراق المفتوحة اصلات واعلم ان الكرعثل ان المكسورة في جوا ز العطف على قال سهابع مصى الخبر لفظاً وتقريرًا نحوما خرج زير الكت بكرًا خارج وعمرولانها موضوعة للاسن راك وهوغيرمنا في العيد لابتاله كما لابنافيدالتاكين خلائا لبعض النعاة وآمتاسا ترالح ون المشبهة بالفعل فلانجونالعطف علعل سمهالزوال الابتداه بنحولها خلافالنفراء ديحوزالعطف أبحبيع

744

علاهم برالروع المستنزف الخارجل لتأكير والغصل فاقاسا فرالتوابع فيما سوعاليال كالمعطوف عنالجر في والزجاج والفراوو سكت غايد عيناوكام عراليل ايضاوالجوارعلى القياس واعلوان الالكسوع دون المفتوحة يجوز وحول الملامراى المراد بتال على المحال المكسورة لان لامراد بتال عاصمات خلكاتاليه الجلة والمكسوع معاسما وصرها جلتر بخلات المفتوحة لكونها بمعنى المفرد تحو ات زيد القائم وقل يتكريرا للإمني الخبروالمتعلى في ان زيد القلبات لراغب وهو وليل وتنجل علىات ازاقلبت همزيرهاء الخولمينك زيل وقل تخفف آتالمكنة لتفل التشى يب وكترة الاستعال وليزمآاى ان المسورة اللامراى وحول اللام علخارهابس تخفيفها سواءكانت عاملة اولاآمتاني صورة الرهمال فللفزوبين المخففة والنافية في معللان زين القائم باللاموان دينًا والمويغيراللام وأمّا في صورة الاعال فلالمراد البافي وهبجهورالنحاة الحات اللامرق صورة الاعلاف كالأ لات الغرق حاصلة بألعمل فلاحاجة لل اللام وقد هب ابن مألك به الى انهكالا زمة عتكالاعال اذاخيف اللبسكمانى الاسوالمبنى والمقصور أقراختلف فاللام فنمب جاعة الى انهكلا مرالا بين او تدهب البوعلى وريا بعمالى انهاليست بلامر الابتلاء كالإلوجب التعليق في علمت لايسًالقا مُعراجيب بأن التعليق اسما يجب اذاد حلت اللام على المفعول الأدل وههناد حلت على المقعول التأفكي في تعلى كوات كُلْا كُتَاكِيُورِ فِي نَهُم النحفيف ان والتنوين في كلَّا بب ل من المضات اليه واللامن المخففت لام الخارد كامترمازيان التفرق بيزلامون ولام ليوفينهم وهوجواب قسوعون والمعنات كالهم اعجيع المختلفين الكتاب والله ليوفيتهم وهناعلى فراوة اهل مكنر فأفع وعدد مطالقتاءات فى الرية مشالدة وليست بخقفتروحينئزاى حيزاظ تخففت ان المكسورة يحوزالفاؤها اى ابطال علهاد هوالعالب لانه لغل لشابهة اللفظية بالقعل وهي كونه للاثية مغتوحة كقوله تعالى وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَرِينَكُمْ لَلَّ يَنَا عُخْضَرُ وْنَ بِتَحْفِيفُ ارْفِ رفع كل فهى ملعاة باللام لإعالة ولم العنفقة على ان كلمة مأ زيل ت التأكيب ودهب بعض القتل على ات مأهن لا نافية ولمأمشل لا بعنى

744

الأوالتنوين في كل عوض عزالمضات اليرالمعنى الكلهم اى الكفيز لمجموع يومالفيامة هضرون عناناللختا ويجوزها عالها ايطاعلى ماهوالاصل كقوله نعالى ق إِنْ كُلاً كُتَا بَعْفِيفِ أَن ونصب كُلٌّ وَكَنَّا كَانَ الغَاوُهَا عَالِبًا صَحْ بِهُ وَقَالَ وَيَجُوزُ إِلْغَاوُهِمَا ولمبص بأعالهاحيث لعريفل ويجوزاعالها بله شادالبدفي فمزجوا زالالغاءوالكوفا برجبون الالغاء والايتج ترعليهم ويجوز وخوله اعطف عل قوله وحيسن ليجسون الغاؤها اى حيز لخففت از الكسورة بجوز دنولها عكالانعال الذاخلة علالبتل والخبرنعوباب كان يكون وباب علت محوقولة نعللى وَأَرْكُنْتُ مِنْ قَيْدِ الْمُوالصَّالَّالِينَ أوَانَ نَظِنُكُ لِمُرَاكِمًا ذِبِكُرُ وَانهما جاند خوله لعله هذة الافعال لجواز العامما ولحصول تأكيد الجلة الاسمية التي هو مقتضاً ها واصلها حينعن ول الدخصر خولها عن لا فعال وكن التاى مثل ان المكسوع وربحف فالألفنون وحينتن اى حيزاظ تخفف أت المفتوحة ليجب اعالها أى اعال لمفتوحة في ضميرشاء مقتل ذلولم يُقَنّ رُوَالعمل المهرَشان مقل يولم يَجْل وعاملة في الطاه والنوم مزية المكسورة القرهى اضعف تشبيها بالفعل على المفتوحة التي ها قوى منها في ذلك كقولناأشهكاك ألكالكالله واظاوجياعال أن المفتوحة المخفقة في حميرشان مفدى فتنحل على الجليز اسمتية كانت نخو بلغن ان زيل قائم وقال الله تعرار الحكم أن فيله رَتِ الْعَالَمُنْزَا وَفَعَلَيْنَ أَسُواءَكَانَ فَعَلَمُ أَمْلَافِعَالَ اللَّهُ خَلْتِكُ الْمُبْتِلُّ وَالْخَبْرِ الْكَافْحُو بلغذائ قن قامزين وأن قرعمت زيرًا وأن قن قامزين ويجب دحول لسيزون اوتنا وحرت النفعل الفعل ايعلى لفعل النى تدخل وليدا يزالمفتوحة المخففة نظار السبب لقوله تعاعلي آن سَيَكُون مِنكُم وَمُكُم فَمُ مَن ونظير سِون كقول شعر وَأَعْلَوْ فَعِلْوا لَذُوعِ يَنْفَعُهُ ﴿ ﴿ وَأَنْ سُونَ يَأْتِنْ كُلُّ مَا تُكِيرُا ۣ وَنَظْبِرُقُل قُولِه تعالى لِيَعْلُمُ إِنْ قَلَ الْبُغُوا وَنَظْبِرِ حريث لنفي قُوله تَعَا اَفَلاَ بُرُوْنَ ٱلْكَيْحُ الكثية وقوله تعابختب أن لَّهُ يَرُكُ أَحَلُ كَا كُولُ كَا لَعُولِت عَلَى أَنْ مَا حُرَجٌ زيلُ عَلَمت الني يخج أريب أشاسا والموجه تزكيب آين المفتوحة المخففة بفولها الصهيراي صهيرالشا تالمستترا والمغتاس اسمان المفتوحة المخففة والجلتر الواقعربع بكها خبرها أى خبراً وُوَاتِعاً وجدِ بول الحراها فا أللوف الاسبتعلالفعللان تنحل عليه آئي هناليكوزع وشاعازال عنهام زحن فلحلك

The Mark of the Control of the Contr

Leile al

نونيها وليفر قاحك المشكلة بالاول بينها وبيزأت المصدى ية فالموجدة ما النف فيفرق بينهكمزجيت المعنكانه وانعنى بحرف النف الاستغبال فهى المخففة اذلا يجوز الاجتاع بين حروث للاستقبال والأفهى للصى رثية من حيث اللفظ لانهان كان المنع منصورا في المصرى رية والافاط الخففة فآسما اختبرت هذا الحروف الموض والفرق الختصاص اللانعال فلمان عَنْكُ وجه مشاعتها بالفعل عوضعته ماكان عنتمتا به والمراد بالعل المن كورالفعل المتصرين لأن الفعل الجامل المحضيول احَلُ الحروت المن كور عليه كقوله تعلى وَآنَ لَيْسَ لِلْ نَسَا بِن إِنْ مَا سَعَى و قُولَ الْحَلُوعَة الناكلون قيراف وبالمجاهة والعلم الحاجة المالفرق حينتين ارت أن المصل ريت لا تلخل على الفعل الجامل آنها قال على لفعل لات المفتوحة المخففناذ ارعلت على لاسم لايجديول وره تفالح ف عليه لانتالا ثلتبس بال المصل يتدانق كالان فالعلا الفعل ولانعتاج الى المتعويزلات التعايرم حالفعل اكثروهوا يحنو وقع وقوع الفصل بعرها وليوح للاسكرلا الحن فضلا يعتاج الى الفرق والتعويض والم وكاوللتنبيهاى لانشا والتثبير نحوكات زيس فلاسل وقديحي كأت للشاسخو كأتلت منى وهواى لفظ كأت مركب كان التشبيروات المكسورة اى مكسلولميرة ونشأمزهن الكاهرسوال وهوات الكلمنزكأت لمتالم تكزحرفا برأسها بل كانتفكت مركان التشبيه وال مكسورة الهمزة ينبغى ان تكس الهمزة فيهاولم تكس بل تفترفماوج فبتحها بحابعنه وآتنما فتحتاى الهمزة فئ كانت التقليم الكاذالة هرف جرف الاصل وان وحد عزح كم الجارة عليها آى على الله وبعد صرف الجرر تفتيهمزة مادةانكاعهفكان ونالج لاتلحل الإعلى المفر فتفره همنارعلية المعودة دانكان المعفعلى لكس تقليرة اى تقدير تحوكات زيد تالاس واصله التانين اكالاس نترق مسالكات ليعلوانشا والتشبيد في اقل الإصرفيناها ذهباليالخنبل وهواختيالالمصنف رحاسه تعاقا كجمهورعلى الماحرب بأسها حلاف نظائره أكلان الاصل على والتركيب وهوالصيير وفرتخفساى كات فتلغىآى تعمل بالعيل بعدالتغفيف على الرفصي تفوكآن زيرك اساكالروال بعض مشابهتها بالفعل ويجوزان يقال رفيها ضمايرالشان بعلات فبفكاف الاالمفتوحة

7447

المخففة ويجوزان لايقال رفيها ذلك لعل موايوجية هوكمال مشاعنها بالفعل اعلواق الفرق بيزكأت والكاف للتشبيد ثابت مزوجهين آحل هاات وجمالشبه الوي في الكان والثاني إن كان تقتضى صبى الكلام يخلوف الكاحث فأتما تقع في رسطالكلام ولكتهكلترمغ دة عناللبجرييزوفال الكوفيوت انهام ركتيدمن الاداِق المكسورة المصدرة بالكات الزائلة واصلها لا عياق فنقلت كسرة المهزة الى الكاف وحزفت المهزة للاستل الدوهود فع توهد فنتاء عن كلامرسابق للسطح نخومكجاءى زيل لكزعس اقل جاءفان السامع اذاسم هذا الكلام يتوهم إنه لمتالم يجئ زيل لو يجئ عس دفافع وهمد بقول لكزعد ق جلودهنا اساكيون اذاكان ببزنيل وعم وملازمتن المجيئ وعرص والعلاليتوسط اى يقع لكز بيزكلام بزمتغ أبريز نفياً واثباً تأفى المعنى فالمطلوب هوالتعاير المعنوي ولدااقتصر عليه وآمتا اللنفايرا للفظ فهوف يوجد بخوما جاءني زيل لكزعيرا وت جامرقال الله تعلى وَاتَ رَبُّكُ لَنْ وُفَقْتُلِ عَلَى التَّاسِ وَلَكِزَّ كَاكُ التَّاسِ كَا يُشْكُرُونُ دقلكا يوجن نحوغاب زبدا كزيكيا حاضرفات فيه ليسرتغابر لفظي بل هومقصو على التعابر المعنوى التى هوالمطلوب وهوالغيبيت والحضور وينبغى ان تعرف ان الكلاميزالمتغا بريزلايجب ان يتضاكا تضاكر حقيقيًا بل يكفي تنافيها في الجملة كما فى الابترالكر متفات عام الشكر لإبنا في لفضل بل بناسيدا واللائون يتعكروا ويجو مهاأى مع لكزمننال دة كانت او عنفة الواونحوة امرزيل ولكرعما قاعليفي ق بيزلكن هن لاوبيز لكز للعطف لان دعول وفالعطف عليها لا يجوز ومنهم من فالكلايجوزمعهاالواوا ذاكانت عخففة كلانهاتصبر حينتان حرب عطف فلايجوز لنعو حرت العطف على مثلر وقر تخفف اى كرفت لغي عزالعبل بعل لتخفيف تخوشي زيي لكريكرًا عنى ناوذ لك لانها واختفت شاعت بلكر للعطف لفظا و معن فاجرت عجلها في الزلغاء ودهب الاخفشوي و نسرالي انه يجوزا عالماً بعل التغفيف ايضاوعك هنالوقال وقرتخفف فتلغى عكالأكترلكان اولحليكون اشارةالى هناالاختلات وليت للتمنى أى انتأء التمنى وهو طلب حص تنجيع سبيل المحبة تحوليت هنال اعندنا وليب ايام الشباب تعود واجا زالفراوليت

زيناة عما بنصب الجزعيز على تقدير فعل النقف كما اشار اليربقوله عِعنا تمق او تمتيث زبرا قاحماً وهذا الفعل متعت الى مفعولير الحين أب منصوبان علافعن بدرايت عندلفتراء واجازه الكسلق دهر واكزينقديركان اىليت زبول كانقاعا نعامًا في هذا للذكل منصوب عند المنحر المنافظة عند الكسائي وهذا مرواضع وجوب منفكان عنال وإجازة الملققون ايط لكن نصب الجزو التأني الحالية وناهدوه نامزوز فغروجوب من فعامل الحال عنال معقبز فعلم من عناانهم اتفقواعل اجازة لبت زيراة اعملكن اختلفوانى توجير نصبة لعل للتزى عاى لتوقع المرم جوكغوله تعالى كفلكؤ أن كلؤن كوفير بركان العبا وكعنول الفاع المعس أَجِهُ المُعْلِمُ أَنْ تَكُسُّكُ مِنْهُمُ مِلْكُ اللَّهُ يُرْزُقِي مَهُلاعاً وفيل قاطلها والسلمين ابوحليفتد جتابه حليصله يبلغ دالعالمصنف مع دلوبلغدلم برصريا على تعبيرالشار اوام فون كنولة تكانفان الشاعة ككوى فريبا وبجاء الجزيمااي بلعال بجعلها من حروف الجراوي بعض السعة وشد الجراب المحولعل ديل قائم وين ويل حوا وفي الر بلعل شارخلج عزالقياس تقر الفرزيين القمى والترجاب النمني نستعل فالمكناك المستغيلات والتزقي لانستنسل الإف المكنات وفي لعل أى جاء في لعل لغات انتقر كناك احل ماحل ب ون الله والتافي وسلاو الله ولي لتلك وقلب اللوالتأمية وناوالثالثة اق بقلب العيزالفاقال الله تعلى أثماً إذا جَاءَتَ كَا يُوْمِ مُوْنَ اى لعلما فيمزق بالفق والرابح لأق بثبوت اللهم الادلى وقلب العيز الع واللامر الثانية نورًا والخامسة لَعْنَ بقلب اللام للثانية نونًا فقط وعن المبرراصلم اى لفظ كَمَانَ عَنَ بَه ون اللام للا ولى زين فيهاى في عَلَ اللام نصار لع المواقى مالغات المنكورة فرع طيرتم ولما فرغ عزيمان الحروت المشبهة بالفعل شرج ف بيان حردت العطف فقال فصل حرو فالعطف عش تدالوا وو الفاءوخم و حقة وَا وُوا مَّا بَسِلُ هِمرَةٌ وَأَمْرِكُلُويُلُ وَ لِلْ كَلِيرُ الْمَعْفَةُ كَالْأَرْبِعِمْ الْأَوْلَ الْفَاءِالْمَعْنِيرِ والاولجع الاولى وهى الوا والى تحتى للجمع الم المعمون والمعطوف والمعطوف عليه فياحصل المعطوف عليمزا ككوفا الوادا بعمطلقا اىمزعل تقييل بترتيب اوفران اوتراخ اوتدرج وآغاقته الواولاصالتماف باللعطفة لكن الخيرمطلقاني

EYLA

جه في زير وعمراى صدرالمعيى عنها سواءكان زيل ما لمعطوف عليج سفاع في الجيئى اوكان عم والمعطوف متعرفا فيدقال الله تعا وا وخوا اليّاب سُجِ مّا وَتُولُوا حِطَةً وفي موضع احروقُولُواحِطَة والدحُاكِالبَاب سُجَّالُ اوالفاء لِلترتيب بلا هلةاى بلانزاج ببن المعطوف والمعطوف عليهاها حقيقة بحوقا مرزن فكمرك وهناانمايقال ازاكان زبيل لمعطوى عليهمتنكاني القيام على عمم المعطوب وكان هومتا حرَّافي عزويل بلاهداته عروصل عادة بحو توله نعا مُحَنَّلُقْنَا العَلَقَةُ مُصْعَبُّ فَتَلَقَّنَا المُضْعَةَ عِطًا مَا قَ الْزَلِ مِزَلِكُمَّ أَوْ مَنْ فَيْهِ وِالأَرْصِ مخفقة وتعرللترتيب بملة اىبنزاخ وبلاوصل عودخلزين فوخاللاى دم دخلخالدفاللادهن واكان زيل كمعطوب عليه منقت ما فالنحول العاللة وبينها فعلتاى ويكون بالعطوف المعطوب عليه لاج وقائجى فتالج التعظيم نحوالا كَكُرْمُ أَوْلِهِ لَا يَوْمُ الرِّينِي وَيُحَرِّكُ لَا سَوْكَ الْعَلْمُونَ وَلَا عَنْكُ عَنْكُ عَنْك الاحفش تحوقوله تعالى شُعَرَّتًا بَ عَلَيْهُمْ لِينُو بُوْا وَقِيلَ تَمَا بِعِفِ الله وهَفَكُمْمُ المَّ فالنزتيب والمعلة الزآن مهلتها اى مهلنت اقل فلة تم هكون عقمتوسطايخ الفكوفم وشرطداى شرطحة ان بكوزمعطوفهااى معطوف عنى الخلافي لمعطوف عليه كونهاللغاية أتفقالخاة عدات حدالعاطفة يجب نيكون معطوفها داخلافي لمعطو عليحقيقة حفيج الصباح كلاينصب فى قوالت نمت المارحة عق الصبح فال الوفي ات مابعي العاطفة يجب أن يكون جزء فما تبلها اولما دل عليه ما قبلها والما الجارة فالاكاثرون على تجويزكون مأبعى هامنصلا بالخرجزء ها نبله المخت البارجة حق الصباح انتهى كالمرمح هناالتصريج بوجب ان بكون ما بعدجتا لعاطفة بآنروانا جزؤلما قبلها حفيقة ولايكفيها الجزئية الاعتبارين دبأتت بجوزنى نمت البارحةحة القبيح ان بكون فيه عضماطفتو مكون الصباح منصو باوانما الخلاف في جازجترا فإزعنالجهورد ونالسليلف عجاعة وهياى فتنفيل قوة في المعطون محو عات الناسي الانبياء وقدم المجيشي الاميراو فين ضعفافي المعطوف بخوفه الحاج حق المشاة اى قدم ركبان الجاج حيرجالتهم وأؤواما وأمر شلتها آے ثلثتهن الحروف مشاتركت في كونها لنبوت الحكولا حلالامرين اولامور حل كونتوما

مقصوكا

لا بعينه العامة بن علم المتكام واكتفى الم رح بأقل متكالا بالمنه فلم يقل ما الاموروكن افعل في غيرموضع مرهل المعتصرص قال الكلام واتطفر كلنه برواخ تنازع النعلان نحوم مت برجل اطاملة اىمريد بواحد منها مزغ برتعيين و عنلق والتى الشك وامتا المقلتفصيل كمافى التفتيكا التى للابهام فإنها المعين فى علم المتكاملة الله يجوزان يكون مقصوكا ان يبايل المعتبد المستلة بيزيع هذا المع فلللذ بخالان التعصيل الاسكم فالتمالا بجريان في أمرو تعلى سقط ماقيل ملقاجاءت الحل الموزى قوله تعالقك يُطِعُ مِنْهُمُ الشِمَّارُ وَكَفُورُ الا ته عن نقل ير النسلبهكان كارمنافي المعن المشترك بيزالحروي الثلثة فاته عبرجار في أمرواكما عاجاب به بعضهم مزيمًا في الدين الكرينزمسنعلد لاحل لامن على علم والم الله الدين الكرينزمسنعلد لاحل لامن علم الم العموم مستفادم ريعع الاحلامهم في سيأى النف فكرين فع الاستباة لايما وات كانت واقعة لاحركها مرين والعموم لزمور ضعول النف لكيها ليست لاحك الامهن لا عبن في علماللتكام و فكرايجي ا وتبعن إلى ولا كمامزة بعد بل غو تولى نعا كالسلند إلى ما تع العن الرين وت تعريشارالي الفرق بيناقل وأو معل شتراكهما في المعذبقولدوا فمااتما بكون حرف عطفك انعتامهااى اهاالعاطفة إمكااخر وفأغابلام داك تبيهامن وللممهم على شوت المحكم الإحلام بزي العترام أذوج واقافرو عود بتقته إمتكاعة اؤخوزس إماكاتب اواقى ويجزنا زلايبقاله إمتكعه امنحوزي كانتباه اقى تأمرنون مرام المعطوف عليه وحول لواوعليه بوهما فهاليست حرف عطف كمكزهب البيرابوعك العارسي والقطع تكوتهاللشات مثل أويوجب الماج عطفكما دهب البدائجم ورنت واسكران تحقيد معن إله لفرويينها ويبزاؤوا يما أبفوله والمعاقسين احدهما منصلة وهواى امرالمتصلة وتن كيرالضيريك تبارماذكروا وتأنيث مغير حقيق مآآى حرب بسال بهااى بنلك الحرف فالضهر الجيرول اجعهاى ما باعتبا والمعفرين تعيين احللام بزوالحك التائل بمايعلو فبوساح اهما عادل لام بزحال كونه مبهااى غيرمع يزفى علم بجلان أؤواميااى وهنلامتلسرين لفتهما فات الشأثل بهمااى بأووامة كلايعلم تبوت احدها اى احدالام يزاصل لامعينا ولامبهماوتستعلاى امرالمتصلة بذلف شايط الشط الاقل ان يقع قبلها

اى قبل امرالمتصلة همزة اى همزة الرسنفها مردون هل لاق الهمزة غينة فى الاستفهامو المراد بالهمرة اعتمران كوزلفظ اغواز يلعن لاامرعي وأوتقليل رميت كغول الشاعر للعمرى ما درى وان كن طري يسبعرم الرائح مرام وبنات وميت اى أيستجع بخلاف أووامًا فاته لا يلامان يقع فبلها هزة والشط العافي اللهاي المتصلة اى يقع بعده الفظمتل عااى مثل لفظ يلى الهنزة اى يقع بعدالهن أهف الأكأت بعلالهننةاسم مفرد فكنالت يكون بعل مراسم مغركما فترم فالدوان كانعدالهن نعل اى جلة فعلية فكن لك بعدهااى يكونعا مُوْعل تعواقام زيل موقع وكن الذا كان بعلالهمزة جلة اسمين فكل الديكون بعل فرجلة استية تحوا زيل عن ك امرعم و جنلان اوواما فا مهلا يلزم فيها ال يليها لفظمشل مايلي المزة والاكال كالد فلايناك الايت زيد ١١ مرعمً ل بى ولالفعل بعل مُؤمنًا بلتر الهنم المرعم ل بدينا للهنم المرعم ل بدينا المرعم ل بدي التركبب لايليها لفظ مثل مايلى الهمزة لاقعايليها سترويلى الهمزة مل فلا بوجد الشرط المن كور قيه فلمريجن هن اماذ هب اليه المصرح وهوما احتاره الشيخ ابن حاجب وترهب سيبويه الى اتهجا ترحسن ولعله اعتبرالمعنى اظلعنى واست زيل احراب عمَّل وآلا وجدان يقال زيل دايت احرعَ في الإزب مَّ احت اوَّل الامهات المطلوب تعابت احدهاوكم يجزرب عن ك امرع بغيرا لمزة الرعل الشن ودو الفيط التالث ان يكون احلكه صب المستوييز فيققًا اى ثابتًا عن المتكلم مبهاوانمايكون الاستفهامراى استفهام المتكاع والمخاطب عزالتعيب اع طلعبين احلالمستويد بعد الحققه عاعن الأفلن التاى فلأجل تها لطلب التعيين بعد العلم بنبوت احلالستوييز عندالمتكام بجبان يكون جواب امراى جواب هذاالقول اى ما يسأل بما بالتعييزا ي تبعييزا حل لمستريكون الاستفهاعن ون تعمر إولالعلم افادتهاالتعييز فأذافيل ازيل عنال اعرش فجوابه أى جواب هذا القول بتعبي احدهمانيقال في الجواب دبرا وعم ولا يقال نَعَمُ الالبخلاف الشيل بأوواقاً مع الهمر فاذا قبل اجاءك زيل وعم وأوجاءك زيل قاعم يصح جوايها بنعم وكالات المطلوب بالسؤال ات اصفكا يعبنه جاءك والثاني منقطعة دهم كيوزعف بل مع الهمزة اي للاضراب وللأقال والشك في المناني هذا في كالتروة قائح عليه الاضراب الأن اكان ما معلى

مقطوعًا به كقوله تعالى آهَ إَنَّا خَارُكُمْ فِي الَّذِي كُو هُولِينَّ إِذَا مِعنَ للرسْنَفِهَا مِهِمناً أوكاب مابعده أمشتلاعه حوفا لاستغمام كقوله تعرام هل تسيوعا تظلمت كالتوركما رايت بجكا اى صورة من بعيل قلت بعن في منابق الحاشي وتا نيت الضاير باعتمار الصورة كابن على سبيل القطع اي على وجاليقيز لاقتلا وارايتها اعتقى تاتما ابل بلاضك تغرحصل مك شك الله الشيخ شأة كاناك واقريت منهاع لمت اعل لبست بأبل واعهضت عزال عبار فقلت بعللشك في كونها ابلا امرى شاة تقصد الاعاصى لاخبا ولاقل وهواتم كم إلى والاستينان اى لابت اء بسؤال انعروهوا تماشا شاكة معنالا اى معنة والتلمفي شاكابل في شاكة امشي احرو واعارض معكولهم لابل امعي شأة بأنه عطف لانشاء على ريخبار وقل نفقواعل عرم جواز هناالعطف وآجبب بأته استغهام مسنانف فلايلزم وطف لانشاء على المخياوتية نظرا تصيازم على هال الكركيس احالمنقطعة مزحيف العظفنبل بكون وساستياك الكلامني عالهامنها فالصولها الجابه بعض الفضلاء حيث قال يجوز عطف للانشاءعل الاخباريتاويل القصدرك وزعطف قصتع وقصرستاذ مقام الاضراب آعل والطلنقطعة لاستعل لأفالخ بركما مترمثاله وهوفوله الهالابل امرهي شأة اوذالاستفهام نحو اعنلك زين امعي وسألت اوكام فعول فيدلقولد سالت اي زمانًا سابقًا وومتًا ماصيًا عن حصول زير نفر إضربت عزز لك السوال المروان احداق شوت في السوال الإخر عنصول عم وولا وبكل ولكر حسيعها ال جيع هن الحنوالثلثة مستركز في كونها لنبوت المحكولاص الاصريز معتما أى حال كون ذلك الإص معتبنا عندالمتكلوا مالا فلنغماوجباى ثبن الحكمولاول اعالمعطوف عليعزالف المالمعظو فيكون الحكوههنأ ثابتاللمعطوف عليترون للعطوف يحوجلون لأعمر فلأكل بعطعن كالإني الايجاب فلايجوزان يقال ماجاء زبيهاع م وكايعسزمعها اظهار القال نحومله المها كاجاءع للايشتبدباله وكلا يعطف بمآلا الاسموالعطف على لمضاع بما تلزح ما وتعت بعدغيرنه لتأكب للنفئ لالعطف عودكا الطَّالِيْرُوبَ لِالْمَالِ بِالْحِلْعِيْ عزالقل موجبًا كان اومنفيّاً يعن لصرب الحكون الرقاح البات اللتان علمكري نجو جاوزين بلهم ومعناه بل جاءم اى لمنسوب لكي المجيى وهوعم ووغو ماجاوزين

P

بلعم ومعناة عندائجهوريل جاءع وج كبون بل الدخيراب عزيف عجيئ زيي الى انبات هجيئ عرص مناه عندل لمبردبل ماجاءع وهى حينتن يكون لبياف سبت البيرورم المعيقي في عطف الجمل عِين ترك الرولي والمحن في لثامية بحوفراتها المرنفؤلؤت فكزائر كرك فتوانح تؤيث كربتك ولايعطف بمافى لاستفها فالمفح ات ولا يجوذلن يقال اقا مزيد بلعم ولكمز للاست داك قروت معن الاست بالعظهات همناويلومهااىككوالنفي فلايستعل بان نهزة بالمفايزة بيزالعطوف المعطوف عكية ديكون النقراقاقه لمانحوما جاءنى زيدلكزع وجاءا وبعد هانحوقا مركز والكرخ الدام يقم تقصيل لمقامات لكزاظ عطعنلغ حاللغ ولزمرات يكون للنف تبلم للحوما جاءزيد لكرام جاءوما دايت احل الكزعم الرابث وهيج نفيضة الإفتكون لا ثبات ما نفع والله والاعطفالجملتها المران يكون الففر تبلها وبعد هاوهي مثل بل في ا تيانها بعد النفي ولإيجاب نغي هابعدها نحوما جاء فريس الكزع في قد جاء وجاء ويلكن من المجيئ ففي جيم الموري استنعل كروين ون النفي ثم ما أفرع من بيان حووز العطفيع ف بمأن ووف التنبير وقال فصل ووالتنبير ثلثة قل بعز المعقين الطاهرة ليست جروب المعانى بل على صوا وضعت لغ صرالتنبيد فالإليق ان لجعل وقبيل حروف الزيادة الربفتح الهزنة وتخفيف اللامواقا بعترالهمزة وتخفيف المبم وكماضعت أعهن التلثة لتنبيه المخاطب وايقا ظدقبل فرعى الكلام لؤللا بغوتهاى المخاطب في الكلام الذى يلقيرالمتكلء اليروكا يغقل عنه وبتمكزفي ذهنه ولنالك سميت فكالح ف حروف لتنبيد لركونها الحوف الافصال الماصرة بأسهلاشارة فانها تقع حيث نقع اسم الإينارة واقا وافصل ببنها وببزاس الاشارة فهي تقع في صديرا لكرمرايضًا تحوله نتأهاً أنْ نُوْا و لَدَيْ والرصل نم هؤلاء فكل وامكا لاتن خلان الرعا الجلت لانها وضعناكناكي صفورالجلة تفتريها الكلاملا يقاظ السكح اولتنبيه عليه فلاين خلال العلى على اسمية كأنت تلا الجلة تحوقو له تعا الراته هُ وَالْمُنْسِدُ وَنَ وَلَقُولِ السَّاعِ تَعْمَعُ لَكُا والنَّى أَنْكِى وَأَضْحَلْتَ وَ النَّ ي ع اصا ت والحليه والناى أمركا الأخر البيت لابي لصخ المن في مم بالله تعروا ما المنبيدة الواو للقسم وآلباق مزالكلام صلات الموصولات وآلاستشهار على ما للتنبيد حلت الجلة

EYAPB

مخظلتك

の気が

الاسمية أوفعلية محوالك تفعل وأمالا تفريد والثالث الحى فالمثالث من ويفي التنبيدوهوها تنحل على الدمثل الاواما اسمية نحوها زين قافي وأو فعلي يحوها انعلكناوالمفراي بنحاج للفح النى كوالسعلاشارة نحوهنا والمؤازة وكناه تازوها تايد فهناالح وتثلثته أترجل عد أبحل كالها تزجل هاخاصة على المفردات من اسماء الاشارة تعربا فرغ عن بيان حروف التنبير شرع في بيازون الدلاء فقال فصل مدونللنلاخست كأواكاوه كالواكن والمنق المفتوحة فأي بقوالهنزة وسكو الياءوالهنة المفتوحة يستعلان للفريب اىلتاله القريب وياوهيا يستعلا وللبعيب اعلنال والبعب ويأاعماأى احتجيع حروفلنلامكافتح بقولراى يقع للقريطلبعين رفى بعن النوخ ويالهما وللمتوسط فآن قلت ينبغي الكلايقال باالله ويأرب ٧ ته تعلى اقرب اليه زحيلة لوريل فلك المّا ذكريًا في اسمرالله سبعوا ت استقصارًا مزالقا على واستبعا والعرمطات العبول تم احلوات ياكمانة اعتها بمسب المعنكن العاميا احسب مواركالاستعال فيكون عن وفتراومن كورة و لايعن فصرح وف النال وفاره أولاينا دعاسم المه تعاواسم المستغاث الآرعا كلابين بالزيميا وبعاو قن والمعاملاندى في قسطلاسو ولاتعاد تتحملاً فرغ عزييان حون النارع شرع في بيان حروف الإيجاب نقال فصل حرون الإيجاب سنة نعَوْد بلي واعى بكسرالهمزة وسكولاليكم وأجُل بقويد وسكون اللام وبحة بركسرالراء وقدن فتح واثى بكسرالهمزة ونستديدا لمنون اقانعم ونعم اربع لغات فتح النون والعابري المشهورة وفتح النون وكس العابز وكس المنون و العيزوآنهم يقلبون العيز المفتوحة حاع فلتقرير كالرمرسا بولك لتشهيت مضمئ متسكاكان الكلام السابق ومنفيا استغهاماكان اوحبراني فحجوا بافام زبريعنى قلفل دفى جواب الميقورير بعنى لويقوريل اليختصرا يجاب مانفى قبللى بالتيات ملوي الكلام السابق يعنان أننقض نفيكسا بقادنص ترعانباتا سواءكان دالالنغي سنغهامكا اى منتصلاباداة الرستفهام كقوله تعالى السنت برَيِّكُورُةَ الْوَابْل فَمعنى بلي في ياب الشيء برتكوبلانت رتبنا أوخاب كمايغال لم يقرنون فلت بلى قل فامرى دين و ينبغى ان يعلم أن كان المراد بالإيجاب في قولم ون الريجاب النف السابق لايشمل

نعفرلانماليست لايجاب النفيل هى لتق برماسين منبتاكات اومنغبًا وآن كالالا بهاشات ماقبلهااى تعريز فبلها وتثبيت انباتاكاكات اونفياك يشمل كإلانها ليست لهن المعنيلي هى عنتصر بأيجاب النفي السّابن فاوقال حروف التصريق والايجاب لكان اشمل واي للانبات بعن الاستفهام ودهب بعضهم الحاقيما تأتى لتصريق الخيرايضا دكرهب ابن مالك الحاس يمعف تعموه فايخالف لما ذكره المصنفة والتبيخ ابن الحاجب رح وبلزهما القسم اى لانستعمل للامع القسون غيران بعرح بفعل لقسم بعده أكا زافيل هل كان كذا قلت في جابرا في والله ولا يقال إى أَشْمَتُ والله وجأء إى الله بحن ف حرف القسم ولضب الله إلا إزاكان ا تبله ماالتنبيه لحوايى مااللو والايه حينت عي وكلاه برلسا بتهمنا كالجاروف الى كالله دا داكان عن كاعنها عالمتنبير ثلثتا وجماح ل هاحن ف الياو لالتقاء الساكنديزوالينا فافتح البياءليدانع اجتاع الساكنين ويعق الفتحذ والثالث كجعع ببزالساكديرمبالغترفي المحافظتعلى وف الإيجاب بصون احرها مزالتي بالعالحان وانكان بلزم التقاء السأكنيزع غايرج لاهالكونها فكلمنيز اجراء الهماج وكلتطاع فاشبروانيد إجتاع الساكدبي على حل هاوهذا ايضاً منخصاً تصلفظ الله وَاجَلْ وَجَجْرَ وإق تلفتها أى ثلثة هن ه الحرون لتصل يوالخارسواء كأن الخارمنيناً او منفياً فلايقع بعد الرسنقهام كا واقبل جلوري قلت فحوايد أجك ا وجَهُرا واتَّ آك اصت قك في هذا الخابر وقال بعضهم الت أجَلَ مثل نَعَمْمنهم الاخفش وهويقولك تتمف الاستخبارا حسزوج تزفى الخبرو وكيل ات بحايرا سع قسكم للعرب فيقالجير لأفعلن كذا بمعف حقاد قيل معناه الاعتراف الاقرار ببحول لتنوي عليه وقلجاء وت لتصديق النعاء ايعبًا كفول ابزني يرحين عاعلى فسأله سيانلم بغطيه فقال الاطلى لعزايه ناقة حلتني البهك فقال ابزرب برجوا تاإت وراكهمااى لعزالله تلك لمناقة ولابما نُعَرِّلتا فرع عزييان مروف لابجاب عرف فيبان مع في المحيط الزيادة فقال ووالزيافة فصل حروف لزياحة سعتران وأف وفاكو ومروالباء واللاه المراج بالزيادة فكالانتفير بهمعف الاصل يحتف كون وجوده وعن عترا ييزطيس معض را دتهاان تكوزوا قعير بالزياحة ابلا عضانها حيث وقعت كانت زائلة بالهما قاتنصف بالزياحة اون شامها

ان نواد بعف انه اظارين زيادة حرب فالكلامرزين ب حرب منهاوله فاحمين عمة الزيادة وتمتى حروت الصلة ايطاوأ لمقصو فيزرياح تمافى الكلام التأسيل والفصاحة اوكلاهمااوغاير ذلك فرآن كبرتي الهمزة وسكوزانون والفاء للتفسيرتزاح نهادة حاصلتهم ما التأفية كفيرًا لتأكيل النفي نحومال زبل قائم وكقول محتاك شعرَالِي مَنَ مُنْ كُنَّ عِلْسَ اللَّهُ المَقَالِتِي ، لَكُرْ مِنَ حَتْ مَقَالِتِي مُخْتَعِلُ اللَّهِ مَنْ الم بمدسمانهاان التافية دخلت عليها ماالتافية لتأكيرالنفي هناضعبف لكراهتم اجتاع خويناصليتين وحلهنا لايجوان يقال الكرين ولايا الترج ك وتزادات معما المصدر بتقليلا نعواننظ مآلات بجاس العيراى على جاوس لاميروكن اتزادات مع ما الاسمية كعوله تعادكت مكتاه تم يكالف مككتاك فيها وصع لاللتنبي بخوالاك قلم زيل وتزادان معماآ اكينية بخولا إن جلست جلست والتي الهمزة وسكوالنون تزاد زيادة حاصل مع آتا كغيرًا كعول تعالى فَكَتَاكُ جُأَمُ الْبَيْرِينَ وَال فَالصَارَا وَفَكَ تكون صلة لمتلفوفكم أن جَاءُ الْبَسَرُ أيُدون سكون لكن كفوله تعادَما لَهُمُ أَن كليعُن بمُمُ الله اى ديكانى م فجعل لوا تعترب لهامقابلة للزائل ووجه رخف وصعمد مدوضة أى لم ين كروي وتزادات بيزلوطالقته لمقال موليه المعووالله أف لوقعت من وزاداته كافللتنبيد قليلا غوتولد كات ظبيته وما تزاد ريادة حاصلة مع اذاو من واي وافى و أيك وابت واى شرطيات اى حال كوزهن الكلماً دوا والشرط وقبل حالزعما فا لوتكرشرطتيات فاقما تزادم فعمك وإيجاعا ستعالهاعل وهابكما تعول ذاماحمت صمت كن البواق نحومني ما تحزج إخرج وأثّامًا تضريا مرفي الدين عا أيّامًا تترجوا فكذالا يشماكا المفشفى وابئما الجفار فالجيلو وقيله تعالى إقا تريت والمتات فكالريك كلمّاتُخًا كُتُرويلزم في نعل إمّانون التأكين البناككوز الفع الدلى بالتأكيره وحيث الهالمقصودم الحروف وبخطماً تقسوا قسم بالانون التاكب فليلاق والحماسا بعض ودن الجرساعًا مخوقوله تعالى فريمار حرير الله وعَمّا تليل ومِمّا تعطياً بتفير محراواها قال وبدن بعض مردن الجركاتها تزاد بعدجيع ووف المخروج وتأفر وادناه مالمنك فالمخوقولة ويتلكما أككو تنطفون ونحوعمهن من علما جرم وفيل ان بعد حروت الجرّ والمضاف نكرة عي ورة والجي وربع له هابدل

عن الله المناولة الم المناولة ال

منهأو لاتزارز بادته حاصلة مع الواواى مع واوالعطف الكائنة بعل لنغى سواء كان النف لفكالمحوماجا من زيد ولاعرج أومعنى نحو قول بعلى عَالِم الْعَصُوم عَكَيْم وَكَالْطَالِينَ قان الغير بعق كالنافية وكن الركاب للنه فحولا نصرب ريل اولاعم وتزادكا بعلان المصل ريز مخوقول تعلى مامنعك أن أل تسجيل وتزاكا قبل القسرعلى قلة والتكافري يادتها فبل القنم الذى كال جوابه نفياً للاشعاريات جوابنفي كالألفكان تحوقول نوم كالشموعى السعوالسن ف زيادته التسبيعل فاهو كالقضية بحبث يستف عزالق وكتا تزكان الدف صورة نفى لقسك وجاءز بأدنها عالمها فعلى الشدج ذكوراع فببرك يجؤد يسري ويماشكم مالحؤرا لهبراي يفارق فيبرا لمداد سروا عاعلم والأمق الباء واللام فينام ذكرهاأى ذكرن يأدنها فحروث الجرعك التفصيل فلانعيد الولاتاكان واحت من والباء واللامكنيرة وزيادة الكاف قليلة خصرنا جها بالذكرولم ينكون بارة الكافطان ما الكافة عنالصل شعوان تجعل خللح فالزائرة وكذا كالزائم لم يجعلوها مزالح في النوائة لات لها انرًا في الكلام و هوكفت الحقر والعيم الم تصحيم دخولة الحالف في الكاقد و حبث واذاعظ فضافة وتصييركونهكها زميز فتملتا فرغ عزيتا حرف الزيادة شرع في يتاوف النع بنوقال فصل ونالتف برسقط نرن التنبي المضافة اى فترالهمزة وسكوزالياء أي بغتم الهنزة وسكوالنون فأعلوات اعلى بعدر فالتفسير تابع لأعراب ما ضبله قال الحديبى وبير والمفيشر بأعل الحفير فأنتك المالكي أي عاطفة وفيد نظر الان مابعرها ببالزواقيلها والعطف يقتض المغائظ فأتى يفس مبها مطلقا سواء كالمعظ كأ تعول فى تفسير تولدتعالى وَاسْأَلُ الْغَنَّ يُدَاعِلُ هِلَ القريبَ اوجلَهُ كَمَ اتقول في تفسير خُطِعَ مَن المضراع مات وأن النمايفش بهاى بلفظ أئ نعل معلب وفالقول كالأفر الناع والكتابة ونعوذاك فلايع بعدص يحالقول كابع بالسرف معضالفول كفوله تعلل وتأكرتنا كاك كالأبرهيم وام تدان افع وكمتبت البدان الكوتة والفعل لوا فع بعل لأن بكون مفعوله الفكر هوتفسيرمقن كفالغالف معتى قوله تعاوماً رئياكم أن يالبراه بم اى نادينا لانتعى اوبلفظ هوقولنا بالهاهم فقولهان ياابراهيم تغسيرالم فعوله لعام للقل وهوليشط وبلفظ وق بكجز صفعى التكهوتفسير ومفوظا نحوتوله نعالى وأوكيكنالك أوك كأنوسى أرفان فيبرفاذا لم يفتران المعل نكيين الغول والفول الصريح فالبقل قلت له ان اكتب الدهواي ملت لفظ المعرج لامعنااي معنى

التفسالي چرف المصل فروف

حرووالمتحضيض وكوالم

وآمنى وله تعاماً تكت كمم إلا مَمَّا أَصْ قَيِيٌّ بِهِ آنِ اعْبُلُ واللَّهَ مَنفس يالرُمُ للقط وَيَبنى ان يعلمون مابعل ن المفيتر قِليست منصلت العلمابل يتم الكلامر بل مرايعتاج منتقة للتفسير المبهم المقال وقعوله تعروا فركر تمخومهم آي الحي والمعلى المالي المالي المالي المالي المالية المالية قيلان الخن الأورب العلمائز في والمبتل والمعدّن فأواعمل المعرّن المعرّن المعرّن المعرّن المعرّن المعربيما ماليسرفيصعنى القول ومافيه معن القول ولقظ القول الصريح وقال ابزالما الاالغالب أى أن تكون نف يرًالع يرمع يزتُق إن افرغ عزييان حق لتف يرشرع في بيان ود المصى وفقال فصل حرون المملكاى الحروذ التي تجعل بجايرى حكم المصل فالضافة بادنى ملايسة تتلتة وزاد بعضهمك كؤف ووفلهم لتا واكت بفتح الهدع وتخفيفالنون والخابقتوالهمزة وتشب يلالنورفها وأتالجملة الفعلية آي يختصان للجملة الفعلية فاتنكا تنخلان الأعليها فتعدانهاف حكهالمفح فكألقول نعا وصافت عليهم النفن بِمَارَكُبُتُ اىبرحبها بصوالرًا ومصل ل كرعافي ن كركومونا كالانتساع وكقول الشاعر المستر الكؤتيما وكان وكالت وكالت وكالم الكالي والما المالي والما المالي والمالي والمالي وأت بحوقوله تعالى فكما كان بجواب توم إلكان قالوااى قولهم وأن للحلة لاستية ويختق المجملة الاستيترفانة الاتنخل لأعليها فتحعلها في حكم المصل لخبرها تحوعلت أتَكَ قاهراى مآمك لوفى معناه أن المزعواعبنات زيل اخولنا كأنحوة زير الدفان اعان قكرت لكوى غوقول توركو كأق مافى الكر فيزوى تنجي ق الكره افي لوثيد يكوثوا فالاح وهناعن سيبويه وآجازعايه بعكاالممس يتالجلة الرسمية ايخ تحواعلم اتاختصاص أق بالجلة الاسمية إذالم يمزع فغة ولم تلحق بما بالكاقة وآماً اذا خُفِفَ اوَلَقَافِ فِيجون فيهاالاسمية والفعلية تتمركا ذغ عزييك ووظلمان شرع في بيان ووفالقع ضيض فقال فصل ودن التعصيص وف تدل على عض الفعل عن يضد اربعت ها لا والراد الراد الرا الماآى لهنة الحج ون ص الكلاولة ما تدا على الناع الكلاه فوجيلة ص يربها ليكتلم فى اقلى الامل ت كون الكادم زولك ومعناها اى معندها المح وحث وطليعلى الفعل ان دخلت على المارع مو مَلَا تَأْكُلُ قال الله تعالى لُوْمَا تَآيِيْنَا بِالْمُلْكُلِيرُ وَمَعْنَا هَا وجنعنا عدرافا دخلت عالماض لايكواميناها تحضيضا الرباعنبا وانامهن

الفعل و التحلي و التعضيض النها العالم التعظيض التعظيض التعظيم المعلى ال

وجبيهااى وون التعضيض كينز مزايئ برجزؤها النكن وفالنقى في جيم البرج الاول وظافظ في بعضها هولؤك ولؤما اورك الاستفام في بعضها هو هَلَا وحرف المصلة فيعضها وهوكة وللؤاز معن انرسوعالتعضيض وهواى دالت المعمق متناع الجعلة الثانية الوجودالجلة الأولى نولؤ لاعط كمكان عمراى كالاعلة موجو كالهادهم ففيلشعا بالوج تتموالفارق بيزكؤ كاهن وبيزكؤ وخوالتعضبض تاكافات لولاض يتن يألة المكر واذاقلت لولاعك لم يتم حتّ لم بحتى بقولك له لل على حينتان أى حيراظ كا للوكلاللة الاترتيناج الحابجلتيز اللتيزاؤ للهااى أؤلى الجلنيزجملة اسمينابل اولوكانت الجلة الثانية استية اوفعلية وهنا اذايفان رخه للميتلة الذى بعد أولاله فمتناعيد كاهرمن هب البصرييزو آمّ اعلى قل الكيسائية فالرسم بعده أفاعل لفعل مقترك في الولاعلة لهالت عن هي هذا واي تحتاج الما بحلته لكي كا يكو أقلها اسمية وقال الفراء لولاهى لافعنللاسم النى بعله ها تمركا أنغ عزبيان و والتعضيض عرضيا ود التوقع نقل فصل حرب التوقع قال ستيت بحر التوقع لائه يخابى المتوقع المغبل فهاى قلاداد خلت فالملض تكوزلتقريب الماض اللحال نوق مكالم ميراى تُبَيِّلُ عِنْ ومندقِلِ المؤدِّدن وقامت الصاوة ولاجل ذلك ولات قَلْ وللكف لتقل ببهالى لحال ميتن وقالتقريب ايف كماسميت بحرا لتوقع ولهذالا وكاجل اغا لتقريب الماض الى الحال تلزملى قُرُ للماضاع ملكض ليصل علا اصلا نقعها لاقالماضالواقع كالاسابقطي فأن العالى لأناس واقلت جاء فزين قدركها بوهكان

حرب التوتع

موقالاستفهام وكا

المركوب مقال مكعك المجثى وقرضيع اختلاف الحال وعاءلها زما كأفالتزمت فبالمغن بالج الحللاتق بدلى زمان العكل فينتحان مأمكما لات العرب بالشي فح كم المقارب العلالات العرب المالك لايصوروع الماض كالأفيالا يصواستعال فأذبه فلايفاق مآساليني وفال فريج كناوق فال فلات اليومروق قال رسول الله صليمة عليك كن العرص الفرج صي الستعا ت الآب ويل وقد يقيمي قل في الماضي للتأكير في وعز تقريب آذاكان ما دخل عليه فَرُجِوا بَّالْمَرْيِسَأَلَ ويقول حَلْ قَامِرُ بِي تَعْوَلُ جَوَا بَّأَلَهُ قَلْ قَامِرْ بِي وَفَي المُطَّاعِ عَطَفَعُ قولم في الماضي اي وهي اذا دخلت على المصارع تكون المتقليل تحوات الكن وب قل بملق وات الجوار قالي على وقر تكوز للتكذير مقاطر لدح نحو قوله تعاقل يعكم الله الْذُيْرَيْتَ لَلْوُنَ مِنكُوْلُوازُ اوَقُلْ حِيى قَلْ فَالْمَصِمَ اللَّهَ عَنْ فَعِيرِدَة عَرْمِعِ الْعَلَيْل كقوله تعرقن يقلم الله المعرق ويجوز الفصل بينها أى بيزق وببز الفعل ي وبين فعلماً لقسم نحوقًن والله أحسنت وكغوله وَقَلْ المَرْي بتُ ساهِرًا وقل يحن ظلفعل بعلهااى بعد فَلْعت وجود قرينة علي خوقول اشاع شع أفي النَّرْحُلُ عَلَيْ إِنَّ قَ رِكَا بَنَاء لَمُنَّا تَزَلَ بِرِحَالِمَا وَكَانَ قُونَ نَ ماى وكان قلَّ استالبيت المنابغة وتول أفِرَافِل ماجزع وزن على عِن دُرْت ويروى أنِعت معناها واحلى وراب تحاليا الله الربل الني نسبر عليمكا تزل اى تن هب برحالنا فكأن الشار الما خيد برحالنا لصحرومنا عادرنهال فمكافرغ عزبيان والتوقع شرعى بتاح والاستفها فقال صل والاستفها المق ومل ولمآاى له زيز الح في يصل الكرم الله الرجاز على المال واع الكرم وهو الاستقهام فوجب التصديري كاليعلي فزاق الامل تالكا ومرزولك النوع تن حلات أى وهميا تن حلان على أجملة الاسمية والعملية لحواريا قائم في الجملة الاسمية وهل قلمزيياني أبطة الفعلية واقامزي فالععلبة وهلزي قائم فالرسمية ودخولها اي خوالما وهاعلالفعلية اىعلى بعلى الفعلية اكتزمو يحولها عللاسمية وآغاكان بخولها على المعلية اكنوا والاستقهام بالفعل أولى والاسم ولما لماكان تقل يركل سم بعل الهنة فاعدراذاكان بعدهانعل حسزي تقديره مبتدا أكما تقول زير قائم تقمر الطان يبتينما كيون الهمزة به اكثرالتصرف الرسنع الهزهل بقول وقد تنحل لهرفي مواضع منالك فعالتى لا يجزح خواهل فيهااى فى تلايالمواضع دهل ربعة آحدها انتابعل

الهنزةعك الاسومع وجودا لفعل تحوازيراً اضربت ولا يجونل تنقال هان بال ضربت والثانى ان تستعل لمن للانكار تخوا تضرب زيل وهوانحوك ولا يجوزان يقال هل تضريبها وهوا ولتوالثالث ان تستعل عاملت صلة تحوازيل عن الدام عم والبحوزان يقال هل در رعن الله عرف الربع ان تناهل لهمزة على وف العطف نحواد من كان وأنمز كان والثمر إذاماو قع ولا تنحل هلهاهل وقلادالم تكزي الهنوة الماذاكانت هل بعن الهمزة في ترخل على رووالعطف شل الهمن الموافقتها اتا ها ولا تستعل قل في هذه المواضع أى المواضع الربع المذكورة اقاف الموضع الاقل فلكون كمِلْ فى الرصل بعض قبل لمحتصر بالفعل كقول تعاهل أنى عكم الدين الى فالحق قبل وفاخرا وكجكت الفعل بعدهم تذكرت الهك المتابق ومالت اليدولم تصل بعايدواقا ادالم تجب الفعل بعد هافج صيرت واحلة عنه فلايق هل زيل خرج وهل زيل ضربت كماية قل زيل خج وقل زيل خريت بخلاف هل زيل قائم فانتجا أنراع وجوالقعل ههناوا كافرالح ضعالكا فلات ملايستعل فيمافيه معفالانكاروا قافى الموضع الثالث فلاختصاص مالمتصلة بالهزة لكونها الاصل وآمتا فالموضع الموبع فلات الهنتق اصل فالاستنفه أمركا مزانقا ولكونعا اخصوركك ولن اكانت اليق بكنزة الاستعال فعلم ما ذكرات الهزة اعم تصرفاً فالاستعال هَلْ مَالى مابيَّتَكُمن فِصِيد حول المربَّ فالمواضع الربعة للن كورَّة دونظ في أشار بقوار حميناً أيّ مسلد حولاهم في الاينحل فيه ره ل بحت اى كالرمر بيان بوجب حول لمي واستعالها فى تلك المواضع دون هَلْ بعلاشتركهما في كونهم في الاستفها ويجولان كوزهنا اشارة الحالما خلالتي تكون هل مختصةً بما فالله أيختص بأحكام ومواضع مزالط وريخ دخوالها فهايعة وهيات روف العطف قن المحاعل هل وزالهي في كقوله نعرفه ل أنتم شاكرون وهل يُماك الآالفَوُمُ الفَاسِقُونَ وَيقرب منه الله نقول ن اكرمتك فهل تكرمن البيعلِ هن تكرمني وتقول سلم اليه فيم هل تلتفت الرقيعي هل وسائر كا علاستفها مربع للمركة المرق بدرها قال الرضى وتختص ك بحكميز وي الهرز وهاكونها المتقرير فالرثباك لقرارتا هَلْ نُوتِبُ الكُفَّارُ أَى لَمِينِتُوبُ وقولهم هن بنالت فمل بريتك ياعر وأفاد تهافا كأالتَّا حة جازات يجدّ بعن هَالِلا قص اللالعجاب تقول تعاهَل جَزّاء الرّحْمَان الالاحْمَالَة وان تلخك لباء المؤكرة للنف ف حارالمبنال الني بعل مخوهل زيد بقام معلم معلى التصم

lists of very lies Car a Chil Carley Control "Colling of Sychology States Gran S The Stille, GILLAND SECOND ********** Street 1 3 7.15 1 10 7.15 18 A Dr. Briesty *** [a]

الشط

فى كمل تما اكتريطة والرستعل موالهوي فيكون كل واحرب بها اعتمر الخوارج في المائع عزبيان حرفالاستفهام شرع فى بيان حوالم ط فقال فصل حروت الشرط ث لخة إن بكسرالهمزة وسكون النون ولوواكماً بفتح الهزة لهاأى لهذلا الحرة فص مل كالمولم اذكرنا فيماسبن وبينحل كل واحرمنهاأى مرتلك الحرو فعلى الجلتيز اسميتين كانتأاو فعلبتاين اومتلفتان لا يخفى ان هن التعميم لا يستقيم ف إن واز حيث لا يحوز دخولها على الجلتيزالسميتيزبل يجب دجولهماعلى الجملتيز الفعليتين وهوسافي قوله فيمابعن ويدزمهالفعل لفظا اوتقل يرافان للاستقبال والخطعلالطفي على الماض وارت هن الموصل غوان زيتى أكرمنك وَأَمَّا قول هم ان اكرمتنا الدورة للكرمة كالمس عمول علفضان اكرمتنا لبوم يكون سبباللا خبارين الدو لولله كض وان وخلت على معتاع عولونور فالرمنا عقال الله تعالو يُطِيعُكُمُ في كُولْيِرُ تن الْأَفِرُلُهُ نتمُ إِي لوضِته وَالْحِلْ الحلاك وَوَلَيْجَي بعض إِن عُو تُولد تعالى وكلا من الم مُؤْمِنَةُ عَارِينَ مُتَمِّرًاكُمْ وَلَوْ الْجَنْكُ وْوَقَلْ الْجَيْ عِينَ ان النَّاصِة عُوقِل تعرود والوا لؤُ يُلْهِنُ مُنْدُل هِنُون وَل خيرُ نظير فَي القرار ويلزهما أي الوالفعل سواء كاللَّفظ كامَّ نظيه ادتفرير المخوات انت زائرى فاناآكرمات تفريروان كنت فاروى فاناكر ولت فلا عن انفعل صاالمضابيلتم ل منفصلاقال الله تعادَاتِ اَسَكُرُ مِنَ الْمُثَنِي كِيُزَاسِيَجَارَكِ السِيعَادِك احد وَلَوْانْتُمْ تَمَلِكُونَ اى دلومَلكون فَلْسُن وَانْتُومِ مِوْعَانِينَمَا فَاعلان لفعليز مِحِلْ فين يفيتهم الفعل تظاهم اعلوات ان لاتستعل الافي الامورالمشكوك المحتلة كاعرنظ بزفلايقر اتيا الطعت الغمري طلوع الثمين المورالم قطوعة فمالير مزال مورالمشكوكة المعتلة ناسا يقال انتيليا واطلعت التمسران واانا تسمل فى الرمورا لمقطوعة بماطلوع الشمين أولوت ل على في كاله المتالية بسبب نعل كالدلى كقول تعالؤ كان فيها المعتال الله المستا فالتانؤهمنا تدل عطاننفكوالفسا وبسبب ات تعتل الزلمة منتف واستعمالها عدل المعن هوالكثيرالمتعارن وتقرنجي لانبأت الثان عان تقديروجو دالاول وعدم نحونعم العبر صهيب لولويخت الله لويعصة ات فالعطيا لازم لنفي الخوف كما هولازم لوجودالخوث وبحولواتيني لاكرمتاناى كإكرامي أيكك نابت سواءاكر متكف واهنكني واذاوقع القسم فحاول الكلام وتقلم اعالت عطوالشرط يحب ان يكون الفعل المريك

Control of the second of the s

عليجون الشرط مأضيا سواءكان المراض لفظا نحورا للهان انتيتني لأكرمتك اومعنيان يدخل لفرع المصدع تحووالله الامتاتني لاهي تلف انعاص مراتكون منحول ونالشرط ماضيالاته لتاامننع علهافي الجواب برقوع جواباللق فوجبكونه ماضيًا فالمشط لمعلا يعل فيدايع لينوافق في على العل حبيثين المحيران كان القسم فاولالكاومونقته على الشط تكوز الجلت التأنبة فى الفظ حوايًا للقس كاجزاءً الشط الته بلزمة ان يكون الجواب في وقاوغار في وموهوستعيل وتكون فالمعن جوا باللقسم الشطجيعا آماكونه جوائاللقسم فلكوز اليمين عليهاتاكوندجزاء للشرط فلكوزود وا بالشط فلناك أى فلاجل إن الجلم التأنية تكوز حينتين في اللفط جوابًا للقسم لإجراءً للشط وجب فيهااى فى الجملة التأنيزة أيج بخجوا للقسم واللاح ونعوها العمواللام وإن اخ كان جواب القسميطة موجد وما ولازاكان جواب القسم جلة منفية كازايت ذلك فالمثلان للنكوي والما والموالقسوني وسط الكلام بتفل يعالشها وغير لاعليها ز التبعت بالقسم بأن يكون جواباكه اىللقسم ويلزمان بكون الشرط ماضيا فحوا تانيتني والله لأتيك وجأنلن يلغى بجعل الجواب جوابًاللشط ولم يجان بكوز الشرط مكفي كويعي القستولغى نحوان تأتنى والله إزاك وأمما لتفصيل مأذكر عجملا نحوقول زعر وميمهم شيغى وَسُعِيْنُ كَامَنَا الَّذِينَ سُعِلُ وَافْفِي الْجَنَّةِ وَأَمَّا الَّذِن ثِنَ شَعُوا فَفِي التَّا رَأَمٌ الْم يلزمواتعن دامّاً كقول رتع وَكَامَّا لَانِ فِي قُلُونِهِمْ زَيْعَ لَلْا يد حيث لمون كوقا الروكون يفهم نه ناللقام ولذا قال بعضهم الوالتالييني تفي تقل بروامًا الرامِينون في العِلْمِومِيم انهاغايك زمتراصلالالفظادكا تقل يزاوي التعلى ذلك معتران يعرامها تأفقال فعلت هناوكيتكك وقد تكون المالتفصيل مااجل فالنهزوكيون معلومًا عندالمخاطب بطسطة القل وق تكون الاستينان مزغيران يسبغها اجال كأمرا المواقعة بتق يرامثا فمزعده تن برالتق يركاينبني ويجب فيجوابها هناجوا بسعال مقترد و السؤال ظاهلى في جواب مَثَّ الْمِقَاءِ ويجب اليضَّا الكِعن الاتِيل سِبْ اللتَّ الْمَقَّ عَا وجب العَام

tiesty. LE SHELEWAY · Curat on * H. Eivel en lesse فىجابدوسببية الاول للنائى لان ولا يحكم بكوتما كالمتالم وبربيت العلولك ولم يحكم بكون اذاوحيث للشرط معراته يقال حيث زيل لقينه فأتأاكرمه وكاثزانظامر كنابرة في القران لعل مرلزوم بأبل جعلوها حيزالي بالفاءظ فيزحان يزمج على لشرط ويجب ان يحزن نعلما اى معل أقاال ى حنطت فى عليهم التالفط لابله اى الشط منفعلاى مزان بي عل على المعل والساى وجوب حن ف فعلم البكون حن الفعل تنبيها على المقمود مزالتغصيل بمااى بأمتا حكور لاسوالوا قع بعله أى بعالما لاالفعل فعوامتا دي فمنطلق تقريرواى نقل يعذل الكارم وه أيكرمن شئ فزيل منطلق في ذالفعل له هوالفرط وهويكزو ون فايعم البحل المجر رهوم في واندر أمام قامرمها حق بقي اما فزين منطلق ولاالميناسب خول وذالقرط على فأعالجن اعنقلوا اى الغي الفاعلى الجزءالثان وهومطلق ووضعوا الجزءالاقل وهوزيل بيزاما والفاء عوما عرافعل المعان الملايلزم التوالى بيندوبا بزوية الشط والجزاء فصاراتنا زب فننطلق تمذلك الجزعاى الجزء كلاول وهوالاسوالواقع بعل هاات كان صلك للابتلاءاى لكونه مبتل بان لويرنظ فأفهوا ى دلك الخ عبتال كامترمثا له والآاى وات لوكيزدلك الجزم صالح اللابتال وبأن كانظر فأفعامله أى فعامل ذلك الجزام ألكون بعل الفاونخوأة أيوه أنجعة فزيره خلق فنطلق عامل يوه أيجعنه ناصبة لرعل لظ فيتأعلو ات النع الاختلفوا في ات الرسم الواقع بعل ما هو جزء على حيز حوابما امرا فن هيبوير الى تنهجز عمداف متزجولهما مطلقا سواءكان فوعاا ومنصوبا وسواءكا تعاف ولتزاها فيع التقريم افكا وهوالمخت ارعناللة حيث أنجم بالزكرو وهب ابدالعباس المتردالي انه لس جزءمما ف حاينجوا بهامطلقاً سواء وجراها بمنح التقديم اولالاهتناع على فحديجوا فيما قبلها بل هومعلى الفعل المحدث وسواء كان مَن فوعًا نحوامًا زينٌ فمنطلو تفيل يو مَا ذكر يوه في يومانطلاق في ومنطلق أومنصورًا نحوامًا ابوع المعتدفزيل فنطلوتف يومها تذكر بوم ليحمعن فزيل منطلى وهذام و وكالالها زالنصك فالاول بتقل رين كروالرف والنك بنقد يرحصك لألاتم غيرجا تزاتعا قاودهب الماذق الماتهان كانجا فالتعري على جوامها بأنلم يوجل كمنح التعدى فهوز قبيل القسولاق والآفهوز فبيل القسوالث فيفاته ليجزعهما ف حديرجوايها بل هومعمول لقعل لمحل فيحواقا يوطر بجمعة فأت زير الهنطاق

افردلا

لانتناع عل عابينها فيما قبلها لكونها منعتضية لص بالملامِرَةُم التا فرغ عزيتيا لي والشرط شع فى بيأن رون الردع فقال فصل روالردع كالروضعت لزجرالتكامرور دعماى منعب عايتكام برتفول لنواله فلان يبغضك كأداى ليسرا ومكولا للحر عالم تبنيما على الخطأ كفول تعافيقُول رَبِّي أَهَا نَرِ ثُلَّا يَلا يَعَالَ الْكِلامِ فَا تَمَاي الا ملايت كناك اى كا تقول لا ته سبحانه قديوسِع فالمنهاعلى زلايكره مزالكها في قالضيتن علمزيرم مزالانبياء والصلح بزللاستطلاع هنلاى وضع كالآلزجرالمتكام وردعه اظجلوت بعلانخبركامروق أنجيى كآربدل الطهضكا اذاجاءت بعلانخار وحنئزة كولنف الرجابة كالزاقيل المرض بهافقلت كالرائ كأنعل هناقظ نفيا لرجابة الضربانية وتداعي كالزععف قاوالمقصور من تحفيز معنى الجراز مثلات كقول توكا كالاستوت تَعَلَّمُونَ اى حقّاوج اى مبزلظ جاءت كلاعِف خفاتكون كلّا اسما لاحرقا ويُبْنى वेरिन्वी रेष्ट्राधानी हार्डे ही राष्ट्रिक में पिला हेरिन्द्र मिला है है। الكروالكونه وقالفظاومعن لمناسبترمعناة فانك تردع به المخاطب عالتكا يجتبقا لضله وفيل قائله الكسائي ونتابع يتكون كالإذاكان بمعنى حقار فأآيض كما اذالم بكزعي حقاكا تناع عنوات مزلحه فالمتبهة بالغدل لمفيرة لتحقيوس الجلهة قولته كُلْدَاتَ الْإِنْسَانَ لَيُطَعْ بِعَنِي إِنَّ وَكُلَّافَ قُولُه تعالى ثُعُرَّ يَظْمَعُ أَنْ أَذِينَ كُلَّا نَهُ كَا كَ الالنينا عنيث ايحتل الوجيين كونها للردع وبمعندحقا تقولتا فرغ عن بيان حرفالاع شرع في بيان تاء التانيك الشاكنة فقال فصل تاء التانيث السّاكنة دورالمنجى كة الاختصاصها بالإسوفاولويقيل هابه لمريح قولة تلحق الفعل الماض كانما اسكى هنهالتاءليحصل الفرق بينها بيزتك الاسماولكن المرقاط صلها السكون والمراد بسكون التاءان تكون ساكنة فالاصل داين صارت يحكة في بعض المواضع بألعا م فلا في تلونحوة لمتأفأتها سأكننزني الاصل فنح كتربالعا وضوه والتقاء المشاكنين وأنم أخصروها بالماضك نكل تلحق بغيرة مزال فعال وآسما المحقت هذالتاء الماضملت الكلاكا عالى الماضك الامرعلى تأنيت مااستللبهالفعل نحقيفا اوتنزيلا كافائهم وعالمنزلة النووسوام كانط اسناللل لفعل فأعلا محوض يت هناكلي صيغنز المعرف فاومفعول الم ليم فاعلنجو ضربه على صبغة الجهوم كاسبوبيان مواضع وجوب الحاقها الع محا والتاء وجوا زايحا قها في فصل الفا

いいいいいい

اشاطليه بقوله وقلع فت مواضع وجوب الحاقهاى المتاء وجوا للحاقها في فصل لقا فلانعيده اواذا كحقه أى لتكوالساكنة حرف سكروا فعربعل هاأى بعل لتاء وفيما شاق الى انه وكحفها سأكز قيله كلايجب بخريكما بل يجبض ملك التالت الزوجب نخريكها اى التاءبالكس لابالضم والفتروانا وجبتى كمالا فعالتقاءالساكنيز غرب تحريكما بالكسر كان الساكز إخ التحرك بألكر كالإلكام في خي يا للساكز لات الكر قلته بناسد العن وهوالمسكون تحووز فامت القلوة فات المتاء الني فيباذ الحقها اللامرحركت بالكفيكا كان مهنا سوال وهوان يقرا ذا وزاحوالساكنيز والتعالما فاعا وجب تجالمه في وعن تحر ببطلتانيت لات علمة الحنف وهوالتقاء الساكنيز الخاللت بنجر كيك الناكس مجب رة مأحن ن فلِمَ لِمُرِّد الرلف في مثل رست المرأة عن تحريك المتاء بعرف كمانت الالفعن وفة فيه لالتقاء السألنيزهما الالف التاء أجاب عنه بقوله وحركنها اى حكة التكولاتوجي تدماأى رب حدف دلاللهن لاجل سكن مااى لاجل سكون التاء فلايقال رمآت المرأة برقالالفرالحن وفتر بالتفاء الساكنين وانتماكا توجب حركنها ركالمحن وف لات حركنها اع كه التاع عادضيه لاصلية واتعة لرفع التعاواساكنيني هالناء وسأكز كيقها والعارض للعال مفرى تكون في حكم السكون اذكل وكرت يحصل الموافظ نهى فى حكم السكون ويج تحفق اجهاع الساكنيز في بهت المراّعة وهوعلة الحذف فلم يردّ الرافقية لعن الدردالواوى يُل أَحَقَّون حَى يك اللامريون كانت عن فتف قل لا لتفاء الساكنين الوا وواللافلان كيراللام وصلت بأمعارضتى وهوف والتعاء الساكنيين فيكون فحكم السكون بخلاف فوكرو وكوكرة حيث يرقلوا وفيها عندتن بالالامران مركة اللامرف الرصل قدح صلت في الرول باتصال صه بوالفاعل فبرف الثاني بانصل توزالتاكي ركي كل واجده وضيرالقاعل وون التأكير مبنزلة الجزع مزاكطة التحاقص كل منهابك فلريكون حركة اللامفهما بالعارض واعناحن فتكلاف فخ عاتا ورقا تاوان يصلت حركة التاوفيهاباتصالالفاعل لات التاطيسة ننفس لكلة النّه العنهالبيات الت فاعلها مؤنت بخلات الملاعروالنون في قوارو تُوكَيُّرُ لا يَهُ مُنْفِس الكلمة فا تَهم عِي لعن فلا يلزم من الواوف قُولار مُولِّرُ رِدالالف في محرد عَاتَا ورَعَاتًا وإذا كان كن المستفقول مواى قول العرب المرأ تأن رما تأبرة الولف الحن وفت الالتقاء السكندين ضيف المالحاق علامة التثنية

1656301

التوي

والجعيزك جم المنكروالمؤنت بالفعل اظاكان الفاعل ظاهر اليدال على ات ما اسنا البيالفعل متنف كان اوجموعًا من كراكان اومؤنثا كالحاق تاء التأنيث لن التفضعيف لانة بلزم تكوارصور تمالقاعل فلايقال قاماالزيل زيليحاى الالفف التنذية وقاموا الزيان بالحاقه لواوفى جعللن كرفي مزالت لحربالحاق النوزى جعرالمؤنث وآتا اذاكان الفاعل ضمل فالحاق علامة التثنية وأجمع بزيالفعل لسريضعف فيقال زيدان واكاوزين وقاموا والنسأة ومزويتق برالالحآق اى الحاقه فالعلامات بالفعل عمالضعف لأتلوز تلك العلامات ضما مؤل علايلز مالاضماراى ضمارالفاعل قبل لنكرى قبل كومزعليف كال بلتكون رؤاهى علامات دالترمزاق الزمل ذالحقت بالفعراع الحوال لفاعل فركونه مثنى اوجوعًا من كوالومون كالتأوالتأنيث السَّاكنة فالمَّاليست بضميركتاء فكربُّتُ بالحركات الثلاث لانتالوكانت مهاي الزمون ماعد يجي الفاعل لظاهر اللام بلطل لجواز قولنا هربت هن فالملزوم مثله لان بطلا اللازم يوجبطلان الملزوم بلهي حرف المعت بالفعل المراض لتراقط تأنيث ما استلليم الفعل انتما لم يعِل تأمُ التأنيث المتى يمناكح وولامترالتثنية واجمعين الانعال فهالانتااسم الاالعلاقة وأفى لغننضعيفة تبعللبيان حكم تاءالتانبت ثم لما فرغ عزييان تاءالتانيك الساكنة شع في بيان التنوين فقال فصل التنوين بون سأكدة في اصل الوضع فلا برديم الد الأنتقاءاساكنين تحوزيل والقاصل وكاكان قولدون سألنة يتناول وزري وال ك ولف ك ولف ك ولف المعادية المعادي هن النونات تكون اواخر تلك الحلمات ولم تكر توابع كاساوا خرها وآتما ادرج الح كتددن الان يقول تتبع الحرا لكلم ترنيه كما على التنويز تسقط ف حالة الوقف اسقاط التربة وتاقيل في وجداد راجها مزات المتباد رمزمنا بعيما الاخ لحوفها بمزع الخيلل نتى وههناالحكة متعللة بيزاجو الكلمة والتنوين و فبتير نظل ذالمتبادرههنا لحوقها بهمزعير بخلل ون فالوجه ما قلنا وآلم إدبالكلمة اعمران يكين حفيقة اوحكا فينحل فيبتنويز قاعد وبصري والمراد بالاخر ماينته اليمالتكلوفيشم منوين فأخ فائة الضادليس الخرالكامة حقيقة وارحكما بالاثره تنويز ككتي ينتوالهم التكامروآن مأقل اخراكم مترولم يقل اخرار سمليتناول تنويز الترتنم فالفعل وم

المالتاكير الفعل احترز بجزالنون الخفيفة لمحوافير بزفاها نون سأكث بتبعم اليخ الكلة لكم التاكيب الفعل فلاتكون تنوينًا وكلاف قول لالتأكيب الفعل وفي في خلب على نعل مقال ردال علية قولدلتاكين لائتهجار وهج رضعاة بفعل لفظا اوتقال براوهجاة وتعت صفة للتنويزتقل يرويها تكون التنويزالية المنزلة كيب الفعل اوحرت عطف والمعطوف عنون تقل يروالتنويز نون سأكنة تتبع حركة إخرالكلمة لايونساكنة تلحق الاخولتاكيل لفعل وهى اى لتنويز خست اقصاً القسم الإول فنلك الاقع اللهاكات وهوماى التنويزيال علاان الوسم اى الاسمالانى بن خل عليه هذا التنوين متكزل المخق مقتض الاسمية اى انه منصرية وليمي تنويز الصرف ايضاً النصله بزالنصرف والمتنع فعوزين ورجاح قن توهم الالتنويزي مثل رجل التنكير وهنا غلطالانزى انك الوميت احل برجل وثرب اوطر وجعلت علماكيق التنوين على حالدولوكان للتنكيرلم ينبت فى الموضع النى يتغيرون لولدفيه والسات هناالتنوين للتكز لاللت كلير فالثاني أى القسم الثاني نتلك الاقسام للتنكير وهوما اىتنويزىيل عدان الاسمالاي يدخل عليكرة المعزية فبكون تنويز التنكيره وافاد بيزان كرة والمع وتعوصر وأما بغيرالسكون منؤنااى اسكت سكوتًا في وقد قاقال ا الصحاح تنوبن صَيرِالمف زبين الوصل والوقف عنونًا فمقتض كالم متبوت تسميناين. للتنوين وهوالفارق بيزالوصالح الوقفة قال الرضى تنويز النكير عنصتر بألصوت واسم الفعل نحوسيبويروصر وامتاص بالسكوزغير منون واناعقب مبالسكو معانه لا بمكرالان بكون بالسكون لتخصيص الصورة الخطية بالسكون فهاله منزلة الاعدا وفيلبغ ان يُرْعى وكا يُقَلَ فعمناه اى معن صدب السكون أشكت السكوت الات اى اسكت السكوت الذى تعرف للان اعلم انتلا بمكن طلب الشي في ومان المحال والالكان طلبًا لما يمتنع المناعل خلولم يفرغ الامع المودلا يفرد المعالم لايمكز صافح الحبالا قل مرد فف قول اسكت السكوت الإن مسلعة فعناه اسكت السكوت متصلابكلان والثالث أى القسم الثالث من لك لاقداً مرالعوض وهوما أى تنوير تيوزع في عن المفأف البه اذا كفت بالاسرلتع أنهاعك الزاكلة بحوصنتين وستاعَتُون وكو مَرِّين اى حيران كان كن افلحين مضاف الحاجة مضاف الخاجلة بعن هافلظ حرف الجملة

ومته

تخفيفا الحقت التنويزيات ليكون عوصاعن المضاف الميدوهو المهلة المحن وفة وعلى هذا القياس سَاعَتَئِنِ وَيُومَنِّيُهِ اى سَلَعَ بَرَادُ كَاتَ كَنَ اوَيُؤْمَ لِهُ كَانَ كَنَ او الرابع إلى لقسم المرابع مزتلك المخ قسام للمقابلنز وهوالتنويز للاى تدخل في جمع المؤنث السلم كمسلات فات المتنوين فيهامقا بلتلنون فمسلم بزواللف التاء فيهاعلاه الجمركا ات الواوعلوة الحيخ مسلمن وليسونال لتنويز تنوين التكركا توهم بعضهم كانتويز التنكير لثبو تدفز العلام المنعة مزالتص ف كلاتنويزالعوض المضافالليكات المعن عيرمساعدله ولاتنويزال يرنم لمجيئه فاخرال بيات والمصاريع فلويبوالكون للمقابلة وهن الهعتاكمن كولامناق مرالتنوي تختص بالاسم قدع فيت وجدا فتصلمها في سيات علامات لاسم في هذا الكلاه إشارة الى ات القسم الخامس للترتنوغير فختص كالسعرب الهومشاترك بيزالا بمحوالفعل القسمر الخامس من تلك لافتها مرلاتر تنووهوالن عليحة اواخرالا بيات وأنصا فللمتايع اى الخزائفان فاللبيات التى جعلت مهاديع وذلا لتحسين النشادة مى بتنويز النزة بمسالغناء بممزقال سى ببروق فيه ترك الترتم له ببتبت على ما قلت المقول الناع وهوجر وشيع أنِكِل اللَّهُ مَرَ عَادِن وَالْعِتَابَى موفَوْلِ إِن اَصَبَتْ لَفَن اصَابَرْ وكقوله اى قول الشاعروه وروبة يَّالْهُنَاعَلَّكَ أَوْعَنَكَ كَرَّ فَقُولِهِ بِالبَّامِنَاكُومِ فَمَالِي لِمَائِنَكُمْ فِالْتَاءُوالِالْفَعُونُ عَنَاكُم وَعَلَّ بَعِف كعلك وعكاك عطف علي تزعيرا على على عن فطلتف برعالا تجل زقا امعك انج ف والقرالهامل مثال تنوين التزيم النى يرجل الاسمروالفعل اخرابيك للثاني مثلال لتنويز النعى يرجل على لفعل ينخل يلحظ خوالممواع ومنال تنويزال يترته الذى وخلع الصوف قواح فهالهان ترد أنخر فكأن تقايط أتنف المترقم لعروضه لمعنه منطفكا بل وهع لغرض للزنع ولسرمعنا والترقم كالدن حرو والتهجي لم توضع لشؤمن المعانى بل وضع لغرض التكيب فقى ذكر الترنم فاقتصالح وف التي هي يراقسام الكلمة التي فيها الوضع مساعى وكن اساعوالتنوينات في اعتبارالوضع في بعض تساعي ذالظاهرات ننوين العوض وضع لغرض التعويض و تنوين المقابلة و ضعت لغرض المقا بلة و جعل التنوين دالرعك أبجعية كالنون بعين دفى قول المصر الثالث للعوروالط بعلمقا بلتواكف لرسم مساعة حيث ابرز العوضوالمقابلة في معض الموضوع له وقل يعز ف العلم المنوين على سبيل الوجوب منزلع أحاذا كان اعالعام موصوفا بالزاوابنة حال كون الإبن والإبنة مضافا الحقكم اعرنحورين بزعم ووهنال بنم بكرواتها حن والتنوين من هذا العكم طلبًا للتخفيف

ورالكالي

بطول اللفظ وكون العكم تفنيلا وكثرة الاستعال وتحزب الفل بخطصة ج فى لكتا يترص لل المتخفيف في الخط والدلالة على شاخ اتصال الموصوف بالصفة ولاتق والفاسترجيث ماكا موصوفة لالتياسها بألبنت وفي هزا الكلاماش أدة الحاسلة بزاف كانصفة لغبرالع كمريحوة م رجل ابزعما ولم يكنصفتن يحوزيال بزيكما وكانطفكم موصوفا اغبرال فكونحو قام زيال بزائ لويحن والتنويزف جميع هذا الصوح كن اتنويزال بنة فيمأذكرلان حكمها كم الايزالاف منقاكام فتمرا فرغ عزييان التنوين شرع في بيان نون التأكيب فقال فصل ووالتكيلى النون النى يفيلالتأكير بتحصيل لمطلوبهي نون وضعت لتأكير الامروالمضادع أفاكان فيداى فالمضارع طلب لانها يؤكل عن المتوزاله عاكا تصلع با وهىبازلوقولى بمقابله قاللتي وضعت تتأكيل لملضاى كماان قات ضعت لتأكيل لمراض كناك هذاالنون وضعت لتأكيل المضاع بشرط معن الطلب فيترهل ي نون التأكيل على صهيزاحه هاخفيفتاى سأكنتابال فحواض بزق هماعا الثقيلتر لانهاجزومن التقيلنر كان مفهومها بعضيفه والتقيلة واسماكانت سأكنة لكونها مبنية والإصل فالبناء هوالسكون والتأني نقيلتراى مشلة وهابلغ فالتأكير مزائخفيف تروهياي التقيلتر مفتوحة الخفتان لحريز فيلماأى قبل الثقيلة الفصطلقا نحواض يكن ومكسورة عطف على قوله مفتوحة ان كان فبلهاآى قبل لثقيلة القسواء كانت الفالصاير فالتثبين عُومِن القاسمان الفالضاير فالتثبين عُومِن الت ادكانت زائرة فهم المؤنث نحواضر بنات لشابهها بنورالت نية مزحيت وقوعها بعن الالفصورة وان ثبت بينها فرؤمن حيث التشريل التخفيف وتلخل اى نور التاكيل خفيفة كانت اونقيلتن الرصراى فاخرالامرمطلقامعلوماكا لاوجهو كاحاضرا كالع غائبانا قيل لفزير لحل نون التأكيب في اخرا لامرمع انها من عفالمعاني كحرة النف والاستغما كم القسم وعلها صدرا للاه فينبغى ان يرخل في ول العقلنا الالان خليون التأكير في الكالم المراج الودخليت فى الاولىيازوكلابتال عربا لسكوت لانهامشا عنه بالتيزيز في المراخ الكامرو لالكاكارة متأنئا عظافك استابكان المحدقه لمنكورة لهاص والكلاموللانقصال بخلان النوزفاها تتصل بأخرالكالة وآئماً وفالنهى والإستنها موالتمني الع فوطفالى ترخل نو التأكيب هن المواضع الخسية مزال ملى العرض في الحائز اواساد حل نوزالتاكيد في الموضح المرافعة فى كل منهااى من المال المواصم طلبالى لان صف الطلب وجود فى كل احده نها فيذا سبط كيديًا

سله ای مون النفی والاکستنهام واقعم ا

فلن ادخلت عليه لتأكيل لطلل وجودالطلب النهاوج النهى والاستفهاء فظامح اما فالمقن فالعرف فلانها منزلة الاعطاعلمان وزالتاكير ورخل فالنفرون لمريكز فيبرمعن الطلب تشبيها له بالثهي الانه قليل وله نالمرين كريكان القلة ملحقة بألعرم نحوهل تضرير بتن برالنو فى الاستفهامولَيْتُ تَضُرِبَرُبِ تَشْ يِل لنوز في التمني وَلَا تَثْيِز لَرَّ بِيَنْ يِل النوزي العوض وقا وخلاى تلك للنون فالفسكواى في واللفسم والافنون التكبيرة ترخ في نفلانسم وجويًا اى دخولاواجيًا ذاكان جواب القسرم تبناط عادخل نورالمتاكيين جواطلق مهجوبالوقع القسم على مأبكو زمط وبأدجوده وتحصيل المتكاغ البا فالادوااى لقوم الايكوز اخرالقنعاليا عزمين التأكير كالابخلوا ولركى اول انسومندا في التأكيد بحوالله لأفعًا ركا المتشرك النون فالقسموا علوانه اى لشأن يجثج عاقبار أاى ماتبل نوالنتكدين فيغتركا أوتعيل فجع المنكرة أبكاكان اوحاف والمحواف وكركس بيت باللاوآء اوجضه عاقبل لون التأكير ومتاليرة الخث عاجبلهاعد الوأوالحن وفتفى فيرير كيخاع الساكنير وها والعلندواول نوالناكبرال كتفاء بالضة وانعاله يبق الواوعل حالهاع إن مثل هذا مراجة كالساكنة ز فالتوزالتغيلة لان الاقل ون مت النان من غم طلب اللتخديث فآر قبل كيفيج زمن الواوف فيربُّ مع آنه عزاتصال نون التأليب بهلانه فأعل حن فالفاعل لا بموزولت لانسلم زالوا وعن وفت الان التال عليها وهوالضمة موجو فكأنه لم يحذف هن كالاعام في صافؤ المريض تقويع فللوكا فلايعن تركالفاية بالقل المكروالكفايدعنه كافيدويضه فى لأتَعُشُونَ لاظل والمجتب ماقبلهاأى ماقبل نؤن التأكيس مطلقاتى الواحق المخاطبة نحواض يزيسن ببالمنونواغا وجي كسوافه لمالييل هنالالك على لياء المحن وفتر لاجتاع لساكنين ومكروالعلة واقل نوت التأكيين وانم المريز المياوعل حالهكع ان مثل هذا مزاجعًا ع الساكنين جامرى النون الثقيلة طلب اللقعفيف ويحراف خراى فتح ماقبل نوزالت كبير في اعلاه الحفيما علاجع المنكروا لمخاطبة وهوالمفح المذكرع اعباكا زاوحا ضراوالع المبتدوالمنتخ طلقا ومع المؤنة مطلقااماوجوفتح ماقبلهانى المفح فلانهلوخم ماقبلها لالتد للنج بالجمع المنكرو لوكسوما قبله لالتبالف بالخاطبة ولوسكن المنواجتاع الساكديز فلتأيكر غيان الفتي تعايت الفيح كلاق نون التأكيب كلمة براسها انضمت الحافزي وعادتهم انهم اذاركبوا كلمترمع كلمتإخرى فخوااخرا الكمنالاولى نحوصت عشم لارالفعم اخفالح كات

ولنافتعواالنون المشلة للخفترا عارج بنتح عاقبلها فالمنتف ومع المؤنث فلات ماتبلهاأي ماقبل النون الف وكلالف في حكوالفتح أوفى حكوالعدم النّماغير حاجز حصاين العبل سكونها وعاقبلها مفتوح فيكون الحدار فالفتومن توله ديجسالفتح فيعاعل هااعم منان يكون حقيقة كافى نحواضرباق أوحكم الكمافى إخربنان وأسكادين ظلف المنة لميلايلتس بألواحل ولخقمالالف وزيرت الالف في جع المؤنث قبل لنوك قبل نون التاكير لكواهة اجتماع ثلث نونات احلها نون الضوير والثاني نوناالتاكين المنغم طلاغم فيه لان النون التفنيلة منزلة النونيزواجة كالثلاث يوجب لتقل الموب للادغاء فكيف اجتاع الامتال فزيس سالقالفاصلندة التقل والالف اخقحوت الروائ فلذا ختايرت للفصل ولمريحن ف بؤن الضايرمعان تل فع اجتماع ثلاث ونات لاتماليست علامة للرفع حق تحن ف بل هي ضاريج مع المؤنث وكما الجاذوعو نون الخفيفة في ملخل الثقيلة الرقى الموضعين فات التقيلة تدخل فيها دورالخيفة اشكاللى بيانها والنون الخفيفة الاترخل فالنتنية اصلااى سواوكانت تتنية المك اطلؤنت كانتحل يضافى جم المؤنت فلايقال إذهبكاك ولاإذ هبئكات والمكلاتك الخفيفة في هن يزالموضع بزكل ته اى الشأن لوج كت النون أى النون الخفيفة لمر تبق خفيفة فلوتكرع للاصل اىعلى اصلها وان ابقيتها سياكنة على الاصل لزم التقامالساكتيزك الالقدالتون على غيرحالا وهوغاير سنتوضع هن الملقامرات النون الخفيفة لودخلت عالتتنية وجهالمؤنث يلزم احالحظوريزو مواقاتي راب النون الخفيفة وامتا ابقا وعالسكون لاسبيل المالاقل لات وضع النون الخفيفة عدالسكون فتح بكها تروج عزالوضع الاصلىع حصول للبروكالى الثافى لانداثا اجهاع السألنيزع غيرس واي غيرم ل جوازالتقاء السأكنين وذيك غيرج أثزواتما عاترونه بقولد وهوغاير سراكتفاع بادنى مابه يكتنفى كالايمر صن ف احل هماللام التقاء السأكنبركاته يلزم الالتباس بالمغرجة تق يرحن فالالق فلمريك وعنشان الاتصال النون فاعن ازوجودها بؤدى الى عرضا وآقا التعاء السكتين على وزوهون بكون التأكز الاقل ترت متروالثاني من عاوكلاهما في كلمة واحدة هوجا تزنحوا ابت اصلماكاببتر ونسركة الباءالاولى دغت في الثانية لات المرت المح وعنزلة

التح بي فكان الساكن الاول منحى كاولات المرغم لايستقل بالتلفظ يعتلم يكن ملفوظاً الابتبعية المنغم فيدقه وكالمعلم فكأتطلك فيلكلام الاساكن واحد فآن قلت بردعلى هذل بخواطيرين فاك اصله إخيري يؤانصل بهزون التأكيدن فكال الفياس انع المراؤي لاته اجتم السكنان فيه على حدة وكذالمحوز غريزً إصليا فيروني فسغى الديون الواومنالاقل والياعزالتكف كالحون في إخورتكات فلتنك فونالتكليس بمنزلة كالمزمن فصلة مع الضيرالمان فكان القياات تحن فالواووالياءفي الصورتيزلات التقاء الساكنيزليس فى كلية واحرة وحري ال يكوزف كلمة واحرة كما الفرا ما فرق بيزالوا ووالياء وبيزالا فصعرات القياس التسوية بينها بالحن فلات الالف لوحن فسي المنة لالتب بالمغركام وعلوقع ١٦٠] في جم المؤنث لوحن فت الالذياز والوقوع فيما من منه هواجمًا عالمونات مع حفة الراف و استثقال الواوواليكوتو إعلوات النون الخفيفة انمكل ترخل فى التثنية وجم المؤنث علمت غيريو سالنعوى والماعه من هبدنير خاللنون انخفيفة فالتثنية وجع المؤند فياسا وحلا المخفيغة على التقيلة لان النقاء الساكنيزعير متعتن لاولات المثل لذى فالالفي نتلة الحركة لخفة الماثة كقلوة من قرع وعَيَّاكى يسكون الياء في قول تعروعَ يَاك وَمَا فِي الله م المعلَّاتُ مُعْلَيْنَ المشرية لدوين الت أمرت وأتا أول المولية وهذا والا الفراع من تأليف شرح المختصرالموسومرياله لايذفالنحو الحمس للهالنى وتففخ تامر بقضلها عانن على عدر بكرمدويك للمى باذنروع ظمراه واتاذعسولى بجوده دجاء بأموايت وانصلوة والسلامعلى نبيرالمبعوث بمجزا تمرعك الداصحا بالمخصوصبر بكرامات اللهم متع طالبير بفوائرة وزيزقاص بدبغل تكاوان والراغبيزالي من مقاصل والمرجومنهمان يرعوالياكخ بروالغفوات عسطان تتمفل مده سيحانه بالسحاة مع الايمان



جمله هوق دائی بحق ناشر باضابطه محفوظین هم الله الرحن الرحيم وما تونیق البالله فی تراکیب فی تراکیب شمر ح مارید عامل

> ملا حفظ الرحمٰن حنفی مدرس جامعه مخزن العلوم خان پور

َ لَتِب خَانِهِ مِجْيِدِيهِ ما تَانَ 543841